JAIME GONZÁLEZ COLVILLE
ACADEMIA CHILENA DE LA HISTORIA

HISTORIA DE LINARES

2018



Alcalde de Linares Mario Meza Vásquez

Historia de Linares
Hecho el depósito legal
correspondiente
Diagramación y digitalización
fotografica Alex Reyes Saavedra



.

ALCALDE Y CONCEJO MUNICIPAL DE LINARES 2016-2020
De pie, izquierda a derecha: Jesús Rojas Pereira, Eduardo Ibáñez Núñez, Jorge Cueva Rossel 1 Michael Concha Salvo. Sentados, izquierda a derecha: Luis Concha Guerrero, Paula Rodríguez González, Alcalde Mario Meza Vásquez, Myriam Alarcón Castillo, Favio Vargas Aguilera. Lugar: Salón de Honor del Municipio. Fondo: Mural Historia de Linares de Pedro Olmos

1Reemplazó a Francisco Duran Ramírez quien pasó a ocupar un cargo de gobierno regional



Próspero Villar Bravo

HIMNO A LINARES

Letra: Efraín de al Fuente González Música: Próspero Villar Bravo
(Concurso público convocado en 1944)

Salve: santa ciudad
encantadora
joyel de corazones
y de amor,
que en la hostia
de pueblos alcanzaste
la bendición eterna
del Señor.

Dulce tierra
fragante de Linares
aromada
por mano celestial,
donde el verso, la flor y las mujeres, tienen
alta expresión espiritual.

Tierra fuerte
de hombres laboriosos,
quinta esencia
de paz y de virtud,
preñada de valores,
coronada
en su santa juventud.



Efraín de la Fuente González

PRÓLOGO

Los siglos pasados, de nuestra historia, fueron generosos en hechos y acciones, que, de una u otra forma, nos legaron testimonios que son herencia en el acontecer de nuestra ciudad.

Convencido que el presente no puede avanzar sin este soporte, para entenderlo y guardarlo, con todo lo que significan los esfuerzos de nuestros antepasados, basados en la concepción pretérita del Linares de entonces, esta alcaldía ha emprendido la tarea de reconstruir la Historia de Linares.

. La historia de una ciudad es un esfuerzo serio por reencontrar, sólida y documentadamente, los orígenes, desarrollo, devenir y acontecer de un pueblo, en todos sus aspectos. Debe ser capaz de que cada linarense se encuentre en ella, reconozca sus rincones, se identifique con sus he hos y, desde luego, descubra lo inédito e ignorado.

El acto bélico del 6 de abril de 1813 en el cual O'Higgins sacó su espada por primera vez como soldado, ante una partida realista, marcó la historia del país y colocó a Linares en el teatro de esa guerra por la independencia. Hecho olvidado, que esta Alcaldía rescató y desea hacerlo permanente en el tiempo.

Estas páginas son el punto de enlace entre lo vivido y lo que se vive. Es imposible que un pueblo no cuente con una historia que atesore lo que ha sido como ciudad, desde su lejana fundación, pasando por sus diversas facetas y valorando lo vivido, creado y, por qué no, también en donde se fracasó.

En ese aspecto Linares tiene señalados orgullos: Presidentes de la República, rectores de Universidades, escritores, políticos, deportistas, hombres y mujeres que, desde las distintas facetas del crear, han dejado impronta con carácter de perenne.

Nuestro intento partió en la administración anterior que dirigía el Alcalde Rolando Rentería Möeller, luego, la concreción en esta alcaldía y que consistió en recoger esas páginas que registran nuestra historia.

La conmemoración de los 223 años de la fundación de nuestra ciudad, nos ofreció la posibilidad de reflexionar sobre su devenir, en función de las manifestaciones surgidas en aquel lejano mes de mayo de 1794.

En este sentido, nuestro patrimonio y sus rasgos de identidad - con todo lo que significan - se han configurado como elementos esenciales en la const ucción de esta ciudad.

Tan trascendente hito nos brinda la posibilidad de ser protagonistas de otro momento histórico; que nos confronta con nuestro pasado, nuestro presente y el futuro legado que nos dejaron nuestros antepasados.

De esta manera, nuestra reflexión apunta a salvaguardar nuestro patrimonio, entendido como rasgo esencial de la memoria e identidad de nuestra sociedad, al tiempo que permite poner énfasis en la legitimación, desde el patrimonio edificado or quienes nos antecedieron. Todo ello de forma inclusiva, amplia, con generosidad y a la vez rigurosidad.

La identidad es una construcción social, donde todos aportamos; por lo tanto es variable de acuerdo a criterios que se van renovando o que se van generando a lo largo de la historia, afianzando una ident ficación ciudadana, en un dete minado tiempo.

La historia de Linares se ha construido por hombres y mujeres, que con esfuerzo y sacrifici , han sido aportes para una herencia que recogemos y atesoramos con orgullo, los linarenses de hoy.

La valoración del mismo es un concepto que implica una posición privilegiada de quien lo dirige -como primer ciudadano- y que se adhiere a los procesos de visibilización de prácticas, acciones y saberes culturales, elaborados para todos.

En este sentido, la consideración del acervo patrimonial de Linares trasciende sus fronteras, para encontrar nexos, puntos de encuentro y también algunas divergencias, que - desde allí- servirán para engrandecer y fortalecer todo aquello que nos une.

Los significativos avances en estos años, desde su fundación, están recogidos en estas páginas que ilustran nuestra historia, con más de doscientos años de vida, que deben ser merecidamente guardadas por todos los linarenses.

Aquí está plasmada nuestra historia, y registrada para que nunca se olvide. Orgullosos de nuestros antepasados, hombres y mujeres que superaron las dificultades de entonces, nos han permitido involucrarnos en la obtención de logros con trabajo proactivo y comprometido, como ha sido en todos nuestros antepasados.

Por ello, este municipio, con su Alcalde y Cuerpo de Concejales, concreta este encuentro de celebración, invitando a ciudadanos, instituciones, organizaciones sociales y público en general, para que valoremos e impulsemos la protección efectiva de nuestro patrimonio humano, material e inmaterial, considerando el momento histórico, como oportunidad única, para ser protagonistas activos en fortalecer nuestra identidad comunal y provincial.

Mario Meza Vasquez
ALCALDE DE LINARES

CAPITULO I
FUNDACION DE LA VILLA DE LINARES
LA ISLA DEL MAULE
LA DOCTRINA DE ISLA DE MAULE
LA HACIENDA PILOCOYAN
ANTECEDENTES PRELIMINARES DE LA FUNDACIÓN DE LINARES EL EXPEDIENTE DE TRAMITACIÓN DEL PROCESO
LA FUNDACION DE LA VILLA DE LINARES.
LAS CASAS Y ESTANCIA DE DOÑA ÁNGELA VÁSQUEZ
LA GOBERNACION E INTENDENCIA Y LOS MUNICIPIOS DE LINARES
EL MUNICIPIO DE LINARES: Alcaldes, Regidores y Concejales.

El nombre de Bella Isla del Maule – que se atribuye a los naturales – fue adoptado por los españoles y aparece por primera vez en un mapa de Francisco de Cárdenas de 1788 y, la denominación se debe a los entonces caudalosos ríos que rodean a la comarca: el Maule por el Norte, el Perquilauquén por el Sur y el Loncomilla al poniente, todos navegables en su mayor extensión.

En esta isla se conformaron cinco grandes estancias: Huenchuquito, Bureo, Longaví, Catentoa y Pilocoyán.

Pedro de Valdivia, al fundar Santiago, extendió los límites de su jurisdicción desde el valle de los Chañares, al sur del desierto de Atacama, hasta el río Maule. Desde ahí al sur, se reconoció territorio indígena.[1]

El 1 de enero de 1549 Valdivia otorgó una encomienda al conquistador alemán Bartolomé Blumenthal, quien más tarde cambió su apellido a Flores. Las tierras cedidas correspondían a Putagán, donde se ubicaba una buena parte de lo que más tarde sería Linares.[2]

1 Medina, José Toribio. *Documentos Inéditos para la Historia de Chile.* Tomo VIII. Doc. XL.
2 A orillas del río de este nombre, Blumenthal (o Flores) levantó el primer molino que existió en esta zona.

Su hija mestiza Águeda Flores heredó este repartimiento y casó con el alemán Pedro Lisperguer[3], quien llegó a Chile con García Hurtado de Mendoza y recibió las encomiendas de Cauquenes y Purapel. Son los abuelos de doña Catalina de los Ríos Lisperguer, legendaria figura de la historia de nuestro país, conocida como La Quintrala.

Tanto Flores como Lisperguer, colonizaron de excelente forma a los indios: les enseñaron técnicas de cultivo, el uso de carretas y arados, trajeron las primeras plantas de viñas, trazaron canales, etc.

Sin embargo, muy pronto estas enormes propiedades se subdividieron por diversas razones. Especialmente en el siglo XVIII, donde ya surgen los primeros intentos por lograr servicios que eran fundamentales para la época, como la asistencia espiritual de un sacerdote, lo cual dio origen a las doctrinas, de las que se habla luego. En esa época las estancias[4] habían aumentado considerablemente y de las tres o cuatro de 1680, en un censo levantado en 1744 aparecen 188 de este tipo de división.

Uno de los estancieros que se ubicaban en lo que fueron las tierras donde se fundaría Linares o sus alrededores, es Pedro Recio de Soto, asignada en 1635 en el sector de Abránquil, la que fue heredada por sus descendientes en 1720.

LAS DOCTRINAS DE LA IGLESIA CATOLICA

La primera jurisdicción eclesiástica

La llamada Isla del Maule[5] perteneció, a la llegada de los conquistadores al primer sacerdote de Chile, el Licenciado don Rodrigo González Marmolejo. Era uno de los diez religiosos que arribaron con Valdivia a nuestro país. En 1547 se habilitó la primera Iglesia y ella ejerció jurisdicción – al menos nominalmente – sobre cada territorio que iban dejando bajo su dominio los españoles.

3 Pedro Lisperguer (Worms 1517-Perú 1604) familiar de el Ducado de Sajonia. Fue Alcalde de Santiago.

4 Durante el período hispano esta denominación se usó para establecer el lugar que servía de asentamiento -o campamento- para los conquistadores.

5 El territorio de la Isla del Maule, era muy extenso y limitaba con la Cordillera de los Andes, El Longaví, el Loncomilla y el Maule. Se llamó también Isla de Abranquil o la Santa Cruz de Abranquil o de Bella Isla.

Valdivia cruzó la Isla del Maule en febrero de 1550. Desde ese instante, esta zona quedó bajo tuición eclesiástica de la Parroquia de Santiago. Poco después, Valdivia llegaba a la bahía de Penco donde, el 3 de marzo de 1550, trazó la ciudad de la Concepción de la Santísima Virgen de la Luz. Designó sacerdote al Presbítero Gonzalo López y, a contar de esta disposición, del Maule al sur quedó en la jurisdicción de ese párroco. Entre ellas las tierras de la futura Villa de Linares.

Sin embargo, los afanes de Valdivia por crear un Obispado, desaparecieron con su trágica muerte en Tucapel. Pero las peticiones formuladas al Rey fueron atendidas por el Papa Pío IV el 18 de mayo de 1561, cuando erigió el Obispado de Santiago, nombrando, a la vez, obispo a Rodrigo González de Marmolejo. Con esto, nuevamente la Isla del Maule quedó bajo la jurisdicción de Santiago.

Pero el aumento de población y las distancias, hicieron pesado y difícil el trabajo del obispado capitalino, por lo que se pidió la creación de un Obispado en Arauco. El Pontífice Paulo IV, mediante bula del 22 de mayo de 1563, fundó la Diócesis de la Imperial, bajo la advocación de San Miguel Arcángel y designó como primer Obispo a Fray Antonio de San Miguel.[6] Por demoras en los documentos, el nuevo Obispo – que vivía en España – sólo pudo consagrarse en Lima en 1568 y a fines de ese año se vino a Chile, desembarcando en Concepción.

FUNDACIÓN DE LAS PRIMERAS DOCTRINAS

Monseñor San Miguel fue ascendido a la Catedral de Quito y debió abandonar Chile en diciembre de 1589. El Papa Sixto V designó Obispo de Imperial al Deán de la Catedral el Padre Agustín de Cisneros.

El Obispo de Santiago – que por esa época era Monseñor Diego de Medellín - había ya establecido al sur del Maule dos Parroquias: una en Yerbas Buenas y que comprendía la doctrina de Putagán, Loncomilla y Purapel, la cual, según los investigadores eclesiásticos, ubican entre 1581 y 1585. El 18 de febrero de 1585, en carta al Rey, Monseñor Medellín expresa que ha fundado la doctrina de Cauquenes, Chanco y Loando. En otra nota, manifestaría que le faltaba clero para cumplir con las funciones de esas parroquias.[7]

6 Su nombre legal era Antonio Avendaño y Paz.

7 En el léxico eclesiástico de esa época, *doctrina* o *parroquia* eran sinónimos. Lo mismo puede decirse de las dignidades de *doctrinero* o *cura,* siendo éstos últimos los párrocos que tenían pueblo fijo donde ejercer su ministerio, mientras que el doctrinero debía ejercer como un misionero, viajando de un lugar a otro para administrar los sacramentos y evangelizar.

De lo expresado se comprende la razón por la que existieron tantas doctrinas y los diversos nombres con que se les conocieron: Putagán, Loncomilla, Purapel, llamada también, como se ha dicho, Isla de Maule, o Isla de la Santa Cruz de Abránquil, finalmente llamada Yerbas Buenas.

En el establecimiento legal y canónico de las doctrinas era necesaria la decisión eclesiástica y civil. La primera establecía las obligaciones evangelizadoras, la segunda debía procurar los bienes materiales y la mantención del sacerdote.

FUNDACIÓN DE LAS PARROQUIA DE PUTAGAN Y YERBAS BUENAS

La fundación de la Parroquia de Nuestra Señora del Rosario de Putagán se debe a la fe del encomendero Blumenthal, ya nombrado procedentemente. Por ello se estima que ésta se creó entre 1584 o 1585.

En ella se bautizó Juan Ignacio Molina y González, más tarde el célebre sacerdote y sabio jesuita, nacido en Huaraculén, hoy Villa Alegre, el 24 de junio de 1740.

Ahora bien, esta parroquia, que conservó el nombre de la Isla del Maule, ejerció jurisdicción sobre un amplio territorio, que consideraba al que sería sede, años más tarde, el de la villa de Linares y, por esto mismo, sufrió dos traslados, según se verá.

El Obispo Espiñeira llamó a concurso en 1773 para proveer de sacerdote a las parroquias de Isla del Maule (Putagán), Chillán y Hualqui. No hubo interesados en asumir ese curato por lo que se extendió el plazo y, en enero de 1774, rindieron examen los padres Juan Francisco de Roa y Arias, Antonio de Torres, Juan de San Cristóbal y Feliciano Irene García.

Fue designado el padre Juan Francisco de Roa y Arias, pero apenas instalado en su nueva sede, recibió la orden de trasladar la parroquia hasta Yerbas Buenas, que era una hacienda del distrito de Abranquil, donde inicia sus funciones en 1775.[8]

Desde luego, esta medida tuvo razones prácticas: la zona del futuro Linares ya empezaba a poblarse y, desde Putagán, era largo y fatigoso el viaje del sacerdote para llegar hasta esos lugares. En Yerbas Buenas quedaba más a mano de las haciendas y casas que rodeaban su jurisdicción eclesiástica. Pero al establecerse Linares, según se comenta luego, la autoridad eclesiástica tomaría otra medida respecto de su ubicación.

Esta fue la parroquia que debía atender lo que era, en ese entonces, la hacienda de Pilocoyán.

8 Los libros parroquiales desde abril de 1775 se rotulan como *capilla de Abranquil* o en *la Santa Cruz de Abranquil* y ya no se habla de *la capilla de Putagán.*

LA HACIENDA PILOCOYAN[9]

Esta amplia propiedad, que fuera base de la fundación de la villa de Linares, limitaba desde las márgenes de río Loncomilla hasta los contrafuertes cordilleranos y desde el río Putagán hasta el Achibueno.

Fue una de las primeras mercedes que efectuó Valdivia en esta región y constó de cuatro mil cuadras de tierra otorgadas a don Pedro Valiente de la Barra y cuyos límites, como se ha dicho, eran bastante extensos, alrededor de veinte y cuatro mil cuadras, entre las riberas de los ríos Achibueno y Putagán y el río Loncomilla.

En 1752 don Gerónimo Barros adquirió mil cuadras de la hijuela de Pilocoyán a don Jorge de la Barra y Gómez de la Oliva. Seis años más tarde Barros hizo una segunda compra a Vásquez de mil cuatrocientas cuadras de tierra. En estos predios se instalaría más tarde Linares.

El propietario más importante en la sucesión de estas tierras de Pilocoyán fue el Capitán don Francisco de Vásquez casado con doña María de Tapia, una de cuyas hijas fue doña Ángela Vásquez y Tapia, principal heredera de los bienes de su padre. Además de las tierras de Pilocoyán, heredó trescientas cuadras a orillas del Achibueno.[10]

Doña Ángela reunió en su poder todas las tierras que había comprado su padre a los de La Barra en Pilocoyán.

Más adelante se verá que, en las tentativas para fundar Linares en 1794, se eligieron tres terrenos de propiedad de doña Ángela para determinar la instalación de la villa. Tan amplia era su estancia.

Una de sus hijas, Juana Barros Vásquez casó con Victoriano Ibáñez de Vizcarra. El hijo de este enlace, Francisco casó con Jesús del Campo y su hija Rafaela Ibáñez del Campo casó con Juan Enrique Cuéllar Mercado.[11]

9 Significa *roble hueco*, en mapudungun

10 Doña Ángela Vásquez casó dos veces: con don Plácido Aceyton – sin hijos – y luego con el Capitán Gerónimo Barros, con descendencia en diez hijos. Otorgó testamento el 29 de noviembre de 1791.

11 Enlace efectuado en 1860. Don Juan Enrique Cuéllar era natural de Elqui y llegó a Linares hacia 1850. Era hermano de Rogelio, rector del Liceo de esta ciudad. Rafaela era, a su vez, bisnieta de doña Ángela y heredaron la casa que perteneció a su bisabuela, conocida hoy como la Casa Cuéllar.

EL EXPEDIENTE DE TRAMITACION DEL PROCESO

Ya en siglo XVII – y después de las destrucciones de varias ciudades del sur entre 1598 y 1602 - las autoridades españolas intentaron fundar villas al norte del Bio Bio, para des-ruralizar a los habitantes de zona comprendida entre este río y el Mataquito por el norte.

De hecho en 1692 se intentó, sin éxito, fundar Talca, bajo el Gobierno de Tomás Marín de Poveda. En ello estaba el interés del Obispo de Santiago Francisco de la Puebla Gon-zález, quien visitó desde Santiago el Maule en 1699 y reconoce que los habitantes viven en amplios territorios, ajenos a la evangelización, sin normas de justicia. Propone, como solución formar un pueblo de españoles en el ámbito de cada curato, en el que deban fijar su residencia todos los habitantes de la jurisdicción.[12]

Como requisito para establecer estas villas, debía elegirse el mejor sitio del lugar, en lo posible en el centro del curato y disponer de agua y un suelo fértil.[13]

Sin embargo es importante destacar que no había un gran interés entre los habitantes de esas comarcas para ser residentes de una villa, lo que el prelado califica como interesados *en querer vivir a sus anchas y ateniéndose solo a su libertad.*[14]

LA JUNTA DE POBLACIONES Una de las medidas dispuesta por la Corona en 1713 fue la constitución de la Junta de Poblaciones, designándose a un Superintendente de Villas, cuya función – que se instaura desde 1717 - era la de fiscalizar que en la erección de las villas a fundarse, se tomasen las medidas adecuadas para que éstas subsistieran en el tiempo.[15] La Segunda Junta de Poblaciones del Reino de Chile fue dispuesta por el Rey Felipe V de España el 5 de abril de 1744: la presidía el Gobernador y la integraban el Obispo de Santiago, un canónigo de su cabildo eclesiástico, un oidor y el iscal de la audiencia, un o icial real y un regidor del Cabildo de Santiago[16]. En la misma Real Cédula, se dispuso instalar una Junta similar en Concepción, presidiéndola el Corregidor de esta villa.

12 Lorenzo S, Santiago. *Origen de las Ciudades Chilenas*. Las Fundaciones del siglo XVIII. Ediciones Universitarias de Valparaíso. Segunda edición 2013. Pp.17

13 Lorenzo S. Origen. Pp. 17.

14 Lorenzo S. Origen. Pp. 17.

15 La Junta de Poblaciones era presidida por el Obispo de Santiago y el Gobernador debía cumplir con sus resoluciones. La primera Junta funcionó entre 1717 y 1723, luego entre 1723 y 1744 y dejó de sesionar en 1758.

16 Si se creaba un pueblo de indios, se integraba a la Junta un sacerdote jesuita.

Este organismo se constituyó el 29 de enero de 1765.[17]

Pero desde el 20 de septiembre de 1752 y mediante auto resuelto por la Junta, se decidió realizar nuevas fundaciones, estableciendo como condición el que éstas fuera solicitadas voluntariamente por los pobladores, en un número no inferior de diez hombres casados.[18] Los requirentes debían determinar los sitios que, a su juicio, podían ser expropiados. Estas villas no tendrían financiamiento oficial, lo que obligaba a los postulantes a acreditar bienes para asegurar la viabilidad de la fundación.

Entre estas poblaciones estuvo, en Isla del Maule, el fracasado intento de fundar San Javier de Loncomilla de 1752. El plan fue retomado por el Gobernador Ambrosio O'Higgins, fundándose la Villa de Linares, la Villa de Nueva Bilbao de Gardoqui (más tarde Constitución) y la Villa Reina Luisa de Parral.

LA FUNDACION DE LA VILLA DE LINARES.

El único investigador que examinó el proceso de fundación de la futura villa de Linares, depositado en el Capitanía General de Indias,[19] fue, al parecer don Miguel Ferrada Ibáñez, para su libro Historia de Linares[20], del que sólo alcanzó a publicar el primer tomo.[21] La Historia de Linares de autoría don Juan Mujica de la Fuente[22] de 1945, tomó referencias de la transcripción de Ferrada, agregando a la obra diversos capítulos sobre el Despotismo Ilustrado o el Advenimiento de los Borbones que no dicen relación con el tema a tratar.

De acuerdo a lo ya expresado, la fundación de la villa debía ser solicitada por al menos diez hombres, casados, que además sugirieran el sitio en que se asentaría la población. Con ello la Junta de Poblaciones quería evitar juicios por no pago de expropiaciones y otros problemas que se derivaban de la verdadera usurpación de terrenos que significaba cada fundación.

17 Para estimular la fundación de villas, el Rey dispuso que los primeros españoles que se constituyeran en vecinos, serian designados regidores de los Cabildos y se concederían títulos de Castilla a los que contribuyesen con recursos a la fundación.

18 Según lo dispuesto por la Recopilación de Leyes de Indias de 1680.

19 Archivo Nacional. *Capitanía General.* Volumen 686.

20 Ferrada Ibáñez, Miguel: *Historia de Linares*. Tomo I. Talleres Gráficos San Vicente. Santiago 1941. XIII, 263 págs. (8) h. de láminas (algunas plegables)

21 El expediente de fundación fue buscado en 1844 por el Cabildo, sin ser encontrado. Se supone que durante la guerra de la independencia, ante la falta de papel, se le utilizó para taponear cañones. *Revista Linares*. . Enero Junio de 1950. N° 69-70. PP. 408.

22 De la Fuente Mujica, Juan. *Historia de Linares*. Imprenta Chile. Santiago 1945.

De acuerdo a la lista de pobladores que requirieron la erección de la villa de Linares, según Ferrada, fueron estos 121, pero en la relación del expediente original de la Capitanía General, solo aparecen 90 solicitantes, incluyendo los que, una vez anotados, se borraron.[23]

Los pobladores, con fecha 10 de diciembre de 1788 y dando como lugar de la eventual instalación a Pilocoyán – y en cumplimiento a lo dispuesto por la Junta de Poblaciones en 1752 ya comentada - solicitan a Francisco de la Mata Linares que, en consideración a la numerosa población de cinco a seis mil almas que tiene en toda su extensión [24] resuelva sobre esta villa. En lenguaje similar al empleado en la solicitud de fundación de Parral, se habla del buen clima, la abundancia de aguas y maderas del lugar y el hecho de contar con terreno en el sector. Firmaba la nota Lorenzo Benítez.

Martínez de Rozas envió la solicitud al Párroco de la Doctrina de Isla de Maule, [25] a in que emita el informe que le parezca conveniente en relación a la solicitud de los vecinos, en especial a la ubicación más adecuada de la futura villa, formándose una comisión integrada por el Subdelegado del Partido, acompañado del Maestre de Campo don Miguel de Ayarza y el Juez diputado don Pascual Lamilla y el agrimensor don Francisco de Cárdenas[26] y de vecinos principales de ella, además de sujetos prácticos de sus territorios[27] para reconocer los tres terrenos donde podía erigirse la futura villa, esto es Cunaco (actual comuna de Villa Alegre), Yerbas Buenas y el que ellos denominaron San Ambrosio de Vallenar, para lo cual debía evaluarse la cercanía del agua, madera para edificar las casas y otras condiciones de seguridad.

Mediante informe evacuado el 12 de diciembre de 1788, el terreno de Cunaco[28] (que también se denominaba Liucura[29], nombre que aún mantiene) se encontró que reunía algunas condiciones, pero no tenía acceso al agua, tampoco bosques aledaños a lo que se

23 Documentos digitalizados en nuestro archivo. Es más, el expediente de la Capitanía y la obra de Ferrada coinciden en que el primer poblador anotado fue Manuel de Herrera, pero la relación de Ferrada se cierra con Francisco de Silva y Victorino Ibáñez, mientras que la del expediente concluye con Joaquín Barros y Miguel Barros.

24 Capitanía General. Volumen 686.

25 Ferrada Ibáñez dice *Villa de Maule,* pero una cuidadosa lectura del expediente, permite advertir que la palabra es *Isla,* que es el nombre que tenía la zona ya descrita en esa época.

26 Francisco de Cárdenas es quien dibujó el mapa de Isla de Maule. El título de agrimensor equivalía al de ingeniero civil de hoy.

27 Capitanía General. Tomo 686.

28 Lugar o sitio de quillayes.

29 Liucura: piedra blanca.

agregaba una extensión limitada.[30] Además había ciénagas muy cercanas, algunas de las cuales aún permanecen.

Finalmente el grupo se constituyó en el asiento y estancia nombrada Pilocoyán del dominio de doña Ángela Vásquez, [31] y sus herederos, diligencia efectuada el 13 de diciembre de 1788. Se precisa que se encuentra al lado del estero Batuco[32], el cual se describe como adecuado para los fines que se persiguen: cuenta con agua proveniente del río Ancoa[33] y es fácil traerla, se tienen terrenos llanos y maderas de ciprés y roble, con una distancia de cinco a seis leguas de la sierra nevada, por lo que se recomienda en todas sus partes.

LAS CASAS Y ESTANCIA DE DOÑA ÁNGELA VÁSQUEZ

La expropiación de sus tierras

Ahora bien, la estancia de doña Ángela Vásquez, donde se definió el lugar para fundar la villa, corresponde a lo que hoy se conoce como Casa Cuéllar o Peumo de la Gloria[34] y en 1788 era dominio de doña Ángela Vásquez, entonces viuda de Jerónimo de Barros y Vásquez. Una de sus bisnietas, Rafaela Ibáñez Del Campo casó, como se ha visto, con Juan Enrique Cuellar y fue heredera de esta antigua casona, donde se hospedara Martínez de Rozas y, desde luego, se trazaron los solares de la villa a fundarse. De esta forma, la futura población se ubicó al nororiente de estas casas, quedando éstas casi como cabecera de la villa.[35]

La propuesta de la comisión[36], sobre cómo expropiar los terrenos en cuestión es bastante clara:

30 Cabe precisar que ya estas tierras habían estado en consideración para fundarse en ellas la villa de San Francisco Javier de Bella Isla, por gestión del Gobernador don Antonio de Saravia, en virtud de lo cual varios vecinos concurrieron al lugar el 11 de febrero de 1755 y, tras examinar sus parajes, resolvieron desecharlo por las mismas razones que lo hacían ahora los futuros habitantes de San Ambrosio de Vallenar. Luego, al igual como ocurrió ahora, se dirigieron hasta Yerbas Buenas, pasando por Putagán, que también fue considerado y, de igual forma, desechado. De haberse concretado la fundación de esa población – que sólo se verificó el 18 de noviembre de 1852 – San Javier habría sido la más antigua villa de la provincia. Ver González Colville, Jaime. *Historia de San Javier*. Edición de la Municipalidad de San Javier.

31 Capitanía General. Volumen 686. Página 10

32 El estero Batuco (agua de la totora) corre al sur de lo fueron las casas patronales de doña Ángela Vásquez y su sucesión, de las que se habla a continuación.

33 Ancoa: donde se seca el río.

34 El nombre de Peumo de la Gloria – usado ya a mitad del siglo XIX – proviene de la tradición que se detalla más adelante, por cuanto en esas casas se ofició el Te Deum que ordenó O'Higgins, tras la toma de Linares por un puñado de soldados a su mando, en la mañana del 6 de abril de 1813.

35 Lo expresado se evidencia claramente en un plano de Linares de 1858 y se mantenía casi sin variación en otro plano de casi ochenta y cinco años más tarde, de una compañía aseguradora, trazado en 1922.

36 Fechada en San Ambrosio el 12 de diciembre de 1788.

Pertenece (la tierra) en propiedad a doña Ángela Vásquez que posee cuatro mil cuadras pueden tomarse por su mayor lado las mil que circundan el terreno para que de ellas cuatro-cientas queden para la Villa, sus sitios y desagües y las seiscientas restantes se dividen como se ha dicho entre las indicadas familias y los de más pobladores adjudicándose doce a cada uno para sus sembrados y recompensando a la dueña las otras vacantes de igual calidad que será fácil encontrar haciendo mensura de todos los terrenos circunvecinos.[37]

El agua necesaria podía sacarse del río Ancoa,

Que distan cuatro leguas en la abundancia que se quiera con las cantidades que hemos ofrecido contribuir ponerla en la Villa y traerla en disposición que se pueda regar todas las campañas inmediatas.[38]

En toda la tramitación, no hay evidencia de que se haya consultado a doña Ángela Vásquez sobre su voluntad de donar las tierras necesarias o, en el mejor de los casos, acceder a una expropiación. En su informe a Martínez de Rozas el Coronel Miguel de Ayarza, dice que,

Necesitanse mil cuadras de tierras para la fundación de la dicha villa y de ellas tener que signar seiscientas a los pobladores para el desahogo y beneficio de sus chacras, para decir luego que estas otras mil cuadras se han de tomar del título que posee doña Ángela Vásquez donde se halla la otra fundación, terrenos ubicados en los linderos de Pichiboque, la Aldea y el título de Carrizal.[39]

Todo ello en la Doctrina de Huerta de Maule.

En consecuencia, más adelante se ruega a Martínez de Rozas, a nombre de los pobladores se le entreguen a doña Ángela Vásquez las mil cuadras de tierras en recompensa de las que se han de tomar.

Como se advierte, no se ha solicitado a la propietaria en referencia la donación ni se le ha notificado de expropiación. Simplemente se ha dispuesto de las tierras y se ha resuelto su compensación. Si bien es cierto, varios hijos de ella figuran entre los solicitantes, la posesión de la estancia y predio era de doña Ángela.[40]

El informe del Fiscal Dr. Pérez de Uriondo fechado el 19 de julio de 1789 manifiesta su conformidad con acceder al pedido de los pobladores para fundar una villa por lo que el

38 Capitanía General, Volumen 686.

38 Capitanía General, Volumen 686.

39 Carrizal: lugar de carrizos, planta herbácea de tallo alto y delgado, crece cerca del agua.

40 Es más, don José de Barros hace donación de maderas de su hacienda de Llepu (Llepo de hoy) para los edificios de Ayuntamiento, Cárcel e Iglesia de la villa.

Intendente De la Mata Linares, sugiere que ésta lleve el glorioso renombre de San Ambrosio de Vallenar y con el título que fuere del agrado de Su Majestad.

Pero la propietaria de la estancia de Pilocoyán no aceptó de manera alguna se le desprendiera de esa cantidad de tierras. Desde luego rechazó tal exigencia, a pesar que sus hijos, como se ha dicho, estaban de acuerdo. La decisión de la autoridad no fue muy contemplativa.

En tono perentorio, el fiscal recomienda se le intime la orden gubernamental a doña Ángela Vásquez dueña del terreno, para que por escrito exponga los fundamentos ante esta superioridad para oponerse a la cesión de cuadras requeridas para fundar la Villa y se dispone actuar con apercibimiento que sin más oírle ni contarle se hará uso del terreno considerado.[41]

Juan Martínez de Rozas, actuando en calidad de Teniente Letrado Visitador, es quien debe persuadir a doña Ángela para acceder, pero si así no fuese llegaría el caso en que se le compelería por fuerza[42] y yendo aún más lejos en sus juicios, Martínez de Rozas dice que la negativa y los argumentos de la dueña *son despreciables y propios de su edad decrépita*[43] y recomienda, sin mayor miramiento tomar el terreno necesario *aunque lo repugne como para estos casos lo permite el derecho y compensarlo con otro de igual calidad.*[44]

Miguel Ferrada Ibáñez y Juan Mujica de la Fuente, en las obras ya citadas no profundizan en el trámite efectuado por las autoridades españolas para fundar la Villa de Linares, quedando hasta hoy la sensación de que doña Ángela Vásquez donó voluntariamente y sin mayor reticencia, las tierras necesarias para trazar la población y aun se elogia su generosidad y desprendimiento.

Es más, cuando la propietaria en referencia debió acceder en desprenderse de parte de su propiedad, lo hizo en la certeza de una justa y oportuna indemnización, la cual sin embargo debieron requerir sus descendientes, en un largo juicio que concluyó hacia 1822.

Ya con estos antecedentes – y tras alguna espera por otros asuntos que debió resolver el Gobernador Ambrosio O'Higgins - este dictó el acto fundacional de la nueva villa:

41 Cabe precisar que el acto judicial que se analiza, el de la expropiación, no era arbitrario ni estaba fuera del marco de la ley. Por el contrario, la legislación hispana era muy rigurosa en el respeto de la propiedad privada, salvo en los casos del bien común, como era la fundación de una villa.

42 Capitanía General. Tomo 686. Fs. 18v. 43
Capitanía General. Tomo 686. Fs. 18v.

44 Capitanía General. Tomo 686. Fs. 18v. A fojas 23 de este tomo de la Capitanía General el Fiscal Pérez de Uriondo respaldaba la decisión en referencia y aconsejaba actuar en la expropiación de la propiedad de doña Ángela *Vásquez sin más oírle, ni citarle se determinara conforme al espíritu de las leyes que en todos sus ramos son favorables a las Poblaciones, a su establecimiento, propagación y felicidad.*

Santiago, 23 de mayo de 1794.

Habiendo diferido cuidadosamente la resolución de este expediente para el año pasado de 1791 en que he resuelto a celebrar un parlamento general con los indios que forman la frontera de este reino, se proporcionaba el reconocimiento ocular del sitio en que el Te-niente Asesor de aquella provincia don Juan Martínez de Rozas había propuesto la erección de esta Villa, y frustrado aquel designio por entonces nuevas ocurrencias me impidieron el año próximo pasado esta diligencia a mi regreso de la frontera, desde donde me retiré por mar a esta capital, dejando sin resolución este particular, porque instan los habitantes de la Isla, repitiéndome sus instancias para que determine la erección de la Villa en el lugar y sitio que le propuso el expresado Teniente Asesor; asegurado ahora por nuevos motivos extra judiciales informes de la preferencia que debe darse para este destino al lugar de Pilocoyán, y que concurren en él las circunstancias principales que deben buscarse para semejantes es-tablecimientos; vengo en declarar y mandar que se erija una nueva población de españoles en el mencionado lugar de Pilocoyán, distrito de la Doctrina de Isla de Maule, perteneciente a doña Ángela Vásquez, con el título y denominación de Villa de Linares,[45] *y con la exten-sión, forma y privilegios expresados en la consulta del asesor de que queda hecha mención. Y al fin que, publicada esta determinación, pueda tener efecto y verificarse en la próxima primavera, escríbase al S. Intendente de la Concepción comunicándosele y que espero que luego que cesen las aguas del presente invierno procederá por sí mismo o por medio del asesor a trazar y delinear esta nueva población, y que en el entre tanto meditaré aquí los medios y arbitrios de que hacer el costo de la nueva Iglesia, cárceles y casa de ayuntamiento, y le noticiaré oportunamente lo que resuelva para que disponga su ejecución i la reintegro que deba hacerse a la Vásquez u sus herederos de las mil cuadras de tierras que cedió para esta población con aquel cargo; Y tómese razón de este decreto en el Tribunal de Cuentas, y en el libro general de órdenes y bandos – O'Higgins, Vallenar, Doctor Rozas, Pedro José Ugarte.*

Un día antes de dictar este decreto, Ambrosio O'Higgins envió un oficio a Francisco de la Mata Linares[46], donde le dice que tiene resuelta la fundación de una villa,

En el lugar de Pilocoyán o Batuco[47]*, solo he alterado* – dice el Gobernador – *en aquel proyecto el nombre que solicitó ponerle de San Ambrosio de Vallenar, sustituyéndolo en su lugar por el de* ***Villa de Linares.*** *Para esta novedad no he tenido otro impulso que el de dejar a la posteridad esta memoria de US y de su noble casa…*[48]

45 El remarcado es nuestro.
46 Su nombre completo era Francisco Manuel de la Mata Linares y Calderón de la Barca,
47 Batuco: agua de la totora.
48 Capitanía General. Tomo 686. Fs. 31v.

En consecuencia, el verdadero nombre dado a la futura ciudad es *Villa de Linares* y no Villa San Ambrosio de Linares, error en el que incurren Juan Mujica de la Fuente,[49] y Reinaldo Muñoz Olave[50], aun cuando no Miguel Ferrada Ibáñez, quien es cuidadoso al citar este punto.

El Concepto de Villa

Ahora bien, en legislación española, la villa era el primer peldaño en la fundación de un conglomerado humano. Antes de ello se hablaba simplemente de aldea o lugar. Al definir con este concepto una población, era porque tenía algunos privilegios con que se distingue de las aldeas y lugares.[51]

Sin embargo, instaurado ya el período republicano, las autoridades mantuvieron la costumbre de otorgar títulos de villas o ciudades a las poblaciones que iban reuniendo algunos requisitos básicos de población o crecimiento. Por ejemplo el 30 de octubre de 1874 el Presidente Errázuriz concedió el título de villa a las localidades de El Empedrado y Nirivilo,[52] lo cual las dejó en condiciones de optar a comuna, lo que acontecería diez y siete años más tarde, en 1891.

LA ELIMINACION DE LA ENCOMIENDA

Linares: villa estratégica del reino de Chile

No obstante es necesario analizar este decreto de fundación de la Villa de Linares: dice el Gobernador O'Higgins que en forma previa ha celebrado un encuentro con los indios que forman la frontera del Reino, en el denominado Parlamento de Negrete, efectuado entre el 4 y el 7 de marzo de 1793 y que reunió más de dos mil quinientos indígenas.

Ahora bien, cuatro años antes, el Gobernador había eliminado la institución de la encomienda, medida administrativa que, como se ha visto, permitía a la Corona entregar a un español, una extensión de tierra, más los indios para el trabajo, por lo que durase su vida y que, en no pocas ocasiones, pasó a sus sucesores. O'Higgins dictó esta resolución el 7 de febrero de 1789 y el Rey la ratificó en 1791.

49 Mujica de la Fuente. *Historia*. PP. 127.

50 Muñoz Olave Reinaldo. *Yerbas Buenas, Linares y San Javier. Páginas de su Historia*. Concepción. Imprenta y Encuadernación O'Higgins. 1911. PP 133.

51 Barcia, Roque: *Primer Diccionario General Etimológico de la Lengua Española*. Tomo Quinto y Ultimo. Establecimiento Tipográfico de Álvarez Hermanos. Madrid 1883. Pp. 508.

52 Boletín Oficial. Tomo 42. Pp. 227 bis de 1874.

Esto no significaba que la guerra de Arauco cesara, pero O'Higgins quiso, antes de fundar la Villa de Linares, reunirse con los caciques y hacerles ver su buena disposición hacia ellos y el respeto por sus territorios, del Bío Bío al sur. Pero, en la conciencia de todos, incluido el Virrey del Perú, el río Maule seguía siendo la frontera natural de aquella guerra entre invasores y naturales.

En consecuencia, con la presunción de que aquel parlamento,[53] donde se hicieron regalos y promesas de buena fe a los araucanos y sus jefes, calmaría los ánimos de los aborígenes, O'Higgins determinó la creación de Linares, además de Parral, que se fundaría en febrero de 1795, en la certeza que podían asumir con cierta tranquilidad su papel de villas fronterizas, a la que agregó el establecimiento de la villa de Nueva Bilbao (hoy Constitución) mediante decreto firmado en Santiago el 18 de junio de 1794, destacando en este caso, la condición de río navegable del Maule, que conectaba con el Pacífico, las villas del centro del Reino.

PAGO A DOÑA ANGELA VASQUEZ

Ahora bien, la situación de los descendientes de doña Ángela Vásquez no fue fácil para recuperar el costo de la expropiación de sus tierras. En 1804 sus herederos aún estaban tramitando el pago de las propiedades quitadas a su antepasada. El 26 de septiembre de 1804 los Ministros de la Real Hacienda informaron que efectivamente se le adeudaba a doña Ángela Vásquez o a sus herederos parte del precio de las mil cuadras de tierra, habiéndosele sólo cancelado algo con el dinero que produjo el remate de mil treinta y siete y medias cuadras de tierra situadas en el llano de Bazaes o Arquen, que se adjudicó don Juan Muñoz al precio de dos reales cuadra según se colige de lo siguiente:

Concepción y febrero diecisiete de mil ochocientos dos: Visto lo que han informado los Ministros de Hacienda se aprueba el remate que hizo don Juan Muñoz. Devuélvase el expediente al subdelegado del partido de Linares para que haciendo que el subastador entere el importe del remate, proceda a pagar con el parte que baste, las mil cuadras que se tomaron a doña Ángela Vásquez. Firmado Mora. Dr. Martínez de Rozas. Padilla.

Sin embargo siguieron otras diligencias, escrituras y presentaciones de los herederos de doña Ángela sin lograr el pago. Cuando al parecer se llegaba a un arreglo, sucedió el

53 Es interesante precisar que, en 1999, el Relator Especial de las Naciones Unidas para tratados, Miguel Alfonso Martínez, concluyó que los acuerdos alcanzados por parlamentos generales, como el de Negrete, podían asimilarse al estatus de un tratado internacional entre la corona española y el pueblo mapuche.

desembarco de Pareja y su llegada Concepción, ciudad donde instaló y organizó sus fuerzas y todo quedó en suspenso.

Diez años más tarde, el Gobernador de Linares Dionisio Sotomayor pidió el expediente y, teniendo como actuario a Martín Ambrosio de Madariaga, resolvió se le pagase a los sucesores de la señora Vásquez lo que legítimamente correspondía. Es decir, veinte y ocho años después.

EL TRAZADO DE LA POBLACION

El 21 diciembre de 1794, Juan Martínez de Rozas, por orden del Intendente de La Mata Linares, se constituyó en las casas de estancia de Pilocoyán, de doña Ángela Vásquez, para tomar posesión del lugar y realizar el trazado y asignación de solares.[54]

El acto de instauración de la Villa de Linares se verificó el 21 de diciembre de 1794 y de él Martínez de Rozas levantó un acta que no fue conocida por Ferrada Ibáñez ni Mujica de la Fuente, pero la cita el Padre Muñoz Olave en su obra sobre Yerbas Buenas[55], en ese documento se otorgan a los pobladores todos los privilegios necesarios para alzar sus casas sin costo durante diez años, tomando las maderas necesarias para ello y, si algún propietario lo impidiese, se le aplicará una multa. Además se da derecho a voz en el Cabildo sólo a quienes vivan en la villa o a quienes fijen residencia en el solar asignado, como de igual forma se obliga a maestros y artesanos a ejercer su oficio en la población.

Un dato importante es que se designa como Procurador General de la Villa, para que supervise la construcción de casas y demás detalles de ese proceso, al Diputado de Putagán don Manuel Jiménez.
Los sitios asignados, alrededor de la Plaza de Armas, fueron: Parroquia, esquina actual de O'Higgins con Kurt Möeller.[56] Casa del Cura, donde hoy está la Catedral de Linares.

Sitio de don Manuel Osses, vecino fundador, vivía en el actual edificio posterior a la Catedral.

Sitio de don Ignacio Narváez, edificio de propiedad del municipio, Kurt Möeller

54 De ello se levantó un plano, como era usual en esos casos, pero no se ha encontrado copia en el expediente.
55 Muñoz Olave Reinaldo. *Yerbas Buenas* .PP 135-9
56 Posteriormente trasladado al lugar donde hoy está la Catedral, según se detalla más adelante.

esquina norponiente la plaza con O'Higgins.

Sitio de Santiago Vásquez, actual edificio Municipal de Linares. Casas del Cabildo, hoy Hotel de Turismo y Panadería Francesa.

Sitio de don Francisco Jaque, donde hoy está el edificio de la Gobernación, antigua Intendencia, y la Biblioteca *Manuel Francisco Mesa Seco.*

Sitio de don Juan Agustín Tapia, donde antes estuvo el Banco Regional de Linares y la Caja de Empleados Particulares, Independencia esquina Manuel Rodríguez, hoy Banco BCI.

Sitio de Teodoro Tapia, más tarde Banco Español-Chile y edificio de Said Gidi.

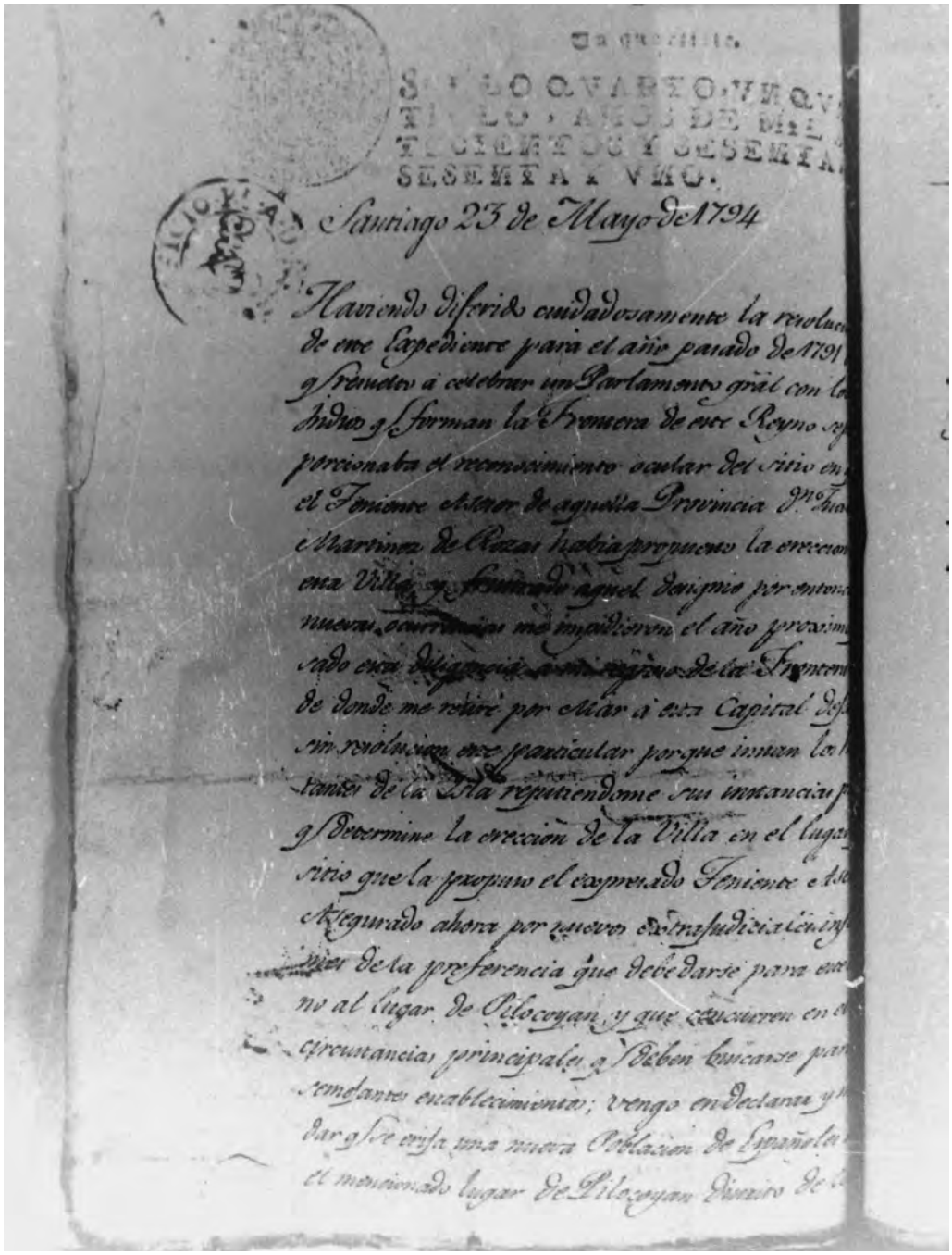
En total, de los noventa y seis sitios de un cuarto de cuadra, se asignaron cuarenta y dos: cinco fueron de la familia Tapia, cuatro de la familia Jordán, dos de la familia Lobos, dos de la familia Barros. Además fueron signatarias las familias Salinas, Montecinos, Oliviera, Ibáñez, Soto, Albornoz, Narváez, Jiménez, López, Jaque, Sazo, De la Cerda y Gutiérrez. Estas 23 familias, con treinta y nueve viviendas, dieron origen a la ciudad de Linares.[57]

Subdelegado, con el rango del Gobernador actual, fue designado don José María Vallejos e Ibáñez, quien debió impulsar la construcción de los edificios públicos, asignados alrededor de la Plaza de Armas: Cabildo, Iglesia, Cárcel.

LA INSTALACION DE LA PARROQUIA

Al tramitarse la fundación de la Villa de Linares, se hicieron las gestiones para la creación de la Parroquia. El 4 de octubre de 1795 Francisco de la Mata Linares se dirigió al Obispo de Concepción solicitándole que, en virtud del gran número de habitantes de la naciente población, era necesario contar con el auxilio religioso. En su oportunidad, se habla de la creación del Obispado de Linares y en ese capítulo se detallan los pormenores de la construcción del Templo.

57 Archivo Nacional. Notarial de Linares. 1798



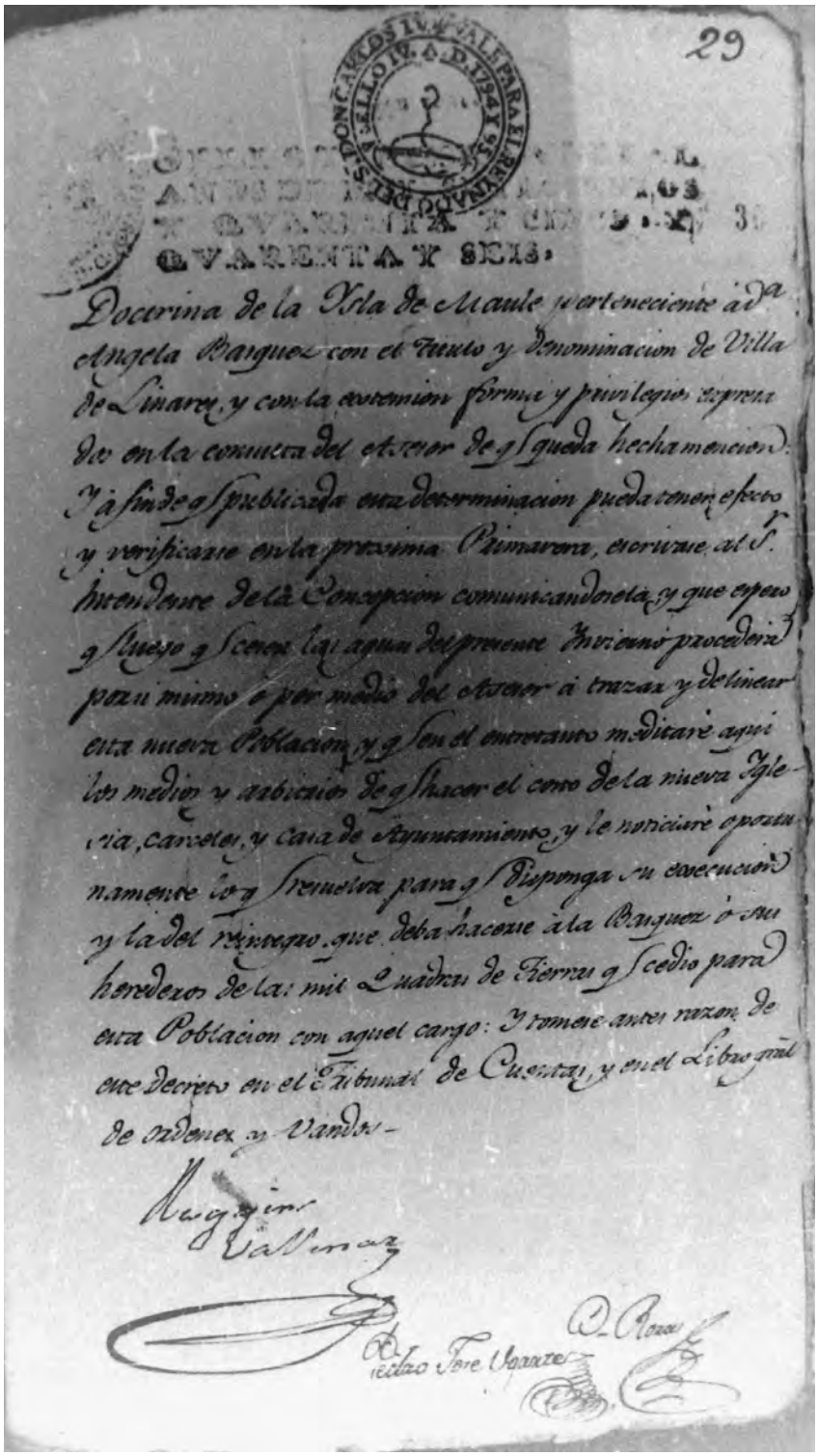
Un quartillo.

SELLO QVARTO, VNQV
TIVLO, AÑOS DE MIL
TOCIENTOS Y SESENTA
SESENTA Y VNO.

Santiago 23 de Mayo de 1794

Haviendo diferido cuidadosamente la resoluc
de este Expediente para el año pasado de 1791
q. resuelto á celebrar un Parlamento gral con lo
Indios q. forman la Frontera de este Reyno se
porcionaba el reconocimiento ocular del sitio en
el Teniente Asesor de aquella Provincia Dn. Juan
Martinez de Rozas habia propuesto la ereccion
esta Villa y frustrado aquel designio por entonc
nuevas ocurrencias me impidieron el año proxim
sado esta diligencia á mi regreso de la Frontera
de donde me retiré por Mar á esta Capital dej
sin resolucion este particular porque instan los
tantes de la Isla repitiendome sus instancias p
q. determine la ereccion de la Villa en el lugar
sitio que la propuso el expresado Teniente Ase
Asegurado ahora por nuevos extrajudiciales inf
mes de la preferencia que debe darse para este
no al lugar de Pilocoyan, y que concurren en el
circunstancias principales q. deben buscarse par
semejantes establecimientos; vengo en declarar y m
dar q. se erija una nueva Poblacion de Españoles
el mencionado lugar de Pilocoyan distrito de

Acta de fundación de Linares



29

QVARENTA Y SEIS.

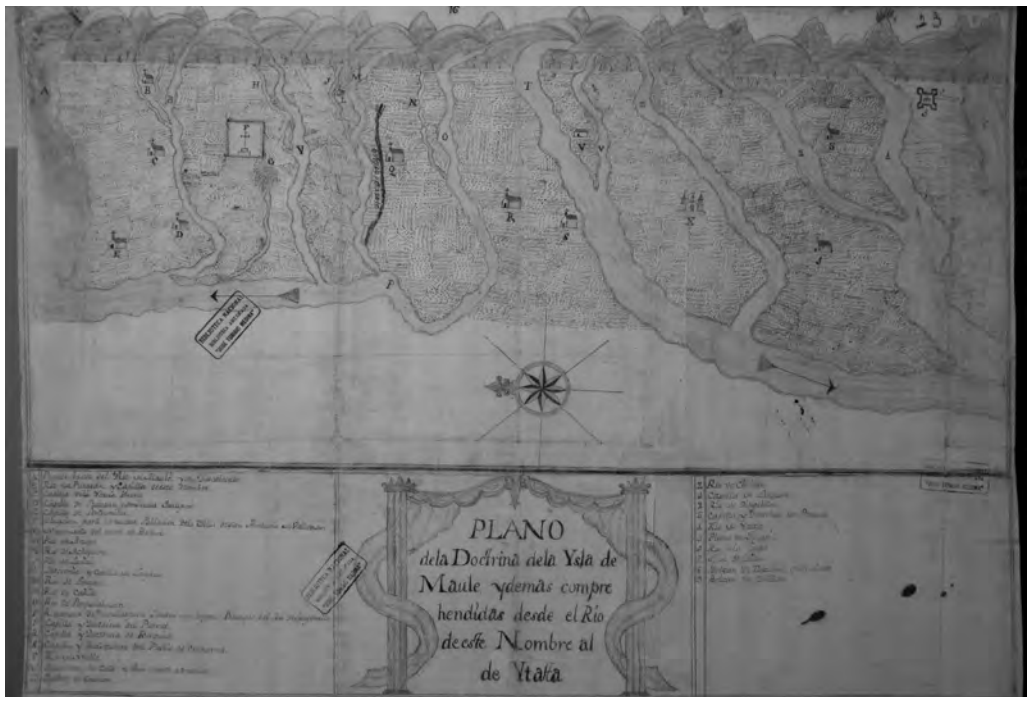
Doctrina de la Ysla de Maule perteneciente à Dª Angela Basquez con el titulo y denominacion de Villa de Linares, y con la extension forma y privilegios expresados en la consulta del Asesor de q̃ queda hecha mencion: Y à fin de q̃ publicada esta determinacion pueda tener efecto y verificarse en la proxima Primavera, escrivase al Sr. Intendente de la Concepcion comunicandosela, y que espero q̃ luego q̃ cesen las aguas del presente Invierno procederà por si mismo ò por medio del Asesor à trazar y delinear esta nueva Poblacion, y q̃ en el entretanto meditarè aqui los medios y arbitrios de q̃ hacer el costo de la nueva Iglesia, carceles, y casa de Ayuntamiento, y le noticiarè oportunamente lo q̃ resuelva para q̃ disponga su execucion y la del reintegro que deba hacerse à la Basquez ò sus herederos de las mil Quadras de Tierras q̃ se dio para esta Poblacion con aquel cargo: Y tomese antes razon de este decreto en el Tribunal de Cuentas, y en el Libro gral de ordenes y Vandos.

Rodrigo Vallenar

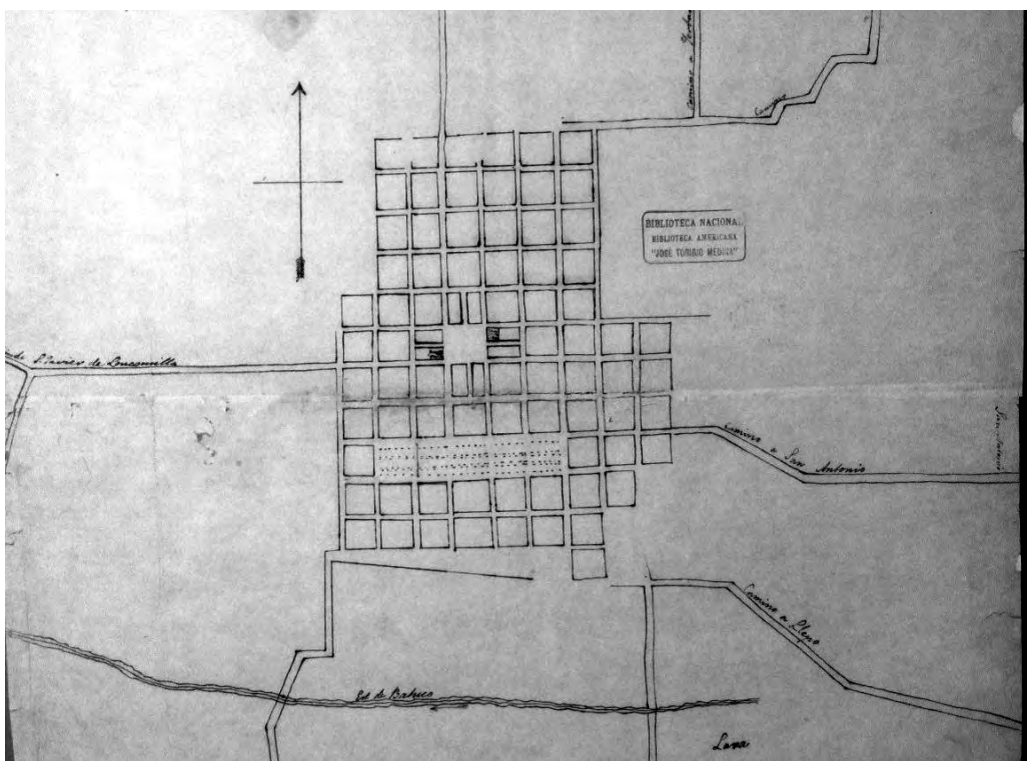
Pedro Jose Ugarte

D. Rosas

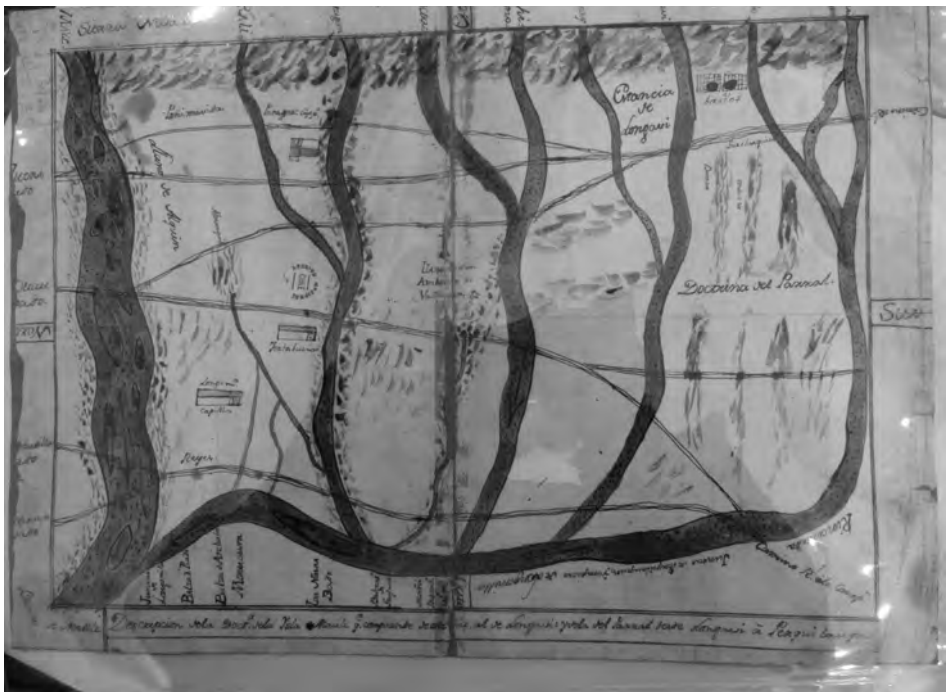
Página 2, se lee claramente *Villa de Linares*
Archivo Nacional. *Capitania General, Volumen 686 Fs 31v.*



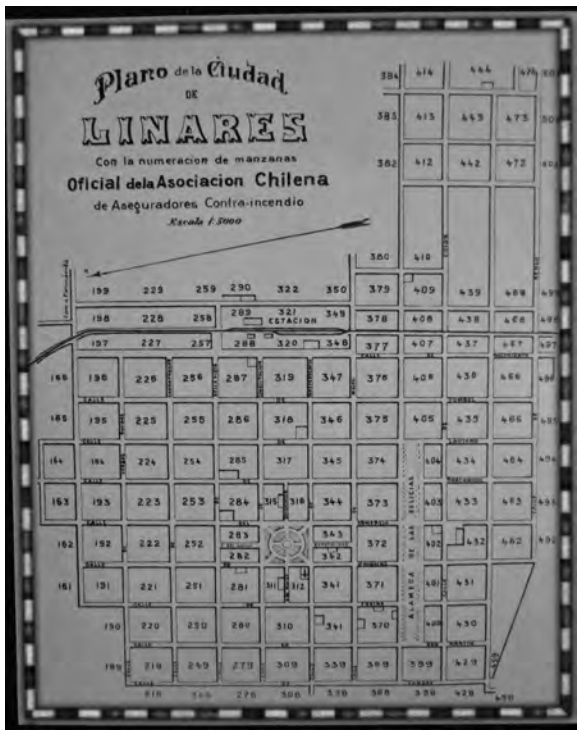
Plano de 1790 de Isla de Maule. En el cuadrado con una cruz, izquierda y letra F, es el terreno destinado a fundar la Villa de Linares



Plano de Linares de 1858. Biblioteca Nacional de Santiago



Plano de la Isla del Maule, de Cárdenas, 1877.



Plano de Linares de 1922

LA GOBERNACION E INTENDENCIA Y LOS MUNICIPIOS DE LINARES

La jurisdicción administrativa de la Villa de Linares

Apenas fundada la villa se estableció la Gobernación como órgano administrativo de la villa, cuya jurisdicción iba desde la orilla norte del Perquilauquén[58] hasta la orilla sur del Maule y desde la orilla oriente del río Loncomilla hasta el límite con Argentina.

En consecuencia, quedaron bajo la administración de esta autoridad las que más tarde serían las comunas de Longaví, Colbún, los baños de Panimávida, Yerbas Buenas, Huerta de Maule, Nirivilo, Loncomilla (hoy Villa Alegre) y San Javier.

JOSE MARIA VALLEJOS E IBAÑEZ (1794-1803), tuvo a su cargo, como primer Subdelegado los tramites fundacionales de la Villa. Inicio las gestiones para el templo parroquial y trazó las acequias para acarrear agua del río Ancoa.

MANUEL RENCORET GONZALEZ DE ORELLANA (1803-1808) Bajo su administración se establece el Cabildo de Linares, presidido por él e integrado por el primer Alcalde José de Barros[59], siendo regidores Manuel de Herrera, Agustín Díaz, Antonio Baltierra y Santiago Vásquez.[60]

Rencoret hace reconocer los pasos cordilleranos, calificando como el de mejor opción al del río Achibueno.[61]

LUIS ORTIZ DE LANDALUCE (1808-1810) En su período están en proceso de construcción los edificios públicos y llegan a Linares las primeras tentativas de independencia. Las casas del Cabildo se ubican donde hoy está el Hotel de Turismo.

ADMINISTRACION DEL CABILDO (1810-1814) En esta etapa de inestabilidad, ejerce la administración el Cabildo, integrado por el Coronel Santiago Arriagada, Pedro José Barros y Marcelo Ibáñez. En este periodo ocurre la toma de Linares por Bernardo O'Higgins y la Sorpresa de Yerbas Buenas, el 6 y 27 de abril de 1813 respectivamente.

JOSE LIZAMA BESOAIN (1814-1815) Nombrado bajo la gestión de Osorio. Linares tiene ya cien solares, las edificaciones son más sólidas y se cultiva la tierra en apreciable extensión.

58 Perquilauquén: plumaje o penacho de mar.
59 Era hijo de doña Ángela Vásquez.
60 Uno de los acuerdos de la Junta de Poblaciones de 1752, era el otorgar los cargos del cabildo a los cinco pobladores que encabezaran la lista de solicitantes de la fundación de una villa.
61 Achibueno: cristal del monte.

NICOLAS ARTIGAS ARRANZ (1815-1817) Es el gobernador de la reconquista, no obstante actúa con cierto tino y no realiza persecuciones entre los chilenos. Debe permanecer en constante alerta por los avisos de una avanzada patriota que puede cruzar la cordillera. Linares tiene una plaza polvorienta pero cubierta de árboles.

DIONISIO SOTOMAYOR (1817-1820) Designado en marzo de 1817 tras el triunfo de Chacabuco. Su gestión es poco fructífera.

JUAN DE DIOS ROMERO (1821-1822) Notable figura del ejército chileno. En su periodo intenta ordenar los servicios y que la villa vuelva a la normalidad tras la guerra de la independencia.

DIONISIO SOTOMAYOR (1822-1823) Amigo personal de O'Higgins, realizó una intensa labor por mejorar caminos y las condiciones de vida de los habitantes de esa época. Murió heroicamente defendiendo la población ante el ataque de los Pincheira el 26 de abril de 1823. Casó con Casilda Ibáñez Barros[62], hermana del abuelo paterno del Presidente Ibáñez del Campo.

PEDRO NOLASCO DE VICTORIANO (1823-1824) apenas asumió, reforzó las defensas de la villa con milicianos, para lo cual pidió armas al gobierno.

MANUEL ANTONIO QUIROGA (1824-1825) Poco puede referirse de su corta administración. Era oficial de ejército con una destacada hoja de se vicios.

JUAN DE DIOS ROMERO (1825-1830) notable personalidad de la zona, fundador de las familias Encina Armanet y Silva Henríquez de Loncomilla. En su administración se amplían canales para regadío, se construyen solares y se mejora el templo parroquial. Inicia con el cabildo, el financiamiento de una escuela para los niños de la población

En su gestión, la Republica de Chile se divide en ocho provincias, quedando Linares incluida en la Provincia de Maule,[63] con capital Cauquenes y cuyos límites iban desde la orilla sur del río Maule hasta el río Ñuble en su nacimiento de la cordillera, siguiendo su curso hasta su confluencia con el Itata, y desde aquí el de este rio hasta su desembocadura en el mar. Linares mantuvo la misma jurisdicción territorial que tenía desde su fundación.

PASCUAL ALVAREZ (1830-1833) en su gestión se abren calles y se mejoran los caminos hacia las localidades vecinas. Se adquieren mejores botes para los vados de los pa-

62 Descendiente de doña Ángela Vásquez.

63 Ley del 30 de agosto de 1826, firmada por el Presidente Manuel Blanco Encalada y el Ministro del Interior Ventura Blanco Encalada. *Boletín Oficial de Leyes de la República de Chile*. Libro III, año 1927, páginas 64 y 65.

sajes de los ríos Perquilauquén y Loncomilla.

JUAN ANTONIO PANDO CONCHA (1834-1842) Pionero de la agricultura local. Instalaron los primeros molinos en la zona, sector de Palmilla. Amplía la labor del colegio con un segundo maestro. Propone trasladar el cementerio al oriente de la ciudad, ubicado en esa época en lo que hoy es calle Yungay.

JOSE VICENTE PADILLA (1842-1847) Intenta transformar en alameda el sector sur de la Villa, plantando árboles. Se regula el riego de las acequias para las polvorientas calles. Se funda la primera escuela pública de Linares el 26 de mayo de 1845. Se crea un servicio de policías y serenos.[64]

SANTIAGO TORO Y VERGARA (1847-1848) Oficial de ejército y combatiente de la guerra de la Independencia. En su administración se bautizan las calles de Linares como 5 de Mayo, Carampagne, Curapalihue, Nacimiento, en recuerdo de batallas de esa época. Solicitó se otorgara a la Villa de Linares el título de ciudad, pero deberían pasar 27 años para obtenerlo.

PEDRO PABLO ESPINOZA (1848-1850) Se crea la Escuela N° 1 para Niñas, siendo maestra doña María Antonia Claro.

CAMILO DEL SOLAR (1851-1852) Permaneció breve tiempo en el cargo, debido a la guerra civil que afectaba al país.

ANDRÉS DE LA CRUZ (1852-1853) Termina de habilitar la alameda de Linares. Interviene en las gestiones para fundar San Javier de Loncomilla. La villa tiene ya grandes casonas con amplios patios. Llega a Linares el primer médico con que cuenta la localidad, el Dr. Juan Woliter.

MAURICIO BARBOZA (1853-1854) De brillante carrera militar. Mejora las conexiones con Talca y Parral, mediante coches que llegan hasta los vados de los ríos. Se crea el distrito de Curillinque, en la Subdelegación 6°.[65]

WENCESLAO CASTILLO (1855-1856) Su gestión es demasiado breve por la situación política del país.

FRANCISCO JAVIER BERNALES (1856) Permanece escasos tres meses. Con él se inician gestiones de efímero mandato.

64 Se hacen extensivos al Departamento de Linares, los reglamentos sobre organización y contribución de serenos de Parral y San Carlos. Decreto del 21 de agosto de 1845. *Boletín Oficial*. Tomo 31. Pp. 196.

65 Decreto del 17 de noviembre de 1853. *Boletín Oficial*. Tomo 21, Pp. 579.

ANGEL AGUSTIN TORO (1857) Solo algunos meses, por durante su administración visita Linares el Presidente Manuel Montt. Linares sufre escasez de trigo por los malos caminos y las intensas lluvias que estropean las cosechas.

ANDRES DE LA CRUZ (1857) De igual forma, solo gobierna algunos meses.

ANGEL AGUSTIN TORO (1857-1859) Ocupa por segunda vez el cargo. Se instala en Linares la primera imprenta. Se crea un sistema de alumbrado público con velones de cera y un farol frente a cada casa.

MANUEL ZAÑARTU (1859) Oficial de gran trayectoria. Permanece solo tres meses en el cargo. Fue defensor de los cementerios laicos.

ANDRES DE LA CRUZ (1859-1864) En su administración se coloca la primera piedra del Hospital de Linares en calle Delicias (hoy V. Letelier) con Carmen, merced a una donación de Felipe Sierra. Se abre una biblioteca pública. Linares tiene 10 escuelas, 6 de hombres y 4 de niñas, con 257 alumnos. En este periodo se divide el Departamento en quince subdelegaciones y sesenta distritos.[66]

JOSE MIGUEL ASTORGA (1864-1867). Se inicia la construcción del hospital. En enero de 1866 Linares queda unido al resto del país por el telégrafo. En Parral aparece el primer periódico de la provincia, El Iris el 17 de septiembre de 1865, fundado por don José Miguel Urrutia Arce.

DOMINGO DEL SOLAR (1867). Solo está tres meses en funciones.

BENJAMIN VIDELA PINOCHET (1868-1870) En su administración se funda un colegio particular de las hermanas Carmen y Rosario Troncoso en 1870[67]. Aún se gestiona trasladar el Cementerio desde Yungay al oriente.

MARCO AURELIO ARRIAGADA (1870-1872) Se termina el trazado del ferrocarril desde Chillán a Linares, pero falta para que llegue la primera locomotora. Aparece el periódico La Idea el 31 de octubre de 1871, fundado por Nicomedes Pincheira. Se termina de construir el templo parroquial de Linares.

JUAN JOSÉ RODRIGUEZ (1872-1873) Es el último gobernador del antiguo régimen, por cuanto el 11 de diciembre de 1873 se crea la Provincia de Linares

66 Decreto del 8 de enero de 1862. *Boletín Oficial*. Tomo 30. PP. 1.

67 No corresponde al establecimiento fundado por doña Amelia Troncoso, que data de 1918 y del que se habla en el capítulo de las mujeres linarenses.

LA PROVINCIA DE LINARES

Su gestión se inició en 1867, cuando el diputado José Manuel Encina presentó un proyecto para establecer la división del departamento de Linares, lo cual fue rechazado por el Cabildo. En 1867, este organismo solicita al diputado Francisco Prado Aldunate que patrocine una iniciativa que eleve a Provincia esta zona, emancipándola de la de Cauquenes, a la cual pertenecía desde 1826.

Pese a que la diligencia legislativa se hace, nada sucede hasta 1873, en que se insiste otra vez en dividir la jurisdicción. En esta ocasión el Gobernador Juan José Rodríguez pide reactivar el proyecto de Prado Aldunate, logrando la dictación de la ley el 11 de diciembre de 1873 que estableció la Provincia de Linares, firmada por el Presidente Federico Errázuriz y el Ministro Eulogio Altamirano.

En su artículo 1° esta ley determinó que la Provincia de Maule se dividiría en dos: la de Linares, que comprenderá los departamentos de Linares, Parral y Loncomilla, y la de Maule, con los departamentos de Itata, Cauquenes y Constitución.[68]

Se determinó como Capital de la nueva provincia a Linares, lo cual, desde luego satisfizo enormemente a los habitantes de la localidad. La dependencia de Cauquenes siempre fue odiosa para los linarenses.

La decisión legislativa causó sincero regocijo en diversos niveles de la comunidad:

Raro es el hijo de Linares que no ha contribuido en su esfera a la consumación de la obra emancipadora de Cauquenes, figurando entre estos algunos que en privado pudieron hacer resaltar con todos sus brillos la justicia que nos asistía.[69]

BANQUETE DE LA SOCIEDAD LINARENSE

En las casas de Chocoa, al norte de Villa Alegre y propiedad de la familia Encina, se efectuó un banquete de celebración del fausto acontecimiento el domingo 15 de febrero de 1874, al que asistió el nuevo Intendente de la Provincia, don Rafael García Huidobro Luco, el de la Provincia de Maule, jueces, abogados y vecinos connotados.

Se agradeció, mediante un telegrama enviado a La Moneda, al Presidente Errazuriz y

68 *Boletín Oficial de Leyes de la República de Chile*. Libro XLI, PP. 401 y 402, año 1873.

69 *La Idea*. Linares. Sábado 22 de noviembre de 1873. Además se efectuaron misas de agradecimiento el 20 de noviembre de 1873, tanto en Linares, como en San Javier y Yerbas Buenas.

se valoró la gestión en este trámite legal, tanto del diputado José Manuel Encinas,[70] pero se recordó a quienes contribuyeron con sus votos, como los parlamentarios Manuel Antonio Hurtado, Enrique y José Tocornal, entre otros.[71]

Todos auguraban un creciente progreso y desarrollo a contar de esta medida administrativa.

RAFAEL GARCIA-HUIDOBRO LUCO (1873-1875 es el primer Intendente de Linares. No rechazaron ni objetaron los linarenses el que la autoridad que abría el pórtico de la nueva provincia fuese santiaguina, además de estar vinculado a la aristocracia capitalina.[72] Durante su administración llega a Linares la primera locomotora el 5 de noviembre de 1875, pero el servicio de pasajeros sólo se inicia en octubre de 1877.

El 22 de diciembre de 1874 el Presidente Errázuriz firma el decreto que va vida al Liceo de Hombres de Linares.

ELIMINACION DE LA PROVINCIA DE LINARES

En el Gobierno de Ibáñez del Campo, se reemplazaron las Municipalidades, de elección democrática, por las Juntas de Vecinos, de designación presidencial y se eliminó la Provincia de Linares, creando la Provincia de Maule, cuyo intendente tuvo sede en Linares. Ello molestó profundamente a los linarenses, quienes hicieron intensas gestiones hasta que el 27 de noviembre de 1936 el Presidente Alessandri firmó el decreto que restauró la Provincia de Linares y se volvió a la elección por voto popular de los Municipios.

EL MUNICIPIO DE LINARES[73]

El 4 de marzo de 1873, a las doce del día se constituye la Municipalidad de este nuevo proceso administrativo, eligiéndose alcaldes a José Dionisio Vela, Luis Jordán Tocornal y Agustín Barros Varas.[74] Son regidores Manuel Antonio Ferrada,

70 José Manuel Encina Echeverría era hijo de Feliciano Encinas de Tapia Andia y Ana Echevarría, dueños de las propiedades de Loncomilla y bisabuelos del historiador Francisco Antonio Encina y el Cardenal Raúl Silva Henríquez. Su hermano Francisco Encinas fue también destacado industrial y agricultor de la zona de Loncomilla, fundando el famoso Molino de esa zona en 1852. Casó con Salomé Cruzat y en segundas nupcias con Adela Padilla.

71 *La Idea*. Linares. Sábado 21 de febrero de 1874 Durante los brindis se produjo un ligero incidente entre los partidarios del Ex Presidente Montt y Federico Errázuriz, pero la situación fue prontamente superada.

72 Era hijo de don Ramón García Huidobro y Aldunate y Mercedes Luco Fernández de Leiva. Tras su gestión en Linares fue diputado suplente por Chillán y Mulchén.

73 Las municipalidades, desde la promulgación de la Constitución de 1833 (Artículo 127) eran entes supeditados jerárquicamente al Gobernador, quien ejercía como jefe superior de los municipios de los Departamentos y como presidente de las capitales de provincia. A su vez el subdelegado – funcionario de confianza del Primer Mandatario – era quien presidía las restantes corporaciones edilicias. Por esa razón en esta parte y hasta 1891 en que se dicta la ley de la comuna autónoma, las municipalidades se incluyen junto a las intendencias.

74 Se elegía primer, segundo y tercer alcalde respectivamente.

Dionisio Pincheira, Ramón Barros, Justino de la Cerda y Rodolfo Ocampo. Suplentes son Ramón Méndez, Leoncio y Bartolomé Vivanco.[75]

AGUSTIN DEL SOLAR Y CRUZ (1875-1878)

Le corresponde presidir la apertura del Liceo de Hombres. En 1877 se contrata a una firma italiana para edificar el templo parroquial con cal y ladrillo, la que se mantiene en pie hasta el terremoto de 1928.[76] Ese año, se organiza la primera Sociedad de Artesanos. Linares además recibe el título de ciudad el 11 de diciembre de 1875, dos años después de convertirse en Provincia.

EL MUNICIPIO ELECTO DE MAYO DE 1876-1879, es encabezado por los Alcaldes José Dionisio Vela, José Vicente Benavente y Pedro María del Campo, y los regidores Lucio Concha, Ramón Ibáñez, Salvador Urrutia, Ladislao J. Valenzuela, Manuel de Casa-nueva, Francisco Ferrada, Calixto Basoalto y Juan Enrique Cuéllar.

ANDRÉS DE LA CRUZ (1878-1881)

Linares enfrenta, como todo Chile, la guerra del Pacifico. Se reúnen fondos para ayudar a la campaña y se forma el Regimiento Movilizado Linares, cuyo cuartel estaba en Calle Kurt Möeller y Chacabuco de hoy. Varios linarenses se distinguen en esta contienda, como el Cirujano de La Esmeralda Germán Segura, el Capitán Afelio Verde Ramo del Castillo como telegrafista y el Sargento Daniel Rebolledo Sepúlveda, nacido en Rari, de quienes se habla más adelante.

EL MUNICIPIO CONSTITUIDO EN MAYO DE 1879-1882, lo integran los Alcaldes Juan José Rodríguez, Manuel Zurita y Manuel Novoa, y los regidores José Dionisio Vela, Francisco Ferrada, Ramón Ibáñez, Ramón Valdés Ortúzar, Exequiel del Campo Bustamante, Ladislao J. Valenzuela, Carlos Federico Benavente, Lucio Concha y Juan Antonio Rodríguez.

NEFTALI GUERRERO (1881-1884

En su administración se intenta aminorar los lodazales y polvo de las calles, obteniendo recursos para intentar empedrar las calles con piedra de huevillo. Los materiales son traídos en carreta desde el Ancoa. Se pavimenta la calle Independencia desde San Martín hasta Chacabuco. Se construye el matadero y se inician las obras de un Cuartel de Policía. Se postula la construcción del nuevo edificio del Liceo de Hombres.

75 *La Idea*, Linares, 10 de mayo de 1873.
76 Ver detalles de este proceso en el capítulo del Obispado.

EL MUNICIPIO DE MAYO DE 1882-1885

JUSTO GARCIA ENCINA (1884-1886 En su gestión se obtiene la edificación del nuevo inmueble del Liceo de Hombres en Delicias (hoy Valentín Letelier con Manuel Rodríguez. El 18 de septiembre de 1884 las autoridades y los linarenses reciben como héroes a los sobrevivientes de la guerra del Pacifico que retornan a su tierra. Se realizan las primeras tentativas para instalar luz eléctrica en Parral. En 1885 se inaugura el Hospital de esta última ciudad. Ese mismo año se coloca la primera piedra de la parroquia de Yerbas Buenas.

EL MUNICIPIO DE MAYO DE 1885-1888, es encabezado por los Alcaldes Manuel Zurita, Abel Maldonado, Benjamín Novoa, y los regidores Miguel Cruz, Rodolfo Ocampo, Gregorio N. Villouta, Francisco Valenzuela, Emilio Gana Castro, Juan E. Cuéllar, Juan P. Rojas, Exequiel del Campo y Zenón Méndez.

FEDERICO CASTRO Y ANICETO VARAS (1891-1892, apenas estalló la Revolución de 1891, el intendente Emilio Castro Gana partió hacia el norte. Al frente de la Intendencia quedan, en calidad de meros administradores, Federico Castro y Aniceto Varas, de cuya labor poco puede decirse.

MUNICIPIO ELECTO EN MAYO DE 1888-1891, Alcaldes: Francisco Javier Toro Barros, Juan Pablo Rojas y Mauricio Merino, Regidores: Ladislao J. Valenzuela, Francisco Cañón, Indalecio Encina, Estanislao Insulza Rojas y Manuel de Casanueva.[77]

PABLO ROJAS (1892)

Tras la dimisión y muerte de Balmaceda, se designa intendente a don Pablo Rojas, quien intenta reorganizar la vida y la tranquilidad ciudadana.

NARCISO TONDREAU VALIN (1892-1894) en su período se hacen los primeros intentos por traer un teléfono a Linares; se examina el problema del agua potable, causante de enfermedades. Se inaugura el edificio de la Escuela Modelo construida en Independencia con Yumbel por el gobierno de Balmaceda. Se funda la Sociedad de Socorros Mutuos en 1893. Se entrega el nuevo edificio de la Intendencia, que hasta hoy está en pie

77 El 22 de diciembre de 1891 se promulga la ley de la comuna autónoma, publicada en el *Diario Oficial* del 24 de diciembre de 1891, donde, por gestión de Manuel José Irarrázaval, la Municipalidad obtiene plena autonomía en su administración comunal, dejando de tener dependencia de cualquier órgano del gobierno central, lo cual permitió a los vecinos planificar sus proyectos de desarrollo sin injerencias o presiones externas. Esta norma se mantiene, con algunos cambios, hasta nuestros días. A contar de ahora, en consecuencia, la relación de Alcaldes y regidores irán separados de las autoridades de gobierno que se examinan en este capítulo.

y donde funcionan diversos servicios, incluida la cárcel y se inaugura el ferrocarril desde Parral a Cauquenes.

GUILLERMO BLEST GANA (1894-1904) Poeta como el anterior, vinculado a una ilustre familia, bajo su gestión se coloca la primera piedra del Templo del Corazón de María, en calle Maipú el 1 de enero de 1896. El domingo 4 de octubre de 1896 – y por sugerencia de don Manuel Sepúlveda y Parra y del Intendente Blest Gana- se funda la Primera Compañía de Bomberos de Linares. Se da el nombre de Brasil a la calle de la estación. En 1900 se inicia la construcción del edificio del Banco Talca y en 1901 se inaugura el Vivero Fiscal. Se firma contrato con una empresa para suministrar luz eléctrica a la ciudad. Se inaugura el legendario Teatro de la Bomba, del Cuerpo de Bomberos, en la Alameda, del que se habla más adelante.

RAMON BELISARIO BRICEÑO (1894) solo se mantiene pocos meses en el cargo.

RAFAEL DONOSO (1904-1907) Se inaugura el Templo del Corazón de María el 8 de diciembre de 1896, con lucida ceremonia y asistencia de Nuncio Papal Pedro Montti. En abril de 1905 abre sus puertas el Liceo de Niñas. En 1906 se crea la comuna de Panimávida por iniciativa de los hermanos Bustamante del Campo, se designándose Alcalde a don Francisco Donoso. Más tarde se traslada a Colbún. Se embaldosa la Plaza de Armas, reemplazando las piedras de huevillo.

SANTIAGO VIVANCO ORTIZ (1907-1911) le corresponde encabezar los festejos del primer centenario de la Independencia de Chile. Se inaugura el alumbrado público y se instala el Correo, con disponibilidad de casillas. Se inicia la construcción de la vía férrea desde Linares a Colbún. Linares recibe la visita de Ramón Ángel Jara, con arcos de triunfo y grandes celebraciones.

JUAN BENITEZ ASTETE (1911-1913) de gran recuerdo. Durante su administración se eleva el Liceo de Hombres a primera categoría, mientras que el de Niñas se cambia a un nuevo edificio, cedido por el Intendente. Se coloca la primera piedra del Cuartel Militar el 1 de enero de 1912. Don Ramón Barros Luco, a su vez, instala en Retiro el Grupo de Artillería Aldunate, que sería base de la Escuela de Artillería. Inicia sus actividades la Caja Nacional de Ahorros, donde hoy está el Banco del Estado. En 1914 se decreta la construcción del Canal Melado, obra de gran importancia para la agricultura. El 27 de junio de 1915 se instala en Linares la Orden de las Religiosas de María Auxiliadora.

DOMINGO A. SOLAR (1916-1920) en este período se inaugura en Linares la Empresa Tattersal y en 1916 llega a la ciudad el Grupo de Artillería Aldunate. En 1917 se funda

la Federación Deportiva y nace la idea de construir un estadio en calle Rengo. Llega a la provincia el primer automóvil, traído a Parral por don José M. Eguiluz. En 1919 se instala en Linares el Instituto Linares. A mediados de ese año, el municipio arranca de la plaza los centenarios árboles, provocando una abierta crítica de la ciudadanía. En 1920 Linares celebra alborozado la asunción al Mando Supremo de don Arturo Alessandri Palma.

ENRIQUE GAZMURI ALBANO (1920 – 1924) En su gestión el Presidente Alessandri dicta el decreto 1131 del 27 de mayo de 1921 que crea la Escuela de Tiro de Artillería. Se inicia la plantación de los actuales tilos de la Plaza de Armas. En noviembre de 1922 abre sus puertas el Banco de Chile. En 1923 se decreta el traslado del municipio desde Panimávida a Colbún.

HUMBERTO CASTILLO URIZAR (1924-1927) En su administración se aprueba el proyecto de alcantarillado de la ciudad, además se traslada a Linares la Escuela de Artillería desde Culenar, cerca de Talca, lo que se verifica el 25 de junio de 1925. En 1925 deja de funcionar el Teatro de la Bomba del Cuerpo de Bomberos. El 26 de abril de 1926 se crea el Obispado de Linares.

ESTANISLAO INSULZA QUINTANA (1927). Un breve tiempo, mientras es electo Presidente Carlos Ibáñez del Campo. En su período se instala una notaría en calle Sotomayor que permanece hasta hoy.

DAVID HERMOSILLA GUERRA (1928-1929). Su gestión se ve oscurecida por el terremoto de diciembre de 1928, que causa grandes daño en la ciudad. En 1929 se inicia la construcción del Alcantarillado y de la Escuela N° 3 de Linares.

LA INTENDENCIA DE MAULE

Desde 1929, el Presidente Ibáñez del Campo, como se ha visto, modifica la división administraba de la provincia, anexando nuevamente a Linares a la Provincia de Maule, que causa gran molestia entre los linarenses.

ISIDORO HUNNEUS GUZMAN (1929-1930). En su administración se propone crear el Club de Linares, fusionando al Club Social y el Club de la Unión, pero el proyecto – impulsado por el Presidente Ibáñez – no prospera. Se termina el embaldosado de la Plaza y se construye el quiosco, por iniciativa de la Escuela de Artillería, que aún permanece.

RICARDO IRARRAZABAL LIRA (1930-1932), General de Ejército, de gran prestigio, estudioso de la arqueología, se preocupó de dotar de libros a la biblioteca del Liceo

de Hombres. Se inicia el pavimento de algunas calles y la construcción de edificios para servicios públicos.

ARMANDO MONTES VELASCO (1932) sólo permanece en funciones desde enero a junio de 1932. Es una época de inestabilidad política.

OSCAR CUADRA PACHECO (1932-1933) Pese a su corto período, se realizan obras de importancia como el nivelado y pavimento de aceras, se agilizan los trabajos del alcantarillado. Se aprueba un proyecto para remodelar la ciudad. Se proyecta edificar el actual teatro municipal y se activan los trabajos de la alameda.

SE RESTITUYE LA PROVINCIA DE LINARES

A contar de 1934, el Presidente Alessandri restituye la Provincia de Linares, separándola de la de Maule y el Intendente vuelve a ser de esta jurisdicción.

RAFAEL PACHECO STY (1938-1940) Su gestión está marcada por el terremoto de enero de 1939, por lo que su labor se orienta a la reconstrucción: se coloca la piedra fundacional de la población de Suboficiales y se instala la primera emisora de radio. Se conoce – y se rechaza – el nuevo trazado del longitudinal.

LUIS BARBÉ LAGOS (1940-1942). Se efectúa un proyecto para numerar las casas de la ciudad, se coloca la piedra fundacional de la población de Carabineros, se inaugura la Escuela de Don Bosco y se abre un hogar de ancianos en Independencia.

ARTURO VILLA SCHENONE (1943-1945): En su administración se funda el Círculo de Periodistas de Linares, del cual es impulsor. Se inaugura el edificio de la Gota de Leche en Independencia. Don Abraham Aburman obsequia a la Plaza de Linares las estatuas de La Quimera y El Jugador de Chueca, con motivo del sesquicentenario de la fundación de la ciudad.

JUAN DEL VILLAR ARAYA (1946) Breve gestión en la cual se funda el Instituto Politécnico y se aprueba el proyecto para construir el actual edificio del Liceo de Hombres.

GABRIEL BENAVENTE BENAVENTE (1946-1952). Es su período se termina la obra gruesa de la Escuela de Yerbas Buenas y se finiquitan los trabajos del Matadero de Linares. Se construye una población en calles Yerbas Buenas y O'Higgins. Se funda le radioemisora Linares por Ramón y Julio Abasolo. En mayo de 1951 se coloca la primera piedra del actual edificio Municipal

ANIBAL CABRERA FERRADA (1952) Ejerce por pocos meses.

CARLOS ENCINA GUTIERREZ (1952-1955) Asumió en octubre de 1952, pero por enfermedad debió ser subrogado por don Ignacio Chacón del Campo.

IGNACIO CHACÓN DEL CAMPO (1852-1853) permaneció cuatro meses en fun-ciones. En su periodo se celebran los cien años del natalicio de Valentín Letelier, organi-zado por la Sociedad Linarense de Historia y Geografía.

CARLOS ENCINA GUTIERREZ (1953-1955) reasume en enero de 1953. Se inicia el pavimento del camino a Panimávida. Se inaugura la Población de Carabineros. Se dis-cute por la ubicación del futuro hospital. Se establece un servicio de aviones LAN entre Santiago y Linares. En junio de 1954 se suspende el tren de Linares a Yerbas Buenas. Se determina construir la planta IANSA para producir azúcar.

JORGE VIO VALDIVIESO (1955-1956) Se acepta la donación de un terreno de don Manuel Vallejos Lara para construir el edificio del Instituto Politécnico. Se abren propuestas para pavimentar el camino a San Antonio. Se firma un contrato entre la Municipalidad e INACO para edificar el Hotel de Turismo.

KURT MÖLLER BOCHERENS (1956-1958) En su gestión se inicia la construcción de edificio de Correos; se inaugura la población Santa Bárbara de la Escuela de Artillería. Se termina la primera etapa del local del Liceo de Niñas. Están en construcción el Instituto Politécnico, el Hospital, el Hotel de Turismo, IANSA y el edificio del Correo.

SEBASTIAN BARJA BLANCO (1958-1964) En su período se terminan las obras del Liceo de Niñas; se intenta unir Linares con Mendoza a través de un camino por el Melado. Se inician las obras del Embalse Ancoa. Se planifica crear en Linares una Universidad, pero finalmente se instala en Talca.

HECTOR TARICCO SALAZAR (1964-1968) En esta gestión se da término al Tranque Digua; se abren numerosas escuelas, se entrega la población Magisterio, se rea-lizan perforaciones al oriente de Parral para ubicar petróleo. En su período visita Linares Robert Kennedy junto a su esposa Ethel el miércoles 17 de noviembre de 1965 a las 10.00 horas, quien regresaba en avión desde Concepción. La visita dura setenta y cinco minutos.

Taricco se ve envuelto en las denuncia contra la Colonia Dignidad, por lo que es acusado constitucionalmente ante el Congreso.

JORGE FONTANA GONZALEZ (1968-1970) En su administración se inaugura el Hotel de Turismo (1968) y se inicia la gestión para pavimentar el camino de San Javier a

Constitución. Se hacen amplias reparaciones en la Alameda. Falleció trágicamente el 23 de octubre de 1970 al estrellarse con su camioneta de regreso de Santiago.

Desde 1970, los Intendentes que ejercieron hasta el presente son **Carlos Beytia Reed** (1970 **Enrique Barrientos Villarroel**[78] (1970-1971, **Julio Acevedo Cervantes** (1971-1972 **Carlos Pinochet Lastra** (1972-1973 **Gabriel del Rio Espinoza** (1973-1974**Carlos Morales Retamal** (1974-1975[79]

Efectuada la modificación de 1974, que suprimía las intendencias reemplazándolas por las Gobernaciones y dejando a los Intendentes en las capitales de región, ejercen la gobernación los siguientes personeros:

Washington García Escobar (1976-1977 **Patricio Gualda Tiffaine** (1977-1981 **Ricardo Canales Varas** (1981-1983 **Ricardo Gaete Villaseñor** (1983-1984 **Edmundo Morris Barrera** (1985-1986 **Guillermo Sánchez Rojas** (1987-1988y los civiles **Juan Hiribarren Eyheramendy** (1986-1988)y **Hans Heyer González**(1988-1890).

Tras el retorno al régimen democrático fueron Gobernadores de Linares **Manuel Francisco Mesa Seco** (1990-1991)[80] **Guillermo Espinoza Acuña** (1991-1994,**Víctor Chávez Pérez** (1994-1997) **Manuel Sáez Vera** (1997-2000) **Rodrigo Hermosilla Gatica** (2000-2004, **María Angélica Velozo González** (2004-2006) **Gloria Alegría Vásquez** (2006-2007) **Luis Suazo Roca** (2007-2009)**Víctor Pérez Chávez** (1994-1998) **Rodrigo Hermosilla Gatica** (2000-2004) **Gloria Alegría Vásquez** (2006-2010) **Luis Suazo Roca** (2007-2009) **María del Carmen Pérez Donoso** (2009-2010), **María Eugenia Hormazábal Carvajal** (2010-2014) **Claudia Aravena López** (2014-2016) **Pedro Fernández Chavarri** (2016-2018) **Claudia Jorquera Coria** (2018) actual Gobernadora de la Provincia de Linares.

78 Al ser electo Presidente de la República el Dr. Salvador Allende, fue designada Intendente de Linares Emma Jauch Jelvez, pero su nombramiento fue rechazado por personeros de la Unidad Popular (coalición gobernante) debiendo resignar su cargo sin asumir. De ello se habla en la biografía de Emma Jauch.

79 Desde 1973 y hasta el término del gobierno militar, los Gobernadores tuvieron el grado de Coronel y fueron además directores de la Escuela de Artillería.

80 Falleció trágicamente en un accidente automovilístico cerca de Talca en abril de 1991.



Rafael García Huidobro Luco, primer intendente de la Provincia de Linares.



Narciso Tondreau Valín.



Guillermo Blest Gana.



Santiago Vivanco Ortiz.



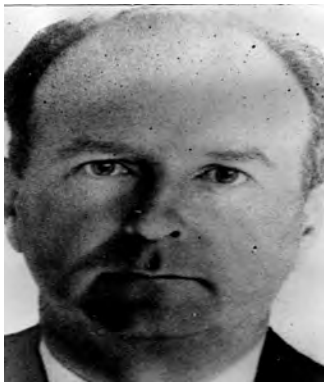
Humberto Castillo Urízar



Ignacio Chacón del Campo.



David Hermosilla Guerra.



Armando Montes Velasco



Arturo Villa Shenone.



Gabriel Benavente Benavente



Kurt Möller Bocherens.



Sebastián Barja Blanco



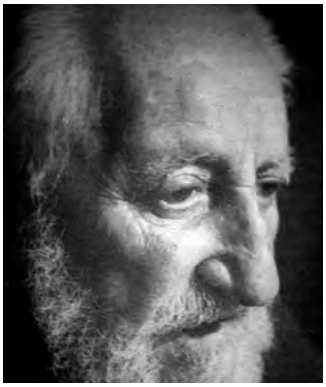
Héctor Taricco Salazar y el Pdte Eduardo Frei en Linares.



Jorge Fontana González



CRNEL Carlos Beytia Reed



Héctor Pinochet Lastra



CRNEL. Gabriel del Río Espinoza



CRNEL Carlos Morales Retamal



CRNEL Washigton García Escobar



CRNEL Patricio Gualda Tiffaine



CRNEL. Ricardo Canales Varas



CRNEL. Edmundo Morris Barrera



CRNEL. Ricardo Gaete Villaseñor



CRNEL.Guillermo Sánchez Rojas



Juan Hiribarren Eyramendy



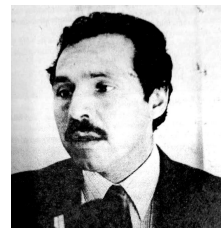
Hans Heyer González



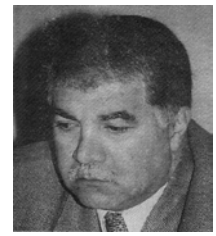
Manuel Francisco Mesa Seco



Guillermo Espinoza Acuña



Víctor Chávez Pérez



Manuel Sáez Vera



Ma. Angélica Veloso González.



Gloria Alegría Vásquez



Luis Suazo Roca



María Eugenia Hormazábal Carvajal.



Maria del Carmen Pérez Donoso.



Claudia Aravena Lopez



Pedro Fernández Chavarri



Claudia Jorquera Coria



Pablo Milad Abusleme Intendente del Maule

Después de la imagen de Manuel Sáez Vera, correspondería la de Rodrigo Hermosilla, la cual se incluye en el capítulo de los Alcaldes.

EL MUNICIPIO DE LINARES DESDE LA CREACIÓN DE LA COMUNA AUTÓNOMA

Desde 1891 hasta 1894: Alcaldes:[81] Manuel F. Ferrada[82], Miguel Cruz y José Rafael Vallejo. Regidores: Benjamín Novoa, Carlos Evans, Calixto Basoalto, José R. Urzúa, Moisés Titus, Nicolás Vásquez, Ladislao J. Valenzuela, Juan E. Cuéllar, Ismael Muñoz, Abel F. Valenzuela, Ángel Pincheira, Abelardo del Campo, Indalecio Encina Troncoso, Luis T. Fiegehen y Juan Pablo Rojas.

Desde 1894 hasta 1897: Alcaldes: Juan D. Palacios, Juan Benítez Astete, Exequiel del Campo. Regidores: Francisco D. Valenzuela, Francisco Javier Toro, Luis Benavente, Miguel Cruz, Benjamín Novoa Manuel Ortúzar, Bernabé Ferrada, Moisés Titus y Juan Rafael Muñoz.

Desde 1897 hasta 1900. Alcaldes: Juan Domingo Palacios, Benjamín Novoa, Bernabé Ferrada: Regidores: Juan Domingo Palacios, Sandalio J. Herrera, José de las Nieves Sepúlveda, Juan P. Rojas, Ladislao J. Valenzuela, Abelardo del Campo, Wenceslao Canales y Froilán Henríquez.

Desde 1900 hasta 1903: Alcaldes: Solano Concha[83], Manuel de Casanueva, Sandalio J. Herrera. Regidores: Benjamín Novoa, Luis T. Fiegehen, Manuel S. Rebolledo, José de las N. Sepúlveda, Samuel Pincheira, Francisco Zárate, David Díaz y Bernabé Ferrada.

Desde 1903 hasta 1906: Alcaldes: Juan Domingo Palacios[84], Miguel Ángel Benavente, Benjamín Novoa. Regidores: Juan A Fuentes, Abdón Maureira, Francisco D. Valenzuela, Moisés Titus, Luis T. Fiegehen, Manuel S. Rebolledo, José de la N. Sepúlveda, Juan Manuel del Campo.

Desde 1906 hasta 1909: Alcaldes: Francisco Valdivieso Góngora[85], Tobías Sotomayor, Benjamín Novoa. Regidores: Francisco D. Valenzuela, José M. Titus, Nicolás Vilugrón, Estanislao Insulza Rojas, Heriberto Andreo, Luis T. Fiegehen, Manuel J. Encina y Juan M. del Campo y Luis Gana Gana.

Desde 1909 hasta 1912: Alcaldes: Carlos Alfredo Evans, Nicolás Vilugrón, Luis M. Valenzuela. Regidores: Benjamín Novoa Estanislao Insulza Rojas, Abraham 2° Cruzat,

81 Recuérdese que se elegía Primer, Segundo y Tercer Alcalde.
82 Renunció y fue electo Bernabé Ferrada hasta 1894.
83 Renunció en 1901 y fue electo Juan D. Palacios
84 Renunció en 1904 y fue electo Benjamín Novoa.
85 Renunció en 1907. Entre 1907 y 1909 ejerció como Alcalde don Luis Gana Gana, hermano del escritor Federico Gana.

Luis T. Fiegehen, Miguel Ángel Benavente, Gustavo Valdés Ortúzar, Manuel Rozas, Juan M. del Campo.

Desde 1912 hasta 1915: Alcaldes: Arturo Villa Schenone[86], Manuel Isidoro Cruz[87], Sandalio J. Herrera. Regidores: Benjamín Novoa, Nicolás Vilugrón, Emilio Toledo Cava, Manuel Rozas Ariztía, Gustavo Valdés Ortúzar, Roberto Tapa Castro, Nabor Urrutia y Luis Fiegehen.

Desde 1915 hasta 1918: Alcaldes: Luis Gana Gana[88], Luis Manuel Valenzuela, Luis Aguilera, Regidores: Víctor Sierra, Sandalio J. Herrera, José M. Ávila, Manuel Rozas Ariztía, Armeliano Bobadilla y Samuel Benavente.

Desde 1918 hasta 1921: Alcaldes: Manuel Salvador Rebolledo[89], Emilio C. Toledo y Manuel Isidoro Cruz. Regidores: Víctor Sierra, Bernardino Arlegui, Cesar Rozas, Víctor Sierra, Manuel Salvador Rebolledo, José M. Ávila y Lupercio Baeza.

Desde 1921 hasta 1924: Alcaldes: Luis Gana Gana[90], Fernando Villarroel, Juan D. Palacios. Regidores: Pablo Ceroni Sotomayor, Julio Rozas Ariztía, Rejinio del Villar, Manuel Isidoro Cruz, Francisco Valdés Cuadra y Pablo Acuña.[91]

Año 1924: Alcaldes: Armeliano Bobadilla, Julio Rozas, Pablo Ceroni. Regidores: Juan D. Palacios, Adolfo 2° Manríquez, Bernardino Arlegui, Luis Gana Gana, José B. Moreno y Pedro P. Urrutia. Esta Municipalidad fue disuelta en noviembre de 1924.

ADMINISTRACION DE LAS JUNTAS DE VECINOS

Desde 1924 hasta 1927: La municipalidad anterior fue sustituida por una Junta de Vecinos compuesta por Armeliano Bobadilla como Presidente y Vocales: Ruperto Casanueva, José Moreno, José Martínez y Nicolás Vilugrón.

Desde 1927 hasta 1929: El 10 de mayo de 1927 se renovó la Junta anterior, nombrándose en su lugar una integrada por Armeliano Bobadilla S.[92], como Presidente, a Protasio

86 Renunció en 1913 y fue electo Manuel Isidoro Cruz.

87 Desde 1913 y hasta 1914 ejerció como Alcalde Nicolás Vilugrón.

88 Renunció en mayo de 1917. Fue electo Manuel Isidoro Cruz.

89 Falleció el 22 de octubre de 1918 y en su lugar fue elegido el 20 de abril de 1919 Víctor Álamos, quien asumió la Alcaldía hasta 1921.

90 Hermano del escritor Federico Gana.

91 Falleció el 29 de julio de 1921. En su lugar se eligió, el 23 de octubre de 1921 a Rodolfo Latorre Villagra. 92 Renunció a su cargo el 5 de diciembre de 1928 y fue reemplazado por Carlos Rojas del Campo, quien actuó como Primer Alcalde de Linares hasta mayo de 1929, en que asumió como Director General de Servicios Agrícolas.

Valderrama y vocales: Roberto Dartnell Encina[93], Carlos del Campo[94] y Carlos Rosenkranz.[95]

SE RESTITUYE LA ELECCIÓN. SE ELIMINAN EL SEGUNDO Y TERCER ALCALDE.

Desde 1935 a 1938: Alcalde: Ernesto Merino Segura. Regidores: Alberto Sotomayor Pinochet, Luis Ferrada Urzúa, Alberto Camalez, Juan D. Palacios Oscar Aris, Alberto Casanueva, Gabriel Benavente y Alberto Vivanco.

Desde 1938 a 1941: Alcalde: Humberto Moreno Duran. Regidores: Florín Espinoza, Alberto Camalez Candelón, Humberto Ceroni, Raúl Rodríguez, Berta Uribe Burgos[96], Francisco Valdés Arlegui Francisco Ibáñez y Oscar Aris.

Desde 1941 a 1944: Alcalde: Alberto Camalez Candelón. Regidores: Berta Uribe, Francisco Valdés, Florín Espinoza, Raúl Rodríguez, Oscar Aris, Francisco Ibáñez, Humberto Moreno, Humberto Ceroni.

Alcalde: Hugo Baeza Palacios. (Alcalde entre 1943--44)

Desde 1944 a 1947: Alcalde: Alberto Camalez. Regidores: Berta Uribe, Francisco Valdés, Florín Espinoza, Raúl Rodríguez, Oscar Aris, José Martínez Caro, Humberto Moreno, Miguel Fierro Brown.

Desde 1947 a 1950: Alcalde: Alberto Camalez, Regidores: Arsenio Alarcón González, Francisco Ibáñez Badilla, José Palma Villarroel, Sebastián Barja Blanco, Emilio González Gonzalez, Juan Bulnes Aldunate, Carlos Aburman Aburman y Berta Uribe.

Desde 1947 a 1950: Alcalde: Alberto Camalez, Regidores: Sebastián Barja Blanco, Emilio González González, Berta Uribe, Rindolfo Barra, Roberto Alvear, Rubén Verdugo, Milena Moreno[97], Mario Letelier.[98]

Desde 1950 a 1951: Alcalde: Alberto Camalez, Regidores: Sebastián Barja Blanco,Emilio González González, Berta Uribe, Rindolfo Barra, Roberto Alvear, Rubén

93 Fue remplazado el 19 de noviembre de 1928 por Juan Pablo Rojas del Campo.

94 Falleció en el ejercicio del cargo.

95 Renunció a los pocos días de ser designado.

96 La primera mujer de Linares en ser electa regidora. Pertenecía al Partido Conservador. Asumió como Alcaldesa Subrogante el 18 de septiembre de 1941, para presidir las Festas Patrias, por ausencia del Alcalde Camalez.

97 La segunda mujer en ser electa y Linares es uno de los escasos municipios que tiene dos mujeres regidoras.

98 Debido a la supremacía del Partido Radical, que era la tienda gobernante, se firma un pacto entre los regidores radicales, conservadores tradicionalistas y liberales, para asegurar una mayoría en el municipio, dejando de lado a los conservadores social-cristianos y agrario laboristas.

Verdugo, Milena Moreno, Mario Letelier.

1951 1952: Alcalde Rindolfo Barra Morales.[99]

1952-1953: Alcalde Sebastián Barja Blanco, por acuerdo de partidos.

Desde 1953 a 1956: Alcalde: Irineo Badilla Fuentes. Regidores: Berta Uribe, Humberto Moreno Duran, Raúl Moreno Fuentes, Flavio Torres, Osvaldo Espinoza, Carlos Aburman, Irineo Badilla, Juan Salgado.

Desde 1956 a 1960: Alcalde: Carlos Sepúlveda López[100] Regidores: Berta Uribe, Humberto Moreno Duran, Flavio Torres Charrasco, Irineo Badilla, Mario Dueñas Avaria, Sebastián Barja Blanco, Oscar Lafuente, Carlos, Lisandro Benavides Canales.

Desde 1960 a 1964: Alcalde: Sergio Retamal Aranís[101] Regidores: Mario Dueñas Avaria,[102] Arnoldo Martínez Conde, Guillermo Martínez Fiegehen, Víctor Córdoba Valenzuela, Juan Salman Sajuria, Berta Uribe Burgos, Carlos Aburman, Francisco Movillo Villar y Sergio Retamal Aranís.

Desde 1963 a 1967: Alcalde: Juan Salman Sajuria[103] Regidores: Héctor Pinochet Cuelo, Arnoldo Martínez Conde, Guillermo Vásquez Aravena, Francisco Ibáñez Badilla, Williams Rebolledo Vera, Berta Urbe Burgos, Francisco Movillo Villar, Carlos Aburman Aburman.

Desde 1967 a 1971: Alcalde Héctor Pinochet Cuello.[104] Regidores: Carlos Aburman Aburman, Oscar Guzmán González[105], Atiliano Parada, Juan Giadach, Armando González, Raúl Balboa Ibáñez, Williams Rebolledo y Mario Moreno Guzmán.

El Alcalde Héctor Pinochet Cuello fue asesinado en la sesión del 20 de noviembre de 1969 por el regidor Mario Moreno Guzmán, cuando éste puso en duda algunas cuentas financieras de la autoridad comunal. Al concluir la sesión Pinochet enrostró a Moreno

99 Desde mayo de 1951 por acuerdo del Partido Radical.

100 Hijo del escritor Carlos Sepúlveda Leyton de filiación radical. Renunció a su cargo de Alcalde el 12 de junio de 1959 siendo electo en su reemplazo Alberto Camalez Candelón.

101 Renunció el 18 de diciembre de 1961 y conforme un pacto en su lugar debió electo don Juan Salman Sajuria, pero ello no fue respetado y se designó al radical Francisco Movillo Villar, quien actuó como Alcalde Subrogante hasta el 9 de marzo de 1962, en que se eligió Alcalde al liberal Arnoldo Martínez Conde.

102 Electo diputado el 5 de marzo de 1961.

103 Su elección tensiona al municipio, por cuanto, al no respetarse los pactos sobre elección de Alcalde, los regidores se reúnen el 6 de febrero de 1964 encabezados por Williams Rebolledo y acuerdan pedir la renuncia a Juan Salman, pero éste es defendido por los regidores demócrata cristianos y atacan duramente a los ediles Movillo y Vásquez. Desde el 11 de septiembre de 1966 actúa como Alcalde Subrogante Williams Rebolledo Vera por viaje a Alemania del titular Juan Salman Sajuria, quien reasume el 12 de noviembre de ese año.

104 Subrogado a contar del 20 de noviembre de 1969 por don Raúl Balboa Ibáñez.

105 En la elección de abril había resultado presuntivamente electo Dagoberto Jofré, pero el Tribunal Electoral, al constituirse el municipio el 21 de mayo, proclamó como regidor a Óscar Guzmán González.

sus palabras y le exigió probar sus dichos o retractarse, a lo cual el regidor respondió sacando un arma y disparándole en el abdomen, dejándolo herido de gravedad y causándole la muerte por hemorragia interna, alrededor de las 22.00 horas, mientras era atendido en el Hospital Regional.[106]

De acuerdo a lo referido en un detallado artículo publicado por don Raúl Balboa,[107] entre ambos personeros había rencillas y frecuentes disputas, donde usualmente Héctor Pinochet le representaba que había sido electo gracias a sus votos, minimizando su posición dentro de la sala municipal.[108]

El grave incidente conmueve profundamente a Linares y al país.

Sin embargo, es perturbador precisar que el padre del Alcalde, Pedro Pinochet, fue también asesinado la noche del 27 de mayo de 1937, mientras transitaba por la Alameda, debido a tres balazos disparados por el joven Domingo Arancibia, quien huyó del lugar y luego se entregó a la policía, declarando haber actuado en defensa propia.[109]

Durante varios años, la esposa de Pinochet, doña Erna Cuello, recordó en la prensa cada aniversario de este luctuoso suceso.

Desde el 16 de mayo de 1971 hasta el 11 de septiembre de 1973: Alcalde: Williams Rebolledo Vera.[110] Regidores: Ariel Muñoz Seguel, Manuel Delgado Azocar, Manuel Francisco Mesa Seco, José Vargas Vega, Raúl Balboa Ibáñez, Atiliano Parada Castro, Héctor Taricco Salazar.

ALCALDES DE DESIGNACIÓN PRESIDENCIAL.

Durante el Gobierno del Presidente Augusto Pinochet, los Alcaldes fueron de designación Presidencial, es decir, la autoridad comunal dejó de representar a la ciudadanía y fue un funcionario de confianza del ejecutivo.

Durante este periodo ejercieron este cargo:

Waldo Retamal González: 1973-1974.

Luis Navarrete Carvacho: 1974-1981.

106 El hechor huyó hasta Parral, entregándose posteriormente a la policía.
107 *El Centro* de Talca, 21 de noviembre de 1999.
108 En notas de prensa aparecidos en *El Heraldo* en fecha anterior a este luctuoso suceso, se criticaba al Alcalde Pinochet por diversos actos administrativos, en lenguaje bastante duro y con imputaciones injuriosas.
109 *La Republica*, Linares 28 y 30 de mayo de 1937. Las diferencias entre ambas personas fueron por litigios de una propiedad, acusando Arancibia a Pinochet de abuso en su contra e incluso de dar muerte a su perro.
110 Subrogado durante julio de 1971 por Dagoberto Jofré Rojas.

Luis Opazo Rodríguez: 1981-1982.

Antonio Segú Amorós: 1983-1989.

Jorge Talma García: 1989-1992.

Una vez restablecida la democracia, los Alcaldes electos de Linares fueron:

Sergio Sepúlveda Corvalán: 1992-1996[111]

Concejales

Ricardo Alcerreca Bontempi

Rodolfo Castro Salgado

Juan Pablo Martínez Sepúlveda

Héctor Taricco Salazar

Carlos Villalobos Sepúlveda

Sergio Sepúlveda Corvalán: 1996-2000[112]

Concejales

Gladys Bravo Garrido

Omar Canales Guzmán

Miguel Ángel González Isamit

Luis Navarrete Carvacho[113]

Jorge Talma García[114]

111 El Alcalde se elegía por mayoría de entre los Concejales electos.

112 A contar de esta elección es Alcalde quien obtenga un porcentaje determinado de votos.

113 Fue Alcalde de designación presidencial durante el régimen militar. En esta elección alcanzó la segunda mayoría con 5990 votos y un 14.69%, siendo superado solo por casi un punto por Sergio Sepúlveda Corvalán, quien logró el 15.15% de las preferencias.

114 Jorge Talma fue, de igual manera Alcalde de designación presidencial durante el gobierno militar y logró en esta elección la tercera mayoría con 4598 sufragios y un porcentaje del 11.28%

Luis Navarrete Carvacho[115]:

2000-2004[116] Concejales

Miguel Ángel González Isamit

Rolando Rentería Möller

Osvaldo Espinoza Rojas

Sergio Sepúlveda Corvalán

Carlos Villalobos Sepúlveda[117]

Rodrigo Hermosilla Gatica[118]: 2004-2008

Concejales

Marianela Vásquez Torres

Osvaldo Rojas Espinoza

Rolando Rentería Möller[119]

Dagoberto Antonio Jofré

Miguel Ángel Isamit

Gustavo de la Fuente Viancos

115 Obtuvo una alta mayoría con 13.462 sufragios y un 32.91% de las preferencias.

116 Renunció a su cargo por enfermedad a principios del 2003. Se eligió en su reemplazo en mayo de ese año a Carlos Villalobos Sepúlveda, quien terminó el período alcaldicio.

117 Fue elegido Alcalde en mayo del 2003, tras la renuncia del Alcalde Luis Navarrete Carvacho, quien dimitió por enfermedad, completando el período hasta el 2004. Fue reemplazado en el cargo de Concejal por Mario Acuña Dote.

118 A contar de esta elección los candidatos a Alcaldes van en listas separadas. Hermosilla Obtuvo 17.909 sufragios con un 44.18% de las preferencias, superando a Sebastián Krebs Zambrano que logró 14.988 votos y porcentaje del 36.97%.

119 Obtuvo la primera mayoría con 8110 sufragios.

Rolando Rentería Möller[120]: 2008-2012

Concejales

Fresia Yáñez Yáñez

Jorge Talma García

Sergio Sepúlveda Corvalán

Osvaldo Rojas Espinoza

Pedro Ponce Ortega

Jorge Cuevas Rossel

Rolado Rentería Möller[121]: 2012-2016

Concejales

Fresia Yánez Yánez

Myriam Alarcón Castillo

Michael Concha Salvo

Jorge Díaz Morales

Luis Washington Concha Guerrero

Osvaldo Rojas Espinoza

Jorge Cuevas Rossel

Mario Meza Vásquez

120 Obtuvo 20.185 sufragios con un 49.87 % de los votos emitidos, seguido de Rodrigo Hermosilla, quien alcanzó 13.429 preferencias con un 33.18% de los votos.

121 Superó estrechamente a Rodrigo Hermosilla con 17.728 sufragios y un 48.82% contra 17 452 votos y un 48.06% de su contendor.

Mario Meza Vásquez [122] 2016-2020

Concejales

Luis Washington Concha Guerrero

Jesús Antonio Rojas Pereira

Michael Concha Salvo

Eduardo Ibáñez Núñez

Francisco Duran Ramírez

Favio Vargas Aguilera

Paula Rodríguez González

Myriam Alarcón Castillo

122 Obtuvo 15.269 votos con un 60.3% de los sufragios, seguido por Fresia Yáñez Yáñez quien alcanzó 10.041 preferencias y un 39.7%



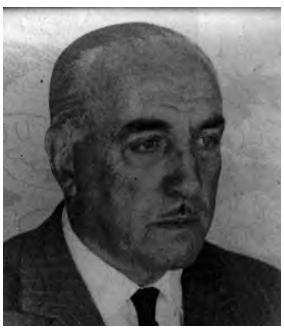
Alcalde Manuel Francisco Ferrada Ibáñez.



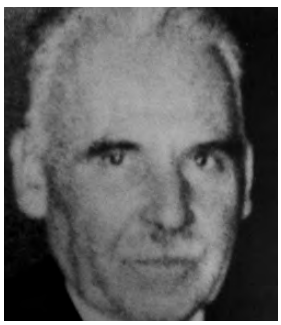
Alcalde Luis Gana Gana.



Alcalde Sergio Retamal Aranis.



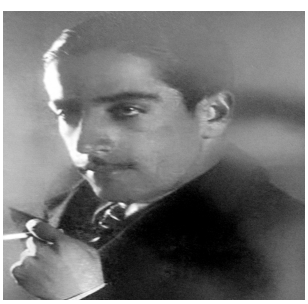
Alcalde Alberto Camalez Candelón.



Alcalde Irineo Badilla Fuentes.



Berta Uribe Burgos, la primera regidora de Linares, en 1941. Alcaldesa Subrogante de Linares.



Alcalde Hugo Baeza Palacios



Alcalde Oscar Aris Barrera



Alcalde Rindolfo Barra Morales.



Alcalde Juan Salman Sajuria.



Alcalde Carlos Aburman Fuentes.



Alcalde Héctor Pinochet Cuello.



Raúl Balboa Ibáñez Regidor y Alcalde Subrogante entre 1969-1970.



AlcaldeWaldo Retamal González.



Alcalde Luis Humberto Opazo Rodríguez.



Alcalde Antonio Segú Amoros.



Alcalde Francisco Movillo Villar.



Alcalde Carlos Sepúlveda López.



Alcalde Arnoldo Martinez - Conde.



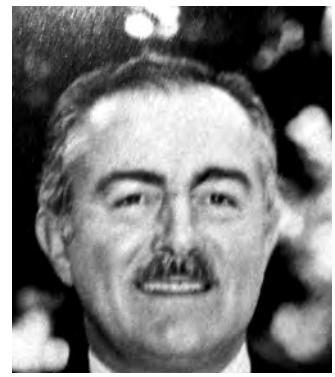
Alcalde Dagoberto Jofre.



Alcalde Jorge Talma García.



Alcalde Luis Navarrete Carvacho.



Alcalde Sergio Sepúlveda Corvalán.



Alcalde Carlos Villalobos Sepúlveda.



Alcalde Rodrigo Hermosilla Gatica.



Alcalde Rolando Renteria Möller.



Mario Meza Vásquez, actual Alcalde de Linares.

LA FUNDACION DE SAN JAVIER DE LONCOMILLA

GESTION DECISIVA DEL CABILDO DE LINARES

Los territorios donde se emplazaría la villa de San Javier de Loncomilla, estaban bajo jurisdicción del Cabildo de Linares y todos los trámites para cumplir con este objetivo, debían se efectuados y autorizados por este organismo. El 23 de agosto de 1844, el Intendente de la Provincia de Maule, con sede en Cauquenes, dispuso que, una comisión de vecinos de Loncomilla, llevase a cabo, por encargo de los propios pobladores, un estudio destinado a analizar la factibilidad de erigir una villa en la zona. Sin embargo, la carencia de un terreno adecuado, movió a los comisionados a intentar canjear las tierras que poseía el Cabildo de Linares, ubicadas al nororiente de la localidad de Chocoa[123], por un predio del vecino de Talca, José Miguel de Opazo[124] y que reunía las condiciones mínimas para un pueblo. Esta propiedad, aledaña al río Loncomilla, no tenía los cerros y desniveles de la anterior y era atractiva para las familias. Sin embargo, Opazo no aceptó el trueque.

De esta forma, la comisión (integrada por Manuel Gregorio García, don Francisco Encinas Echeverría, don Justín Allen y don Manuel Ferrer) sólo pudo concluir que la necesidad de una villa era, a todas luces, indispensable. Con fecha 28 de noviembre de 1844, elevaron al intendente el resultado de su gestión,

En este informe, se expresaba que el terreno que se sugería (correspondiente, en parte, al territorio ubicado al norponiente de Chocoa) contaba ya con una Capilla cercana – la de Nuestra Señora de las Nieves, perteneciente a los herederos de doña Casilda Castro – que podía servir para los auxilios religiosos, mientras se levantaba la vice parroquia, para lo cual los vecinos habían ofrecido su aporte.

Nada habría obstaculizado la fundación de San Javier de Loncomilla, en ese año y lugar, si el dueño del predio escogido, José Miguel de Opazo hubiese aceptado el canje de te-rrenos de su propiedad, por los que tenía el municipio de Linares, en el sector del cerro de Reyes, unos dos kilómetros al oriente de la actual localidad de Loma de las Tortillas y donde, en 1851, se atrincheró el General de la Cruz, durante la Batalla de Loncomilla. La terca negativa de Opazo, que impugnó, con razón, las mediocres condiciones de las tierras que se le ofrecían, dilató la erección de la villa. La posición de este hacendado, le valió una enconada crítica de los vecinos y autoridades. El 22 de septiembre de 1844, el Gobernador don Santiago Toro y Vergara así lo hizo notar al Intendente de Cauquenes.

Sin embargo, en medio de esta situación, la localidad de Huerta de Maule, intentó ser sede de la nueva villa, argumentando su mayor movimiento comercial y actividad

123 Lo que hoy es el sector de Reyes, en Villa Alegre.

124 José Miguel de Opazo era dueño de los terrenos que más tarde serían las termas de Panimávida.

económica. Lo destacó el Subdelegado de esa localidad Ramón Meza en nota, respaldada por numerosas firmas, enviada al Presidente Manuel Bulnes, pero que éste, conocedor de la zona, no consideró.

EL OFICIO DEL CABILDO DE LINARES DE 1848

No obstante el Cabildo de Linares, dos meses antes de la nota de los vecinos de Huerta de Maule, presidido por el Gobernador Santiago Toro y Vivanco envió al Gobierno una solicitud en la cual pedía se otorgase el título de *ciudad* a la villa de Linares. Entre los argumentos otorgados, además de la cantidad de habitantes, la productividad agrícola y los heroicos hechos de la independencia (con especial mención al asalto de Yerbas Buenas) se enfatizaba en la circunstancia de esperarse pronto la plantación de un nuevo pueblo en Loncomilla, punto de su jurisdicción, todo lo cual impulsaba a esa corporación a pedir para esta villa el título de ciudad al que por las razones expuestas es acreedora.[125]

Ante la actitud de los vecinos de Huerta de Maule, los terratenientes y pobladores de Loncomilla se alarmaron y redoblaron sus esfuerzos. La colaboración del Presidente de la República era un factor que no podían dejar de aprovechar; la primera prueba de estos esfuerzos, están reflejados en el informe del 22 de abril de 1849, que el Intendente de Cauquenes enviaba al Ministro del Interior, recomendando la fundación de San Javier de Loncomilla.

Esta aseveración del Intendente de Maule, reforzaba la gestión iniciada por esta autoridad el 16 de febrero de 1849, en que remitió al Ministro del Interior copia del acta de la Municipalidad de Linares mediante la cual se acordaba enajenar los terrenos que la corporación tenía en Reyes, al oriente de Loncomilla. Con el producto de esta venta, se pensaba adquirir un predio más apto, para fundar la esperada villa. Recordemos que ya antes, se había intentado canjear esta propiedad a José Miguel de Opazo, sin resultados.

LA VENTA DE LOS TERRENOS DE REYES

Los terrenos de Reyes, ubicados al nororiente de Loncomilla (y cubiertos de cerros y lomajes) salían nuevamente a la palestra en la sesión de la Municipalidad de Linares, del 10 de febrero de 1849. Se dejó constancia que los terrenos ya citados, no reunían las condiciones topográficas necesarias para edificar. El predio, en la época, estaba arrendado en cuatro pesos, cuando su productividad agrícola era mayor, por ello se

125 Archivo Nacional Fondo Ministerio del Interior, Volumen 249

proponía comprar o permutar de forma regular para fundar un nuevo pueblo, por ser una de las mejores situaciones del Sur. En consecuencia, al enviar este acuerdo al Ministerio del Interior, el Intendente reiteraba su fervoroso apoyo al proyecto:

La población que pretende formarse a la margen del río Loncomilla, no es menos interesante, porque además de ser una de las situaciones más adecuadas y pintorescas de la República, de este departamento y de varios otros de la provincia. La misma situación y el canal navegable que tiene hasta Constitución, lo harán gozar de las ventajas del puerto y del pueblo del interior, por cuya razón no será extraño que con el tiempo sea también la principal población fabril de la República.[126]

El Cabildo de Linares veía a la futura villa de San Javier como un eventual salida hacia el Pacífico, habida consideración, como lo expresa, de la navegabilidad de los ríos Loncomilla y el Maule, por donde se trasladaban los productos agrícolas hasta el puerto de Nueva Bilbao, ya denominado Constitución.

Tal como aconteció con la solicitud de los vecinos de Huerta de Maule, en 1844, el fiscal de la Corte Suprema, en oficio del 12 de marzo de 1850, dirigido al Presidente de la República, recomendó aprobar el acuerdo del Municipio de Linares, toda vez que coincidía con el pensamiento de los ediles, en el sentido que era impracticable intentar fundar, en los terrenos de los Reyes, una población; [127] el fiscal Vial, al dar su apoyo a la nueva villa, manifestaba: *No son las grandes ciudades, sino su multiplicación las que convienen a todo el país.*[128]

Esta vez, el Presidente Manuel Bulnes no demoró la tramitación indispensable y, nueve días más tarde, el 21 de marzo de 1850, dictaba el decreto correspondiente,[129] suscrito además por el Ministro del Interior, José Joaquín Pérez, aprobando el acuerdo de la sala de regidores de Linares, para vender en pública subasta las noventa y tantas cuadras.

La noticia causó enorme júbilo en Loncomilla. La decisión del Presidente Bulnes, al restar su apoyo a la iniciativa de Huerta de Maule e impulsar sin reparos la idea del municipio de Linares, le convierte, prácticamente, en el virtual fundador de San Javier, entre cuyos vecinos -como se anotó- tenía vinculaciones de amistad. El 5 de Abril de 1850, en su informe anual, el Intendente de Maule, elogiaba sin reservas la medida presidencial. Sin embargo, aún quedaba un buen camino por recorrer, que sería concluido el 18 de Noviembre

126 Archivo Nacional Fondo Ministerio del Interior, Volumen 249

127 Hasta hoy día, en ese sector hay extensos pantanos y humedales que pueden observarse al pasar por la Ruta 5, en el cruce con el Camino de los Conquistadores.

128 Archivo Nacional Fondo Ministerio del Interior, Volumen 249

129 Boletín Oficial. Tomo 18. P 66. Publicado en *El Mercurio*. Tomo 6. p. 214.

de 1852, cuando el Presidente Manuel Montt firmara el decreto de instalación de la villa de San Francisco Javier.

La gestión del Cabildo de Linares, su diligencia y esfuerzo, no habían sido vanos.

LASUBDELEGACION DE LONGAVI

Fundación de la Comuna

Los antecedentes más remotos de la localidad de Longaví (cuyo nombre aborigen significa cabeza de culebra datan de 1639 en que la Orden de la Compañía de Jesús (los jesuitas recibe las extensas propiedades que abarcaban desde los límites de la cordillera hasta todo lo que era el valle central, bordeado por los ríos Achibueno, Longaví y Liguay.[130]

Al serles expropiados esos bienes en 1767 y expulsarse la orden del reino de Chile, estas tierras pasaron a diversos dueños mediante el remate ordenado por la corona española.[131]

Al fundarse la Villa de Linares, Longaví siguió perteneciendo a su jurisdicción como subdelegación.

Los dueños de las haciendas subdividas, durante el siglo XIX, fueron Antonieta Urrutia Mendiburo Palacios, quien, viuda de su primer matrimonio, casó con Vicente Pérez Rosales. La hacienda fue heredada por los Pérez Izquierdo, hijos de don Vicente. En esa propiedad nacieron los Parada Benavente, entre ellos Agustín, Ministro de la Corte Suprema, Julio, Profesor de la Universidad de Concepción y Arístides, Oficial de Ejército. Pantaleón Rozas fue dueño de la hacienda Sexta y Juan Lagarrigue era dueño de la Quinta, la cual cedió en arriendo a don Pedro Alessandri Vargas, quien, apenas contrae matrimonio con doña Susana Palma el 1 de julio de 1863, viaja a Longaví con su joven esposa, en una de las destartaladas diligencias de la época.

En este lugar inhóspito pero fértil nacerían sus hijos José Pedro y Arturo Alessandri Palma.

A fines del siglo XIX, Longaví era, según un testigo de ese tiempo,

130 Esta orden religiosa realizó una valiosa labor educativa en favor de los indios y de las familias españolas que residieron en la zona: abrieron escuelas, enseñaron técnicas de labranza, mejoraron las viviendas y condiciones de salubridad de esos habitantes.

131 De esta forma se determinó la subdivisión del terreno en Primera, Segunda, Tercera, Cuarta, Quinta y Sexta de Longaví, que corresponde a las haciendas que conformaron el total de los terrenos que ocuparon los jesuitas. Los sacerdotes, por su parte, tenían un convento, herrerías, molinos y demás dependencias en la Hacienda Tercera. Sin embargo hoy no quedan rastros de esas construcciones y lo único material rescatado es la campana del templo, traída a la parroquia de Linares a principios del siglo XIX.

Una desamparada estación de los ferrocarriles, dos fondas con sendas varas al camino donde ensayaban sus caballos topeadores don Epaminondas Pinto, administrador de don Ramón Valdés Ortúzar. La calle principal de Longaví era el camino rector que partía de la estación hasta las casas de don Miguel Ángel Benavente, curvando en seguida hasta Los Cristales para seguir en dos caminos que conducían uno a Loma de Vásquez y el otro a la Hacienda La Esperanza siguiendo hasta la cordillera.[132]

En 1902 existían en el sector conocido como Hijuelas de Las Casas – hoy el territorio ocupado por la comuna – unas cinco o seis casas de inquilinos.

PRIMEROS SITIOS Y POBLADORES

Parroquia y escuelas

Dos años más tarde, el 27 de julio de 1904 José Miguel Eguiguren, propietario de la hacienda La Primera, otorgó autorización a su arrendatario Luis Valdés Dávila para que vendiera, en sitios, la Hijuela Las Casas, lo cual se formalizó un año más tarde, en 1905. Estos predios tuvieron una extensión de 25 metros de frente por 50 de fondo y pasaron a constituir la base de la actual población.[133].

Esto dio origen a que el Obispado de Concepción fundara la Parroquia de San Lorenzo mediante decreto episcopal del 28 de mayo de 1905, la cual tuvo como primer sacerdote al Padre Rogelio Pérez.

En 1912 la población tenía una pobre presentación: constaba de unas 25 manzanas, sin veredas y calles de tierra. Las casas eran de adobe y tejas. En ese año se empezó a determinar la ubicación de la plaza. Quedaban aún diez sitios sin construirse. Un canal cruzaba la calle principal formando lodazales en varios sectores.[134]

Antes de 1897 se había fundado una escuela para hombres, la que más tarde se subdividió en otra para niñas.

En 1920, al asumir Alessandri la Primera Magistratura del país, diversos sectores de Longaví le pidieron que elevara la subdelegación a la condición de comuna. La solicitud fue firmada por un gran número de vecinos y todos confiaron en que el Presidente, hijo de esa localidad, accedería a lo requerido. Pero Linares siempre objetó y obstaculizó, en

132 Sandoval, José: *El Conocimiento de un Pueblo*, en *Revista Linares*. Tomo III 1939-1940. P 282-283 .
133 El sitio Wikipedia manifiesta que en 1904 se conformó la Villa, lo cual es inexacto.
134 Según versiones de diversos vecinos de ese tiempo, muchos de los primeros adquirentes de sitios eran inquilinos de los fundos de la zona. Ver *Revista Linares*, Tomo V 1946. P 262-263.

todas sus formas, que ese poblado se apartara de su dominio, por la influencia política del sector.[135] Esta vez gestionó en contra de lo pedido y Alessandri denegó la opción.

El 13 de junio de 1934, mediante DFL 4310 se fundó una Escuela-Granja, la que no pudo funcionar de inmediato por no contar con la colaboración de los agricultores locales. Tras varias gestiones, el gobierno determinó arrendar una casa de dos pisos de propiedad de Pedro Pérez Gil y donde estaba el Hotel Royal. El establecimiento ocupó esas dependencias hasta la adquisición de un predio ubicado al norte del estero Liguay, en las proximidades del Oratorio que perteneció a la familia Tapia.

No obstante, la localidad intentaba lograr su independencia administrativa al convertirse en comuna. Incluso, en 1913 circuló el periódico denominado *La Conquista*, que apareció el 17 de abril y dejó de publicarse el 14 de septiembre con veinte números editados. Su gestor fue Daniel Ceballos G. La Biblioteca Nacional no conserva ejemplares.

Los primeros intentos para fundar la comuna de Longaví, sin embargo, datan de 1897, incluso antes que se trazara la población que bordea el estero Liguay. La idea se mantuvo latente en muchos pobladores, cobró fuerza con el tiempo, pero siempre tuvo como barrera casi infranqueable la tenaz oposición del municipio de Linares, al cual pertenecían jurisdiccionalmente y la falta de infraestructura vial y arquitectónica. Ello demoró en varios años cumplir este anhelo.

Especialmente se consideraba el hecho, en los detractores, el que en esa zona siempre triunfaban los candidatos conservadores, suponiéndose que, de constituirse en municipio, todos los regidores serían de ese bando.

El domingo 15 de septiembre de 1935 se efectuó una reunión de vecinos de Longaví en la bodega de la propiedad de Moisés Ferrada, a fin de promover ante las autoridades la creación de la comuna de ese nombre. Hicieron uso de la palabra en favor de la iniciativa Salvador Latrach, Gabriel Benavente y otros asistentes. Una lluvia torrencial impidió mayor concurrencia.

No obstante estas gestiones, como se ha dicho, eran seriamente obstaculizadas por el municipio de Linares, cuyos regidores y partidos políticos allí representados advertían en esta acción una eventual pérdida de territorios y votantes.[136]

Las diligencias se llevaron adelante, sin embargo, con bastante prolijidad y, con motivo

135 De hecho, apenas se supo de estas diligencias longavianas, la prensa difundió *la profunda alarma* que causó entre elementos liberales de Linares la eventualidad de que esa localidad fuera comuna. *La Estrella de Linares,* 22 de abril de 1922.

136 Los regidores linarenses que se oponían a que Longaví fuese comuna, generalmente amenazaban al Alcalde de turno de obstaculizar sus proyectos si aceptaba que esta zona se independizara.

de una breve visita a Linares del Presidente Alessandri, el 4 de noviembre de 1935, diversos vecinos le solicitaron formalmente que incluyera en la convocatoria al Congreso el proyecto de ley que creara la comuna de Longaví. El mandatario respondió que accedería gustoso a esa petición por tratarse de la región en que él había nacido.[137]

Alessandri cumplió con su palabra y el 8 de noviembre de ese año, envió el mensaje respectivo al congreso para fundar la comuna mencionada. El acto presidencial es duramente atacado en el periódico *La Región* y el municipio de Linares, que consideran innecesaria una subdivisión de la comuna.[138]

Iniciada la tramitación legal, el gobierno dispuso la venida a Longaví del Jefe de la Sección Geográfica dministrativa de la Dirección de Estadificas, Leopoldo Lazcano, quien efectuó un estudio de la nueva división territorial, en especial de las subdelegaciones de Catentoa, Bodega y Mesamávida, a fin de no perjudicar las rentas del municipio de Linares.

LA CREACIÓN DE LA COMUNA

El 16 de diciembre de 1936 fue promulgada la ley que fundaba la comuna de Longaví, cuerpo legal que se basó en las atribuciones que otorgaba a los municipios la ley de 1891 y su concepto de la comuna autónoma. Se vislumbró que esta disposición iba a permitir a la localidad progresar más rápidamente, administrando sus intereses, que dependiendo de la comuna de Linares.[139]

No obstante estar creada, la vida legal del municipio se iniciaría cuando se eligiera el cuerpo edilicio que dirigiera sus destinos, para constituirse como tal el 15 de mayo de 1938.

Sin embargo, el 1 de enero de 1938 asumió las funciones de administración comunal una Junta de Vecinos designada por el Presidente Alessandri, que fue presidida por Luis Rozas (quien hacía las funciones de Alcalde y los vocales (o regidores) José Ávila, Alberto Benavente, Ramón Luis Ossa y Eduardo Warnken, todos de filiación conservadora.[140]

La fundación de esta comuna, pese a todo, fue un duro golpe para la clase política de Linares.

137 *Revista Linares,* Tomo I. P. 512.

138 Sin embargo apoyaron la fundación de la comuna el Partido Democrático de Linares, pese a la opinión adversa de los restantes regidores.

139 *Revista Linares*. Tomo II 1936-36. P. 286. Según se refiere en esta nota, durante el banquete de celebración de este acontecimiento, efectuado el 29 de noviembre, se suscitó una discusión entre los vecinos Vicente Menéndez, Salvador Latrach y Enrique Sánchez, por la intervención que a cada uno le cupo en esta gestión.

140 Las Juntas de Vecinos que reemplazaron a los Alcaldes y regidores en la cabecera de cada comuna, fueron dispuestas por el Presidente Carlos Ibáñez del Campo, lo cual, dejó en manos del ejecutivo la designación y remoción de estos cargos con absoluta discrecionalidad. El Presidente Alessandri repuso la elección ciudadana de los cargos municipales a contar de 1938.

CAPITULO II

LINARES DURANTE LA INDEPENDENCIA

El 18 de Enero de 1813, Pareja desembarca en el puerto de San Carlos de Ancud, desde la fragata Trinidad y trayendo un grupo de oficiales y recursos materiales en los bergantines Machete y Nieves.

No obstante, le fue fácil al jefe español armar su ejército en el país. Ya en Chiloé encontró la ayuda del Gobernador interino, Teniente Coronel don Ignacio Justis y del Ministro de la Real Hacienda don Tomás Vergara, poniendo en breve tiempo sobre las armas a 1.370 hombres.

El 17 de Marzo de 1813, en la escuadrilla que traía desde Perú, más unos lanchones cogidos en Ancud, Pareja levó anclas rumbo a Valdivia. En esta ciudad incorporó a su ejército un batallón de infantería que aumentó sus fuerzas en 600 hombres. Con esto, su ejército llegó a 2.070 efectivos. Cerca de un riachuelo llamado Lenga envía una carta al Virrey:

El tiempo me apura demasiado, – escribe – mi ayudante don Manuel Matta que lleva este parte, informará a V.E. el pormenor de todo; yo me refuerzo incesantemente, tengo dadas las órdenes más estrechas para el acopio de caballos y mulas y estando en disposición, marcho con el ejército de mi mando a ocupar las orillas del Maule, pues no dudo un punto atacar a Santiago.[141]

De esta manera pudo Pareja iniciar su objetivo y principal destino: llegar hasta el Maule en donde, de no mediar la acción de Yerbas Buenas habría amagado seriamente a Santiago y la independencia iniciada. Así, Linares abriría las cortinas del teatro de aquella guerra.

141 Archivo de Diego Barros Arana. Archivo Nacional.

LAS PRIMERAS TRINCHERAS DE LA PATRIA

Recibiendo ayuda y vítores, pensando en un paseo militar que agregaría otro galardón a su exitosa trayectoria al servicio del Rey, el Brigadier Pareja avanzó hacia el Norte. Entretanto, el General José Miguel Carrera, desplegando un esfuerzo inagotable y ejemplar por la ascendencia que él tuvo en el resto de la ciudadanía, logró reunir algunos oficiales y soldados con los que salió de Santiago a las seis de la tarde del 1 de abril de 1813, dirigiéndose, al igual que Pareja, hacia la frontera natural impuesta para aquella contienda: el río Maule y el vado de Bobadilla, en la jurisdicción de Linares.

A las ocho de la noche del 5 de abril de 1813, el general Carrera entraba a Talca con unos cincuenta soldados, constituidos por oficiales y algunos dragones y milicianos que se le unieron en el camino. El recibimiento de los habitantes fue poco entusiasta y casi temeroso, por cuanto todos ya sabían del numeroso ejército que comandaba Pareja y juzgaban casi inútil ofrecer resistencia, por las consecuencias que ello podría acarrearles.

Conformado sus fuerzas con soldados que fue agregando en el camino hacia Talca, llegó hasta los cerros de Bobadilla, correspondiente a la villa de Linares. En este lugar, y siguiendo el consejo, oportuno y fundado del Cónsul norteamericano Joel Poinsett, el General Carrera hizo cavar trincheras y artillar en los cerros de ese sector, ubicados a unos 600 metros al norte del vado y sobre una elevación de cien metros aproximadamente. Desde su altura se dominaba perfectamente el río y los campos adyacentes. Allí hizo instalar Carrera cañones y trescientos hombres. Al llegar Mackenna, el jefe chileno le pidió inspeccionar los trabajos, a lo que accedió aquél, manifestando su absoluto desacuerdo con lo realizado. Extrañamente, Carrera se apresuró a retirar las fuerzas y artillería.

Sin embargo, tiempo después, al justificar su consejo sobre esta medida estratégica, Mackenna dio contradictorias razones. En primer lugar expresó:

Este caudaloso río, desprendiéndose de la Cordillera como la rapidez de un torrente, se divide en varios brazos siempre hondos, aún en tiempo de la mayor seca y sembrada de una infinidad de predios grandes, en extremo resbaladizos; este obstáculo, unido con la velocidad de la corriente imposibilita pasar los vados a pie y con dificultad a caballo.

Más adelante, señala Mackenna que el único sector a propósito para pasar artillería está entre los vados del andarivel (al este de Duao) y Bobadilla) extensión que, según su cálculo personal, *no excede de seis y media leguas.*[142]

142 Véase *Informe del brigadier don Juan Mackenna sobre la conducta Militar de los Carrera...*", en el Tomo II de la *Colección de Historiadores y Documentos...*1900).

La villa de Linares fue un lugar casi estratégico en la guerra de la Independencia. Su ubicación, al sur del río Maule, que era considerado de importancia para las acciones bélicas, lo convirtió en lugar de paso o de breve estadía entre 1810 y 1814 fundamentalmente.

LA TOMA DE LINARES

Aun cuando O'Higgins estaba distanciado de Carrera desde el año anterior, de inmediato conferenciaron y abordaron la mejor forma de enfrentar la situación que se vivía. O'Higgins dio cuenta a Carrera que desde Itata venía hasta Talca un destacamento realista de dragones al mando del capitán don Melo Carvajal y que un piquete enemigo se encontraba en Linares, por lo que pidió a Carrera unos treinta hombres para sorprenderlos.

Pese a que Carrera se mostró reacio a esta acción, el cónsul americano Poinsett la encontró razonable, por lo que se le dio el mando de trece dragones, treinta y seis milicianos de Talca y nueve Húsares de la Gran Guardia. Carrera y Poinsett cargaron con sus manos varias pistolas, como únicas armas de fuego. El resto llevaba fusiles sin pólvora pero con bayonetas e incluso lanzas de las usadas por los araucanos.

A las doce de la noche del 5 de abril y víspera del 6, O'Higgins y su partida pasaron el río Maule en el vado de Bobadilla y avanzaron hacia Linares siguiendo la ruta de Loncomilla (Villa Alegre de hoy) en una espesa neblina, característica de la época.

De esta forma, el 6 abril de 1813 una partida de 25 dragones realistas, al mando del Alférez José María Ribera acampó en la Plaza de la villa, en la residencia de la familia Tapia, monárquicos devotos y leales la causa española.[143] Tan confiados estaban que el jefe de esta partida alojó en una de las casas aledañas, con absoluta falta de precauciones.

O'Higgins, al mando de la partida de infantes, supo, por referencias de vecinos, que los realistas estaban instalados en la villa y avanzó por lo que hoy es Independencia, para observar de qué se trataba. Sin vacilar, ordenó montar y avanzar hacia los soldados enemigos, en lo que habría de ser el primer acto en que el prócer enfrentaba al enemigo y la acción bélica con la cual la Isla del Maule se integraba a esta lucha por la libertad. Los oficiales que tuvo a su mando O'Higgins fueron los tenientes coroneles de milicias Pedro Ramón Arriagada[144] y Manuel Serrano, el capitán de la Gran Guardia Bartolomé Araos, el teniente de asambleas Lucas Melo, el Capitán Pedro Barrenechea, el teniente José Manterola y el cadete Javier Medina.

143 Descendían del Capitán don Juan de Tapia, a cuya muerte en 1758, se inició un largo juicio que duraría dos siglos, por causa de su herencia y del cual se habla en otro capítulo de esta obra.

144 Pedro Ramón Arriagada es el padre de Carmen Arriagada García, la amiga de Rugendas y destacada escritora epistolar. Se habla de ella en otro capítulo de esta obra. Su casa estaba en ese sector de la plaza.

El Alférez Ribera, al acercarse la pequeña tropa de O'Higgins, salía de la vivienda donde había pernoctado, abrochándose la guerrera, cuando vio surgir ante él este puñado de soldados. Presumiendo se trataba de una avanzada del ejército patriota, decidió no resistir y entregó su espada rindiéndose. Se les quitaron armas y municiones siendo remitidos como prisioneros a Talca.

Carrera los recibió como patriotas extraviados de su destino y los incorporó al ejército, pero al Teniente Ribera lo retuvo prisionero y lo hizo trasladar a Santiago.

O'Higgins envió un detallado parte de esta acción al General Carrera, fechado en Linares el 7 de abril de 1813[145] (y que es el primer documento de carácter militar de la Independencia, correspondiendo a esta ciudad ese honor,) donde, además de mencionar a los oficiales y soldados que integraron su partida, refiere q e todos son dignos de la mayor atención, agregando que, después de efectuada la acción, se congregó mucho pueblo lleno de regocijo.[146]

Ese mismo día, O'Higgins ordenó oficiar un Te Deum en las casas que habían pertenecido a doña Ángela Vásquez y ahora estaban en poder de sus descendientes, varios de ellos, como se ha visto, vecinos fundadores de la Villa de Linares. En la nota ya citada, dio cuenta de este hecho a Carrera y, a la vez, le informó que había ordenado un Te Deum, *por la forma en que el Omnipotente (…) comienza a proteger las armas de la Patria.*[147]

Por esta razón, la casona, donde existía un añoso peumo, es conocida hasta hoy como Peumo de la Gloria.

Correspondió a la Escuela de Artillería, siendo Director el Coronel don Ernesto Medina Parker, dar a conocer a los linarenses este olvidado, pero trascendente episodio de nuestra historia ocurrido el 6 de abril de 1813. El 9 de Diciembre de 1949, a las siete y media de la tarde, con la asistencia del Presidente González Videla, se inauguró en la Plaza de Linares un busto del General O'Higgins, para lo cual el Coronel Medina, durante un año, convocó la colaboración y adhesión de diversos organismos para lograr este notable objetivo y dejar un testimonio a la ciudadanía del acontecimiento. La obra fue realizada en la fundición El Progreso de la capital, propiedad de don Santiago Rojas Núñez. Sin embargo la destinación

145 *Archivo de don Bernardo O'Higgins*. Tomo I. Santiago. Editorial Nascimento. Santiago. PP 219-221

146 Pese a que se ha resaltado este hecho en los diferentes textos de historia, partiendo desde Barros Arana, éste no aparece en la relación de acciones de guerra del *Diccionario Histórico de Chile* de Fuentes, Cortés y otros (Zig Zag, 7° Edición de 1982) de gran consulta entre estudiantes y público.

147 *Archivo de don Bernardo O'Higgins*. Tomo I. Santiago. Editorial Nascimento. Santiago. PP .219-221.

del Coronel Medina al Estado Mayor del Ejército a fines de 1948, le impidió inaugurar la obra, la cual fue entregada a la comunidad por su sucesor el Coronel Rene Álvarez Marín. La recibió a nombre de la ciudad, el Alcalde Sebastián Barja Blanco[148].



Recreación digital de la Toma de Linares.
(Diseño de Alexis Reyes Saavedra.)

148 La actual administración del Alcalde Mario Meza Vásquez reactivó la memoria de este poco recordado hecho de armas, efectuando una ceremonia y oficio religioso, a cargo del Obispo de Linares Monseñor Tomislav Koljatic y con gran concurrencia de la comunidad.



Soldado del ejército chileno de 1813-14.



Húsar de la Gran Guardia, uno de los soldados de la Toma de Linares de abril de 1813.

LA SOPRESA DE YERBAS BUENAS

El paso del Brigadier Pareja por Linares

El Brigadier Antonio Pareja pasó por Linares, por Calle Brasil de hoy, donde se detiene el día 25 de abril de 1813, para efectuar una revista de Comisario y determinar la situación de sus fuerzas. Sabe que si debe enfrentar a los patriotas, le es necesario acercarse al Maule. Entonces, en vez de seguir hacia el vado de Bobadilla, que era el de más uso en ese tiempo, decide buscar el de Duao, siguiendo el consejo de sus guías, toda vez que las fuerzas independentistas están acampadas en las cercanías de aquel sector. El 26 en la mañana emprende marcha desde Linares hacia Yerbas Buenas. En la villa ha sido saludado por algunos vecinos y se le ha ofrecido hospedaje, pero el jefe español sabe que no puede demorar y sigue hasta la aldehuela de cinco o seis casas donde acampa. La madrugada del 27 de abril es sorprendido por las fuerzas del Coronel Juan de Dios Puga. En medio de un total desconcierto, las fuerzas realistas, integradas mayoritariamente por chilotes, pierden armas y cañones y el jefe español es herido. Todos se atemorizan y rechazan seguir hacia el río Maule. Pareja debe retroceder.

EL CUARTEL GENERAL REALISTA EN LINARES

Sin embargo, pese a que todos los historiadores chilenos refieren que el jefe español se dirigió a Chillán, pasando por San Carlos, lo cierto es que se detuvo algunos días en Linares, pernoctando en el solar de don Juan Agustín Tapia, lado sur de la Plaza de Linares. El testimonio lo da un cronista español de esa época, Fray Melchor Martínez.[149] El 5 de mayo de 1813 Pareja escribe al General Carrera, en oficio fechado en Linares, aceptando reunirse con él para buscar una fórmula de acuerdo a la contienda trabada. La estratagema, sugerida por el Virrey del Perú, era que los jefes chilenos rindieran las armas, se restaurará el poder del Rey y todo quedara olvidado.

Y que me designe – expresa Pareja – el día y la hora en que podrá hallarse en la isla del citado Duao[150] para arreglar mi viaje de modo que mutuamente no nos incomodemos. Linares y mayo 5 de 1813.[151]

Pero Carrera, desde el Cuartel de Cancha Rayada de Talca, envía una altiva respuesta

149 En esta casa alojó también el Teniente realista José María Ribera, capturado por O'Higgins, el 6 de abril de 1813.

150 Se refiere al vado de Duao.

151 Martínez, Fray Melchor. *Memoria Histórica Sobre la Revolución de Chile desde el Cautiverio de Fernando VII hasta 1814*. Ediciones de la Biblioteca Nacional. Santiago 1964. Tomo II. Pp. 144.

al o icial realista. Pareja mientras escribe su nota de presunta concordia, ha tomado prisioneros a varios oficiales y soldados chilenos, entre ellos don Luis Carrera, hermano del General.

Estoy dispuesto, le dice Carrera, a hacerle conocer hasta donde llega la intrepidez, el valor y esfuerzos de los que pelean por ser libres y vengar a todo costo los insultos y agravios que ha recibido la Patria.[152]

Este traspié de Pareja, fue decisivo en el desastroso devenir de las armas reales. Al fracasar el jefe español, quedó la sensación que el bando independentista tenía la fuerza y capacidad necesaria para enfrentarse en el campo de batalla. El panorama para las armas del Rey no se veía fácil.

Pareja deja la Villa de Linares, en la que ha estado casi diez días, y sigue viaje hacia Chillán, donde planea fortificarse durante el invierno.

Linares no será escenario de nuevos episodios bélicos durante la Independencia. Sólo pasan las tropas hacia el sur y el norte, aprovisionándose para continuar la contienda – realista o patriotas - requisando caballos y ganado. No obstante ha abierto la historia de aquella guerra, de manera heroica y definitoria.

LA PRIMERA BANDERA CHILENA DECRETADA TRAS YERBAS BUENAS

El 4 de julio de 1812, se establece un emblema patrio tricolor, con lo cual quedó sancionada la creación de una bandera nacional compuesta de tres fajas.[153] Sin embargo, ocurrida la toma de Linares y la Sorpresa de Yerbas Buenas, comprobado el valor de los soldados chilenos y de cómo el orgulloso Brigadier Pareja debió retroceder e incluso pedir una entrevista al General Carrera para llegar a acuerdos de buena fe, se resolvió dar fuerza y presencia legal al símbolo patrio recién creado. Poco tiempo después, el 3 de junio de 1813 se dispuso mediante decreto de gobierno, que se considerara como oficial este nuevo emblema de la Patria, *que se hará tremolar en la Plaza Mayor, agregando, que todos los regimientos se presentarán con ella; y este glorioso distintivo, instalado en honor del autor de la libertad, presagiará eternamente triunfos y glorias a la Patria. Imprimase; y con esto, y con remitir a las provincias el modelo, se tendrá por circulado.*[154]

El historiador español, Fray Melchor Martínez, en su obra, ya citada en nota precedente, dice, en molesto tono:

152 Martínez, Fray Melchor. *Memoria*. Tomo II. PP 145.

153 Barros Arana, Diego. *Historia Genera de Chille*, Editorial Jover, 1886, tomo VII, página 569.

154 Valdés, Cristóbal: *Colección de Las Leyes y Decretos del Gobierno desde 1810 hasta 1823*, Imprenta Chilena. Santiago 1846. página 30. El decreto está firmado por Francisco Antonio Pérez, Presidente de la Junta Gubernativa de Chile y los integrantes José Miguel Infante y Agustín Eyzaguirre y refrendado por Mariano Egaña, Secretario de Interior.

Hasta punto tan alto había llegado el orgullo e ignorancia de los revolucionarios chilenos, persuadidos de algunos efímeros progresos, sin contar con la volubilidad de la fortuna siempre inconstante en sus favores.[155]

EL ASALTO DE LINARES POR LA BANDA DE LOS PINCHEIRA

Tras la estabilización política del país, siguieron actuando algunas bandas, ya sea de chilenos desertores, como de realistas que acaudillaron pandillas de bandidos. Conspiró en esta situación la falta de resguardo en que permanecían las ciudades y villas del sur del país.

Hacia 1823, un escuadrón de ochenta dragones se sublevó en Tucapel y tras asesinar al oficial a cargo, huyeron hacia las montañas para unirse a la temible banda que capitaneaban los hermanos Pincheira. Poco después robaron una partida de caballos cerca de Chillán y un mes más tarde, la horda al mando de Antonio Pincheira se descolgó desde las montañas el 26 de abril de 1823 para asaltar Linares, efectuando un sangriento saqueo. Era Gobernador Dionisio Sotomayor, respetable vecino, quien fue degollado en la propia sede de su administración junto al escribano Jacinto Novoa y al vecino Pedro del Campo.[156] Los bandidos robaron todo lo de valor, además de numerosas mujeres, dejando una estela de sangre y muerte.[157] Este luctuoso hecho marcó dolorosamente la historia local y se recordó el valor de Sotomayor,[158] quien defendió a la villa en la medida de sus fuerzas.

Casi de inmediato se dirigieron a Parral para realizar similar fechoría, pero el Teniente Gobernador de esa villa don Julián Astete, hombre de singular valor, reunió unos cincuenta carabineros y trescientos milicianos y les persiguió tenazmente hacia las serranías. Logró arrebatarles parte del botín, pero algunos de sus hombres se unieron a los fugitivos, lo cual hizo de esa situación un desastre. La vida de Astete corrió gran peligro. El jefe de la banda Antonio Pincheira fue muerto de un balazo. Sin embargo sus hermanos continuarían la sangrienta estela de muerte y robos.[159]

155 Martínez. *Revolución*. Tomo II. PP. 162.

156 Fueron sepultados el 27 de abril de 1823.

157 La escritora Madalena Petit, en su obra *Los Pincheira* (Zig-Zag 1932), basada en la existencia de esta banda, refiere que fue raptada la joven Carmen Pedreros, quien casó en 1823 con Doroteo Ibáñez Del Campo. Lo aseverado es falso, por cuanto doña Carmen falleció de avanzada edad en Santiago en agosto de 1872, mereciendo una elocuente nota necrológica en *La Idea* del 3 de agosto de 1872.

158 Dionisio Sotomayor era amigo personal de O'Higgins y había sido integrante de la Asamblea Provincial en 1823. Fue Gobernador entre 1817 y 1820 y luego a contar de 1822 hasta su trágica muerte. Era casado con doña Casilda Ibáñez Barros, descendiente de doña Ángela Vásquez y antepasado del Presidente Carlos Ibáñez del Campo. Una hija del matrimonio Sotomayor Ibáñez, María Sotomayor Ibáñez casó con Santiago Pincheira quien fue notario de Linares hasta 1846, siendo sucedido por su hijo Ignacio Pincheira Sotomayor, hermano a su vez de Dionisio, el fundador del primer periódico de Linares, *La Idea,* en 1871.

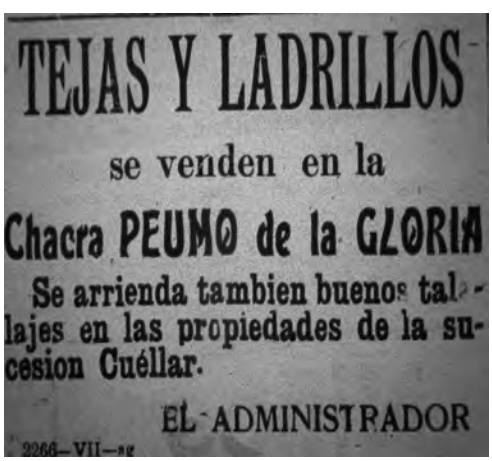
159 Barros Arana, Diego. *Historia General de Chile*. Santiago 1897. Tomo XIV. Pp. 20



El Brigadier José Antonio de Pareja y Serrano, de desgraciada campaña en Chile.



La casa donde pernoctó el Brigadier Pareja fotografiada en abril de 1913.



La Chacra del Peumo de la Gloria en aviso de prensa de 1912.



León de Mármol de la Plaza de Armas de Yerbas Buenas, con placa conmemorativa de la Sorpresa de 1813.



El Ejército de Pareja acampado en Yerbas Buenas. Autor: José Aldunate M. Museo de Y. Buenas.

LINARES EN LA GUERRA DE 1879

El día 10 de abril de 1879, es decir, cuando sólo habían transcurrido cinco días de la declaración de guerra al Perú, se ordenó alistar batallones cívicos en cada ciudad del país, entre los que se contaba el Batallón Cívico de Linares a fin de quedar de inmediato en disposición de marchar al norte.[160]

La instrucción y disciplina de los integrantes del Batallón Linares, y el entrenamiento de sus integrantes en el uso de las armas, había tomado únicamente algo más de un mes. Linares puso en servicio activo una primera Compañía de 150 hombres. En ese Batallón se alistaron voluntarios de toda la Provincia.

El Cuartel del Batallón Cívico de Linares se ubicó en la esquina de las calles Chacabuco y Max Jara de hoy y su primer comandante fue el Coronel Eulogio Robles Rodríguez. Fueron oficiales el Mayor José Dionisio Vela y el Capitán Emilio Gana Castro.

Todos los días, desde la instalación del Batallón en ese lugar, se oían las voces de mando y las instrucciones, que enseñaban a los jóvenes reclutas el uso de las armas y los misterios de la guerra.

El fervor movió a las damas linarenses a bordar el estandarte de combate, con el cual el Batallón se embarcó hacia el Norte en junio de 1880. No le cupo la suerte de encontrarse en combate, pero muchos de sus soldados y oficiales reemplazaron a los caídos en otros

160 *Boletín Oficial,* tomo 48. PP. 201.

H*e acordado y Decreto:*

Pónese en servicio activo 2 Compañías de a 150 hombres cada una en los Cuerpos Cívicos que a continuación se expresan: Copiapó, Serena, San Felipe, Valparaíso, Talca, Chillán y Concepción.

Pónese igualmente en servicio activo 1 Compañía de los cuerpos siguientes: Caldera, Coquimbo, San Fernando, Rengo, Curicó, Cauquenes, Linares, Constitución, Talcahuano, Ángeles, Mulchén, Nacimiento, Arauco, Lebu, Cañete, Lota, Coronel, Valdivia, Chiloé y Llanquihue.

Estas fuerzas estarán bajo el mando inmediato de los ayudantes de las Comandancias Generales de Armas,
o de los oficiales de la Asamblea instructora.

En los lugares en que no hubiere la fuerza suficiente para formar 1 Compañía, constituirán Piquetes de a 50
o 25 hombres, al mando los primeros de 1 teniente y subteniente, y los segundos de 1 subteniente.

Tómese razón y comuníquese. Aníbal

Pinto.

Cornelio Saavedra.

regimientos. Sin embargo cumplieron una hermosa misión que ha recogido la historia.[161]

SOLDADOS DEL REGIMIENTO LINARES UBICARON Y CUSTODIAN LOS RESTOS DE PRAT, SERRANO Y ALDEA

En 1881, el Regimiento Movilizado Linares estaba en Iquique, sirviendo de resguardo de ese estratégico puerto, conquistado tras el sacrificio de Prat y sus hombres .

En mayo de ese año, a las autoridades militares de Iquique, les inquietó la ubicación de los restos del Capitán Arturo Prat, del Teniente Ignacio Serrano y del Sargento Juan de Dios Aldea, sepultados en el Cementerio Nº 1 de esa ciudad.

Se ordenó entonces, desde el Cuartel General de Iquique, que los oficiales y efectivos del Regimiento Movilizado Linares, procedieran a ubicar y exhumar los despojos de los bravos defensores de La Esmeralda.

El 4 de mayo de 1881, soldados de Linares y Villa Alegre, cavaron las humildes fosas donde reposaban los héroes del combate naval de aquella bahía. Tras no pocos esfuerzos, se encontró la urna de Prat, siendo reconocido su cadáver por sus ropas y la mortaja con las iniciales de Eduardo Llanos, el ciudadano español que lo sepultó. La Orden del Día de la Comandancia de Armas de Iquique del 22 de mayo de 1881 determinó:

Habiendo sido trasladados desde su sepultura al depósito general de Panteón de este puerto, los restos mortales del glorioso y heroico mártir, capitán Arturo Prat, el Comandante del Regimiento Linares dispondrá un piquete de tropa, compuesta de un sargento, dos cabos y ocho soldados, custodien, hasta nueva orden, las cenizas venerandas del héroe.[162]

Levantada el acta de reconocimiento de los restos de Prat, fueron trasladados a la pieza contigua, Capilla del Cementerio, donde quedó en depósito con guardia de honor a cargo, como se ha dicho, de efectivos del Regimiento Linares.

LOS RESTOS DEL TENIENTE IGNACIO SERRANO

Posteriormente, se inició la búsqueda de la tumba del Teniente Ignacio Serrano. Para ello, el 10 de mayo de 1881, las autoridades militares y políticas de Iquique, se dieron cita

161 El estandarte bordado por las damas de Linares fue entregado el 25 de enero de 1881, poco antes de que el Regimiento se embarcara para el norte. Fue agradecido mediante oficio del 25 de abril de ese año, en nota del Comandante dirigida al Intendente de la Provincia, donde en parte expresa que *sabremos conservarlo sin mancha y elevarlo a la altura que merece.* Archivo de la Gobernación Provincial de Linares. Archivo Nacional.

162 Ahumada Moreno, Pascual. *Guerra del Pacífico.* Tomos V y VI. (reunidos en uno solo) Editorial Andrés Bello. Santiago. 1982. Pp. 112.

en el Cementerio, lográndose felizmente, identificar al valeroso oficial que estuvo en el abordaje del Huáscar. Una nueva orden, dejó, de igual forma, en manos de efectivos del Regimiento Linares, la custodia de los restos. Se efectuó el proceso de certificación de su identidad, lo cual no fue difícil por el estado de conservación del cadáver. Depositados en una urna, sellada y lacrada, los soldados del Regimiento Linares quedaron velando su sueño eterno.[163]

HONORES A PRAT Y SERRANO

El 22 de mayo de 1881 se efectuó el solemne traslado de las reliquias de ambos héroes desde el depósito del Cementerio a la Iglesia Parroquial. Se dispuso que el Regimiento Linares rindiera los honores e hicieron guardia de honor durante las honras fúnebres.

Terminados los oficios se retiró la concurrencia, quedando dos marineros armados, custodiando el túmulo, y dos soldados del Linares apostados junto a la bóveda.[164]

EL REGIMIENTO LINARES UBICA LOS RESTOS DEL SARGENTO JUAN DE DIOS ALDEA.

Finalmente, el 2 de junio de 1881, se inició la identificación de los restos del Sargento Aldea, muerto junto a Prat en el primer salto sobre la cubierta del monitor peruano.

Un contingente del Regimiento Linares, al mando de Sargento Eleuterio Concha, natural de Putagán,[165] procedió a realizar las indagaciones en el camposanto nortino. Se abrieron numerosas tumbas- más de 110 dice el acta respectiva – hasta que, el soldado del Linares José Bueno, ubicó un cuerpo con la mortaja, los botones y los símbolos de la Marina, que fueron a su vez reconocidos por el marinero Ramón Silva, sobreviviente del combate de Iquique y de quienes habían participado en el entierro de Aldea.[166]

La Comandancia General de Armas de Iquique, con fecha 25 de junio de 1881, dispuso que,

163 Ahumada Moreno, Pascual. *Guerra del Pacífico.* Tomos V y VI. Tomos V y VI (reunidos en uno solo) Editorial Andrés Bello. Santiago. 1982. Pp. 114.

164 Ahumada Moreno, Pascual. *Guerra del Pacífico.* Tomos V y VI. Tomos V y VI (reunidos en uno solo) Editorial Andrés Bello. Santiago. 1982. Pp. 115.

165 Y los soldados Segundo Bruna, Bernardo Pérez, José de la Cruz Pérez, Pedro Ponce, Manuel Bustamante, Esteban Jorquera, Albino Soto, José Pavez, Carlos Tapia, Lorenzo Gutiérrez, José V. Encina, Martín Ramos, Mecenorio Valdés, José Mercedes Retamal, Amador Muñoz, Faustino Henríquez, Felipe Velásquez Ibáñez, Juan B. Riquelme, Segundo Bueno, Manuel Torres y José María Salvo. Ahumada Moreno. *Guerra del Pacifico.* Tomos V y VI (reunidos en uno solo) PP. 115.

166 El acta respectiva extendida en Iquique el 1 de junio de 1881, con la identidad de los restos del Sargento Aldea está firmada por el Sargento del Regimiento Linares, Eleuterio Concha y el soldado Segundo Bueno. Ahumada Moreno, Pascual. *Guerra del Pacifico* Tomos V y VI (reunidos en uno solo) PP. 115

Debiendo tener lugar mañana la traslación de los restos del heroico sargento Juan de Dios Aldea, desde la casa municipal a la iglesia parroquial, el comandante del Batallón Linares dispondrá de una compañía del cuerpo de su mando, con sus respectivos oficiales y la banda de música a la cabeza, se encuentren mañana, a las 1.55 P. M. en la plaza Arturo Prat, inmediato al edificio del Ilustre Cabildo, debiendo hacérsele los honores de ordenanza como capitán de ejército.[167]

Las instrucciones además, determinaban que desde el lunes siguiente, a contar de las 9.00 A.M., el comandante del Batallón Linares enviará una compañía del cuerpo de su mando a la iglesia parroquial para que, una vez concluida la misa, se le rindan los honores de ordenanza.

Terminados los oficios religiosos, las tres urnas permanecieron en el templo y el Regimiento Linares fue comisionado para custodiarlos, hasta que se les trasladó a la cripta de Valparaíso, dos años más tarde.

167 Ahumada Moreno, Pascual. *Guerra del Pacifico*. Tomos V y VI (reunidos en uno solo) PP. 119

GERMAN SEGURA GONZALEZ, EL AYUDANTE DE CIRUJANO DE LA ESMERALDA.[168]

Nació en la Provincia de Linares, en Huerta de Maule el 8 de marzo de 1855.[169] Sin embargo la familia Segura tenía sus orígenes en Linares y eran propietarios de un solar ubicado en la esquina de Independencia con Lautaro. A esta rama pertenece el que fuera Ministro de Obras Públicas y de Defensa Nacional de los gobiernos radicales y alcalde de Linares, Ernesto Merino Segura.

Estudió las primeras letras en la Escuela N° 1 de Linares y más tarde en un colegio privado de Dionisio Torres, ubicado donde hoy está el edificio municipal. En ese establecimiento compartió banco con el Dr. Francisco Ferrada Troncoso.

Terminó su enseñanza en el Instituto Nacional. Aquí es condiscípulo de tres linarenses: el ya nombrado Francisco Ferrada, Florencio Hernández y Francisco Javier Toro Barros. Integran además ese curso Carlos Saziè y Manuel Barros Borgoño, que seguirán luego medicina, y German Riesco, que llegará al sillón de la Moneda.

En 1875 ingresa a la Escuela de Medicina de la Universidad de Chile, donde es contemporáneo de Cornelio Guzmán, también llamado al honor de ser tripulante de la Esmeralda.

En 1879 está en el último año de su carrera cuando se declara la Guerra al Perú. El ejército no tenía cirujanos. Guzmán acababa de recibir su título y Segura estaba en los últimos trámites. Invadidos por una ola de patriotismo, como recordaría después, ambos se enrolaron para ir al teatro del conflicto.

Segura pone una condición: no ser embarcado por cuanto no sabía nadar. Se le asignó a la Esmeralda junto con Guzmán, ya que, según le indicaron, era muy difícil que esa nave estuviese en combate.[170]

EL COMBATE

Apenas apareció el Huáscar en el horizonte del 21 de mayo y tras la arenga de Prat, todos se aprestaron a los acontecimientos. En la cámara de guardiamarinas se habilitó la enfermería, donde ubicaron colchones, vendas y los escasos medicamentos de la época. Desde la diez de la mañana, hasta los alrededores del mediodía, se trató de aliviar el dolor de decenas de heridos. Una bala del Huáscar pasa por la sala, sin dejar a nadie con vida, salvo

168 González Colville, Jaime. *German Segura González Ayudante de Cirujano de la Esmeralda.* Separata Revista Maule UC. Noviembre de 1980.

169 Parroquia de Huerta de Maule, Libro de Bautismos N° 5, fojas 86.

170 Se le contrató para servir en La Esmeralda mediante Decreto 474 de la Comandancia General de Marina, con un sueldo de $ 50 mensuales.

Segura que no supo explicarse como sobrevivió.

Cuando la nave empieza a hundirse, todos salen a cubierta. Segura no sabe nadar y se aferra a un madero que flotaba. Permanecen así en las aguas cerca de media hora, hasta que se lanzan botes desde el Huáscar para recogerlos. Cuando se enteran a bordo del monitor peruano que Guzmán y Segura son médicos, el Dr. Santiago Tavara, cirujano de la nave peruana, se acerca a saludarlos con deferencia.

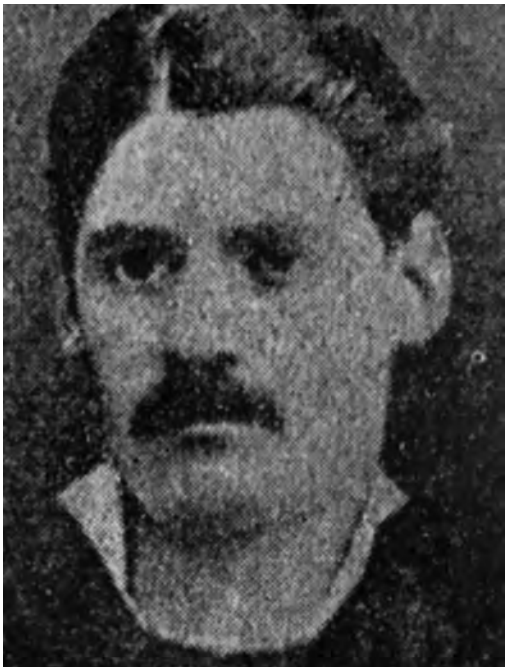
Grau quiere perseguir a la Covadonga que ha hundido a la Independencia. Pero tiene dudas y, disimuladamente, pregunta a Segura si sabe cuánto andar daba la embarcación chilena. El medico chileno advierte las intenciones del comandante peruano y asegura que alcanza cinco nudos, cuando en realidad no supera los dos. Grau desiste y da orden de retornar a Iquique.

Al día siguiente fueron desembarcados en este puerto y luego enviados a la localidad de Tarma, hasta ser canjeados por los prisioneros de la Pilcomayo.

Segura vuelve a Chile junto con los restantes tripulantes que sobrevivieron y son recibidos como héroes en Valparaíso. Se le llamaba *el salvador* de la Covadonga.

Vino a Linares en 1880, donde fue también homenajeado. Sin embargo, en los reconocimientos económicos que se hizo a los sobrevivientes, Segura fue dejado inexplicablemente al margen. Solo el 11 de agosto de 1882, se le concedió una gratificación anual de $ 150.

En sus últimos años ejerció como médico en el sur. Casó con Lucila Carter con descendencia en catorce hijos. Vivió unos años en Victoria donde fue electo Regidor y Alcalde.



German Segura González, Ayudante de Cirujano de La Esmeralda.



Monumento en memoria de Germán Segura, erigido en la Plaza de Linares



Funerales de Germán Segura, en Linares, en marzo de 1920.

LINARENSES EN LA GUERRA DEL PACÍFICO

JOSÉ IGNACIO GUZMÁN JORQUERA:

Nació en Parral en 1851, hijo de Fabián Guzmán y Manuela Jorquera. Se enroló en la marina en 1877, siendo asignado a la Corbeta Esmeralda, con el grado de Marinero 2°. Se encontró así en el Combate del 21 de Mayo de 1879, ocurrido en la rada de Iquique, falleciendo durante el desarrollo de aquella contienda.

Su única hermana, doña María Guzmán Jorquera, inició las gestiones para obtener la pensión que el Gobierno otorgó a los sobrevivientes y familiares de los tripulantes muertos en esa gesta. Tras un largo trámite judicial, se logró reconocer la calidad de combatiente del valeroso marinero parralino y a su hermana, su condición de familiar del héroe.

CASIMIRO IBÁÑEZ URETA

Nació en Parral el 13 de Febrero de 1855. Hijo de Casimiro Ibáñez y Juana Ureta. Su madre era pariente del General José Miguel Carrera. Muy joven – y apenas con los estudios elementales – se enroló en el Regimiento Buin, cuando vio pasar a aquel cuerpo por las calles de Parral, un día de 1871. En 1873 alcanzó el grado de Subteniente. Tuvo fama entre sus compañeros por su afición a la guitarra y el canto. Por algún problema conductual, se trasladó al Regimiento 4° de línea, donde le encontró la Guerra del Pacifico.

Asistió, sin tomar parte, en las acciones preliminares de esa contienda, pero le cupo heroica participación en la toma del Morro de Arica, en donde su valor y audacia le llevó a izar la primera bandera chilena en la cima del reducto, decidiendo el curso de aquella acción. Ascendido a Capitán, se encontró en la Batalla de Chorrillos, en enero de 1881, en donde encabezó una sección que fue saltando trincheras. Sobre una de ellas quedó el capitán Ibáñez, atravesado por dos balas.

Parral solicitó la traída de sus restos. El Gobierno accedió a ello y el 8 de Mayo de 1881, fueron solemnemente sepultados en el Templo Parroquial, donde se extraviaron tras el derrumbe del edificio, por el terremoto de 1939.[171]

171 González Colville, Jaime. *Un Parralino Izó la Bandera Chilena en la Cima del Morro*. El Mercurio de Santiago, 7 de junio de 1983. También ver, del mismo autor, *Casimiro Ibáñez Ureta, un héroe olvidado.* El Centro, Talca 17 de noviembre de 1992.

DANIEL REBOLLEDO SEPÚLVEDA.

Nació en Rari[172], Panimávida, en esa época subdelegación de Linares, en 1948. Hijo de Melchor Gaspar Baltazar Rebolledo y Teresa Sepúlveda. Sus primeras letras las aprendió en Villa Alegre, viviendo en casa de su tío Pedro Rebolledo. No persistió en los afanes escolares y, radicado en Linares, se dedicó al comercio. Admirador desde muy joven de la vida militar, decidió incorporarse al Ejército y lo hizo en los Cazadores a Caballo. En 1873 estaba ya contratado, ascendiendo muy luego a Cabo 2° por su disciplina y capacidad de instructor de caballería. En 1877 fue licenciado, pero se enroló nuevamente en el Regimiento Buin, partiendo desde soldado raso. Participó así en la Compañía de la Araucanía, donde le sorprendió la noticia de la Guerra del Pacifico.

Embarcado para el Norte, tuvo su bautismo de fuego en Pisagua. En las restantes batallas debió permanecer en la reserva, manteniendo siempre su reconocida capacidad como instructor.

El 13 de enero de 1881, en el asalto a las casi inexpugnables fortalezas de Morro Solar, le correspondió, junto a su regimiento, formar parte de la II División. La misión era forzar las líneas de San Juan para caer sobre Chorrillos. Ante la férrea resistencia del enemigo, el Comando en Jefe ofreció las insignias de Capitán al soldado que clave la bandera en la cima de San Juan.[173]

El Sargento Rebolledo tomó decididamente la bandera tricolor e inició una carrera zigzagueante hacia la meta. Varias balas cayeron cerca de él, sin tocarlo, alcanzado la cima y clavando el pabellón. El Gobierno de inmediato corroboró el ofrecimiento del Alto Mando y otorgó a Rebolledo el grado de Capitán.[174]

A su regreso a Santiago – tras la guerra – fue recibido como un héroe. En 1883 es destinado a Mulchén y en 1892, obtuvo el retiro del Ejército. Se radicó en Temuco y allí murió el 22 de Enero de 1908.

Sus restos fueron trasladados a la Escuela de Suboficiales del Ejército que lleva su nombre. Colbún ha honrado su memoria erigiéndole un monolito con su efigie en la plaza de

172 Algunas biografías lo dan como nacido en Villa Alegre, lo cual no es efectivo.

173 *En esas circunstancias se ofreció en la misma línea el grado de capitán al primero de entre nosotros que lograse colocar en el fuerte enemigo la bandera de ls patria, el querido tricolor chileno.*

En el acto sin vacilar, me desprendí de la fila, alcé mi bandera y avancé sobre el fuerte. Llegue hasta él sano y salvo no obstante la lluvia de balas, y allí, a nombre de mi patria, clavé la bandera, lanzando al mismo tiempo el simpático grito de ¡Viva Chile! Carta a su prima Mercedes Rebolledo vda. de Opazo. Fechada en Lima el 25 de enero de 1881. En Ahumada Pascual. *Guerra del Pacifico*. Tomos V-VI Editorial Andrés Bello. Santiago. 1982. PP. 176-7.

174 Por ello es inexplicable que le siguiera llamando *Sargento Rebolledo* y se haya dado su nombre – con ese grado – a la Escuela de Suboficiales del Ejército.

Panimávida diseñado por Blanca Merino Lizana e inaugurado el 12 de enero de 1936.

AFELIO VERDE RAMO DEL CASTILLO

UN TELEGRAFISTA DE LA GUERRA DEL PACÍFICO.

Don Afelio Verde Ramo del Castillo llegó muy niño a San Javier, junto a su padre, quien se hizo cargo de la oficina del telégrafo, que funcionó primitivamente en Juntas Viejas.

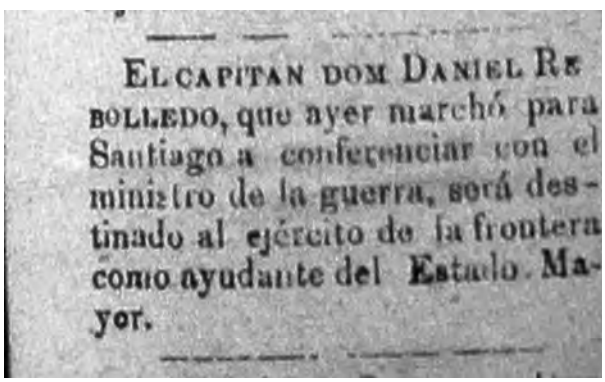
Al declararse la guerra de 1879, el joven Afelio, con conocimientos de telegrafía se enroló en el ejército y fue destinado a una unidad dedicada a este oficio, al mando del ingeniero mayor José Manuel Figueroa. Los operadores marcharon con sus aparatos en los puntos de avanzada. Cabe expresar que un aviso telegráfico del Ministro en Campaña Rafael Sotomayor permitió al Almirante Juan José Latorre salir al paso del Huáscar y unir su acción a la de Riveros para capturar al monitor en Angamos. Afelio Verde Ramo – calificado como *el héroe máximo de ese grupo de telegrafistas y último sobreviviente de ellos*,[175] - logró reconstruir un aparato inutilizado por los peruanos y descifrar las claves que se dejaron en el lugar, captando mensajes del enemigo que le dieron el número exacto de las fuerzas contrarias, que permitió al ejército chileno pedir refuerzos y actuar con éxito. Pero es más, Verde Ramo y Hodgzon descubrieron y desarmaron la maquinaria eléctrica que hacía estallar las minas del Morro de Arica. Durante las conferencias de Arica, Verde Ramo unió un hilo a la corbeta norteamericana donde se celebraban las reuniones de los plenipotenciarios que permitieron al Presidente de la República seguir desde la Moneda las conversaciones que sostenían sus representantes. En la entrada a Lima, Verde Ramo utilizó toda su habilidad – y expuso la vida – para desconectar el minado que protegía el acceso a la ciudad.

Tras la guerra, pasó gran parte de su vida en San Javier y Linares. Falleció el 19 de mayo de 1939.

175 *El Mercurio* de Santiago 1° de mayo de 1949.



Capitán Daniel Rebolledo Sepúlveda, héroe del Morro Solar, en 1881.



EL CAPITAN DOM DANIEL RE
BOLLEDO, que ayer marchó para
Santiago a conferenciar con el
ministro de la guerra, será des-
tinado al ejército de la frontera
como ayudante del Estado Ma-
yor.

Capitán Daniel Rebolledo. *La Libertad,* Talca 11 de mayo de 1881.



Coronel Eulogio Robles Pinochet, primer Comandante del Regimiento Linares

CAPITULO III

LA VIDA POLITICA DE LINARES

Desde las primeras incidencias de los años de 1810, Linares tuvo una vida política y protagonistas bastante activos en este escenario,

Hay tres etapas muy definidas en este acontecer de la vida local, que, como sucedió en todas las ciudades de Chile, dio lugar a contiendas, pugnas y enfrentamientos de todo tipo, agudizados por caciques locales o prohombres de Santiago que venían a buscar un cargo de representación popular.

La primera va desde 1810 hasta 1873, fecha en que se crea la Provincia de Linares y las diputaciones y senaturías emergen como una opción interesante y de gran influencia. Hasta ese instante no hay gran efervescencia y las elecciones carecen de la fuerza que van a exhibir después, por cuanto todo se mueve entre las cúpulas partidistas, el voto no es universal y la gran masa del pueblo es ajena a este quehacer.

Desde 1873 y hasta 1920, año de la elección de don Arturo Alessandri Palma, los linarenses – ya sea con parlamentarios locales o foráneos – adquieren conciencia de su valer y luchan por proyectos de peso, sin temor a enfrentar a Talca: el ramal de Linares y Panimávida y Colbún es una buena muestra de ello.

Desde luego, le cupo ser favorecido en este devenir histórico con tres personajes que, en mayor o menor medida, ocuparían el primer sitial de La Moneda, en días de suyo turbu-lentos y donde dos de ellos – Alessandri e Ibáñez - se vieron enfrentados a lo largo de casi la primera mitad del siglo XX.

Pero, en el ámbito de lo parlamentario, hombres de no menor importancia en la vida legislativa del país, son representantes de Linares en el Congreso, ya fueren nacidos en esta tierra o que, por diversas razones, llegaron a radicarse acá y, desde luego, quisieron ser parte del desarrollo de la Provincia, desde un sillón en el parlamento.

Los nombres de Ramón Barros Luco, Arturo Alessandri Palma y Carlos Ibáñez del Campo, figuran en el pórtico de este acontecer.

Desde 1920 y hasta nuestros días, los cupos parlamentarios han sido atención de políticos de renombre nacional: José Pedro Alessandri Palma, Ramón Barros Luco – ya citado - Francisco Valdés Cuevas, Pedro Opaso Letelier, Luis Pereira Iñiguez, Ignacio Urrutia Manzano, Maximiano Errázuriz, Eduardo Alessandri Rodríguez, etc., dan una pauta del interés por el electorado de la zona.

Las elecciones complementarias del 16 de enero de 1972,[176] debido a la vacancia de un cargo de diputado por Linares, enfrentó a Sergio Diez Urzúa, del Partido Nacional y opositor al gobierno de la Unidad Popular, con María Eliana Mery Fuenzalida, partidaria de la Unidad Popular, hermana del ingeniero agrónomo Hernán Mery, fallecido trágicamente en la expropiación de un fundo en Longaví, las que se dieron en un ambiente de gran beligerancia y se les consideró un plebiscito de la situación política del momento, donde gobernaba el Presidente Salvador Allende. Resultó ganador Sergio Diez Urzúa por el 52% de los votos.

LOS PRIMEROS TIEMPOS: 1810-1873

Al instaurarse el Primer Congreso Nacional, el 4 de julio de 1811, el diputado por Linares fue don Juan Esteban Fernández de Manzano[177], del bando patriota. Aun cuando duró en sus funciones hasta el 18 de agosto de ese año[178], su nominación no puede pasar inadvertida, por cuanto Talca eligió a dos representantes del bando realista: el Teniente Coronel Manuel Pérez de Cotapos y el Maestre de Campo don Mateo Vergara, mientras que Cauquenes también eligió a un adepto al Rey, en la persona del sacerdote José Antonio de Soto y Aguilar.[179]

A la Convención de 1822, Linares eligió al sacerdote Pedro José Peña y Lillo,[180] sin que se sepa hoy cuál era su ideología política, pero Talca dio poderes al doctor Casimiro Albano Pereira, de tendencia patriota y Parral hizo lo propio con el Coronel Domingo Urrutia Vivancos, figura destacada en la guerra de la Independencia.

176 Vacancia producida por el viaje al extranjero del diputado de la derecha Carlos Avendaño Ortúzar, lo cual obligó a convocar a elecciones para proveer su cargo.

177 Era doctor en derecho, nacido en Parral en 1782. Fue un decidido partidario de la Independencia, no obstante ser su familia realista. Falleció en Santiago en 1841.

178 Tras renunciar, Linares no eligió representante que lo sucediera.

179 El Senado no se elegía por distritos en esa época, por lo que no es posible determinar quiénes lo fueron por Linares.

180 Fue párroco de Linares en 1811 por poco más de dos años en reemplazo del Cura José Antonio Somoza Ponte, quien fue desterrado por negarse a obedecer una ley del Congreso Nacional que prohibía a los curas cobrar derechos parroquiales, logrando que el Cabildo de Linares la desconociera. El Padre Peña y Lillo aparece como firmante de la Constitución de 1822.

Nuestra ciudad no estuvo representada en la Convención de 1822 y en las asambleas Provinciales de 1823, pero si lo fue ante el Senado Legislativo y Conservador constituido el 11 de abril de 1823 y que se clausuró el 8 de agosto de ese año, para dar paso al Congreso General Constituyente del 12 de agosto de 1823 y que rigió hasta el 31 de diciembre de ese año.

A este Congreso Constituyente concurrieron don Juan de Dios Antonio Tirapegui[181] y don Juan Agustín Lavín[182], pero este último era suplente de don Juan Antonio Bello, quien renunció de su condición de propietario.[183]

De igual forma no estuvo representado ante el Senado Conservador y Legislador de 1824, que sesionó entre el 3 de enero y el 21 de julio de 1824.

LOS DIPUTADOS BERNARDO DE VERA Y PINTADO Y ANTONIO DE URRUTIA Y MENDIBURO.

Al Congreso General de La Nación, que funcionó entre el 10 de noviembre de 1824 y el 11 de mayo de 1825, fueron designados diputados por Linares don Antonio Urrutia y Mendiburo y don Bernardo Vera y Pintado.

El primero de los nombrados nació en Concepción en 1775 y su padre lo envió a España donde se incorporó a la Corte de Madrid e ingresó a los Guardias de Corps de Su Majestad. Radicado en Santiago, vivió donde hoy están los tribunales de justicia y allí se hospedó O'Higgins tras su abdicación en enero de 1823.

Entre 1831-34 fue nuevamente diputado propietario por Linares, reelecto entre 1834 y 1837.

Sintió gran afecto por esta Villa y, como integrante de la Comisión de Policía, Educación y Beneficencia pública, hizo esfuerzos porque Linares contara con un hospital.

Don Antonio de Vera y Pintado[184], fue vicepresidente del Senado entre el 22 de enero y el 23 de marzo de 1825.

181 Fue firmante del Acta de la Constitución Política del Estado de Chile. Como diputado por Linares, integró la Comisión de Educación e Instrucción Pública. Abogó por que los Cabildos mantuvieran escuelas donde no las hubiese.

182 Como diputado por Linares firmó el acta de la Constitución Política del Estado de Chile, promulgada el 29 de diciembre de 1813. Representó nuevamente a Linares al Congreso Constituyente de 1826 (4 de julio de 1826-22 de junio de 1827). Integró la Comisión de Beneficencia.

183 Además de haber renunciado el primer suplente don Mateo del Alcázar.

184 Nació en Santa Fe, Argentina en 1780 y murió en Santiago en 1827. Se le considera chileno-argentino. O'Higgins le encargó componer el primer Himno Nacional que fue cantado en las ceremonias patrias del 28 de septiembre de 1819. Posteriormente este himno sufrió cambios por intervenciones de Manuel Carnicer y finalmente Eusebio Lillo, pero se mantuvo el estribillo de Vera.

En la Asambleas Provinciales de 1825 (desde el 23 de mayo de 1825 a agosto de 1826), efectuada en Concepción, Linares estuvo representado por don Juan José Manzano y Bustamante, quien fue además electo por San Carlos, pero prefirió Linares, donde tenía familiares y en 1811 había sido representante su deudo Juan Esteban Fernández del Manzano.

El Congreso Nacional Constituyente de 1826 (4 de julio de 1826 al 22 de junio de 1827) Linares dio poderes al Padre don Mateo de Alcázar y Zumelzu[185] y el ya conocido Juan Agustín Lavín.

La Asamblea Provincial de Maule (17 octubre de 1826 al 7 de enero de 1828), tuvo integrantes fundamentalmente de la zona del Maule. Linares dio poderes a José Santiago Rufat, de quien no se tienen mayores referencias.

Al Congreso General Constituyente de 1828 (25 de febrero al 7 de agosto), Linares dio poderes a Ignacio Molina[186] y Pedro Fernando Urízar.[187]

En la Asamblea Provincial de Maule, que sesionó entre el 31 de mayo de 1829 y 1830, Linares se hizo representar don Juan de Dios Romero[188], don Casiano Arce, don Juan Antonio Molina y don José Vicente Padilla. Es ya la época en que las preocupaciones políticas acaparan el interés de vecinos con cierta figuración

Al Segundo Período Legislativo del Congreso Nacional constituido el 1 de agosto de 1829 Linares fue representado por los diputados José María Rozas[189] y Juan Albano Pereira.[190]

185 Nació en Los Ángeles en 1775. Párroco de Linares entre 1820 y 1833. Luchó incansablemente por la Independencia. Fue varias veces apresado por los realistas y desterrado a la Isla Quiriquina. Como Diputado por Linares en 1826 integró la Comisión de Beneficencia. Renunció y fue reemplazo por el Padre Justo Tapia.

186 Hay pocas referencias biográficas: se sabe que casó en 1830 con María del Rosario Andrade Rojas. Como diputado por Linares participó en la elaboración y firmó la Constitución Política de la República de 1828. Integró la Comisión Permanente de Inspección de Diarios y Redacción. Reelecto al Congreso Nacional, Primer Período Legislativo 1828-29, integró la Comisión mencionada.

187 Integró la Comisión de Gobierno, Policía y Relaciones Exteriores y la Comisión Militar. Fue reelecto al Primer Período Legislativo del Congreso Nacional, entre el 6 de agosto de 1828 y el 31 de enero de 1829.

188 Juan de Dios Romero (Santiago 1785-1841) Oficial de Ejército. Combatió en Maipú. Gobernador de Linares. De dilatados servicios públicos. Participó en la Expedición Libertadora del Perú como Secretario del Estado Mayor. En Linares fue dueño de un solar frente a la Plaza de Armas. Casó con María de Labra. Una de sus hijas, Javiera Romero y Labra casó en Linares con Francisco Encinas y Echeverría y son los abuelos del historiador Francisco Antonio Encina y el Cardenal Raúl Silva Henríquez.

189 Nació en Mendoza en 1776, falleció en Santiago en 1847. Abogado de la Real Universidad de San Felipe. Adhirió al bando realista, pero luego aceptó integrar el Congreso de 1811 como enemigo de la Independencia. Fue uno de los redactores de la Carta Constitucional de 1818. Más tarde fue senador por varias circunscripciones y Presidente del Senado en 1823. Es uno de los fundadores de la familia Rozas de Linares y Longaví.

190 Juan Albano Pereira de la Cruz (Talca 1780-1831). Sobrino del Conde del Maule Nicolás de la Cruz Bahamonde. Fue senador por Colchagua y diputado por Linares. En 1826 defendió la creación de la Provincia de Talca separada de Curicó, como no lo lograra, luchó empecinadamente por este objetivo, pero murió en 1831 sin ver cumplido su anhelo, que se concretó en 1833.

Congreso Nacional, tercer periodo legislativo de 1831 a 1834. Linares integraba la Provincia de Maule y es representado en el Senado por personalidades como Mariano Egaña[191] y Agustín de Vial Santelices.[192] Diputado fue electo don Antonio de Mendiburo.

En la Asamblea Provincial de Maule, constituida el 14 de marzo de 1831, fue diputado José Ignacio Urrutia y Arcos.[193]

Al Congreso Nacional del cuarto período, entre 1834 y 1837, fueron electos diputados Antonio de Mendiburo y el Coronel Juan de Luna.

Al Congreso Nacional, quinto período, de 1837-1840 se dio poderes a Ramón García Huidobro Aldunate[194] y Francisco J. Valdés y Aldunate.[195]

Al Congreso Nacional, sexto período, de 1840 a 1843, fueron electos don Ramón Vial Formas[196] y la romántica figura del Coronel Pedro Urriola Balbontín.[197] Ambos fueron reelectos para el séptimo período del Congreso, 1843 – 1846.

Al octavo periodo del Congreso, 1846 – 1849, se dio poderes a Pedro Nolasco Vidal Gómez[198] y Manuel Ramón Bascuñán Salas.[199]

Al Congreso Nacional, noveno periodo 1849-1852, fueron electos Ramón Vial, de quien ya se ha hablado y el sacerdote Francisco de Paula Taforó y Zamora.[200]

---

191 Mariano Egaña Fabres (Santiago 1793-1846), fue abogado, legislador y magistrado. Ministro del Interior en 1813. Desterrado a Juan Fernández. Ministro de RR. EE. bajo el gobierno de Freire. Plenipotenciario en Londres, fue el gestor de la venida a Chile de Andrés Bello en 1829. Autor de la ley que suprimió la esclavitud en Chile. Redactor de la Constitución de 1828 base de la Carta de 1833. Decano de Derecho de la U. de Chile.

192 Concepción 1772-Santiago 1838. Abogado, partidario de la independencia fue desterrado por Osorio y luego por O'Higgins. Diputado al Primer Congreso de 1811. Diputado por Talca en 1829 y por Linares (Maule) entre 1831 y 1834. Presidente del Senado en 1832. Ministro de Hacienda en dos ocasiones.

193 Era agricultor de Loncomilla. No tuvo más representaciones parlamentarias.

194 Nació en Santiago (1811 y 1873). De familia realista, su hacienda fue saqueada por las fuerzas patriotas. Integró la Comisión Permanente de Guerra y Marina.

195 No tuvo mayor actuación política. Casó con Antonia Vergara y Echevers.

196 Santiago ¿- 1906. Hijo del también parlamentario por Linares Agustín Vial Santelices. Casó con la hija de Andrés Bello Isabel Bello Dunn. Más tarde fue senador suplente por Linares entre 1882 y 1891.

197 Santiago 1797-1851. Combatió valerosamente por la causa patriota. Integró los Húsares de la Muerte de Manuel Rodríguez. Ministro de Guerra y Marina en 1832. Participó en la Guerra contra la Confederación Perú Boliviana. Opositor a la candidatura de Manuel Montt, encabezó una revolución el 20 de abril de 1851, atacando el Cuartel del Batallón Valdivia, ubicado donde hoy está el Congreso Nacional, muriendo en la asonada.

198 Santiago 1790, Valparaíso 1856. Combatió en la guerra de la Independencia. Fue Alférez de Artillería y concurrió a Talca con el Ejército patriota en 1813 para detener al brigadier Pareja. Desterrado por O'Higgins debido a su cercanía con Carrera. Está ente los fundadores de la Sociedad Nacional de Agricultura. Ministro de Guerra y Marina de Bulnes en 1848.

199 Concepción 1800-Santiago 1866. De filiación liberal. Fue además diputado por Lautaro entre 1852 y 1855.

200 Valparaíso 1817 Santiago 1889. Sacerdote, de ideas liberales. Ejerció la docencia en el Liceo Santiago y la U. de Chile. Participó activamente en la vida política. Viajó por Europa. Diputado por Talca en 1846 y por Linares en 1849. Propuesto por el gobierno para suceder a Monseñor Valdivieso, su nombre no fue aceptado por el Vaticano. Se insistió, pero el Clero de Santiago le hizo fuerte oposición y Taforó renunció a su candidatura. Se le considera uno de los grandes hombres de la Iglesia Chilena.

Al décimo período del Congreso Nacional, 1852 -1855, fueron electos José Pedro Guzmán Recabarren[201] y José Manuel Hurtado.[202]

Al onceavo periodo del Congreso Nacional, 1855 – 1858, son elegidos don Francisco Ángel Ramírez-Garzón y don Francisco Solano Astaburuaga.[203]

Al Congreso Nacional correspondiente al doceavo periodo, 1858-1861, recibieron podres don José Miguel Barriga Castro[204] y don Eugenio Necochea Zaraza.[205]

Al Congreso del treceavo período, 1861-1864, fueron diputados don José Miguel Barriga, de quien se ha hablado y Diego Vergara Albano[206], ya citado.

Al Congreso Nacional del catorceavo período, 1864-1867, son electos diputados don Juan Esteban Rodríguez Segura[207] y don Cornelio Saavedra Rodríguez.[208]

Al Congreso Nacional en su quinceavo período, 1867 1870, es electo don Jorge Beauchef Isnel.[209]

Al periodo de 1873 a 1876 del Congreso Nacional, es electo don Juan Antonio Pando

201 Santiago 1805-1863. Abogado. Ministro de Justicia, Culto e Instrucción de Bulnes en 1841. Fue diputado, además, por Santiago (1846), Osorno (1949) y Santiago (1852).

202 No se ha precisado la identidad de este diputado y Manuel José de Hurtado, estimando algunos autores que se trata de la misma persona.

203 Talca 1817, Santiago 1892. Abogado, diplomático. Ocupó diversos cargos públicos. Decano de la Facultad de Leyes de la U. de Chile. Autor de un notable *Diccionario Geográfico de la República de Chile* (1867).

204 Los Andes 1816, Santiago 1886. Abogado y agrimensor. Fue juez de Cauquenes, donde casó en 1842 con Trinidad Espinoza Plaza de los Reyes. Intendente del Maule entre 1847 y 1849- Ministro de la Corte Suprema y Presidente de ese Tribunal.

205 Buenos Aires 1797, Santiago 1862. Llegó a Chile con el Ejército Libertador y participó en las batallas de la Independencia. Integró la Expedición Libertadora del Perú. Intendente de Chiloé. Se incorporó al Ejército chileno. Fue testigo presencial de la muerte de Portales. Intendente del Maule en 1849.

206 Nacido en Talca, agricultor y político.

207 Santiago 1818-1901, hijo del Coronel Manuel Rodríguez Erdoyza y de Francisca Segura y Ruiz. Abogado. Ocupó diversos cargos públicos y políticos. Diputado e Intendente de Talca (1859-1864). Es abuelo del Presidente Juan Esteban Montero Rodríguez.

208 Santiago 1821-1891. Militar y político. Ocupó diversos cargos públicos. Se le reconoce como el pacificador de la Araucanía. Participó en la Guerra del Pacifico. Alcanzó el grado de General.

209 Francia-Santiago 1840. Participó en las guerras napoleónicas. Llegó a Chile tras el ejército libertador y se incorporó a sus filas. Estuvo en la campaña naval de Cochrane en 1819. Gobernador de Valdivia. Dejó unas interesantes memorias históricas.

Urízar.[210] (Linares 1823-1893) Figura destacada del liberalismo, dueño de los grandes molinos de Juntas Viejas en San Javier y donante de parte de los terrenos para fundar esa villa en 1852. Impulsó la fundación de la Provincia de Linares, verificada el 11 de diciembre de 1873. Tomó parte en la revolución de 1851 liderada por el Coronel Pedro Urriola, que también fue diputado por Linares.

Desde 1876 el Senado se elige con representantes por regiones.

Desde este período 1876 -1879 que es el decimoctavo, los más destacados senadores y diputados por Linares son:

Senado: General Domingo Urrutia Vivancos (1791-1888 valerosa figura de la guerra de la Independencia, tomando parte en casi todas las batallas. Fue Edecán de O'Higgins en la contienda de Rancagua (1814. Perdió un brazo en el combate de Nacimiento. Intendente de Maule.

Diputados: Pedro Lucio Cuadra Luque (Santiago 1840-1894 Ingeniero, autor de una Geografía Física de Chile. Organizador del Ministerio de Instrucción Pública y Justica. Publicó unos interesantes Apuntes Sobre la Geografía Física y Política de Chile, en 1868.[211]

Al decimonono período del Congreso (1879-1882) es electo senador don Ramón Rozas Mendiburo, hijo de Juan Martínez de Rozas, uno de los fundadores de Linares. Como diputados están Pedro Lucio Cuadra, ya citado, Luis Jordán y Carlos Irarrázaval.

El vigésimo período del Congreso (1882-1885) mantiene en el Senado a Ramón Rozas Mendiburu; diputado es electo Ramón Vial Formas, ya mencionado, junto a Luis Jordán, Francisco Mesa Fernández y Agustín Tagle Montt.

En el vigésimo primer período del Congreso (1885-1888 siguen como senadores Pedro Lucio Cuadra y Ramón Rozas Mendiburu.

Diputados es una figura notable de las letras: Zorobabel Rodríguez[212], abogado, escritor, autor de un Diccionario de Chilenismos (1875))[213] hasta hoy un clásico en su género.

Al vigésimo segundo período del Congreso (1888-1891), trágicamente interrumpido por la revolución de 1891, siguen como senadores don Ramón Rozas Mendiburo y Pedro Lucio Cuadra. Como diputado se reelige a don Ramón Vial Formas. Sigue además don

210 Junto a Rafael Garmendia y don Ramón Valdés Lecaros

211 *Apuntes Sobre la Geografía Física y Política de Chile: Primera Parte: Geografía Política.* Santiago de Chile. Imprenta Nacional. 1868. Además fueron electos Hermógenes Urbistondo y Luis Jordán.

212 Además son electos Julio Zegers y Pantaleón Rozas

213 *Diccionario de Chilenismos.* Santiago: Imprenta de El Independiente. 1875.

Julio Zegers, pero aparece la figura de don Florencio Valdés Cuevas, cuñado de don Ramón Barros Luco, quienes han adquirido la hacienda Santa Rosa de Rinconada de Parral, hoy Retiro. Barros Luco inicia desde aquí su camino a La Moneda, eligiéndose Senador, como se verá luego.

PERIODO 1891-1925

Desde 1891 y su quiebre institucional, la política adquiere una nueva fisonomía y los candidatos serán, desde ahora, más representativos de la localidad que los elige. Emerge en la prensa la propaganda política y se fundan periódicos para defender a liberales, conservadores o radicales, sin dejar de mencionar algunos órganos anárquicos, como se ve en el capítulo de la prensa.

Linarenses y talquinos combaten o defienden al gobierno balmacedista con acciones inéditas durante 1891: voladuras de puentes, tráfico de armas, reuniones secretas, fusilamientos ordenados por La Moneda, complots de uno y otro lado. Después de este episodio de nuestra historia, ya la masa ciudadana no es la misma. Será opinante y agresiva en sus posiciones.

Además aparecen, con fuerza, las figuras locales, los políticos destacados que tendrán influencia en el quehacer del país. Ahora se lucha y se logran obras de trascendencia. La política en estas circunstancias se realiza desde Linares hacia la capital, no como se ha hecho hasta este instante.

Por ello, derrocado Balmaceda – o cuando su gobierno decaía – se establece un Congreso Constituyente (abril a agosto de 1891), en el que Linares es representado como diputado por Aniceto Vergara Albano y luego por José Arce y Manuel Novoa.

El vigésimo tercero periodo del Congreso se inaugura el 4 de noviembre de 1891 y rige hasta 1894. Por Linares es electo senador Pedro Lucio Cuadra y son diputados Florencio Valdés Cuevas – ya vecino de la provincia – y se agrega otro hijo de esta tierra: don Pacifico Encina Romero (1846-1900) dueño de la hacienda Trapiche de Villa Alegre, gran impulsor del desarrollo de la agricultura y quien propició la mecanización de las faenas de la tierra. Casado con Justina Armanet es el padre del historiador Francisco Antonio Encina, el que será también diputado por esta zona, según se verá.[214]

Al vigésimo cuarto período del Congreso (1894-1897) Linares elije como senador a

214 Además fueron diputados Eduardo Edwards y Ramón Valdés Ortúzar.

Carlos Correa y Toro (Santiago 1824-1905), pero como diputados son electos Maximiliano Ibáñez Ibáñez (Linares 1868-Santiago 1933) abogado, economista, ex alumno del Liceo de Talca, y Manuel Francisco Ferrada, natural de Abranquil.[215]

En el vigésimo quinto periodo legislativo del Congreso (1897-1900) no hay mayores variaciones en los electos.

Para el vigésimo sexto Congreso (1900-1903), es electo senador don Ramón Barros Luco, residente en Rinconada de Parral (Retiro de hoy) quien inicia así su camino a la Presidencia de la República. Su labor se caracteriza por variadas obras de bien para la Provincia, algunas de ellas de gran trascendencia. En las diputaciones no hay mayores cambios, manteniéndose don Maximiliano Ibáñez Ibáñez como representante.

Al vigésimo séptimo Congreso (1903-1906) es reelecto don Ramón Barros Luco, cuya intervención para la construcción del ramal de Linares a Yerbas Buenas empieza a ser definitiva y trascendente. En ello es secundado por el diputado Octavio Astorquiza, quien se integra en este período, manteniéndose los restantes ya mencionados.

Al periodo vigésimo octavo (1906-1909) es electo senador Pastor Infante Concha, en reemplazo de don Ramón Barros Luco quien ya se acerca a la Primera Magistratura. En los diputados, se incorporan Francisco Antonio Encina Armanet y Alejandro Rosselot.

En el vigésimo noveno período (1909-1912) no hay gran variación, apareciendo entre los diputados Luis Pereira Iñiguez y Guillermo Ramírez Sanz. Todos están empeñados en lograr un Cuartel Militar para Linares.

El trigésimo período de Congreso (1912-1915) tiene como senador a Joaquín Echenique y diputados a Luis Pereira y Guillermo Sanz, toda vez que el distrito de Loncomilla se separa.

En esta ocasión compitió con Joaquín Echenique don José Pedro Alessandri Palma, quien, disconforme con el resultado, y estimulado por su hermano Arturo, pidió se convocara a un Tribunal Arbitral para dirimir la situación. Lo integraron don Luis Claro Solar, quien representó a Alessandri y Abraham Ovalle, por Joaquín Echenique, además de conformar este organismo don Javier Figueroa y don Antonio Hunneus. Revisadas las actas de sufragios y contados los votos exhaustivamente, se determinó una ventaja a favor en Echenique de 16 votos. La sentencia se emite el 30 de junio de 1912.[216]

215 Además de Eduardo Edwards y José Florencio Valdés Cuevas.

216 Publicada íntegra en *El Mercurio* del 4 y 5 de julio de 1912. Este es el primer acto electoral de este tipo, en la historia política de la provincia.

El trigésimo primer período (1915-1918) no tiene variación en el Senado, pero los diputados son Solano Concha y Luis Pereira Iñiguez, ya nombrado.

En el período trigésimo segundo (1918-1921) es senador Alfredo Barros Errázuriz y diputados Luis Ambrosio Concha y Miguel Ferrada Ibáñez, ambos muy vinculados a la provincia de Linares.

Al Congreso del período trigésimo tercero (1921-1924) se mantiene como Senador Barros Errázuriz y son diputados Onofre Lillo y Luis Rozas Ariztía, reafimando la presencia de parlamentarios de la zona en el Congreso.

En el periodo trigésimo cuarto (1924) la situación no cambia, toda vez que la labor parlamentaria se ve interrumpida por los sucesos de 1924 y la renuncia del Presidente Arturo Alessandri Palma, para retornar en triunfo en marzo de 1925.

El trigésimo quinto período legislativo (1926-1930) se elige bajo las normas de la Constitución de 1925, que crea nuevas agrupaciones territoriales. La senatorial de esta zona está integrada por Talca, Linares y Maule y son electos Pedro Opaso Letelier, Romualdo Cortes Silva, Nicanor Silva, Matías Silva y Gonzalo Urrejola, con una amplia preeminencia de Talca. La de diputados está compuesta por Loncomilla, Linares y Parral, donde se eligen Ignacio Urrutia Manzano, Luis Pereira Iñiguez, Domingo A. Solar y Aurelio Meza Rivera.

El trigésimo sexto período del Congreso (1930-1932)[217] está marcado por la renuncia del Presidente Carlos Ibáñez del Campo el 26 de julio de 1931. El congreso es disuelto tras un movimiento revolucionario que estalla el 4 de junio de 1932. Entre los senadores ya nombrados del periodo anterior, son designados (ver nota al pie de la página) Jacinto León Lavín y el General Pedro Pablo Dartnell Encina. Entre los diputados, están los linarenses Manuel Isidoro Cruz Ferrada, Javier Ibáñez del Campo y Ernesto Rojas del Campo.

En el trigésimo séptimo período del Congreso (1933-1937), ahora la circunscripción senatorial es Talca y Maule, toda vez que la provincia de Linares desapareció en la reforma dispuesta por Ibáñez, quedando integrada a la Provincia de Maule. Son senadores Ernesto Cruz Concha, Maximiano Errázuriz, Pedro Opaso Letelier, Ignacio Urrutia Manzano y Aurelio Meza Rivera. La elección de diputados no tiene variación, salvo la incorporación de Zenón Manzano Ezquerra.

El trigésimo octavo período (1937-1941) no tiene mayor variación en el Senado. Entre

217 Llamado *Congreso Termal,* por cuanto fue designado por el Presidente Ibáñez del Campo en las Termas de Chillan el 2 de marzo de 1930 y se basó en que, si los candidatos no excedían la cantidad de cupos parlamentarios, estos ocupaban esos sillones sin elección. Desde luego los candidatos fueron virtualmente designados por Ibáñez, incluyendo a su hermano Javier.

los diputados aparece don Carlos del Campo Rivera y Pedro Opaso Cousiño.

En el trigésimo noveno período (1941-1945) aparece electo como senador una figura de gran gravitación en la política regional y nacional: don Ulises Correa Correa (1893-1984) ascendió en su carrera desde oficial civil de San Javier, Regidor por Yerbas Buenas y Linares, Intendente de Talca y finalmente senador, elección que mantuvo hasta 1964 ininterrumpidamente, y Amador Pairoa Trujillo. Este último fallece el julio de 1944 y, en la elección complementaria es ganador don Arturo Alessandri Palma quien asume el 8 de noviembre de ese año y conservará este cargo hasta su muerte en agosto de 1950, ejerciendo como Presidente del Senado.

En las diputaciones hay una marcada presencia regional con Carlos Rozas Larraín, Pedro Opaso Cousiño, Alberto del Pedregal Artigas y Hugo Arias Briones.

El periodo cuadragésimo del Congreso (1945-1949) se mantiene con los senadores ya nombrados. En las diputaciones aparece la elección de Alejandro Vivanco Sepúlveda, de gran presencia en diversas obras.

El período cuadragésimo primero del Congreso (1949-1953) tiene a don Arturo Alessandri como Presidente del Senado, pero fallece el 24 de agosto de 1950, iniciándose con su partida el declive de la influencia de los políticos maulinos en las esferas del poder, aun cuando gobierna el país don Carlos Ibáñez del Campo. Don Alberto del Pedregal Artigas sube al Senado y es electo además, don Eduardo Alessandri Rodríguez. Los diputados tiene gran fuerza local: Alfredo Illanes Benítez de Villa Alegre, Luis Ferrada Pérez de Yerbas Buenas, Sergio Bustamante del Campo de Villa Alegre y Alejandro Vivanco Sepúlveda de Linares.

Al cuadragésimo segundo período del Congreso (1953-1957) permanecen los mismos senadores, salvo la presencia de Julio Pereira Larraín. Entre los diputados hay sólida presencia de linarenses: Sergio Bustamante del Campo y Hernán Lobos Arias de Villa Alegre, Ignacio Urrutia de la Sotta de Parral. José María Muñoz San Martin fallece el 13 de marzo de 1956 y es elegido, con gran votación Sebastián Barja Blanco, de Linares, siendo uno de los parlamentarios más jóvenes del momento.

El cuadragésimo tercer período del Congreso (1957-1961) tiene a don Eduardo Alessandri Rodríguez como Presidente del Senado, quien es senador por Curicó Talca, Linares y Maule. Emerge la figura carismática de Rafael Tarud Siwady, quien llegará a perfilarse como candidato presidencial en 1970. Además son electos Carlos Vial Espantoso y Luis Felipe Letelier Icaza. En las diputaciones se consolida la representación provincial: Jaime Concha Barañao, Hernán Lobos Arias, Joaquín Morales Abarzúa e Ignacio Urrutia de la Sotta.

En el período cuadragésimo cuarto del Congreso (1961-1965) no hay variación en los senadores. En los diputados se eligen dos figuras nuevas: Mario Dueñas Avaria y Ana Rodríguez de Lobos, esposa de Hernán Lobos Arias, de Villa Alegre.

En cuadragésimo quinto período del Congreso (1965-1969) está ya conmocionado por la situación política del momento: la reforma agraria y la reacción de la derecha, surgimiento de grupos ultra y el advenimiento de la Unidad Popular, llegan a los campos linarenses con tomas de tierras y fundos, empresas y fábricas.

En la Sexta Agrupación Territorial Provincial de Curicó, Talca, Linares y Maule, es electo Senador don Patricio Aylwin Azócar, quien inicia desde el Maule, como Barros Luco, Ibáñez del Campo y Alessandri, el camino hacia el sillón presidencial. Además reciben el favor de la ciudadanía José Foncea Aedo, Raúl Gormaz Molina, Raúl Juliet Gómez y es reelecto don Rafael Tarud Siwady.

Entre los diputados aparecen figuras nuevas, como Jorge Ibáñez Vergara, Guido Castilla Hernández y Enrique Zorrilla Concha y es reelecto, Mario Dueñas Avaria.

El período cuadragésimo sexto de 1969 a 1973 está ya marcado por graves contingencias políticas. En el senado, por la sexta agrupación provincial, Curicó, Talca Linares y Maule, son elegidos Patricio Aylwin Azócar[218], José Foncea Aedo, Raúl Gormaz Molina y Rafael Tarud Siwady.

Como diputados, por la decimocuarta agrupación departamental, se elige a Carlos Avendaño Ortúzar[219], Jorge Ibáñez Vergara[220], Guido Castilla Hernández y Jaime Concha Barañao.

El período cuadragésimo séptimo del congreso, constituido el 15 de mayo de 1973, tuvo la siguiente representación:

Senadores: Sergio Diez Urzúa, Erich Schnake Silva, Alejandro Herrera Toro, Patricio Aylwin Azocar y José Foncea Aedo.

Diputados, fueron electos por esta agrupación, Fernando Romero Vásquez, Carlos Villalobos Sepúlveda, Guido Castilla Hernández y Alejandro Bell Jara.

218 Será electo Presidente del Senado el 12 de enero de 1971 hasta el 22 de mayo de 1972.
219 Se declaró vacante su cargo por haber permanecido más de un año fuera del país sin la autorización de la corporación. El 8 de marzo de 1972 le reemplazó Sergio Diez Urzúa.
220 Electo Presidente de la Cámara de Diputados el 12 de mayo de 1970 hasta el 22 de junio de 1971.

Este período se verá interrumpido por el Pronunciamiento Militar del 11 de septiembre de 1973, por cuanto la Junta de Gobierno puso término anticipado a éste, mediante Decreto 27 del 21 de septiembre de 1973, donde se disolvió el Congreso y declaró cesadas las funciones parlamentarias a contar de esa fecha.

Desde el 17 de junio de 1974 las acciones legislativas y constituyentes quedaron radicadas en la Junta de Gobierno, funcionando con tres y cuatro Comisiones Legislativas.[221]

Retorno a las elecciones democráticas

Diputados Distrito número 39[222]

1990 -1994: Diputados: Jaime Naranjo Ortiz y Luis Navarrete Carvacho

1994 - 1998: Diputados: Luis Valentín Ferrada Valenzuela y Jaime Naranjo Ortiz

1998 -2002: Diputado: Jaime Naranjo Ortiz y Osvaldo Palma Flores

2002 -2006: Diputados: Osvaldo Palma Flores y Jorge Tarud Daccaret

2006 -2010: Diputados: Osvaldo Palma Flores y Jorge Tarud Daccaret

2010 -2014: Diputados: Romilio Gutiérrez Pino y Jorge Tarud Daccaret

Senadores Circunscripción 11[223]

1990-1994: Senadores: Sergio Onofre Jarpa Reyes y Mario Papi Beyer[224]

1994- 2001: Senadores: Hernán Larraín Fernández y Manuel Antonio Matta Aragay.

2001- 2009: Senadores: Hernán Larraín Fernández y Jaime Naranjo Ortiz.

2009 - 2017: Senadores: Hernán Larraín Fernández y Ximena Rincón González.[225]

221 No obstante se interrumpió el proceso legislativo del Congreso, suspendiéndose el ordenamiento periódico que databa desde hacía 162 años en la historia parlamentaria, solución de continuidad que venía desde 1828.

222 Comprendía las comunas de Colbún, Linares, San Javier, Villa Alegre y Yerbas Buenas

223 Circunscripción 11 correspondiente a las provincia de Linares y Cauquenes, que comprende las comunas de Colbún, Linares, San Javier, Villa Alegre, Yerbas Buenas, Cauquenes, Chanco, Longaví, Parral, Pelluhue y Retiro.

224 En esta primera elección los senadores duraban cuatro años en sus cargos.

225 Renunció a su investidura en marzo del 2014 para asumir un cargo de Ministro de Estado. Efectuada la elección correspondiente para su reemplazo, fue electo senador Manuel Antonio Matta Aragay en los comicios realizados el 27 de abril del 2014.

2018 -2026: Senadores: Álvaro Elizalde Soto, Ximena Rincón González, Juan Antonio Coloma Correa, Rodrigo Galilea Vial y Juan Castro Prieto.[226]

2018-2022: Diputados: Jaime Naranjo Ortiz, Manuel Antonio Matta Aragay, Ignacio Urrutia Bonilla y Rolando Rentería Möller.[227]

226 Correspondiente a la Circunscripción 9, Maule de la nueva modificación.
227 Correspondientes al distrito 18 de la nueva modificación.



Bernardo de Vera y Pintado.



Mariano Egaña Fabres.



Antonio Urrutia Mendiburo.



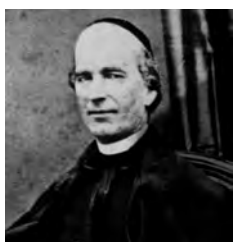
Manuel Rodríguez Erdoyza.



Agustín Vial Santelices.



Pedro Urriola Balbontin.



Mons. Fco. de Paula Taforó, de los sacerdotes más notables de su época.



Francisco Solano Astaburuaga Cienfuegos.



José Miguel Barriga Castro.



Cornelio Saavedra Rodríguez.



Juan E. Rodríguez Segura, hijo del Coronel Manuel Rodríguez



Domingo Urrutia Vivancos.



Jorge Beauchef Isnells.



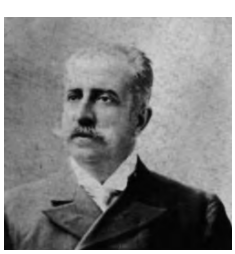
Pedro Lucio Cuadra Luque.



Zorobabel Rodríguez.



Agustin Tagle Montt. Museo de la Medicina.



Florencio Valdés Cuevas.



Cornelio Saavedra Rodríguez.



Pacífico Encina Romero.



Manuel Francisco Ferrada.



Pedro Opaso Letelier.



Ramón Barros Luco.



Alejandro Rosselot Frías.



Francisco A. Encina Armanet, diputado por Linares 1906-1909.



Guillermo Ramírez Sanz, diputado por Linares.



Carlos Pastor Infante Senador por Linares 1906-1912.



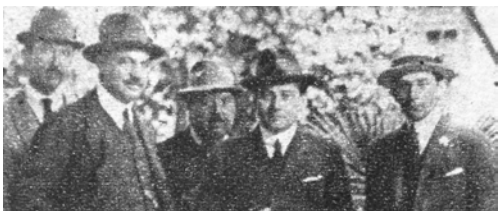
Luis Pereira Iñiguez.



Alfredo Barros Errázuriz.



Luis Ambrosio Concha Rodríguez.



Pdte. Alessandri en Panimavida con Luis R. Ariztia y Onofre Lillo Astorquiza.



Aurelio Meza Rivera.



Ulises Correa Correa.



Diputado y Senador don Alberto del Pedregal Artigas.



Pedro Opaso Cousiño.



Alejandro Vivanco Sepúlveda.



Alfredo Illanes Benitez



Luis Ferrada Pérez.



Sergio Bustamante Del Campo.



Hernan Lobos Arias.



Sebastian Barja Blanco.



Eduardo Alessandri Rodríguez.



Luis FelipeLetelier Icaza.



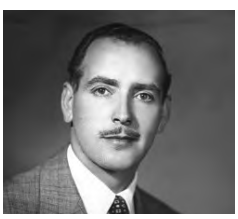
Ignacio Urrutia de la Sotta.



Rafael Tarud Siwady.



Carlos Vial Espantoso.



Raúl Gormaz Molina.



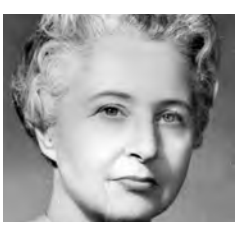
Jaime Concha Barañao.



Joaquín Morales Abarzúa.



Mario Dueñas Avaria.



Ana Rodríguez Rodríguez.



Carlos Avendaño Ortúzar.



Diputado Jorge Ibañez Vergara y Misael González Obregón.



Jorge Ibáñez Pdte. Cámara. Tomás Pablo del Senado y el Cardenal Raúl Silva H.



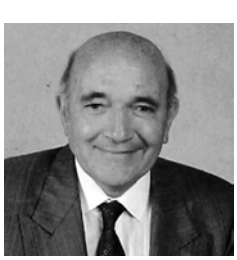
Raúl Juliet Gomez.



Guido Castilla Hernández.



Alejandro Herrera Toro.



Sergio Diez Urzúa.



Erich Schnake Silva.



Patricio Aylwin Azócar y el Pdte. Allende en 1972.



Patricio Aylwin Azócar.



José Foncea Aedo.



Fernando Romero Vásquez.



Carlos Villalobos Sepúlveda.



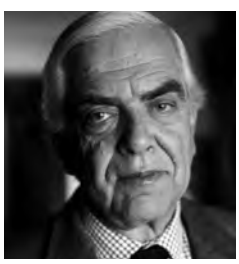
Alejandro Bell Jara.



Alcalde Luis Navarrete Carvacho.



Jaime Naranjo Ortiz.



Luis Valentín Ferrada Valenzuela.



Mario Papi Beyer.



Osvaldo Palma Flores.



Jorge Tarud Daccaret.



Aylwin y Sergio O. Jarpa, senadores.



Hernán Larraín Fernández



Romilio Gutierrez Pino.



Ximena Rincón González.



Ignacio Urrutia Bonilla.



Juan Antonio Coloma Correa.



Alvaro Elizalde Soto.



Juan Castro Prieto.



Manuel Antonio Matta Aragay



Rodrigo Galilea Vial.



Rolando Renteria Möller.



Pdte. E. Frei, Intendente Hector Taricco y Crnel J. D. Ramos, Director de ESCART. Linares 1969



Radomiro Tomic, en campaña en Linares, en 1970. A su izquierda el diputado Guido Castilla. E. Maturana.



Salvador Allende en Linares, en 1969. Al fondo la estación ferroviaria. E. Maturana.

PRESIDENTES DE CHILE

EL PRESIDENTE RAMÓN BARROS LUCO

Linares ha ignorado, injustamente, la presencia de Ramón Barros Luco, cuando evoca a los hijos de esta tierra que llegaron al sillón de La Moneda.

Curiosamente, este fue el penúltimo Mandatario que accedía al poder con la consigna de no ser un peligro para nadie, por cuanto en 1920 se terciaría la banda presidencial don Arturo Alessandri Palma, en medio del generalizado temor de los sectores conservadores.

No era oriundo de esta tierra, había nacido en Santiago en 1835, en una familia de profunda raigambre capitalina, siendo sus padres don Ramón Luis Barros Fernández y doña Dolores Luco Fernández de Leiva. Se educó en el Instituto Nacional, alcanzando su título de abogado el 29 de diciembre de 1858. Su Memoria versó sobre un tema que habría de preocuparle de sobremanera *La Importancia de un Código Rural*. Por esos años, don Ramón trabajaba un predio cercano a Santiago y además, era abastero. Uno de sus biógrafos dice que, de las tertulias y saraos, se iba al matadero a beneficiar reses para su carnicería. Estos contrastes le hicieron tomar la vida con filosofía y gran sentido de la realidad. Era campechano, socarrón e irónico.

Desde muy joven militó en el Partido Liberal. Publicó algunos artículos de corte político en *El Ferrocarril*. Casi sin pensarlo se embarcó en una candidatura a Diputado por Casablanca, para el período 1861-64, donde fue electo como suplente. Por esa época ingresó como funcionario del Ministerio del Interior. Entre 1865 y 1870 fue nuevamente parlamentario por Caldera.

En 1875, conjuntamente con su hermano Nicolás, don Ramón adquiere la hacienda Las Rosas de Rinconada de Parral.[228] Sin embargo, sus vinculaciones con la zona eran más antiguas: en febrero de 1880, por ejemplo, don Ramón es uno de los oradores principales, cuando Parral recibe, apoteósicamente a Vicente Zegers, sobreviviente de la Esmeralda.

De esta forma, en 1885, Barros Luco es electo senador por Parral, desempeñándose en las Comisiones de Hacienda e Industrias. Su labor parlamentaria fue intensa:

228 La propiedad Santa Rosa fue adquirida mediante escritura extendida ante el Notario de Santiago José Isaac Ortiz el 19 de noviembre de 1875, siendo el vendedor Cesáreo Valdés. La propiedad fue inscrita en el Conservador de Parral el 3 de noviembre de 1876, a fojas 6, vuelta N° 17. Posteriormente adquirió una propiedad en Parral, a la Compañía Chilena de Azúcar de Betarraga, mediante escritura extendida en Santiago ante el notario don José Vicente Fabres el 13 de noviembre de 1908.

Tenía una viva conciencia de la cuestión social – señalan sus biógrafos – e inició la legislación para aminorarla con el primer proyecto de habitaciones para obreros el año 1888.[229]

Ejerció también el Ministerio de Hacienda, desde 1872 y hasta 1876, junto al Presiente Errázuriz Zañartu.[230] Fue además Ministro del Interior del Presidente Santa María. Era un habilísimo administrador: sobre su mesa jamás se acumulaban papeles o carpetas. Sus soluciones eran rápidas, simples y verbales, mínimas sus movimientos, sus palabras, sus escritos. Nunca dio muestras de indecisión.

En la revolución de 1891 era Presidente de la Cámara de Diputados. Advirtió que la situación no tenía salida y firmó el acta de deposición de Balmaceda. Aún más, se embarcó en el Blanco Encalada para dirigirse al norte, junto al bando revolucionario que encabezaba el Capitán de Navío Jorge Montt.

En la noche del 12 de abril se convirtió en miembro de la Junta Revolucionaria. El 23 de abril de 1891, mientras estaba a bordo del *Blanco*, éste fue torpedeado por el Condell y el Lynch en el puerto de Caldera.[231] Barros Luco recordó después que, mientras se abotonaba el chaleco, voló por los aires y despertó en la arena. Una versión que lo señala salvando su vida cogido de la cola de una vaca que nadó hasta la orilla, fue siempre negada por él.

En 1892 su figuración política es destacada: designado Presidente del Senado, fue luego Ministro Plenipotenciario ante la República Francesa. A su regreso, en 1900, fue elegido senador por Linares, integrando las comisiones de Culto y Colonización, de Obras Públicas y Relaciones Exteriores. En este período defendió tenazmente el proyecto destinado a construir un ferrocarril desde Linares hasta Yerbas Buenas, Panimávida y Colbún, que los talquinos, pretendían que partiera desde Talca. Sin embargo, en 1906 fue derrotado por el candidato Conservador Pastor Infante Concha. Cuando los líderes liberales, se preguntaban qué había pasado, Barros Luco respondió: *Muy sencillo, el joven Infante sacó más votos que yo.*

En 1901, fue el primer Ministro del Interior de Germán Riesco. En 1902, es designado Presidente de la Sociedad Nacional de Agricultura, cargo que mantuvo hasta 1910, año en que asume la Primera Magistratura del país.

---

229 Ovalle Castillo, Francisco Javier. *El Presidente de la República de Chile Ramón Barros Luco: Antecedentes de su Elección/* Imprenta Cervantes. Santiago 1916.

230 Su llegada al Ministerio fue casi por azar. Renunció el Ministro de Hacienda Camilo Cobo a fines de 1871 y nadie quería asumir esa cartera. La tarde del 12 de abril de 1872 el Presidente Federico Errázuriz miraba por una ventana de La Moneda y vio pasar a Barros Luco, que era subsecretario, llevando carpetas para la firma. Lo hizo llamar y éste aceptó ser Ministro. Y lo fue varias veces.

231 Fue el primer buque hundido en el mundo por un torpedo autopropulsado, lo cual se difundió a todas las marinas, poniéndose en práctica en las armadas de todos los países. En el hecho murieron 11 oficiales y 171 marineros. También falleció el Secretario General de la Escuadra, Ismael Valdés Vergara.

Hasta esa fecha, don Ramón Barros Luco, junto a su esposa doña Mercedes Valdés Cuevas, ha sido un colaborador vecino de Rinconada de Parral, que él insiste en llamar Retiro, por lo grato que le es viajar a esa zona. Doña Mercedes donó un terreno para edificar la parroquia, la cual está dedicada a San Ramón en recuerdo de su marido, que no era muy creyente. Se preocupa de los niños de escasos recursos, de los más necesitados. Don Ramón, por su parte, está atento a defender cualquier obra pública que beneficie a la provincia: caminos, puentes, intentos de alumbrado público, etc., cuentan con su apoyo. Similar cosa sucede con Parral. La prensa de la época está llena de reconocimientos para nuestro vecino y contribuyente.

El 8 de septiembre de 1910 se inició la convención presidencial. Tras ardua lucha, le fue comunicado, al Club de Septiembre, donde se encontraba, que era el candidato de la Alianza Liberal. Obtuvo un amplio triunfo el 23 de septiembre de 1910 y asumió el poder el 23 de diciembre de aquel año: su máxima era: *No soy un peligro para nadie.*

La noticia, como era de suponer, causó profunda alegría en la zona de Linares, en especial, Retiro. La prensa decía con significativos titulares:

L*a Provincia de Linares puede y tiene derecho a esperar mucho del Gobierno del Excmo. Sr. Barros Luco. Son tantas y tan importantes las leyes que lo unen a ella, que no dudamos que desde el alto puesto que ocupa, velará constantemente por nuestro progreso.*

El envío de un Regimiento que venga a levantar el abatido espíritu de nuestro pueblo, *tan patriota como desgraciado en sus pretensiones, la terminación del FF.CC. a Colbún.*

Nos abonan en nuestras pretensiones – seguía aquel artículo – a más del espíritu justiciero del actual Presidente, el hecho de encontrarse a la cabeza del primer Ministerio, un hijo de este pueblo, que en su corta y brillante carrera, ha sabido conquistarse el aplauso y la admiración de todo el país.[232]

En efecto: profundamente vinculado a su tierra, en donde cifraba esperanzas y anhelos, don Ramón Barros Luco inauguró su administración designando, como Ministro del Interior al destacado economista linarense don Maximiliano Ibáñez Ibáñez (1862 – 1933 una de las personalidades más notables de su tiempo e integrante de la Comisión que creó la Liga de las Naciones, organismo que precedió a las Naciones Unidas.

Y consecuente con esta fidelidad a su tierra de adopción, Barros Luco viajó a Rinconada de Parral un mes después de asumir el Mando. La pequeña villa lo recibió en triunfo y una sección del recién instalado Grupo de Artillería Aldunate le rindió honores.

232 *El Progreso,* Parral, 25 de diciembre de 1910.

El ferrocarril de Linares a Colbún se terminó de construir, la Unidad Militar de Retiro afianzó su presencia en la comuna. Diversos puentes y escuelas se levantaron por la preocupación del Mandatario. Se destinaron fondos para iniciar los trabajos de Canal Melado.

En sus mensajes presidenciales, las obras para esta zona ocupaban un lugar preferente. En el de 1913 se refiere al proyecto del Puerto de Constitución, el edificio del Liceo de Talca y la Intendencia de esta ciudad, al Canal Melado y la necesidad de ampliar el regadío de los campos de Linares, de los alcantarillados de Talca y Linares, el agua potable de Cauquenes, Talca, San Javier, Molina y Linares, etc.[233] En los de 1914 y 1915 habla de su preocupación por la viruela en Linares, de las necesidad de poblaciones obreras para Talca y la promulgación de la ley 2953 del 9 de diciembre de 1914[234], casi al término de su mandato, sobre el proyecto del Canal Melado.

Cada vez que podía el Presidente viajaba a Retiro. En su carpeta traía, a menudo, leyes o decisiones de importancia, las que revisaba y meditaba en el fundo Las Rosas. La creación de la aviación militar (una locura para aquellos años), la construcción de la Biblioteca Nacional, la renovación de las relaciones diplomáticas con Perú o la nautralidad o Chile ante la Primera Guerra Mundial, fueron resueltas en la Moneda Chica de Retiro, nombre que Barros Luco le dio a la Villa y que la posteridad conservó, como símbolo y recuerdo del Presidente.

En sus últimos años, y tras dejar la Presidencia y debido a sus achaques de salud, no pudo ya volver a su amado rincón. Poco antes de entregar el mando, el 6 de abril de 1915, tomó el expreso para viajar a Linares y, de ahí, se trasladó a Panimávida, junto a su esposa, convirtiéndose en el primer Presidente que llegó a las termas.

El Mandatario arribó a la Estación de Linares en un carro especial agregado al expreso, en compañía de su esposa doña Mercedes Valdés Cuevas, alrededor de la una y media de la tarde a fin de pasar la Semana Santa en los baños.

Al anunciarse la llegada del Primer Mandatario, concurrieron a la estación las autoridades locales, pero además alumnos y profesores de las escuelas, sociedades mutuales y una enorme cantidad de gente.

233 *Mensaje de S.E. El Presidente de la República en la Apertura de las Sesiones Ordinarias del Congreso Nacional.* Imprenta Nacional. Santiago. 1913.

234 Esta ley dispuso varias obras de regadío de gran importancia en el país. En la región del Maule se destinaron recursos de hasta ocho millones quinientos mil pesos en un canal derivado del rio Maule, al oriente de la provincia de Talca,, entre el rio Maule y el Claro y hasta cuatro millones quinientos mil pesos en un canal derivado del rio Melado, hasta el rio Ancoa, en la provincia de Linares. En el capítulo referido al Canal Melado comentamos esta obra.

El recinto fue engalanado con guirnaldas y banderas, presentando un excelente golpe de vista.[235]

Un piquete de policía al mando del Prefecto señor Santos, resguardó el orden ante la avalancha de público.

A la llegada del Mandatario, el Orfeón Municipal entonó el Himno Patrio, mientras que el público prácticamente se abalanzó sobre el coche presidencial.

Le acompañaban el Senador por Talca Pedro Correa Ovalle[236] y don Guillermo Barros Jaraquemada[237], los dos accionistas de la Sociedad Vinos de Chile, propietaria de las Termas. Desde San Javier vinieron el Intendente Carlos Rojas Valdés y el Gobernador de Loncomilla Guillermo Baker Romero, el Juez Letrado de ese Departamento Galo Lavín Urrutia, además de otros caballeros. A petición del Intendente, subieron al carro presidencial el Rector del Liceo Miguel Lois Solar, el Cura Párroco Roberto Rodríguez, otras autoridades y jefes de servicios, para saludar al Mandatario.

El coche fue desenganchado y conducido a la tercera línea. En este instante Barros Luco se asomó a la a la plataforma, siendo vitoreado por la multitud. Desde ese lugar, escuchó el Himno Nacional y se agitaron las banderas desde diversos lugares.

El Presidente se trasladó hasta el ramal, que solo llevaba dos carros, junto a sus acompañantes. Desde Linares viajaron el Primer Alcalde Nicolás Vilugrón y el Intendente Rojas Valdés, además de los ingenieros constructores del ferrocarril.

Una alumna de la Escuela Superior, Olga Valenzuela Campos, vestida de blanco, subió al coche presidencial y obsequió a doña Mercedes Valdés de Barros Luco un ramo de copihues rojos. Días después, y desde Panimávida, doña Mercedes Valdés, a través del Intendente Rojas Valdés, envió un cheque por $ 1.000 para la Junta de Beneficencia de Linare .

Aun cuando el hotel no reunía las condiciones de comodidad y suntuosidad, el Mandatario, y comitiva, pasaron ocho días en las Termas, hasta el martes 14 de abril.

A la vez, estableció una tradición que ningún Jefe de Estado ha dejado de respetar, hasta nuestros días. El siguiente Mandatario, Juan Luis Sanfuentes, fue el segundo en visitar el lugar.

235 *El Progreso,* Linares, 7 de abril de 1915.

236 Pedro Correa Ovalle (1864-1945) hijo del talquino José Gregorio Correa Albano y bisnieto de Juan Albano Pereira. Es uno de los fundadores de la Viña San Pedro, en Lontué.

237 Guillermo Barros Jaraquemada (1862-1943) Fue parlamentario y más tarde fue Ministro del Interior y de otras carteras de Barros Luco. Fundador del Banco Nacional.

Retiro, la Provincia de Linares y Chile entero se conmovió en la mañana del 20 de septiembre de 1919 cuando su noble corazón dejó de latir. Linares y la comuna retirana sintieron dolorosamente aquella desaparición. El obispo Fray Pedro Armengol Valenzuela, natural de esta Región, nacido en Curepto, concelebró la misa en la enlutada Catedral, el tribuno linarense (nacido en Villa Alegre Malaquías Concha encabezó su sepelio, al que concurrió el Presidente Juan Luis Sanfuentes.

En su testamento, extendido en Santiago el 2 de septiembre de 1919[238] ante el Notario Abraham del Río, legó trescientos mil pesos a la Junta de Beneficencia de Santiago para construir un Hospital Mixto (actual Hospital Barros Luco, además de dejar fondos para el Patronato de la Infancia, parte de cuyos recursos favorecieron a Linares. Donó sus libros a la Biblioteca Nacional. Su propiedad de Santa Rosa en Retiro fue heredada por su esposa.

Descansa en el Cementerio General, en el Mausoleo de la familia Valdés Cuevas[239]. Es, sin lugar, uno de los Presidentes que sirvió con interés a la Provincia de Linares, de la que se sintió parte.

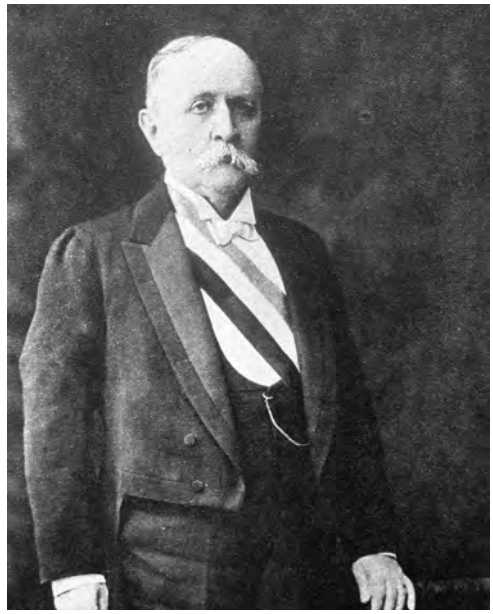
EL JUICIO DE LA HISTORIA

Siendo muy abundantes las biografías, estudios y análisis sobre sus gobiernos de casi todos los Presidentes de Chile, la obra de don Ramón Barros Luco y su gestión en la Primera Magistratura sólo tiene, hasta la fecha, un libro en el que se reconstruye su trayectoria política y se destaca su laboriosa vida pública y el legado de su mandato. Él se debe a la pluma de don Francisco Javier Ovalle Castillo,[240] en donde manifiesta que este casi virtual olvido de su tarea de gobernante, se debe a que,

No ha tenido la vanidad de escribir sobre sus actos públicos. Ni ha permitido que biógrafo alguno se encargue de analizar las acciones de su laboriosa existencia, salvo que algún indiscreto lo haya hecho contrariando sus propósitos que siempre han correspondido a su modestia, la que, como a todos consta, ha sido una de las condiciones más hermosas de su elevado carácter.

Retiro inauguró una plaza con una piedra recordando su obra en 1985. Sin embargo resulta significativo que la calle principal de esa comuna lleve el nombre del Presidente Federico Errázuriz y no del Mandatario que tanto le colaboró en su gestión pública.

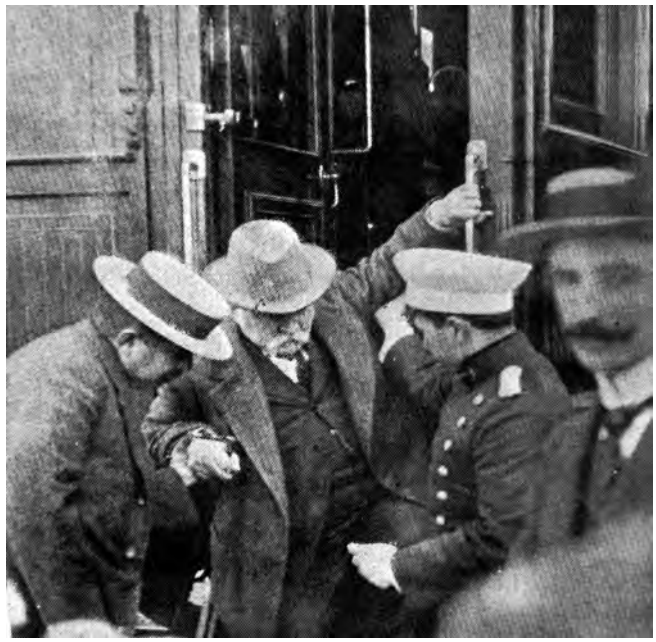
238 Copia en el archivo del autor de esta obra.
239 El mausoleo esta hoy seriamente deteriorado e incluso el nicho que guarda sus restos no tiene lápida.
240 Ovalle Castillo, Francisco Javier. *El Presidente de la República de Chile Ramón Barros Luco: Antecedentes de su Elección*/ Imprenta Cervantes. Santiago 1916.



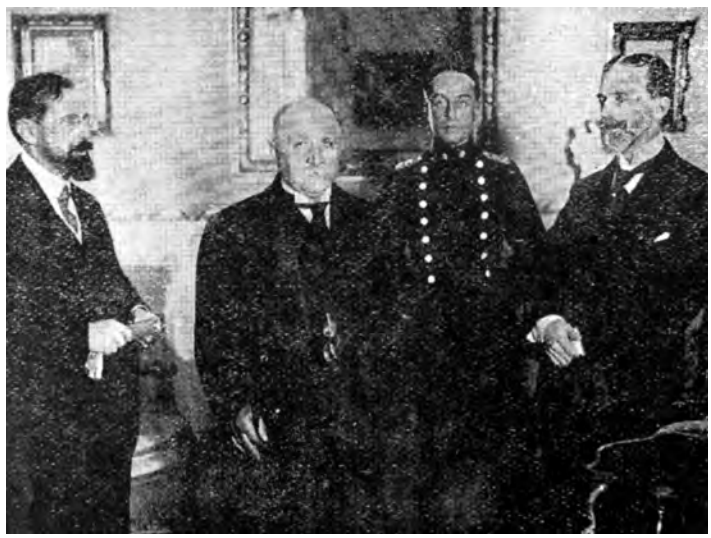
Ramón Barros Luco al asumir la Presidencia de Chile en 1910.



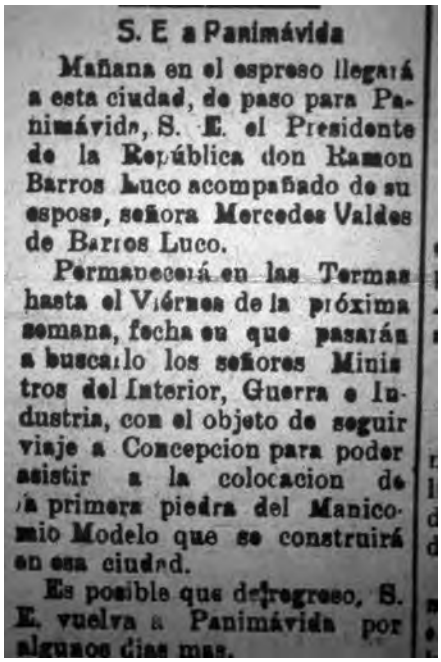
Ramón Barros Luco y su esposa Mercedes Valdés,



Don Ramón Barros Luco es
ayudado a descender del ferrocarril.



El Presidente Barros Luco, su edecán y sus amigos Ismael Valdés y Antonio Hunneus en las Termas de Panimávida.



S. E a Panimávida

Mañana en el espreso llegará a esta ciudad, de paso para Panimávida, S. E. el Presidente de la República don Ramon Barros Luco acompañado de su esposa, señora Mercedes Valdes de Barros Luco.

Permanecerá en las Termas hasta el Viérnes de la próxima semana, fecha en que pasarán a buscarlo los señores Ministros del Interior, Guerra e Industria, con el objeto de seguir viaje a Concepcion para poder asistir a la colocacion de la primera piedra del Manicomio Modelo que se construirá en esa ciudad.

Es posible que de regreso, S. E. vuelva a Panimávida por algunos dias mas.

Noticia de *El Progreso* de Linares del 11 de marzo de 1915 con el viaje del Presidente Barros Luco a Panimávida.



Su funerales en septiembre de 1919, en primer plano el destacado politico linarense Malaquías Concha.

ARTURO ALESSANDRI PALMA

Don Pedro Alessandri Vargas y su esposa Susana Palma Guzmán, se trasladan a Santiago – desde Valparaíso – en 1863.[241] Trata de rehacer la fortuna de su padre don Pedro Alessandri Tarzi. No le atemoriza dedicarse a trabajar en cualquier remoto rincón de Chile con su joven esposa.[242] La oportunidad surge cuando su cuñado Juan Lagarrigue, Cónsul de España en Chile, casado con su hermana Aurora, le ofrece en arriendo un fundo en Longaví, localidad perteneciente al Departamento de Linares, [243] propiedad de una dama española, y de cuyos bienes él es apoderado general.

Acepta don Pedro y lo afianza animosamente su esposa con quien casi está en luna de miel, acostumbrada a la vida santiaguina, pero que no vacila aventurar con su marido. La hacienda es la Quinta de Longaví, subdivisión hecha tras la expropiación de esas tierras a los jesuitas, un siglo atrás.

El viaje se hace en las diligencias de entonces. Es necesario vadear ríos caudalosos, el último de ellos el Maule, luego el Achibueno y el Putagán, de menos torrente.

Deben alojarse en un rancho: maderas, barro y totora. Adquirir enseres domésticos y tratar de armar un hogar. Don Pedro trabaja la amplia propiedad y logra pagar los arriendos y mantener el contrato.

Pronto se anuncia la llegada del primer hijo. Su esposo le ruega que se vaya a Santiago y se quede allí mientras dura el embarazo. Pero ella rehúsa. Así nace José Pedro en 1864.[244] Tres años más tarde se anuncia un nuevo vástago: es María del Carmen, pero esta vez su madre no desea riesgos y doña Susana se traslada a Linares al fundo de don Fidel Contardo, donde nace la niña.

A fines de 1868 es otro miembro de la familia Alessandri Palma el que anuncia su llegada. Don Pedro reitera sus temores por las incomodidades del campo. Decide trasladarse a Santiago. El 20 de diciembre, se enganchan caballos y en coche emprenden viaje, pero ha calculado mal la evolución del embarazo. A los pocos kilómetros, doña Susana siente los dolores del parto y se debe volver. Don Arturo nace esa tarde en manos de la comadrona tan común en los campos de esa época, que lo trae al mundo.

241 Ella era hija del destacado abogado y jurisconsulto José Gabriel Palma.

242 Se casaron en la Catedral de Santiago el 1 de julio de 1863.

243 Era la 14ª subdelegación de Linares.

244 Fue notable ingeniero y empresario. Una de sus obras más destacadas es el Túnel del *Árbol,* en el ramal ferroviario de San Fernando a Pichilemu. Es el fundador del sector de Macul en Santiago, hoy avenida José Pedro Alessandri. Senador por Aconcagua y Ñuble. Destacó como agricultor e impulso la creación del Ministerio de Agricultura en 1918. Falleció en Santiago el 14 de noviembre de 1923.

SU EXTRAVIADA PARTIDA DE BAUTISMO

En consecuencia don Arturo nació en la comuna de Linares el 20 de diciembre de 1868, toda vez que en esa fecha, Longaví, como se ha dicho, era subdelegación dependiente del Municipio de Linares y estaba bajo jurisdicción de esta parroquia. Para ser bautizado, debió esperar que en enero de 1869 el Párroco Jacinto Vivanco efectuara las tradicionales misiones a los campos aledaños de Linares para impartir los sacramentos del bautismo o matrimonio.[245]

Pero, como solía suceder en esos años, el Padre Vivanco, o los sacerdotes que le acompañaban en estas diligencias eclesiásticas, no traspasaron la partida respectiva a los libros del Sagrario de Linares. Don Arturo ni sus padres se preocuparon mayormente de ello, pero cerca de cumplir los veinte años, se requirió su certificado de bautismo, que antes del Registro Civil equivalía al de nacimiento, a la parroquia de Linares.

Para desagradable sorpresa, se enteró que no aparecía inscrito en los archivos respectivos.

Entonces, debió iniciar un largo y engorroso trámite ante el Obispado de Concepción, allegando testigos y declaraciones para acreditar su nacimiento en la comuna de Linares. Se abrió un expediente eclesiástico a cargo del Promotor Fiscal del Obispado ya indicado, actuando como Notario el Padre Erasmo Montalbán.

Se rindieron los testimonios del caso, se precisaron fechas, prestó declaración el Párroco de Linares Pbro. Delfín del Valle y, inalmente, se dictó sentencia en Concepción el 21 de marzo de 1889 que en su parte medular, expresa que don Arturo Alessandri era hijo legítimo de don Pedro Alessandri y de doña Susana Palma, que nació el veinte de diciembre de mil ochocientos sesenta y ocho y que fue bautizado en el fundo denominado Longaví de la PARROQUIA DE LINARES por el Cura don Jacinto Vivanco, donde estaba dando misión, siendo padrinos don Hermógenes Urbistondo y doña Carmen Labandero. Más adelante, el dictamen eclesiástico ordena que se estampe la partida correspondiente en el libro de bautismos de la expresada parroquia de Linares.

Determinados así los hechos, se envió el expediente al Párroco de Linares don Delfín del Valle, quien efectuó la inscripción en el libro de 1889, con el número 244.

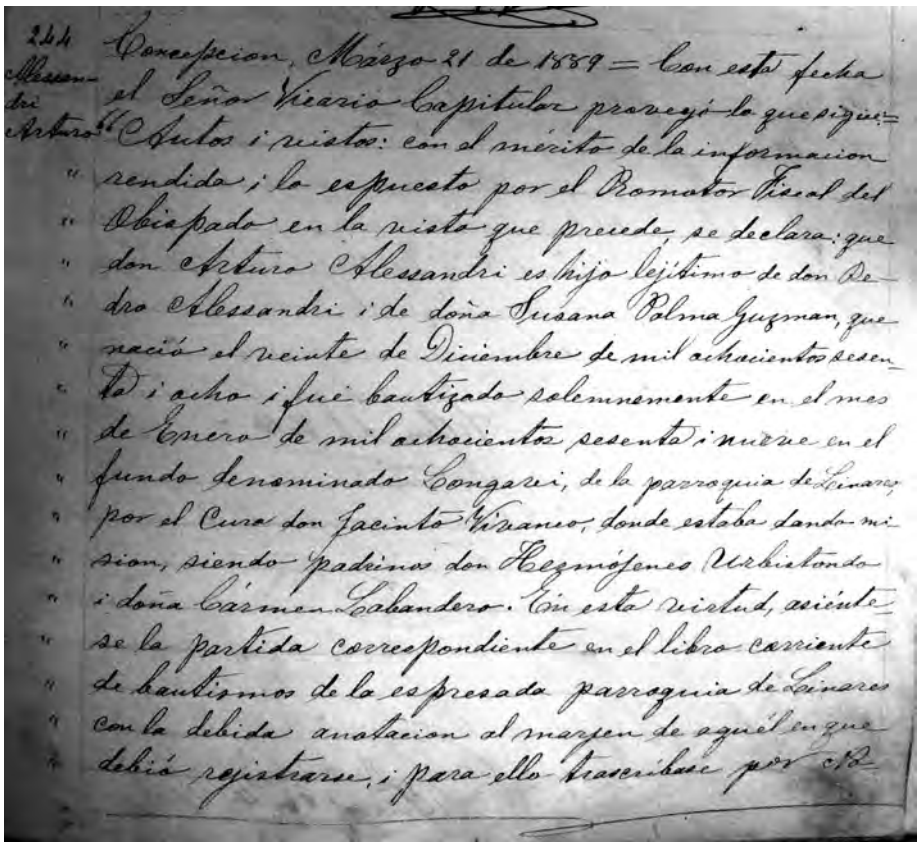
245 Una anécdota referida por él mismo recordaba que, al verterle el agua bendita el Padre Vivanco, el envase se rompió derramando gran parte del líquido, por lo que se debe bautizar al niño con agua mitad de la noria, mitad bendita. Don Arturo recordaría este hecho como una premonición de su carácter: ni tan católico, ni tan no creyente. (Ver Iglesias, Augusto. *Alessandri, Una Etapa de la Democracia en América.* Editorial Andrés Bello. Santiago 1960. Pp. 52)



Pedro Alessandri Vargas,
padre del Presidente y destacado agricultor de Longaví.

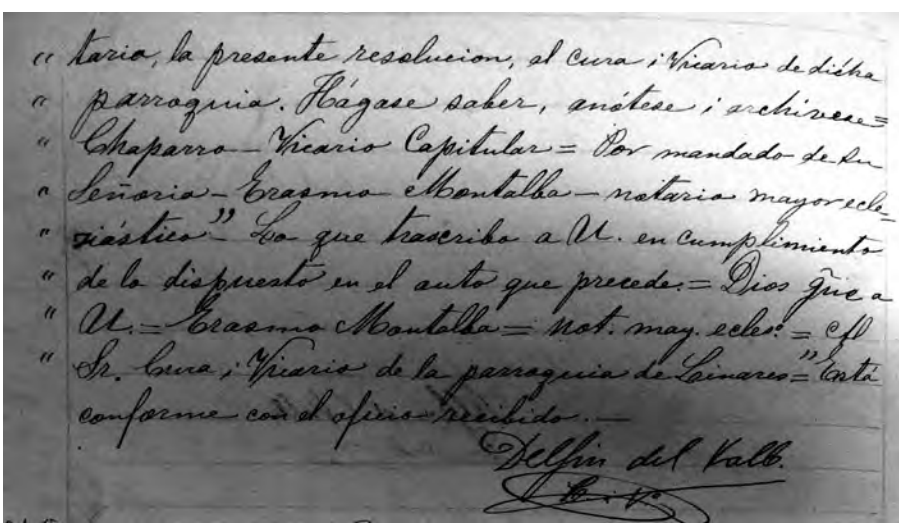


La casa de Longaví, donde nació Alessandri en 1868. Archivo de don Julio Chacón del Campo.



244 Alessandri Arturo

Concepcion, Marzo 21 de 1889 = En esta fecha el Señor Vicario Capitular proveyó lo que sigue: = "Autos i vistos: con el mérito de la informacion rendida, i lo espuesto por el Promotor Fiscal del Obispado en la vista que precede, se declara: que don Arturo Alessandri es hijo lejítimo de don Pedro Alessandri i de doña Susana Palma Guzman, que nació el veinte de Diciembre de mil ochocientos sesenta i ocho i fué bautizado solemnemente en el mes de Enero de mil ochocientos sesenta i nueve en el fundo denominado Longarei, de la parroquia de Linares, por el Cura don Jacinto Vivanco, donde estaba dando mision, siendo padrinos don Hermójenes Urbistondo i doña Cármen Labandero. En esta virtud, asiéntese la partida correspondiente en el libro corriente de bautismos de la espresada parroquia de Linares con la debida anotacion al márjen de aquél en que debió rejistrarse, i para ello trascríbase por S.



"tario, la presente resolucion, al Cura i Vicario de dicha parroquia. Hágase saber, anótese i archívese = Chaparro — Vicario Capitular = Por mandado de su Señoría — Erasmo Montalba — notario mayor eclesiástico" Lo que trascribo a U. en cumplimiento de lo dispuesto en el auto que precede. = Dios guarde a U. = Erasmo Montalba = Not. may. eclesº = Al Sr. Cura i Vicario de la parroquia de Linares = "Es copia conforme con el oficio recibido. —

Delfin del Valle.

Partida de bautismo de Alessandri, segunda hoja.

El niño vive hasta los seis años en Longaví.[246] En 1873 su padre adquiere el fundo Romeral de Curicó, donde deja atrás los duros años vividos en las tierras linarenses, a las que sin embargo ayudó a progresar, trayendo maquinaria moderna para los cultivos.

Sigue sus estudios en el Colegio de Los Sagrados Corazones de Santiago. Ingresa luego a la Universidad de Chile, facultad de derecho, jurando como abogado en 1893. Su memoria de grado se titula *Habitaciones para Obreros*[247] y es publicada en los *Anales* de la Universidad de Chile.

Desempeña diversos oficios: efe de sección de la Biblioteca Nacional en 1890, Bibliotecario del Congreso en 1893, Director de la Cía. Explotadora de Lota y Coronel en 1902.

Su vida política se inicia el 19 de diciembre de 1898 cuando es designado Ministro de Industria y Obras Públicas, con treinta años cumplidos. Lo sirve hasta el 29 de abril de 1899. Similar cargo ejerce desde el 23 de mayo de 1899 al 27 de julio de 1899, de Hacienda del 16 de junio de 1913 al 17 de noviembre de 1913.

Su carrera como parlamentario prácticamente se extendió toda su vida. Fue electo diputado por Curicó y Vichuquén por cuatro períodos entre 1897 y 1912. En 1915, por un desafío de gran riesgo, se presentó como candidato a senador por Tarapacá, teniendo como contendor a un cacique de esa zona Arturo del Rio Racet,[248] a quien derrotó por el setenta por ciento de los votos en una campaña donde hubo balazos, muertos y heridos y una abierta intervención del gobierno. Don Arturo pronunció un violento discurso en la Cámara de Diputados el 12 de febrero de 1915 en contra del Ministro del Interior Pedro Nicolás Montenegro, el que lo desafió a duelo. El encuentro se verifica el 13 de febrero de 1915 en el sector de Villa Tranquila de Ñuñoa, donde ambos intercambiaron disparos sin herirse. Los rivales no se reconciliaron, pero el hecho dio a Alessandri inmensa popularidad. Adquiere el apodo de el león de Tarapacá.

246 Según don Julio Chacón del Campo, los hermanos José Pedro y Arturo Alessandri recibieron las primeras letras en una escuela ubicada en calle Igualdad 233 de Parral y dirigida en esos años por el profesor Nicanor Ciudad. (Ver Revista *Linares*. N° 49, Primer Trimestre de 1945. Tomo 5. Página 39.

247 Alessandri Palma, Arturo. *Habitaciones para Obreros*. Santiago de Chile. Imprenta Cervantes, 1893.

248 Alessandri no deseaba postular a esa senaduría, pero se encontró con Del Río en la entrada del Congreso y éste le preguntó, con sorna, si deseaba ser candidato por el norte, a lo que don Arturo respondió que no. Del Río entonces la manifestó que era mejor así porque, su iba *lo haría fondear*. Alessandri, sintiéndose tocado, le dice: *cambié de opinión: seré candidato por el norte.*

LA PRESIDENCIA

Se convierte en un líder popular. La fogosidad de su oratoria, fuerte y clara, causa impacto en la ciudadanía y lo hace temible ante sus adversarios. Se perfila como un poderoso candidato presidencial y en la Convención de la Alianza Liberal[249] del 25 de abril de 1920, se le proclama candidato a la Primera Magistratura, venciendo en la lucha interna a don Eleodoro Yáñez.

Enfrenta a don Luis Barros Borgoño, en una campaña que, por primera vez, despertó el interés de la ciudadanía. Multitudes permanecían frente a su casa en la Alameda, para verlo o sacar algún trozo de las paredes como recuerdo, Famosa es la adaptación de la canción mejicana *Cielito Lindo,* usada como himno de la candidatura.[250]

La elección, efectuada el 25 de julio de 1920, fue muy estrecha. Al ser mediante el sistema de electores de Presidente, Alessandri obtuvo 179 preferencias,[251] con un 50.56 por ciento, mientras que Barros Borgoño logró 175 electores con un 49.47 por ciento de los sufragios.[252]

Al no existir mayoría, se debió resolver se hiciese mediante un Tribunal de Honor. Pero los sectores conservadores ven con temor la posible elección de Alessandri. Lo más inquietante es el apoyo que le brinda la oficialidad joven el Ejército y de la Federación de Estudiantes.

Se urdió una maniobra: el Presidente Juan Luis Sanfuentes designó como Ministro de Guerra a Ladislao Errázuriz Lazcano: la misión era precisa: impedir la ratificación de Alessandri por el Tribunal de Honor.

Errázuriz aprovecha un golpe de estado ocurrido en Bolivia y la denuncia que ha hecho Perú en contra de Chile ante la Unión de Naciones, para anunciar que estos países preparan una guerra en contra del nuestro. Entre junio y julio de 1920 moviliza casi todos los regimientos de Chile, especialmente Santiago, para *resguardar* las fronteras del norte. Pero la idea es sacar a los cuerpos militares de Santiago que pudieran influir en la elección. La maniobra es descubierta y debe ser reconsiderada. El episodio se conoce hoy como *la guerra de don Ladislao.*

249 Integrada por liberales reformistas, radicales y demócratas.

250 La letra, modificada, decía: *Si ayayay, Barros Borgoño, apróntate, cielito lindo que Alessandri te baje el moño.*

251 No obstante el amplio apoyo de la prensa linarense, en esta ciudad Alessandri logró 4 electores y Barros Borgoño 7.

252 También iba como candidato Luis Emilio Recabaren, quien alcanzó 681 votos y ningún elector.

El 21 de julio es asaltada la Federación de Estudiantes, tanto por la policía, como por jóvenes conservadores. Acusan a los integrantes de la Federación de anti patriotas por no apoyar la guerra contra los países del norte. Destrozan, queman y dejan en evidencia que la FECH no tiene el camino fácil. Se detiene al estudiante de leyes y joven poeta José Domingo Gómez Rojas y se designa al Ministro José Astorquiza Líbano para instruir la causa por anarquismo. Se le envía a la cárcel y, tras presumirlo demente, es remitido a la Casa de Orates (hoy diríamos hospital psiquiátrico). Gómez Rojas muere de neumonía el 29 de septiembre de 1920. Al día siguiente, su funeral reune cincuenta mil personas. El cortejo pasa por la FECH, la Moneda y el Congreso, donde se detiene y en el que, en ese instante, sesionaba el Tribunal de Honor que elegiría al Presidente. A través de los gruesos cortinajes, los honorables ven a jóvenes oficiales de ejército que, de civil miran hacia ellos con los brazos cruzados y en actitud desafiante. Ese día es electo Arturo Alessandri por 177 votos contra 176.

Asume el 23 de diciembre de 1920. Su programa tiene amplias y profundas reformas sociales, como el Código del Trabajo, creación del Banco Central, mejoramiento de las condiciones de los asalariados, etc. Pero todo es detenido o demorado en el Congreso, a ello se agrega que, por el sistema imperante, debe cambiar 17 veces su ministerio. La situación económica es cada vez más crítica. Esto causó inquietud en los sectores más jóvenes de las fuerzas armadas que empezaron a concurrir al Congreso. En una ocasión, septiembre de 1924, los parlamentarios, tras rechazar las reformas, aprobaron subir su dieta. Como los militares promovieran alguna manifestación en la galería, se les ordenó salir, pero éstos lo hicieron arrastrando los sables.[253]

Ante el temor de una asonada castrense, y tras recibir a una delegación de altos oficiales, Alessandri, con un permiso constitucional otorgado por el Congreso, el 11 de setiembre de 1924 y se ausenta del país.

Tras diversas vicisitudes, la Junta de Gobierno lo llamó para asumir el mando, retornando Alessandri a Santiago desde Europa el 12 de marzo de 1925, siendo recibido en una manifestación multitudinaria. En este período dictó la Constitución de 1925 reforzando el régimen presidencial. Sin embargo, el Ministro de Guerra Coronel Carlos Ibáñez del Campo, presentó su candidatura presidencial, pero se negó a renunciar a su cargo. Además, dispuso una norma donde cualquier decreto emanado del Presidente, era nulo si no llevaba su firma. Esto obligó a Alessandri a renunciar el 2 de octubre de 1925 y entregar el mando al Ministro del Interior don Luis Barros Borgoño, quien había sido su

253 Ello dio origen a la frase *ruido de sables*. Diversos analistas expresan que tras este quehacer de los uniformados estaban algunos jefes con ambiciones políticas como el entonces Mayor Carlos Ibáñez del Campo.

contendor en la elección de 1920.

Éste, a su vez, entregó el poder a don Emiliano Figueroa quien triunfó en las elecciones del 24 de octubre de 1925.

ALESSANDRI Y LINARES

Apenas ungido candidato presidencial en abril de 1920, Alessandri viajó a Linares para dar a conocer su programa y sentir el afecto de sus comprovincianos. El 11 de mayo de 1920 es recibido por una gran muchedumbre en la estación a las 4 de la tarde. El candidato habla con su elocuencia acostumbrada en una amplia manifestación efectuada en la Plaza, entre los dos leones[254] donde se ubica una tarima y luego hay un desfile por las calles de la ciudad.[255] Al día siguiente se dirige a Parral.

Una vez electo Presidente, Alessandri recibió a una delegación de estudiantes de Linares, en su casa de La Alameda de Santiago, el 7 de octubre de 1920, la que fue encabezada por Julio Chacón del Campo y el Director del diario La Estrella, José Joaquín Salinas.[256]

El día de la asunción del mando, el 23 de diciembre de 1920, linarenses concurrieron en masa a la capital y estuvieron entre quienes quitaron los caballos del coche presidencial, para llevarlo por sus manos al Congreso.[257]

El 27 de marzo de 1921 el Presidente Alessandri vino a Linares. Una gran cantidad de ciudadanos hizo estrecho el recinto, donde la banda de músicos entonó el himno nacional apenas llegó el convoy.

Tras saludar a las autoridades, el Mandatario tomó ubicación en el ramal de Panimávida para dirigirse a las termas.

El 28 de marzo volvió a Linares, donde visitó el hospital, al que estimó necesario dotar de una maternidad, el Cuartel Militar, cuyas dependencias estaban en construcción para recibir al destacamento asignado. Más tarde estuvo en las Escuela Profesional de Niñas y Superior de Hombres, para luego almorzar en el Casino de Suboficiales del Grupo de Artillería Aldunate.

254 *La Estrella de Linares*, 11 y 12 de mayo de 1920. Se refiere a los leones de mármol que aún están en la Plaza.
255 *La Estrella de Linares,* 11 y 12 de mayo de 1920.
256 *La Estrella de Linares,* 12 de octubre de 1920.
257 *La Estrella de Linares* del 24 de diciembre de 1920.

EN LONGAVI

En la tarde se dirigió en tren hasta Longaví, acompañado de Onofre Lillo y Luis Rozas Ariztía. En la estación es recibido por huasos a caballo llevando banderas de Chile. Fue saludado al bajar, por cinco antiguos servidores del fundo de su padre, quienes le pidieron crear en la localidad un asilo para ancianos. Finalmente se dirigió hasta la Quinta de Longaví, lugar de su nacimiento y ahora en poder de doña Laura Urrutia, donde se mostró muy emocionado. En la tarde volvió a Panimávida y al día siguiente retornó a Santiago.

OTRAS VISITAS A LINARES

El 12 de septiembre de 1923 Alessandri hizo una corta visita a Linares, a su paso hacia el sur a inaugurar la Exposición Ganadera de Osorno. En la estación lo esperaron bomberos, instituciones mutuales, alumnos y diversas autoridades y numerosos vecinos.

Al bajar fue saludado con el Himno Nacional por el Orfeón de la Población Oriente. Algunos representantes de organizaciones le pidieron interceder, por cuanto muchos empleados estaban impagos de sus sueldos desde hacía tiempo. Alessandri respondió que tomaría las medidas del caso, pero acotó que él mismo estaba sin percibir su renta desde hacía meses.[258]

El 16 de marzo de 1924, y ya con una crisis ad portas, Alessandri pasó por Linares, en dirección a Talcahuano a inaugurar una población obrera. Esta vez, como un signo de lo que acontecía en el país, acudió a saludarlo una nutrida delegación de oficiales de la Escuela de Artillería, además de otras autoridades y vecinos, con los cuales el Mandatario departió cordialmente.

Tras su permiso constitucional para dejar el poder, en 1924 y su regreso a Chile, los linarenses organizaron una numerosa delegación para concurrir a recibirlo a Santiago, el 19 de marzo de 1925.

Para ello se confeccionó un álbum artístico con el mayor número posible de firmas para entregarle en nombre de la provincia.[259]

El 19 de marzo, en un carro especial, sus coterráneos acuden a Santiago a recibir al Mandatario que volvía en gloria y majestad. Hombres de diversos sectores fueron a saludar al linarense que llegada a asumir el más alto sitial del país.

258 *La Estrella de Linares*, 13 de septiembre de 1923.
259 *La Estrella de Linares*, 13 de marzo de 1925.

SEGUNDA PRESIDENCIA

Tras una seria inestabilidad política producida después de la renuncia de Carlos Ibáñez del Campo el 26 de julio de 1931, Arturo Alessandri se impone como triunfador en las elecciones del 30 de octubre de 1932 con el 54.79% de los votos, por sobre Marmaduque Grove Vallejos quien logra el 17.79% de los sufragios.[260]

La situación era difícil en lo económico, con una caja fisca casi vacía; el salitre ya no tenía salida, lo que obligó a Alessandri a una rígida política de saneamiento económico, efectuada por Gustavo Ross Santa María, lo que motivó gran descontento. En este período se creó la ley de medicina preventiva y el sueldo vital. Su período concluyó ensombrecido por los sucesos del Seguro Obrero del 5 de septiembre de 1938, donde murieron 59 estudiantes, integrantes del movimiento nacista y que pretendían un utópico derrocamiento del gobierno.[261]

VISITA DE ALESSANDRI A LINARES.

Varias veces Alessandri llegó hasta Linares en esa época. Incluso recibió cordialmente a una delegación del Centro de Hijos de Linares que le visitó en La Moneda el 16 de diciembre de 1936, en donde le agradecieron que hubiese restituido la jurisdicción de la Provincia de Linares, modificada por el Presidente Ibáñez del Campo. Se le solicitó fundar en Linares un Instituto Agrícola.[262]

Pero la más significativa, por las palabras con un dejo de despedida que pronunció, es la efectuada el 27 de mayo de 1938, con motivo del aniversario de la Escuela de Artillería. En esa oportunidad el Mandatario llegó a Linares en el carro presidencial de ferrocarriles a las tres de la tarde, recibiendo los honores de una batería de la Escuela, al mando del Capitán Luis Victoriano. La formación fue en calle Brasil, desde Independencia hacia el norte. Desde ahí Alessandri se dirigió en automóvil hasta el Cuartel, donde inauguró el monumento a los caídos en actos de servicio, luego visitó las diversas dependencias de la Escuela, tras lo cual hizo un recorrido por los servicios públicos de la ciudad.

---

260 Fueron además candidatos a la presidencia Héctor Rodríguez de la Sotta con el 13.76% de los votos y Enrique Zañartu Prieto y Elías Laferte Gaviño (éste por el Partido Comunista) con el 12.50% y el 1.20% de los sufragios. El universo de votantes fue de 492.772 ciudadanos con un 19% de abstención.

261 En esta trágica asonada estaba involucrado, entre otros personeros, don Carlos Ibáñez del Campo, quien, con posterioridad a estos hechos, se entregó a la Escuela de Aplicación de Infantería de Santiago donde quedó detenido. Ordenó a sus adherentes apoyar a Pedro Aguirre en las próximas elecciones. Aun cuando Alessandri asumió la responsabilidad de los luctuosos hechos, las investigaciones posteriores nunca determinaron quién dio la orden de disparar.

262 Integraron la delegación Eulogio Robles Rodríguez, Claudio Rosales Yáñez, Luis Manuel Rodríguez, Bernardino Abarzúa, Julio Chacón del Campo, Francisco Agurto, Aurelio Castilla y Simón González. El 21 de abril de 1937 este organismo lo designó Presidente Honorario, lo cual fue aceptado y agradecido por el Mandatario. (Revista *Linares,* abril a junio de 1937. N° 18. Pp. 357.

A las 19.00 horas se le ofreció un coctail en los salones de la Intendencia. A las 21.00 horas concurrió a una cena en el Casino de Oficiales, donde un pronunció un discurso evocador de sus raíces en la tierra linarense:

He experimentado esta mañana la emoción profunda de recordar a los que se fueron, de rememorar lo que hicieron mis padres para hacer de mí un ciudadano dedicado al servicio de la Patria. Al recordar los años lejanos de mi infancia, me encuentro ahora rodeado de mis amigos, que por haber nacido bajo el mismo cielo, apegados a la misma tierra, me parece que fueran mis hermanos, que constituyeran parte de mi familia, que fueran algo de mí mismo.

Pero, con la sinceridad propia de su carácter, don Arturo no dejó pasar algunas ingratitudes de sus comprovincianos. En esa hora ya próxima a su alejamiento del mando supremo de la República, con voz velada[263], expresó:

Ahora me vais a permitir una queja. No podía dejar de hacerlo, porque ello sería ahogar mi naturaleza sincera y franca. Linares, en días dolorosos para mí, cuando estaba desterrado y en el ostracismo, hizo manifestaciones y recordó a sus hijos y ni siquiera nombró entre ellos al actual Presidente de la República.

Os digo esto no como un resentimiento: es la queja dolorida de quien ha sido olvidado en un momento de tristeza y olvidado por personas a quienes tanto se quiere.

En el silencio que produjeron sus palabras, don Arturo cerró su intervención con un brindis que resumía su pensamiento y sentimientos de ese instante:

Levanto mi copa por la felicidad personal de todos los que me escuchan, por el afecto que os tengo y porque no me olvidéis nunca más en horas de dolor.[264]

Don Arturo Alessandri fue posteriormente senador, tras la vacante dejada por Amador Pairoa Trujillo fallecido el 15 de julio de 1944, por el distrito Curicó, Talca, Maule y Linares, en cuya elección complementaria derrotó abrumadoramente a Guillermo del Pedregal, asumiendo el 8 de noviembre de 1944. Fue reelecto para un nuevo periodo entre 1949 y 1951, donde ejerció la Presidencia del Senado. Falleció en esa función el 24 de agosto de 1950, constituyendo sus funerales una impresionante expresión de pesar.

263 Don Julio Chacón del Campo, en el editorial dela revista *Linares* (N° 22, abril a junio de 1938. Pp. 479-482) lamentó estas expresiones de Alessandri por cuanto recordó que en el libro *La Provincia de Linares*, publicada en 1927, *el Excmo. señor Alessandri figura entre sus páginas de honor y le fue entregada precisamente por una comisión especial en la época dolorida a que él aludió.* Sin embargo en el N° 30 de *Linares,* de abril a junio de 1940, página 289, don Julio Chacón precisa que, cuando se entregó el ejemplar de la obra en referencia a Alessandri, éste, al ver su biografía y retrato en el libro, lamentó haber nacido en Linares, lo cual ocurrió *por culpa de la matrona*, para agregar que *debía haber nacido en Santiago.*

264 *El Heraldo,* Linares 31 de mayo de 1938.

LA NOTICIA DE SU MUERTE EN LINARES Y LONGAVI

Apenas la información llegó a Linares, El Heraldo del 25 de agosto de 1950 publicó en primera plana y en un ancho titular el deceso del ilustre linarense. Reunida la Sala de Regidores, se envió un telegrama de condolencias a don Fernando Alessandri, a su dirección de Calle Phillips 56 de Santiago, firmada por el Alcalde Alberto Camalez, ésta decía:

Municipalidad de Linares, interpretando consternación producida en el pueblo, ante sensible fallecimiento ilustre república, hijo de esta tierra linarense, hace llegar a Ud y familia, su más sentida expresión de pesar.[265]

Similar condolencia se envió a Eduardo Alessandri, a la dirección de Teatinos 20 de Santiago, como de igual forma lo hizo la Asamblea Liberal de Linares.

Además, se resolvió concurrir a las exequias del ex Presidente, disponiéndose una comitiva que encabezó el Alcalde Camalez y los regidores Sebastián Barja Blanco y Mario Letelier Donoso. Las clases se suspendieron en todo el país en señal de duelo.

LONGAVI

Por su parte el municipio longaviano, lugar del natalicio del ilustre hombre público, y cuya comuna fue fundada en su segundo gobierno, convocó a sesión del cuerpo edilicio para el 25 de agosto, acordando enviar a la familia Alessandri Rodríguez la siguiente comunicación telegráfica:

En sesión extraordinaria efectuada hoy con motivo del fallecimiento de nuestro distin-guido coterráneo, la corporación acordó hacer llegar a Uds. el sentimiento de pesar que causa al pueblo de Longaví el desaparecimiento del más distinguido de sus hijos.

Emilio Álvarez. Alcalde.[266]

Similar expresión de pesar se envió al Vicepresidente del Senado Ulises Correa, organismo del cual Alessandri era Presidente.

265 *El Heraldo*, Linares, 26 de agosto de 1950.
266 *El Heraldo*, Linares, 26 de agosto de 1950.

DUELO COMUNAL

Pero además, las autoridades longavianas dispusieron duelo local, con cierre del cmercio e izamiento del pabellón a media asta.

RECUERDO PÓSTUMO

Linares, sin embargo – y como lo recordó don Arturo en mayo de 1938 – no lo ha recordado con justicia. La única estatua en su homenaje se encuentra en la plaza de Romeral en Curicó. En 1985, la comuna de Longaví, por gestión del autor de estas líneas, en esa época Secretario Ejecutivo de la Comisión de Provincial de Conmemoración Histórica de Linares, sugirió crear una plaza en su memoria, la que se inauguró en mayo de ese año, con la presencia de su nieto Arturo Alessandri Besa.





Arturo Alessandri Palma al asumir el mando en 1920 y en una sus legendarios discursos



Arturo Alessandri visita su casa natal de Longaví en abril de 1922



Alessandri de visita en Linares durante su primera presidencia, en abril de 1921.



Alessandri y Carlos Ibáñez, en una de las escasas fotografías en que se les vio juntos, en 1948.



El Presidente Alessandri en el aniversario de la Escuela de Artillería el 27 de mayo de 1938. Se observa al Obispo Subercaseaux.



Funerales del Presidente Arturo Alessandri Palma, en agosto de 1950. En el cortejo estaban autoridades y vecinos de Linares



Estatua de Arturo Alessandri frente a la Moneda.

DON CARLOS IBAÑEZ DEL CAMPO

Don Carlos Ibáñez del Campo es un caso atípico de la política chilena. Sólo participó tres elecciones competitivas – senador por Santiago en 1949 y las presidenciales de 1941, donde fue derrotado por Juan Antonio Ríos y 1952 – por cuanto en 1927 fue candidato único a la primera magistratura.

Descendiente del irlandés John Evans, cuyo apellido terminó castellanizándose a Ibáñez, nació en Linares, en calle Independencia N°77, el 3 de noviembre de 1877.

La precisión sobre el lugar de su venida al mundo la hizo su hermana Mercedes, en entrevista con Julio Chacón, en 1940 en su casa de Independencia 85:

Mis padres vivieron la mayor parte de su vida en Pilocoyán, nueve cuadras al sur de las casas del fundo La Granja. Yo nací en aquel lugar. En 1884 mi padre adquirió la quinta que todavía conservamos en el camino a Palmilla, junto a las casas que fueron de don Ladislao Valenzuela. Esta casa la ocupamos desde hace más de cincuenta años; era de don Manuel Santiago del Campo, padre de la señora Ana Luisa del Campo y solo en 1907 la compró mi padre en cuatro mil pesos; aquí nacieron mis hermanos Carlos y Javier.[267]

Bautizado como Carlos Efraín,[268] hijo de Francisco Ibáñez Ibáñez, agricultor con tierras en la parte occidental de Linares y de Nieves del Campo. Fue el mayor de tres hermanos, Javier[269] y Mercedes,[270] quien murió soltera. Alumno de la escuela superior, ubicada en Independencia con Yumbel y luego del Liceo de Hombres, fue compañero de Hipólito Marchant Morales. El profesor y más tarde rector del plantel, don Rogelio Cuéllar les auguró a ambos una carrera en las armas: Ibáñez llegó a General y Presidente de Chile y Marchant fue Comandante en Jefe de la Armada entre 1930 y 1931.

Ingresó a la Escuela Militar en 1896 y egresó como alférez de caballería en 1898. Se caracterizaba por su modo reservado, de pocas palabras, pero muy estudioso.

En 1903, cuando era alumno de la Academia de Guerra, es destinado en comisión a El Salvador, con los tenientes Julio Salinas Alarcón y Armando Llanos donde fue instructor de las fuerzas armadas de ese país. Como se encontraba en guerra con Guatemala, el

267 Revista Linares. *Entrevistas Históricas. Con la Srta. Mercedes Ibáñez del C.* Enero Marzo de 1940. N° 29

268 Partida de bautismo 1485 del Sagrario de Linares del 11 de noviembre de 1877.

269 Llegó al grado de Teniente Coronel y fue uno de los parlamentarios elegidos en el Congreso Termal elegido en representación de Linares por el Presidente Ibáñez en marzo de 1930 y del que se habla precedentemente.

270 Vivió siempre en su casa de Independencia 77 y llevó una existencia modesta y retirada de toda actividad social, sin perjuicio de la investidura de su hermano. Falleció en 1946 y sus restos descansan un sencillo nicho del Cementerio de Linares.

gobierno chileno prohibió a los oficiales participar en esa contienda. Pero Ibáñez combatió junto a sus hombres en la batalla de El Platanar. El informe del Cónsul de Chile en ese país del 4 de agosto de 1906, dice:

La nota alta de la guerra fue dada por el Teniente Ibáñez, considerado el héroe del día con razón, en la batalla de El Platanar, las fuerzas guatemaltecas eran muy superiores a las salvadoreñas, un rudo ataque desde la colina diezmaba a este ejército. Ibáñez con el asombro de su jefe pidió autorización para tomarse esa colina y la posición estratégica, arenga a los soldados, dejan los rifles toman el machete y ascienden impertérritos hasta caer el pabellón en la cumbre y hacer huir al enemigo, puede decirse que ésta es la única acción de heroísmo durante la guerra que felizmente acaba de terminar (.... A todo esto los cadetes daban prueba de gran valor, los muñecos se convirtieron en leones y el asombro ha sido general).[271]

En El Salvador casó con la aristocrática dama Rosita Quiroz, enlace del que nacieron dos hijos, Carlos y Rosita.

Regresó a Chile en 1909 y se incorporó a sus labores militares.

Desde esa época empieza su actividad política, no en forma abierta, sino que manejando situaciones y ubicándose en puestos estratégicos. En el Golpe Militar del 5 de septiembre de 1924, el Mayor Ibáñez, que era Comandante de la Escuela de Caballería, acaudilló discretamente el descontento de los oficiales más jóvenes en contra del Senado, que obstaculizaba las leyes sociales. Se constituyó un Comité Ejecutivo Militar que se reunía periódicamente en el Club Militar. Éste organismo se presentó ante Alessandri en septiembre de 1924 encabezado por el Coronel Arturo Ahumada.[272] Se produce un áspero diálogo donde se representa al Mandatario la molestia de los uniformados por la escasa aprobación de leyes sociales. Otra de las exigencias es formar un nuevo gabinete. Los nombres son impuestos a Alessandri por los militares. En definitiva, hay solicitudes que no puede aceptar y renuncia, pero el Congreso le otorga un permiso constitucional.

Vino un nuevo Golpe Militar del 23 de enero de 1925, donde ya la intervención de Ibáñez del Campo fue notoria. Entonces la Junta a cargo del General Altamirano decidió desarticular este conglomerado enviando en misiones al extranjero a Ibáñez del Campo y al teniente Alejandro Lazo. Se produjo en consecuencia el alzamiento de la Escuela de Caballería, del Regimiento Cazadores y del Pudeto. Un grupo de oficiales entró a La Moneda el 23 de enero y apresó al General Altamirano, al Almirante Neff y al Ministro de Marina Gómez Carreño. Luego se capturó al General Juan Pablo Bennet. La nueva Junta

271 *Cuaderno de Historia Militar* N° 2. Diciembre del 2006. Pp. 11.
272 E integrado por 18 oficiales de las diversas armas.

integrada por el linarense Pedro Pablo Dartnell Encina, el Almirante Carlos A. Ward y presidida por Emilio Bello Codecido, telegrafió de inmediato a Alessandri, pidiéndole volviera a asumir la presidencia. Hasta ese instante, Ibáñez no ha emergido a la arena política, pero ha manejado hábilmente los hilos.

Pero sí se hace notar sus visitas a Linares. En diciembre de 1922 llega a la ciudad y una nota de prensa destaca el hecho, expresando que,

Se encuentra en la ciudad el sargento mayor don Carlos Ibáñez del Campo, Comandante de la Escuela de Caballería.

El mayor Ibáñez que es hijo de Linares, figuró como Jefe de la Comisión Militar de Caballería que tomó parte brillante en el Centenario de Brasil.[273]

Con habilidad y tacto, Ibáñez marca su impronta. Sus retornos a la tierra natal no son inadvertidos. Sutilmente hace que aparezca la nota oportuna o el comentario preciso. Siendo ya Ministro de Guerra, un elocuente editorial saluda su arribo:

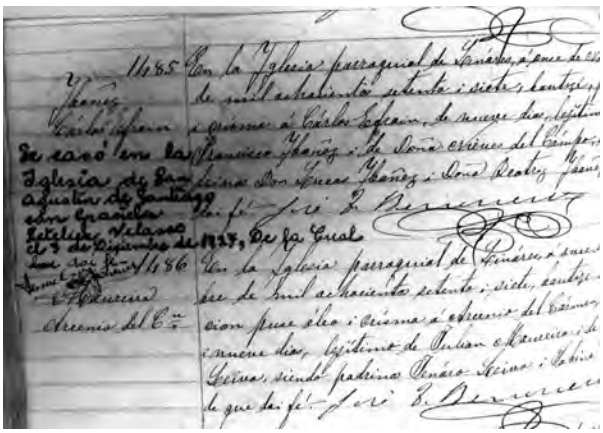
Se halla entre nosotros un hijo predilecto de este pueblo, el Coronel don Carlos Ibáñez, actual Ministro de Guerra. Su nombre marcha asociado a la más correcta disciplina militar y administrativa.

Pero agrega una frase significativa:

La fuerza dinámica principal de nuestro actual gobierno reside en su mano. Lo que resta observar a su espíritu imparcial, es que su voluntad solo está al servicio de salvar el principio de autoridad y con éste a la nación.[274]

Vuelto Alessandri a Chile y reasumido el mando el 20 de marzo de 1925, el 21 designa ministros, pero debe aceptar al Coronel Carlos Ibáñez del Campo como Ministro de Guerra.[275] Es la imposición de Comité Militar. Ibáñez se mueve con autonomía y, a principios de octubre proclama su candidatura presidencial sin dejar su cargo de Secretario de Estado. Además, envía una nota a todos los Ministros donde les ordena que cualquier acto administrativo del Mandatario debe llevar su firma, de lo contrario es nulo. Alessandri renuncia el 2 de octubre de 1925 y asume como Vicepresidente Barros Borgoño.

273 *La Estrella*, Linares 1 de diciembre de 1922.
274 *La Estrella,* Linares 13 de junio de 1925.
275 El 17 de julio de 1925 muere su padre, don Francisco Ibáñez Ibáñez, en la casa de Independencia 77. Algunas notas de prensa elogian al extinto. Los funerales son privados.



Acta de Bautismo Carlos Ibáñez del Campo, Archivo Parroquial de Linares.



Casa natal de Ibáñez en Linares, en Independencia 77, hoy destruida.



Acta de Matrimonio de Carlos Ibáñez del Campo.
Archivo Parroquial de Linares

IBAÑEZ DEL CAMPO SE ACERCA AL SILLON DE LA MONEDA

La elección presidencial de Emiliano Figueroa Larraín

En las elecciones presidenciales de 24 de octubre de 1925 se presentaron dos candidatos. Don Emiliano Figueroa Larraín, militante del Partido Liberal Democrático y el Dr. José Santos Salas Morales, cuya opción es levantada por jóvenes oficiales, ante la renuncia de Ibáñez del Campo quien no acepta competir. Figueroa obtiene el 71.53% de los votos, mientras que Salas sólo logra un 28.47%.

Pero el Comité Militar de nuevo impone como Ministro de Guerra a Carlos Ibáñez del Campo, quien a contar del 9 de febrero de 1927 pasa a ocupar el Ministerio del Interior. El 7 de abril de 1927 asume la Vicepresidencia de la República, tras pedir permiso don Emiliano Figueroa, toda vez que el ministro del interior, ha exiliado al Presidente de la Corte de Apelaciones Felipe Santiago Urzúa y, como el Presidente de la Corte Suprema, Javier Ángel Figueroa acogiera un recurso de amparo de éste, fue detenido en su domicilio, lo cual le obligó a dimitir. El 7 de abril de 1927 Emiliano Figueroa renuncia a la Presidencia y Carlos Ibáñez es proclamado el 28 de mayo de 1927 en el Teatro Municipal de Santiago. Se presenta como candidato único[276], siendo electo con el ciento por ciento de los votos. Asumió la presidencia el 21 de julio de 1927.

IBAÑEZ Y LINARES

Al revés de Alessandri que fue más universal, Ibáñez del Campo mantuvo una relación más estrecha con Linares. En las páginas de la prensa divulgó sus comunicados desde que emergió a la vida política como Ministro de Guerra. Y Linares, a su vez, le dio amplio apoyo: en las medidas populares y en las no tanto, como las relegaciones y depuraciones con que apartó de su paso a quienes, en su opinión, no le eran afines.

Una de las primeras informaciones sobre la situación de Ibáñez en el ámbito político, aparece en una corta nota de La Estrella, donde expresa que el Ministro de Guerra ha llegado a Linares, e hizo una visita a la Escuela de Artillería.[277]

Casi un año después, ya perfilado como candidato presidencial, la prensa da a conocer una larga carta de Ibáñez, donde, en uno de sus párrafos, manifiesta la necesidad de

276 No obstante hubo siete candidaturas *no oficiales* que se presentaron como protesta por la imposición de Ibáñez. Fueron estos Armando Quezada Acharan, Santiago Labarca, Rafael Luis Gumucio, Guillermo Bañados Espinoza, Elías Laferte Gaviño, Salvador Barra Woll y José Santos Córdova. Varios de los nombrados fueron luego relegados por Ibáñez del Campo.

277 *La Estrella de Linares*, 7 de mayo de 1926.

robustecer el poder ejecutivo, en cuyas resoluciones deben imperar normas de corrección, severidad y justicia.[278]

Cuando asume el Ministerio del Interior, otro de sus bandos es publicado en primera plana en los periódicos locales. Dice que desea imponer un gobierno a la Republica y en *los latos servicios del Estado, la más severa corrección y justicia que aseguran el bienestar y grandeza de la Patria*.[279]

Siendo aún Ministro del Interior, Ibáñez del Campo inicia la campaña de depuración del estado y de los servicios públicos, sin excepción, incluido el poder judicial.

A principios de marzo se le ofrece un banquete en la Quinta Normal. El motivo, la adhesión a la campaña depuradora iniciada por el Coronel Ibáñez.[280]

Linares no se queda atrás en las manifestaciones. La Estrella da a conocer una convocatoria a todos quienes deseen adherir a la labor de *limpieza* de la administración pública.[281]

Ibáñez visita Linares como Vicepresidente de la República y una nutrida comitiva. El 16 de abril, en un carro especial, y con un retrato en la portada de La Estrella, arriba a su tierra natal. Hay desfile , discursos, banquete en el Teatro Victoria y regalos, baile en el Club de la Unión e incluso un festival deportivo. La ciudadanía se vuelca a las calles. Las campanas del Corazón de María repican a gloria. En Santiago los afanes no son menores, la actriz dramática del momento María Blanco estrena en el Teatro de la Comedia la marcha Coronel Ibáñez.[282]

En mayo de 1927, antes que Santiago, Linares da a conocer en forma exclusiva, la proclamación de Ibáñez a la Presidencia de la República. Se efectúa el 6 de mayo en el Teatro Victoria y convoca Eduardo Cañas Lira.[283] De inmediato se forma el Comité respectivo.[284] La exhortación tiene un título de primera plana: *El que no vota por Ibáñez es un traidor a Linares*.[285]

278 *La Estrella de Linares*, 9 de febrero de 1927.
279 *La Estrella de Linares,* 12 de febrero de 1927.
280 *La Estrella de Linares,* 3 de marzo de 1927.
281 La Estrella de Linares, 9 de abril de 1927. La suscriben Armeliano Bobadilla, Eduardo Cañas Lira, Reinaldo Lara y Elisa Duque de Salinas Directora de La Estrella.
282 En el intertanto, se dan a conocer en la prensa los decretos de vacancia de numerosos empleados públicos, profesores e incluso jueces, en el proceso de *depuración.*
283 *La Estrella de Linares*, 6 de mayo de 1927.
284 Eduardo Cañas Lira, Presidente, Florín Espinoza Secretario, Luis Rozas Ariztía, Alejandro Valenzuela, José M. Espinoza, Vicente Vial, Francisco Ibáñez, Humberto Valenzuela, Francisco Ferrada T., Juan R. Castro y Arturo González.
285 *La Estrella de Linares*, 15 de mayo de 1927.

Como un acto ejemplar y un triunfo inobjetable, califica la prensa de Linares y del país el proceso eleccionario. Ibáñez, como se ha dicho, logra el cien por ciento de los votos. La oligarquía, se sentencia, está perdida para siempre en el país. El nuevo Jefe de Estado se terciará la banda que usó el malogrado Presidente José Manuel Balmaceda. No será buen augurio.

El flamante Presidente no se olvida de Linares: prometió construir una piscina y los recursos llegan de inmediato.

LA DEPURACION EN LINARES

Tinterillos, personas que hace tramites en los juzgados, vagos, ociosos, gente sospechosa forman arte de la depuración. Nadie se opone. Todos alaban las medidas. En noviembre, Ibáñez anuncia visita a la provincia. Una febril actividad se ve en todos los sectores. Pero cuando toda está listo, el viaje se suspende.

EL GOBIERNO

Pese a las dificultades económicas, Ibáñez dispone algunas reformas y obras de importancia. Crea la Contraloría General de la República,[286] fusiona las policías y da vida al Cuerpo de Carabineros. Establece una nueva división territorial y deja a Linares como Provincia de Maule, lo cual molesta a no pocos vecinos. Logra arreglar el problema de límites con Bolivia y Perú. Funda la Escuela de Grumetes. Se busca petróleo en Magallanes.

Pero la crisis es inminente: baja el cobre, el salitre no se vende, los fondos fiscales escasean. Además, la represión del gobierno hace crecer su impopularidad. Hay una huelga general y los estudiantes en la calles obligan a renunciar al Presidente la noche del 26 de julio de 1931. Entrega el poder al Presidente del Senado, el talquino Pedro Opaso Letelier, pariente de su suegro Ricardo Letelier. El depuesto Mandatario se marcha a Argentina.

La prensa de Linares, salvo excepciones, alaban sin disimulo la caída del *dictador*.

286 El Decreto que crea este organismo estaba ya firmado por el ex Presidente Emiliano Figueroa. Ibáñez le dio curso.

Se destapan las medidas abusivas y las relegaciones. Las campanas del Corazón de María vuelven a tocar a gloria.[287]

Desde 1931, Linares nada sabe de Carlos Ibáñez, A veces aparece una nota de alguna actividad suya. El ex Presidente retorna al país ocultamente para intentar una conspiración, pero es descubierto y debe volver al exilio. En 1938 pretende ser candidato, pero la tragedia del Seguro Obrero y los jóvenes muertos, en cuyo complot está presuntamente comprometido, lo obligan a deponer su postulación y apoya a Aguirre Cerda. A la muerte de Aguirre enfrenta a Juan Antonio Ríos, con bastante opción de triunfo. Es proclamado en Linares el 16 de enero de 1942 con un grandioso desfile por calle Independencia que llega hasta el quiosco de la plaza de armas, donde interviene el Alcalde Alberto Camalez, quien en varias ocasiones fue interrumpido por los aplausos de la muchedumbre,[288] después hablan José Dolores Alarcón por los radicales doctrinarios, Humberto Moreno Duran por los liberales, Jorge González von Marees por la Vanguardia Popular Socialista, Luis García por los vanguardistas de Linares y Juan Domingo Palacios, independiente. Antes que interviniera Ibáñez, habló Enrique Zañartu Prieto.

El candidato, con su escueto lenguaje, dijo que su gobierno respetaría los valores democráticos y velaría por la unidad nacional. Pero la decisión de Arturo Alessandri de apoyar al candidato radical,[289] inclina a la ciudadanía por esta opción.

En Linares, Ibáñez obtiene 6.346 sufragios, mientras que Juan Antonio Ríos alcanza 5.601. A nivel nacional Ríos logró el 55.96% de los sufragios e Ibáñez alcanzó al 44.04%. Un año después es electo senador por Santiago con amplia mayoría.

287 En 1952 cuando es electo Presidente por segunda vez, un grupo de linarenses va a invitarlo para un homenaje. Ibáñez acepta, pero advierte *no me vayan a tocar las campanitas de nuevo.*

288 *El Heraldo, Linares,* 17 de enero de1942.

289 Y donde además don Arturo vengó la intervención de Ibáñez en los acontecimiento de 1924 y 1925 que malograron su gestión presidencial.



Carlos Ibáñez del Campo
al asumir la presidencia de Chile en 1927.



Carlos Ibáñez del Campo,
en las casas de Barros Negros, Villa Alegre, propiedad
de doña Marta Bezanilla (a su izquierda)en 1927.

LA ELECCION PRESIDENCIAL DE 1952

La candidatura de 1952 se perfila muy favorable por el desgaste del Partido Radical tras 18 años de gobierno. Ibáñez tiene como adversarios a Arturo Matte Larraín (que logra el 27.95% de los votos Pedro Enrique Alfonso Barrios (con el 19.95 % y Salvador Allende, (con el 5.45% de los sufragios). Ibáñez obtiene el 46.79% de las preferencias.[290]

Esta vez Linares tiene más obras: el hospital, el edificio d l Liceo de Hombres y de Niñas, El frigorífico de la ECA, pavimentación, poblaciones entre otras. Se le critica que no haya implantado, como lo hizo González Videla con la Serena, un plan especial de modernización para su ciudad natal. Pero cada vez que el Presidente proponía un proyecto, las discusiones y opiniones adversas hacían interminable la decisión.[291]

LAS ÚLTIMAS VISITAS A LINARES COMO PRESIDENTE

El 3 de abril de 1958, ya al expirar su mandato y con 81 años de edad, don Carlos Ibáñez del Campo visitó Linares. Le acompaña su esposa doña Graciela Letelier y varios Ministros. Es recibido en la Municipalidad por el Alcalde Irineo Badilla, quien le agradece las obras realizadas en beneficio de la ciudad: el Hotel de Turismo, el Instituto Politécnico, el Cuartel de Bomberos, el Hospital Regional, el edificio del Correo, el puente sifón, el embalse Ancoa, el canal Putagán, IANSA, INACO, y diversas poblaciones.

PERGAMINO Y MEDALLA.

En la ocasión el Alcalde Badilla hizo entrega al Mandatario de un pergamino y una medalla forjada con metal de este suelo en gratitud a su labor en bien de la ciudad.[292]

EL PERGAMINO DE LA CIUDADANIA El 25 de octubre, a un mes de entregar su cargo, Ibáñez llega a las 10.00 horas al aeródromo de San Antonio, donde es recibido por diversas autoridades. Luego se dirige a inaugurar el puente sifón, en Palmilla. Los vecinos lo ofrecen un vino de honor y la Escuela de Artillería dispone de un microbús para transportar la comitiva. Se le brinda un banquete en el Club de la Unión, en la tarde visita el hospital regional, el Liceo de Niñas, el Instituto Politécnico,

290 Su lema era *el general de la esperanza* y el símbolo una escoba para *barrer* a los radicales del gobierno.

291 Sobre las obras de Ibáñez en Linares, ver los capítulos donde se analizan las más trascendentes..

292 No fue, como se observa, una declaración de *Hijo Ilustre de Linares,* como se ha afirmado. Tampoco aparece esa mención en el discurso del Alcalde Badilla, transcrito integro en *El Heraldo* del 4 de abril de 1958.

el Hotel de Turismo, edificio del Correo y IANSA.

En el almuerzo del Club de la Unión, don Bernardo Iribarren hizo entrega al Presidente de un pergamino, diseñado por Pedro Olmos, con firmas de linarenses de las diversas actividades productivas de Linares.[293] Se estima que Linares no ha reconocido la obra del Mandatario. Éste agradece emocionado, brindado con el vino de la zona.

Una vez que Ibáñez dejó su investidura, venía periódicamente a Linares, especialmente a su fundo Santa Estela de Vara Gruesa. Pero ello sólo merecía una escueta nota en la prensa. El 14 de abril de 1959 se publicó en El Heraldo un parte de matrimonio de su hija Nieves Ibáñez Letelier con don Crecente Donoso Letelier, a efectuarse en Santiago. Pero no hay mayores referencias.

Don Carlos Ibáñez del Campo falleció en su casa de Duble Almeyda, en Santiago la noche del 28 de abril de 1960, a causa de un cáncer gástrico. A la fecha de su deceso, preparaba su postulación como senador por Tarapacá.

En Linares su muerte, si bien tuvo repercusiones en la zona, éstas lo fueron en menor escala que las manifestadas con Alessandri, diez años antes. El 30 de abril de 1960 El Heraldo publicó en primera plana una biografía de su trayectoria, sin mayores juicios de valor y con el título de *figura señera en casi medio siglo de nuestra historia nacional.* Luego, editorialmente, en un lenguaje mucho más ponderado que el utilizado tras el deceso de Alessandri, dice:

Esta pérdida que ha enlutado nuestra provincia y la nación toda es hondamente sentida. La historia se encargará más tarde de bucear en el trasfondo de nuestra vida nacional y cada cual se formará su propia idea sobre el exmandatario ido.

Mientras tanto, y bien lo sabemos, el señor Carlos Ibáñez del Campo tiene una signifi-cación especialísima. Nos legó obras de envergadura para nuestro progreso y prosperidad, para el bienestar de todos los que sanamente laboran por un Linares más grande.[294]

Sin embargo hay signos de cierta indiferencia. Si bien el gobierno declara duelo nacional, en la ciudad nadie iza la bandera a media asta. Tampoco lo hacen los edificios públicos.

No obstante, el Liceo de Niñas publica una nota manifestando su deseo de rendir homenaje al ex Presidente, lo cual es materializado enviando una carta a la familia Ibáñez

293 Pedro Olmos, en entrevista hecha por *El Heraldo* del 6 de julio de 1958, expresó estar trabajando en dos pergaminos, uno para el Presidente y otro para se entregado al candidato Salvador Allende, quien vendría luego a Linares.

294 *El Heraldo, Linares*. 30 de abril de 1960.

Letelier, cursar una corona de caridad a nombre de la Liga de Estudiantes Pobres, además de realizar una misa en su memoria.

Se resuelve dar el nombre de Carlos Ibáñez del Campo a la biblioteca del establecimiento ubicando en el recinto un retrato oficial del ex mandatario fallecido .[295]

De igual forma la Cámara de Comercio local aprueba efectuar diversas acciones en su memoria. Además solicitará a quienes corresponda que se perpetúe en una obra la memoria de don Carlos Ibáñez.[296]

Pero no hay constancia de que las autoridades, esto es el Intendente Sebastián Barja Blanco y el Alcalde Sergio Retamal Aranís, hayan expresado sus condolencias o emitido alguna opinión por la muerte del ex Presidente. La Revista Linares, que elogió en varias páginas su elección de 1952, comenta su muerte en una línea.

HOMENAJES POSTERIORES

En la proximidad del centenario del natalicio del Presidente Ibáñez, el autor de este libro envió una carta al entonces Alcalde Luis Navarrete Carvacho, donde le sugería efectuar un homenaje en tan trascedente ocasión.

La ceremonia se realizó el jueves 3 de noviembre y en ella intervinieron el Alcalde Luis Navarrete Carvacho, efectuó una presentación un conjunto folclórico del Politécnico y luego habló quien escribe, con una reseña de la obra de Ibáñez en favor de Linares. Al término de ella, pidió se erigiera un monumento en la plaza de la ciudad y se resguardara la casa, aún en pie, donde nació.[297]

Como homenaje, el Director Provincial de Educación Héctor Brevis, dio el nombre de Presidente Carlos Ibáñez, a la Escuela N° 35 de Linares.

Luego hizo uso de la palabra el Prefecto de Carabineros Teniente Coronel Abdón García Sanzana.

Finalmente se realizó un desfile de honor a cargo de una sección de la Escuela de Artillería, escuadrón de Carabineros y colegios.

295 Este retrato estaba en la Biblioteca mientras el autor de esta obra hizo clases en el Liceo de Niñas, aun cuando se ignoraba la razón de ello.

296 *El Heraldo*, Linares 1 de mayo de 1960.

297 La casa fue señalizada con una placa poco después, conjuntamente con la inauguración de una muestra fotografía permanente que se hizo en la Prefectura, con imágenes de nuestro archivo, sin embargo el inmueble fue finalmente demolido.

Quedó en discusión el iniciar las gestiones, que venían desde hacía más de veinte años, de instalar un busto de ex Mandatario en la plaza.

INAUGURACION DEL BUSTO

Al año siguiente, 1978, esta vez por gestión de la Gobernación Provincial,[298] se dispuso realizar la inauguración del busto del ilustre linarense el viernes 3 de noviembre, con la asistencia del Ministro del Interior Sergio Fernández.

En la ocasión hablaron Fernando Martínez Fiegehen, quien hizo entrega oficial de la efigie en bronce del ex Mandatario, y luego el Gerente de Iansa, Armando Montero Jaramillo. Finalmente intervino el Gobernador Patricio Gualda.[299]

Se finalizó con un concurrido desfile de honor.

298 Era Gobernador Provincial el Coronel Patricio Gualda Tiffaine.

299 En carta a El Heraldo publicada en esos días, debimos precisar que no se celebraba el centenario del natalicio de Ibáñez, toda vez que ese aniversario ocurrió en 1977 y fue, como se vio, debidamente conmemorado. Posteriormente el Coronel Gualda nos explicó que ello se debió a un error de uno de los funcionarios de la Gobernación.



Al asumir el mando en 1952.



Campaña presidencial de 1952, Ibáñez del Campo lee un discurso en la Plaza de Linares.



La salida de Ibáñez del poder en 1931, según una caricatura de la época.



En la Estación de Linares, en una breve detención, donde Perón, recién viudo, repartió fotos de Evita, el 24 de febrero de 1955.



Ibáñez en la carrocería de un camión en 1955, durante una campaña parlamentaria.
Museo Historico Nacional



Ibáñez en el Molino El Almendro Linares en 1956.



Primer Ministerio de don Carlos Ibañez del Campo 1952.



Linarenses visitan a Ibáñez en 1954 en La Moneda para pedir la construcción de IANSA, la que se inauguró en 1958.Sentados de izquierda a derecha, Luís Ferrada Pérez, Eduardo Cañas Lira, Presidente Carlos Ibáñez, Carlos Montero Schmit, de pie, de izquierda a derecha, Héctor José Braun, Anibal León Bustos, Ignacio Chacón del Campo y Alfonso Astete Díaz.



Presidente Ibáñez visita la capilla ardiente de don Arturo Alessandri, en 1950, pese a la enemistad de ambos.



Alumnas de las escuelas de Santiago lo despiden en sus funerales



Tumba de Carlos Ibáñez del Campo Cementerio General de Santiago.

CAPITULO IV

LA PRENSA EN LINARES

En 1865 Parral fue la primera villa de la Provincia que publicó un periódico, por iniciativa del ingeniero José Miguel Arce Urrutia (Parral 1834-Chillán 1889), llamado El Iris y que se editó en 81 números entre el 17 de septiembre de 1865 y el 16 de octubre de 1880.

Seis años más tarde el Notario Público y Conservador José Ignacio Pincheira y Sotomayor, trajo una imprenta a Linares,[300] con la intención de fundar un periódico que, además de informar, pudiese publicar los extractos de las escrituras notariales a que obligaba la ley.

Resuelto esto, puso al frente de este medio de difusión a su hijo Nicomedes,[301] quien contaba con sólo l9 años y, tras las gestiones del caso, el 31 de octubre de 1871 apareció La Idea, en un formato de cuatro páginas y con un tipo de letra bastante legible, no obstante advertirse que la imprenta adquirida, como se ha dicho, debió ser usada.

Se definió como un periódico semanal, ajeno a cualquier ideología política, aun cuando no tardó en advertirse su carácter ideológico. Desde sus columnas, defendió la creación del Club Social, la reconstrucción del templo parroquial, entre otras iniciativas de bien público. Convocó a los lectores a enviar composiciones literarias y de hecho se encuentran numerosos poemas en sus páginas, pero la mayoría firmados con seudónimos. No obstante declararse ajeno a la contingencia política, fue abiertamente liberal y combatió sin disimulo las ideas conservadoras.

La Idea apareció durante 204 semanas en 201 números[302] y, tras despedirse de sus lectores, circuló por última vez el 12 de febrero de 1876.

En la misma imprenta se editó a contar del 19 de febrero de 1876, La Voz de Linares,[303] cuya finalidad era defender la candidatura presidencial de don Aníbal Pinto y,

300 Se tienen pocas referencias de cómo llegaron las primeras y rudimentarias imprentas a esta zona. En no pocas ocasiones estas eran partes de otros diarios de Santiago que se traían, no en muy buenas condiciones y con los tipos ya gastados, para ser utilizadas en provincias.

301 Ver su biografía en el capítulo de los *linarenses ilustres*.

302 Tiene depósito legal en la Biblioteca Nacional y esta microfilmada. Existe una copia digitalizada en la Biblioteca *Manuel Francisco Mesa Seco* de Linares donada por el autor de esta obra.

303 Aun cuando en su colofón decía *Imprenta de la Voz de Linares*.

no bien se produjo el triunfo de este Mandatario, dejó de editarse tras aparecer el 30 de diciembre de 1876 y aun cuando anunció su reaparición para octubre de 1877, su director don Nicomedes Pincheira falleció en octubre de 1877.

A contar del 6 de enero de 1877, don José Ignacio Pincheira publicó El Aviso,[304] periódico semanal que se editó en 72 números hasta el 4 de enero de 1879. Era de carácter comercial, sin informaciones locales y solo se incluían los extractos de escrituras notariales.

Tras esta publicación, los hermanos Pincheira dejaron el periodismo linarense, siendo los pioneros en este rubro.

De esta forma, el Partido Conservador, que tenía bastante fuerza política en la zona, además de ser dirigido por el Párroco Zacarías Lizana, fundó el periódico El Conservador, cuyo primer número es del 25 de junio de 1876 en una imprenta al parecer nueva por la nitidez de sus tipos. Aparecía dos veces por semana y era de mayor tamaño que La Idea (48 centímetros) y la imprenta se ubicaba en calle 5 de abril (hoy Linares de Jaén) a un costado del templo. Acogió a numerosos valores jóvenes de las letras y la política que más tarde tendrían destacada actuación pública. Después de completar 134 números, dejó de circular tras aparecer el 13 de febrero de 1879.[305]

En la misma imprenta apareció en 1880 el periódico El Cóndor. Sin embargo en la Biblioteca Nacional sólo consta el depósito legal desde el número 277 del 22 de agosto de 1885. Es, hasta la fecha, el periódico de más extensa vida, por cuanto dejó de circular el 29 de diciembre de 1901 con 1237 números y una valiosa información para la historia de Linares. Entre sus redactores destacados están los señores Francisco del Campo, Abel Maldonado, Delfín del Valle[306] y Sandalio J. Herrera.

En 1883 apareció un efímero periódico denominado La Convención, fundado por don Samuel Pincheira y que aludía referencialmente a la Convención de Arbitraje firmado entre el Gobierno de Chile y el Reino de Gran Bretaña, para dirimir asuntos pendientes desde la Guerra de 1879 y suscrito el 2 de julio de 1883. Este periódico sólo apareció en dos números el 29 de noviembre y el 6 de diciembre de 1883.[307]

De similar escasa circulación fue El Registro, que se editó desde el 16 de marzo de 1884

304 Don Julio Chacón del Campo en su trabajo *La Prensa en Linares 1871-1972*, publicado en la *Revista de la Sociedad Chilena de Historia y Geografía,* número 141 de 1973, páginas 124 a 145, incurre en varios errores, como por ejemplo, en este caso, da como fecha de aparición de este periódico enero de 1878.

305 Y no en 1880 como lo expresa don Julio Chacón en su artículo ya citado.

306 Fue cura párroco de Linares. Ver su biografía en el capítulo correspondiente.

307 Según don Julio Chacón, en obra citada precedentemente, se publicaron seis números, lo cual es erróneo.

y dejó de aparecer tras el número 85 del 7 de noviembre de 1885.

En 1886, los defensores de la candidatura de don José Manuel Balmaceda, don Manuel Burgos y don Pedro Pascual Escobar fundaron La Alianza Liberal, del cual el primero fue propietario y el segundo editor. Se publicaron dos números, pero sólo tiene depósito legal el segundo, editado el 22 de abril de 1886. Se publicaba en la imprenta de T. Vallerama C.

Sin embargo, tras el triunfo de Balmaceda, se formó una sociedad integrada por los señores Víctor Bianchi Tupper, Moisés Lazo de la Vega, Santiago Toro y Manuel 2° Lillo, para fundar un periódico al que se denominó El Linares, el que circuló probablemente desde febrero de 1887, pero tiene depósito legal en la Biblioteca Nacional desde el número 47 del 14 de julio de 1887 y dejó de aparecer tras editarse el 8 de diciembre de 1887. Se publicaba los jueves y domingo.

El periódico La Democracia, fundado en Parral en 1888 por don Pedro Pascual Escobar (tiene depósito legal en la Biblioteca Nacional desde el número 16 del 1 de diciembre de 1888) empezó a circular en Linares desde el 1 de septiembre de 1900 hasta su cierre, el 12 de noviembre de 1916 con 2.655 ediciones.

En la revolución de 1891, la prensa opositora fue silenciada y censurada. No obstante se conserva la edición número 7 de La Patria, aparecido el 29 de agosto de 1891, el mismo día en que el Presidente Balmaceda se refugiaba en la embajada de Argentina, tras la derrota de las fuerzas leales.

Una vez restablecido el orden institucional en Chile, los señores Francisco Solano Montesinos, Juan Benítez y Juan Enrique Cuéllar fundaron La Unión Liberal, editado en la Imprenta de la Unión Liberal, de propiedad de M. Sapiains y que apareció el 15 de junio de 1893 y dejó de circular tras editarse 95 números el 21 de junio de 1894. Era de cuidada impresión e incluyó las primeras imágenes gráficas de visos comerciales.

Don Julio Chacón, en su estudio citado, da cuenta de la aparición del periódico La Voz del Pueblo, con domicilio de imprenta en Calle Maipú N° 5 B, de cual se habrían editado 32 números desde el 9 de abril de 1896 al 2 de agosto de ese año. Su director fue don Francisco Valenzuela S y en sus páginas se publicaron poemas del autor Lauro González Letelier, pero no hay depósito ni registro de este periódico en la Biblioteca Nacional.[308]

En 1896, fecha no confirmada (por cuanto el depósito legal parte del número 19 del 14 de febrero de 1897) aparece La Voz Libre, periódico bisemanal y que se definió como

308 En muchas ocasiones la Biblioteca Nacional deja constancia de la publicación de un periódico o revista, pero a la vez precisa que no tiene ejemplares en sus depósitos. En este, como en otros casos, no hay indicios de su edición.

Órgano de la Agrupación Democrática y Defensor de los Derechos del Pueblo y en el cual colaboró el entonces joven profesor Manuel Retamal Balboa y cuyo objetivo principal era apoyar la candidatura a diputado de don Maximiliano Ibáñez. El periódico circuló hasta el número 20 del 18 de febrero de 1897.

En 1897 se editaron en Linares cuatro periódicos de corte satírico: El Torpedo, El Mortero, El Taller y El Delfincito[309] de los cuales no se conoció a sus editores responsables ni dónde se imprimían, toda vez que su afán era atacar a las autoridades o a personajes conocidos de Linares. Ello tal vez fue la causa principal de que se evitara efectuar el depósito legal en la Biblioteca Nacional. Al parecer todos estos periódicos se editaron en una sola imprenta, que más tarde publicaría La Provincia, del que se habla a continuación.[310]

En la imprenta donde, tal vez, se publicaron los periódicos satíricos ya mencionados, apareció el 8 de agosto de 1901 el periódico La Provincia, el cual fue considerado como la continuación de El Cóndor y, por ende, era de la línea del partido conservador. Su director fue don Custodio López. Sin embargo el depósito legal en la Biblioteca Nacional parte del número 11 del 12 de septiembre de 1901. Sus redactores o colaboradores fueron los abogados Francisco U. Zárate, Alfredo del Campo y Ángel C. Basoalto. En sus páginas hay – al igual que en los periódicos ya comentados – ataques al Juez Anselmo Bustos, por ciertas actuaciones de este magistrado. Fue mejorando con el tiempo y desde 1906 aumentó su formato y logró una impresión más nítida. Dejó de circular el 12 de enero de 1908 tras publicar 456 números.[311]

La Sociedad de Socorros Mutuos La Unión, fundada en 1893, impulsó la iniciativa de contar con un periódico, para lo cual adquirieron algunos tipos de la vieja imprenta que fue de la publicación de La Patria y el 23 de diciembre de 1894 apareció el primer número de El Progreso, que tuvo entre sus sostenedores y redactores a los señores Manuel Sepúlveda y Parra, Daniel Ortega y José María Espinosa. Se imprimieron 18 números hasta el 28 de abril de 1895.[312]

Sin embargo, los editores decidieron cambiar el nombre del periódico y determinaron llamarlo El Artesano, que estaba más acorde con quienes formaban la Sociedad de So-

309 Citado por don Julio Chacón en su obra ya mencionada. Sin embargo este autor recogió versiones de estas publicaciones, por cuanto solo El Torpedo tiene depósito legal de un número, el 103 del segundo año de publicación, fechado el 29 de abril de 1898.

310 En su *La Prensa de Linares*, don Julio Chacón recoge variadas versiones sobre los autores y redactores de estos periódicos satíricos, pero todas ellas no pasan de ser comentarios sin mayor respaldo o referencias confiables, a lo cual se agrega, como se ha dicho, la falta de depósito legal de estas publicaciones, que habría permitido su examen tipográfico y comparativo. Lo que sí pudiera acreditarse es que provenían de la imprenta de *La Provincia*, que, como se ve, inició su publicación a contar del 8 de agosto de 1901.

311 Según Chacón del Campo sólo editó 436 números.

312 La Biblioteca Nacional, si bien tiene constancia de su publicación, no cuenta con ejemplares en depósito.

corros Mutuos. Apareció en 1896, pero la Biblioteca Nacional sólo tiene depósito desde el número 61 del 16 de septiembre de 1897. Según Chacón del Campo los dos primeros números se imprimieron en calle Maipú esquina de Chacabuco y los siguientes en Freire esquina Constitución, que era el domicilio de don José M. Espinosa, en el cual los sábados se celebraba una tertulia denominada los sábados de El Artesano, donde se discutían los contenidos y se corregían pruebas de imprenta. El periódico no tenía prensa mecánica, por lo cual se editaba en rodones. Algunos números se imprimían a patadas, ya que, como no se contaba con prensa, los moldes se colocaban en un cajón y encima una tapa, donde se paraba un operario para hacer fuerza y lograr la impresión. Cuando el periódico creció en circulación se adquirió una prensa al periodista don Graciano Silva en dos mil pesos.[313] Junto con esta máquina venían otros elementos de imprenta, muy deteriorados, pero igual fueron comprados y sirvieron para mejorar la presentación del periódico por unos diez años.

Uno de los dueños de El Progreso, don José María Espinosa era cajero del Banco Talca, sucursal Linares y la gerencia de este organismo no vio con buenos ojos algunas publicaciones del órgano y le manifestó a Espinosa eligiera entre sus labores bancarias y las de periodista. Ante esto, vendió los derechos y medios a don José Sandoval en siete mil pesos.

Durante junio, El Artesano estuvo en receso para editar La Alianza, que circuló en 6 números entre el 4 y el 21 de junio de 1896,[314] destinado defender la candidatura presidencial de don Vicente Reyes.[315]

El Artesano cambió de formato desde el número 203 del 10 de febrero de 1899, mejorando notablemente su presentación y materia de lectura. Desde el 27 de febrero de 1904 fue bisemanal y se convirtió en semidiario.[316] En 1913 era un excelente medio de prensa de Linares, hasta que el 21 de marzo de ese año un violento incendio destruyó su imprenta de Independencia esquina O'Higgins. Desapareció con el número 1825 tras diez y siete años de labor. En sus columnas escribieron Januario Espinosa, Rodolfo Ibáñez, Francisco Za-pata Lillo, Luis M. Uribe, Manuel Cabezón, Eliecer Torre Santa, Manuel Sepúlveda y Parra, Paulo Ceroni, Francisco Agurto entre otros. Hoy es una valiosa fuente de consulta de la historia provincial.

313 Según Chacón del Campo (obra citada) esta prensa don Graciano Silva la adquirió nueve años antes a Segundo Somavia, en Talca, en dieciocho mil pesos, con la cual Silva fundó en esa ciudad *El Progreso* (circuló en 70 números entre 1891 y 1892)

314 Apareció los miércoles, viernes y domingo. La Biblioteca Nacional tiene registro de su publicación pero no conserva ejemplares depositados.

315 La fundación de La Alianza se decidió tras un discurso de don Leonidas Rossel frente a la parroquia, cuando se ofrecía un banquete a don Federico Errázuriz, en el Hotel Central de, ubicado en O'Higgins con 5 De Mayo.

316 El Artesano volvió a suspender su publicación desde el número 1757 del 16 de marzo de 1911 y hasta el 15 de agosto de 1918, cuando intentó fusionarse con La Patria, lo cual mejoraría la impresión y calidad. Sin embargo el proyecto no prosperó y El Artesano siguió con sus publicaciones.



EL IRIS.

ÓRGANO DE LOS INTERESES DE LA PROVINCIA DEL MAULE

PARRAL, SETIEMBRE 17 DE 1865

El Iris de Parral, primer periódico de la Provincia, apareció el 17 de septiembre de 1865.



LA IDEA.

PROSPECTO.

LA IDEA.

Prospecto del periódico La Idea, el primero de Linares fundado en octubre de 1871

LA DEMOCRACIA

El periódico que dio trascendencia a la prensa de Linares fue La Democracia, que se fundó en Parral el 12 de agosto de 1888 por don José Florentino Hernández y por dificultades y hostigamiento que sufrió en esta ciudad, decidió trasladarse a Linares apareciendo aquí el 1 de septiembre de 1900 con el número 610, en formato tamaño mercurio, con impresión limpia y nítida. Llegó a erigirse en el órgano de prensa más valorado de la provincia. Se convirtió en diario a contar del 1 de octubre de 1900. Tuvo algunas interrupciones por enfermedad de su dueño. Desde 1915 fue su Director don Pedro Pascual Escobar. Se mantuvo en Linares hasta el 15 de febrero de 1915,[317] en que su propietario resolvió volver a Parral, causando profundo pesar en las filas del liberalismo local. Destacaron como colaboradores don Manuel Sepúlveda y Parra (quien solía firmar sus artículos como Bilbao de Linares, Francisco Ferrada, padre e hijo, Pedro Pascual Escobar, entre otros. Dejó de circular en Parral el 12 de noviembre de 1916.

Las ideas conservadoras sólo contaban en 1900 con el periódico El Cóndor del cual ya se ha hablado y que era insuficiente para hacer frente a La Democracia. El 8 de agosto de 1901 apareció La Provincia, la que está en depósito legal desde el número 11 del 12 de septiembre de 1901 y dejó de circular el 12 de enero de 1908 tras haber editado 456 números. Se consideró a este periódico la continuación de El Cóndor, toda vez que en sus columnas colaboraron las mismas personas de este periódico. Tras desaparecer La Provincia en 1908, el partido conservador concentró sus actividades en La Voz de Linares que apareció el 1 de noviembre de 1905 y dejó de circular tras editar 19 números, el 19 de mayo de 1906.[318] Durante las elecciones presidenciales de 1906, donde triunfó don Pedro Montt, circularon en Linares tres publicaciones de corte político, además de El Artesano, La Voz de Linares y La Provincia: La Aurora, que editó 12 números entre el 1 de septiembre y el 8 de noviembre de 1906, definido como periódico bisemanal, comercial y noticioso, La Luz del Pueblo, que apareció el 24 de noviembre de 1906 y se se inició como semidiario, *órgano de las clases populares, el comercio, la industria y la agricultura* y que circuló en 24 números hasta el 9 de febrero de 1907 y La Tribuna, que tuvo 11 números entre el 7 de junio de 1906 y el 29 de julio de 1906. Se definió como órgano de los intereses de los Partidos Conservador, Liberal y Liberal Democrático. La Biblioteca Nacional si bien registra su existencia, no tiene ejemplares en depósito.[319]

317 Con el número 2668.

318 Según Chacón del Campo, obra citada, *La Voz de Linares* dejó de circular el 26 de febrero de 1911. Las referencias de la Biblioteca Nacional indican lo que anotamos.

319 *La Democracia* publicó durante 1907 una colección en diez entregas que tituló *Guía Ilustrada de la Provincia de Linares,* que pretendía ser un aporte a la historia de Linares.

FORTALECIMIENTO DE LA PRENSA DE LINARES

En opinión de don Julio Chacón del Campo, a principios del año del centenario de la Independencia nacional, la prensa de Linares estaba en muy buen pie. Surgieron entonces otros empresarios que intentaron editar periódicos en la ciudad. De esta forma, uno de los cronistas de La Democracia, don Manuel Oyarzun, al advertir las utilidades del periódico, convenció a don Francisco D. Valenzuela, dueño de una de las mejores tiendas de abarrotes de Linares, para adquirir una imprenta e incursionar en la publicación de un medio de prensa. De esta forma aparece El Progreso, cuyo primer número se edita el 1 de diciembre de 1910, aun cuando en la Biblioteca Nacional aparece depositado desde el número 2 del 2 de diciembre de 1910. Su director, según se indica en los datos del periódico, es L. M. Valenzuela[320] y circuló hasta el 26 de junio de 1917, con 9.228 números. La imprenta estaba en calle Lautaro cerca de Independencia, trasladándose luego a calle Chacabuco, en la casa que años más tarde adquirió el Instituto Linares. El periódico tenía excelente impresión, incluyó los primeros diagramas e incluso fotografías, por lo que aumentó y acaparó el avisaje del comercio, la agricultura y los servicios públicos.

La situación obligó a los periódicos El Artesanos y La Voz de Linares a fusionarse en 1911, dando origen a La Patria, definido como diario de la mañana, político, literario y comercial y que apareció el 1 de abril de 1911 y dejó de circular el 27 de diciembre de 1914 con 426 números editados. Su director fue don José Sandoval y sus redactores Carlos Alfredo Evans, Emilio Barros y Francisco A. del Campo, actuando como corresponsal en Santiago el escritor Januario Espinosa.

Ahora bien, las dos publicaciones que pretendían contrarrestar a La Democracia no lograron imponerse entre el público y a la provisión de avisaje tan necesaria en todo periódico.

Don Luis Sandoval, por diversas desavenencias internas, fundó El Pueblo,[321] nombre del cual se arrepintió y lo cambio a El Artesanos[322], con lo cual terminó la imprenta el 21 de marzo de 1913. Poco después La Patria cerró sus puertas en diciembre de 1914 y, en enero de 1915 apareció El Diario, dirigido por don Alfredo Evans. A su muerte en 1916, lo tomó a su cargo don Santiago A. del Campo, otorgándole prestigio y popularidad entre el público. Este periódico circuló desde el 10 de enero de

320 Luis Mariano Valenzuela, hijo del propietario.

321 *El Pueblo* circuló en escasos 35 números entre el 25 de abril y el 8 de agosto de 1912. La Biblioteca Nacional, si bien deja constancia de su existencia, no cuenta con ejemplares en depósito.

322 De este periódico no hay constancia, registro ni depósito en la Biblioteca Nacional.

1915 hasta el 30 de diciembre de 1923, con 2.577 números. Se definía como de Informaciones Comerciales, Críticas y Literarias. Gozó de singular prestigio. Desde 1921 lo dirigió don Santiago Aburto y tenía en Linares similar aceptación al de El Diario Ilustrado de Santiago.

El centro de propaganda del Partido Radical fundó en 1911 el semanario La Justicia, que se imprimía en las prensas de El Progreso, pero del cual se publicaron 9 números, entre el 1 de abril y el 1 de junio de 1911, por cuanto el partido conservador de la ciudad prohibió se editara en esa imprenta. Sin embargo reapareció el 29 de octubre de 1922, administrado por Juan B. Mella y editado en la imprenta Separra,[323] que circuló en 61 números hasta el 4 de julio de 1925.[324] No obstante la Biblioteca Nacional no tiene ejemplares en depósito.

El 1 de enero de 1916 apareció La Estrella, definido como diario de la mañana, que circuló durante quince años hasta el 22 de mayo de 1931 en 8.218 números. Se editaba en la Imprenta La Estrella. Es una excelente fuente de consulta para el investigador.

En las prensas de La Democracia se editó un periódico de la línea liberal democrática denominado El Pueblo, que defendía la candidatura a diputado del hacendado de Retiro Guillermo Ramírez Sáenz, circulando en 12 números[325] entre el 25 de enero y el 3 de marzo de 1912. En Longaví, que aún no era comuna, apareció La Conquista, dirigido por Daniel Zeballos y que se editó en 20 números entre el 17 de abril y el 14 de septiembre de 1914.[326] Posteriormente Zeballos editó en Linares El Oriente, el cual tuvo escaso éxito, por cuanto sólo apareció un número el 11 de abril de 1915.[327]

La Caja de Ahorros, instalada en Linares por ese año, quiso dar a conocer su gestión y editó El Ahorro, del cual publicó 7 números, pero sin depósito legal en la Biblioteca Nacional y tampoco existe constancia de su edición.[328]

En 1917 don Florentino Hernández se instaló en Linares y editó La Idea, similar a La Democracia, ya mencionado. Circuló en 21 números entre el 18 de marzo y el 25 de mayo de 1921, en que desapareció por falta de avisaje.

Sin embargo, los señores Enrique Araya y Manuel Alarcón decidieron mantener el diario

323 Sin duda que son las letras iniciales de los apellidos de don Manuel Sepúlveda y Parra.

324 Según Chacón del Campo, obra citada, circuló entre el 28 de octubre de 1922 y el 16 de septiembre de 1923.

325 Según Chacón del Campo, obra citada, circuló en 13 números. Era bisemanal y lo redactó Luis M. Uribe Burgos.

326 La Biblioteca Nacional, si bien deja constancia de su publicación no tiene ejemplares en depósito.

327 La Biblioteca Nacional, si bien deja constancia de su edición, no conserva ejemplares en depósito. Lo menciona Chacón del Campo en obra citada. Según sus datos circuló en 7 números entre desde el 15 de octubre de 1914 y el 1 de febrero de 1915.

328 La Caja de Ahorros, en 1914 editó similares periódicos en Chillán y Talcahuano, por lo que, al parecer se trató una política de esa entidad.

y lanzaron El Eco de Linares que se editó en 4 números entre el 20 de agosto y el 10 de septiembre de 1917. Era de excelente formato y cuidada redacción.

El Centro de Propaganda Radical reintentó editar un periódico y lanzó El Clarín/, *Órgano Del Centro de Propaganda del Partido Radical,* dirigido por don Juan de la Cruz Sandoval.[329] Circuló en 21 números entre el 5 de agosto de 1917 y el 4 de abril de 1918. Era de muy buena factura y se imprimió en La Estrella.

El 18 de agosto de 1918 apareció La Actualidad, dirigido por don Juan Manuel Cobo, que se hizo en las prensas que pertenecieron a La Unión Liberal y que estaban guardadas desde hacía más de 25 años. Desde 1925 estuvo a cargo de don Enrique Uribe Burgos, el cual, por su espíritu crítico, tuvo conflictos con diversas entidades de Linares hasta que una noche le empastelaron[330] la imprenta, por lo que el último número de este periódico fue del 28 de agosto de 1926, editándose en 1.102 publicaciones.

El 8 de septiembre de 1918 se editó La Verdad, en la imprenta Separra ya mencionada precedentemente.[331] Desapareció tras el número 104 del 12 de septiembre de 1920.

A continuación inició su vida periodística La Estrella, dirigida por Héctor Ceroni Sotomayor, que circuló entre el 8 de septiembre de 1918 y cerró sus ediciones con el número 104 el 12 de septiembre de 1920,[332] siendo su último director don Armando Carrasco.

Don Hipólito Núñez, que era Oficial 1° de la Notaría y militante del Partido Demócrata, editó El Pueblo desde el 25 de abril al 8 de agosto de 1912 con 35 números publicados.[333] Ese mismo año se lanzó otro periódico con el nombre de El Pueblo, órgano del Partido Democrático de Chile, que apareció entre el 25 de enero y el 3 de marzo de 1912 con 12 números.

En 1921 apareció el periódico La Luz, Diario Radical de la Mañana, editado en la ya conocida imprenta Separra[334] y redactado por integrantes del Partido Radical. Promovió la candidatura de don Ignacio Urrutia Manzano como diputado por Linares. Este periódico circuló desde el 20 de febrero al 8 de marzo de 1921 con 13 números.

329 Fallecido trágicamente el 26 de agosto de 1917.

330 Esto significaba revolver los tipos o letras, que estaban separados en cajas y convertirlos en un solo montón. Literalmente era la pérdida de la imprenta.

331 Se definía como órgano del Partido Radical y circuló los domingos en la mañana.

332 La Biblioteca Nacional no tiene registro ni menciona a este periódico en sus catálogos. Lo describe Chacón del Campo en obra citada, Pp. 136.

333 Según Chacón del Campo, obra citada, se editaron 42 números y dejó de circular el 31 de octubre de 1921. Pp. 136. Sin embargo, la Biblioteca Nacional tiene constancia de su publicación pero no dispone de ejemplares en su depósito.

334 Estaba ubicada en la casa de don Manuel Sepúlveda y Parra, en Avenida Brasil, unos 30 metros al norte de Constitución.

Sin embargo la juventud radical de la época mantuvo el entusiasmo por contar con un medio de prensa, para lo cual una comisión de este organismo pidió a los señores Benito J. Chacón y a sus hijos Ignacio y Julio Chacón del Campo su colaboración en este proyecto.[335] Los requeridos aceptaron ceder gratuitamente su casa de Avenida Januario Espinoza para instalar la imprenta, mientras que los hermanos Chacón del Campo ofrecieron su concurso para dirigir el medio de prensa y obtener publicidad. Las prensas fueron cedidas por don Manuel Sepúlveda y Parra. De esta forma, el 18 de marzo de 1921 apareció La Idea, en homenaje al primer órgano de prensa que tuvo la ciudad y del cual se ha hablado. Los hermanos Chacón del Campo pagaron de su peculio a los obreros y adquirieron el papel y tinta necesarios. Como propagandistas actuaron Sebastián Avendaño y Ramón Haz Lyon. Fue uno de sus colaboradores don Gumersindo Legaza Bueno, un español de gran talento. La señora Arregui de Rodicio enfocó en sus artículos el problema femenino muchos años antes que éste se debatiera en el país. Como director actuó don Julio Chacón del Campo, quien en mayo de 1921 fue llamado a ocupar un cargo docente en la Facultad de Agronomía, lo cual determinó el cierre del periódico, del que se editaron 21 números hasta el 25 de mayo de 1921.[336]

El partido conservador y algunos elementos independientes de Linares, iniciaron la publicación de El Porvenir, Diario de la Mañana, Informativo y Comercial, cuyas oficina estaban en Brasil 413 y que circuló entre el 8 de junio y el 24 de agosto de 1924 en 34 números. Fue el primer medio de prensa que se refirió, dubitatvamente, a la maldición del Cura Somoza. Entre sus medios modernos, contaba con servicio telegráfico desde la capital, todo un adelanto para la época, que permitía tener noticias de Santiago a las 16 horas.

El 16 de enero de 1916 inició su circulación en Linares La Estrella de San Javier dirigido por don José Joaquín Salinas.[337] Este periódico fue fundado en 1896 por Pedro P. Escobar y vendido en 1911 al señor Salinas. Tuvo buena acogida por la sinceridad y valor con que abordó los problemas de la comunidad. En 1914 se produjo un bullado incidente entre la Municipalidad (de la que era Segundo Alcalde don Luis Mariano Valenzuela, Director de El Progreso) y el Intendente Carlos Rojas Valdés por la rendición de cuentas de cómo se invertían los caudales municipales, a raíz de lo cual se le pidió a Salinas instalarse en Linares para asumir la defensa del Intendente, todo ello con ventajosas condiciones económicas. El periódico inició su edición en Linares el 16 de

335 Relato de don Julio Chacón del Campo, obra citada, Pp. 136.

336 Entre las referencias que logramos recoger, en vida de don Julio Chacón, esta imprenta había sido adquirida por este para posteriormente editar en ella la Revista Linares. Otros, no obstante, dieron otras versiones de cómo este elemento llegó a poder de la Sociedad Linarense de Historia y Geografía.

337 Circuló en San Javier entre el 6 de enero de 1896 y el 21 de enero de 1922.

julio de 1916, desplazando luego a los demás medios, incluido El Progreso que hasta ese momento acaparaba el avisaje oficial. Sin embargo la muerte del Director de La Estrella en marzo de 1922, lo dejó a cargo su esposa doña Elisa Duque de Salinas, la primera mujer en Chile en esas funciones, quien lo mantuvo hasta el 27 de mayo de 1931, con 8218 números publicados.[338]

Durante el régimen del Presidente Ibáñez (1927-1931)) y cuando La Estrella gozaba de apreciable prosperidad, don Eduardo Cañas Lira, sostenedor del medio nombrado, fundo La Región que empezó a editarse el 10 de diciembre de 1928 y se extendió hasta el 29 de julio de 1937, con 2.450 números publicados. Su primer ejemplar llevó la fotografía del Presidente Ibáñez en primera página, pero su imprenta no era de gran calidad, por cuanto había pertenecido a otros periódicos ya desaparecidos. Esto contribuyó a restarle adhesión en la ciudadanía. Más tarde fue dirigido por Eduardo Cañas Ibáñez, cuyo carácter impulsivo, le provocó una censura de la intendencia. Su aspecto financiero no fue floreciente y, un año antes de cerrar sus puertas, fue arrendado por el Partido Radical, el cual designó una comisión para su gestión integrada por Víctor Hoyos, Ulises Correa, Arturo Villa e Ignacio Chacón. Sin embargo no se lograron acuerdos y La Región dejó de circular el 29 de julio de 1937.

El Comercio fue fundado por los señores Juan Contreras y Luis M. Uribe, apareciendo su primer número el 18 de abril de 1926 y se editó hasta el 3 de mayo de 1930, con 694 números. Fue uno de los primeros en incluir fotografías, aun cuando su presentación no fue la mejor. Pensaba obtener utilidades mediante avisaje y entrevistas a diversos industriales, no logrando su objetivo.

En 1926 se publica Momento Estudiantil, fundado por don Carlos Pincheira Morales y dirigido por Luis A. Vergara. Aparecieron tres números entre el 28 de junio y el 11 de julio de 1926. Se editó en las prensas de La Estrella y su objetivo era dar a conocer una serie de incidencias de las que fueron protagonistas el Rector del Liceo don Federico Arriagada y alumnos de los cursos superiores.[339]

Tras la renuncia de Carlos Ibáñez del Campo[340] don Aurelio Meza Rivera[341] fundó en Linares La República Diario Independiente y Comercial, pero poniendo como Director a

338 Una de las causas fue el no pago del arriendo de la casa de calle Independencia, de don Juan Guillermo Dartnell. Como el periódico salió a remate, los bienes, entre ellos la colección completa del periódico, fueron adjudicados a un almacén que lo utilizó como papel de envolver.

339 Chacón del Campo, obra citada, Pp. 139

340 El 26 de julio de 1931.

341 Tenía su residencia en San Javier, donde fue fundador del Club Social, Regidor, Alcalde y Diputado.

don Justo Aliaga Cobo[342] y cuyo primer número apareció el 24 de septiembre de 1931 y dejó de editarse el 15 de abril de 1942, tras publicar 3.177 números. En las elecciones presidenciales de 1942 apoyó a Carlos Ibáñez del Campo, tras lo cual cerró sus puertas, siendo su último director don Eugenio Grandi.

En las prensas de la desaparecida República se empezó a editar desde el 17 de octubre de 1944 La Provincia, calificado como conservador y que fue dirigido por Humberto Moreno Durán y más tarde por Manuel de la Fuente Rebolledo y Hugo Baeza Palacios. Del último director lo heredó su viuda, la cual lo hizo independiente, para luego venderlo a una sociedad periodística presidida por don Oscar Lafuente y dirigida por don Ulises Gutiérrez Fuentes. Esta sociedad duró un año y medio, a partir del cual se hizo cargo del diario don Williams Rebolledo Vera, quedando éste como gerente y don Luis Bravo Morales como Director. En esta época era de tendencia liberal, cercana al alessandrismo. Concluida esta primera época, el 17 de julio de 1966,[343] se inicia una nueva época[344] el 20 de julio de 1966, denominándose La Provincia. En 1966 tuvo gran influencia en sus contenidos el Alcalde don Juan Salman Sajuria. Los primeros números se confeccionaron en el interior del edificio de los comerciantes minoristas, ubicado en Maipo al llegar a Brasil. Desde aquí la imprenta se trasladó a Chacabuco, frente al Mercado, luego a Curapalihue, donde fue afectada por un incendio. Finalmente se instaló en Manuel Rodríguez 548, frente donde estuvo el Club La Razón de la Logia Masónica, donde dejó de circular tras editarse el número 574 del 23 de septiembre de 1970.

En 1936, don J. Luis Rojas González, dueño de la imprenta Artes y Letras, editó el diario magazine La Época, de carácter independiente, de 6 páginas y 5 columnas, con oficinas en Independencia 435. Circuló entre el 8 y el 29 de noviembre de 1936. Su redactor fue don Arturo Corvalán Maureira. Con este mismo título de La Época, Magazine Independiente se fundó en Longaví un semanario similar, del cual sólo se conocen 4 ediciones, del 7 al 28 de febrero de 1938 y es la tercera publicación de este tipo en esa localidad.[345] Sin embargo, aun cuando la Biblioteca Nacional registra su publicación, no tiene depósitos de sus ejemplares.

Otro periódico que se fundó, sin dejar mayores huellas, fue El Colbún, que circuló entre el 30 de junio y el 13 de agosto de 1939 y, desde luego, sirvió los intereses de esa comuna.

342 Don Justo Aliaga Cobo había sido Director de *El Loncomilla* en San Javier, también sostenido financieramente por Meza Rivera, donde respaldó la presidencia de don Carlos Ibáñez del Campo, lo cual, a juicio de don Julio Chacón del Campo, le hizo merecedor del repudio de los sanjavierinos, debiendo radicarse en Linares.

343 Con 6.722 números editados.

344 Reconocida así en los catálogos de la Biblioteca Nacional

345 Las anteriores fueron *La Conquista* del 17 de abril al 14 de septiembre de 1913 y *El Eco Longaviano*, que circuló entre el 24 de abril y el 11 de mayo de 1919, en 6 números.

Sus fundadores fueron don Ramón Calderón, jubilado de la Imprenta de la Escuela de Artillería, el periodista don Mateo Arellano y el apoyo financiero de los señores Juan Zamudio y Gustavo Valdés Ortúzar. Defendió con insistencia el que Colbún siguiera como cabecera de la comuna, ante el posible traslado de la sede municipal a Panimávida.

Entre el 24 de agosto y el 14 de octubre de 1931, don Guillermo Pérez fundó Linares Magazine, periódico social-literario, deportivo, en segunda época, ya que, anteriormente circuló entre agosto de 1930 y el 14 de octubre de 1931.

En la imprenta Fénix, de don Manuel Rojas Blanco, se editó Claridad, de línea izquierdista y que circuló entre el 30 de abril al 8 de mayo de 1932, en 6 números. El señor Rojas Blanco además imprimió La Tribuna, que fue órgano oficial del Partido Radical, desde el 11 de diciembre de 1933 hasta el 2 de septiembre de 1934 en 6 números.

En la imprenta de La República, la Acción Católica editó el semanario Siembra, de la Acción Católica de la Diócesis de San Ambrosio de Linares (Imprenta La República). Circuló entre el 15 de enero de 1939 y el 29 de marzo de 1939. La Biblioteca Nacional tiene registro de su publicación, pero no cuenta con ejemplares.

El partido democrático fundó La Tribuna, Órgano de las Agrupaciones Democráticas del Maule que apareció entre el 3 de agosto y el 28 de septiembre de 1930, en 5 números. Era dirigido por don Eduardo Carrasco, Carlos Mora y Oscar Acevedo. Se editó en la imprenta de La Estrella.



Alberto Lecourt, fundador del Círculo de Periodistas de Linares en 1948.



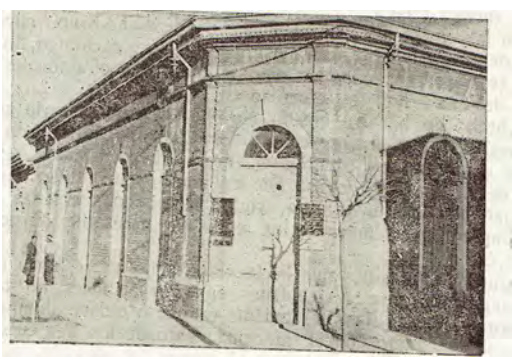
Ramón Belmar Saldías, profesor, Intendente, periodista y Director de El Heraldo.



José Miguel Arce, fundador de la Prensa de la Provincia de Linares, diputado por Parral.



Nicomedes Pincheira, fundador del periodismo en Linares.



Casa donde se fundó la Academia Baldomero Frías en 1913. Estaba en Manuel Rodríguez con Maipú.



Samuel Maldonado Silva, periodista y poeta de destacada trayectoria.

EL HERALDO

Según don Julio Chacón del Campo, la inestabilidad que se advertía en la prensa tras la caída de La Estrella y La Región,[346] movió a varios linarenses a fundar un periódico que defendiera las ideas liberales. Por ello, integrantes de la Logia Masónica Razón 63 gestaron la edición de un diario que se denominó El Heraldo, siendo ellos los señores Arturo y Roberto Villa Schenone, Ignacio Chacón del Campo, Ernesto y Juan Pablo del Campo, Alejandro Vivanco, Ulises Correa, Aliro Maureira, Juan Ignacio Rojas del Campo, Manuel Rebolledo Mariani, Ernesto Mardones, Luis Rojas del Campo y Luis Voissenat Candelón.

La impresión se inició en los talleres que habían pertenecido a La Región y sus oficinas estaban en la casa de los hermanos Villa, en Independencia 115. El primer Director fue Alejandro Vivanco, luego Ramón Belmar Saldías. En 1943 lo sustituyó don Agustín Parada, pero el señor Belmar retornó poco después y continuó en esa función hasta su muerte. La línea del diario fue a veces cuestionada por la masonería e incluso el Partido Radical, por la acogida que se daba a notas del Obispado y de otras tendencias políticas.[347]

El 11 de mayo de 1940[348] apareció El Sol de Linares, fundado por Julio Chacón del Campo y administrado por don Pedro Carvajal Jiménez. Defendía la candidatura a diputado del señor Chacón del Campo y se editaron 38 números hasta el 1 de febrero de 1941.[349] Sin embargo su creador no resultó nominado para ser candidato a diputado, por cuanto fue superado por don Ulises Correa Correa, quien fue electo por el distrito de Linares.

El 12 de agosto de 1940 don Ricardo Espinoza editó El Rebelde, que circuló en 3 números hasta el 9 de septiembre de ese año. Se definió como Semanario de Orientación Juvenil y se hizo en la Imprenta Linares.

El 8 de septiembre de 1940 don Carlos Nuche, quien vivía en Manuel Rodríguez esquina de Maipú, editó en la imprenta de Artes y Letras el periódico semanal La Democracia que circuló en 12 números hasta el 9 de diciembre de ese año.

Durante la campaña presidencial de 1952 de Carlos Ibáñez del Campo, se editó el periódico Luz y Verdad, que dirigió don Ignacio Chacón del Campo y del cual circuló un

346 Chacón del Campo. Obra citada, Pp. 141

347 Según don Julio Chacón del Campo, en obra citada, PP. 141, manifiesta que don Manuel Sepúlveda y Parra *expresó públicamente que El Heraldo se había declarado adicto a la iglesia católica y enemigo de la logia donde naciera.* pp. 141.

348 Según don Julio Chacón del Campo, obra citada, apareció el 29 de abril de 1940. Los registros de la Biblioteca Nacional acreditan que el número 1 circuló en la fecha que se precisa.

349 Según Chacón del Campo, Obra citada. PP. 141, *se editaron alrededor de 50 números.*

solo número el 18 de mayo de 1952, editado en la Imprenta Linares, de su hermano Julio.

En 1958 el partido Demócrata Cristiano de Linares, editó Juventud, teniendo como director a Arnaldo Morales y redactores a Ulises Gutiérrez y Guido Castilla Hernández. Sus oficinas estaban en Independencia 536. Circuló entre el 17 de diciembre de 1958 y el 22 de agosto de 1959.[350]

Samuel Maldonado Silva lanza en enero de 1965 Sucesos que circula con el lema de *Con la Verdad no Ofendo ni Temo* y que aparece el 3 de octubre de 1960 y edita el último ejemplar el 22 de agosto de 1966, con 518 números publicados.

En la Imprenta de La Provincia, se edita el 28 de enero de 1968 El Despertar que lo dirige don Williams Rebolledo y del que sólo aparecen dos números, siendo el último del 11 de febrero de 1968. Se definió como Periódico Popular y Regional.

Tribuna Popular, con el lema de *Por Arma la Verdad y el Pueblo por Amigo y Compañero*, apareció el 7 de septiembre de 1969, dirigido por don Dagoberto Jofré Rojas, con oficinas en Maipú 555. A contar del 20 de mayo de 1970 su director fue don Luis Bravo Morales y trasladó su sede a Manuel Rodríguez 598. Contó con la colaboración de don Julio Chacón del Campo, quien creó el espacio Antigüedades Linarenses. Terminó con el número 84 el 13 de septiembre de 1970.

La Sociedad Periodística Rural de Chile fundó el 4 de septiembre de 1970 al 4 de abril de 1972, La Prensa Rural de Chile, con 79 números publicados.[351] Al parecer se editó en las mismas prensas de Tribuna Popular, ya citado.

En 1971 se empezó a publicar el semanario Encuesta, que dirigía Hermes Oróstica, pero no hay registros ni depósito de él en la Biblioteca Nacional.

Buena Nueva, periódico de la Diócesis de San Ambrosio de Linares inició su publicación en junio de 1977, fundado por el Obispo de Linares Carlos Camus Larenas. No obstante su depósito legal en la Biblioteca Nacional data desde el número 174/175 de enero febrero de 1992 y el último es el 262 de enero febrero del 2000.

Proyección Linarense, con el lema *Firme Junto a Ud.* se editó entre el 1 de abril de 1990 y el 18 de junio de 1991, en 11 números.

350 La Biblioteca Nacional tiene constancia de su publicación pero no ejemplares disponibles.
351 Entre sus postulados estaba el difundir la ley de la reforma agraria entre los campesinos.

Proyección Deportiva. *Fomentando el Deporte Regional.* Circuló en Talca, Linares y Cauquenes, en un 1 número el 10/22 de julio de 1998.

El Lector de Linares (N. Norambuena Y.) circula desde el 13 de septiembre de 1999. Fue su Director Arturo Monsalve Lucio y actualmente es Oscar Castro. Está a disposición del público en la Biblioteca Nacional hasta el 23 de febrero del 2016, por cuanto el resto del período está en empaste. En esa fecha tenía 7.233 números publicados.

Yo Acuso. Boletín Informativo. Informativo Alternativo. Dirigido por Moisés Castillo. Editó un número la segunda quincena del 2005.

El Linarense. Municipalidad de Linares. Un número. Mayo del 2006.

Hechos Municipales. Municipalidad de Linares. Representante Legal Rolando Rentería. Un número, año 2011.[352]

Diario del Agricultor. (C. Espinoza H.) San Javier. En depósito legal sólo el número 5 del 11 de julio del 2013.

352 Sólo figura el año, sin datos de día y mes.



Antiguo edificio de El Heraldo en Independencia con Freire. En el recuadro Arturo Villa. Archivo Quevedo Méndez.



De pie, izq. a der.: Enrique Gutiérrez, Carlos Carreño, Walter Pérez, Mario Pereira, Clemente Valenzuela, Luis Parra, Osvaldo rojas, Hugo Aravena, Julio Aguayo y Sergio reyes.

Sentados, izq. a der.: Nadia Yáñez Troncoso, María San Martín Flores, Juan Carlos Norambuena y Alexis Aros.

Personal de El Heraldo.



Periodista de El Heraldo Walter Pérez León, ex Directora Nadia Yáñez Troncoso y el actual,Director Miguel Ángel Venegas.



Nadia Yáñez y Walter Pérez, ex Directora y periodista de El Heraldo, al centro, Juan Ignacio Rojas del Campo, uno de los fundadores del diario en 1937.

PERIODICOS ANÓNIMOS

En 1920 circuló El Rebenque, sin datos ni referencias que permitieran identificar a sus autores y donde se fustigaba y criticaba duramente a las autoridades del momento. Se repartía antes del amanecer bajo las puertas de las casas. No tiene registro ni depósito en la Biblioteca Nacional.[353]

En 1926, igualmente en forma clandestina, se editaba el K.T.T., que era un semanario de pelambres y chismes destinado a dar pábulo a las pasiones sentimentales.[354] Se editaba en la Imprenta de El Comercio, de propiedad de don Juan Contreras.

REVISTAS

El Colegial. Periódico de los estudiantes del Liceo. Se editó en 1899 en la imprenta El Linares.[355]

Venus y Minerva. Revista literaria fundada el 13 de diciembre de 1903 por ex alumnos del Liceo de Hombres.[356]

La Juventud. Revista literaria impresa en La Democracia. Era dirigida por Raúl del Pozo. Un cuaderno de ocho páginas. Su único número del 6 de junio de 1912.[357]

Horizontes. Órgano de la Academia Literaria Baldomero Frías. Se editó en la Imprenta La Democracia. La primera etapa concluyó el 21 de diciembre de 1913. Reapareció en una segunda etapa el 16 de junio de 1940 y dejó de circular tras editar su número 87 en septiembre de 1952.[358]

Auroras y Reflejo. Revista literaria i humorística/ editada por alumnos del Liceo. 5 números de junio a agosto de 1916.

El Fígaro. Revista quincenal. Fundada por don Julio Chacón del Campo, Juan de la Cruz y Rogelio Vallejos. Se editó en la Imprenta La Idea. Apareció el 3 de mayo de 1917 y, según don Julio Chacón circuló hasta el 5 de agosto de 1917. No obstante en la Biblioteca

353 Citado por Chacón del Campo. Obra Citada. Pp 145.
354 Chacón del Campo. Obra Citada. PP. 145. No tiene registro ni deposito en la Biblioteca Nacional.
355 Lo menciona Chacón del Campo en obra citada. PP 143. No tiene registro ni depósito en la Biblioteca Nacional.
356 La menciona Chacón del Campo en obra citada. PP. 143. No tiene registro ni depósito en la Biblioteca Nacional.
357 La menciona Chacón del Campo en obra cita. PP 143. No tiene registro ni depósito en la Biblioteca Nacional.
358 Don Julio Chacón del Campo en su obra citada, pp. 143, dice en 1971 que aún seguía publicándose e iban ya 97 números. Pero en la Biblioteca Nacional la colección concluye en septiembre de 1952.

Nacional la colección concluye en junio de ese año.[359]

Renacimiento. Revista Semanal, Literaria, Científica y Humorística. Órgano del Centro Ciencias y Artes. Se editó en la Imprenta de El Diario, dirigida por don Enrique Cobo del Campo. El número 1 apareció el 19 de julio de 1917 y el último el 15 de agosto de 1917, con 4 ediciones.[360]

Aspiraciones/ Órgano de la Academia Literaria Valentín Letelier del Liceo de Hombres. (Imprenta Separra). Circuló del 15 de julio de 1920 al 1 de agosto de 1920 en 2 números.

Esfuerzos/ Órgano Oficial de la Academia Literaria y Científica. Liceo de Hombres de Linares. Apareció el 1 de mayo de 1929 y se editó en 50 números hasta el 3 de septiembre de 1937.[361] Según don Julio Chacón del Campo mantuvo su nombre hasta 1940 en que lo reemplazó por el de Horizontes, tras un amistoso acuerdo entre el Rector señor Luis V. Mardones y Julio Chacón del Campo, primer Director de Horizontes.[362]

Linares Magazine. Periódico social, literario y deportivo. Primera época del 21 de julio de 1930 al 14 de octubre de 1931, con 10 números.

Segunda época: 21 de julio de 1947 a abril de 1948, con cinco números.

Linares. Revista Trimestral. Edición de la Sociedad Linarense de Historia y Geografía. Fundada el 11 de enero de 1933 por Eufrosina N. de Chacón y Julio Chacón del Campo, con el aporte económico de los señores Benito J. Chacón y sus hijos Ignacio y Nazario Chacón del Campo. Se publicó en 114 números y once tomos hasta 1973.[363]

Bombito. Revista Literaria humorística. Su Director era O. Vásquez. Se fundó el 22 de julio de 1933 y al parecer circuló en un solo número.[364]

Aurora. Periódico Científico de la Academia de Ciencias del Liceo de Linares. El Director era Mario Belmar. Se editó en un único número el 15 de agosto de 1933.[365]

Luz Infantil. Órgano de la Academia Literaria de la Escuela Superior N° 7. El número 1 apareció el 17 de julio de 1943, dirigida por Ernestina Cancino Vera. Dejó de circular en

359 Se suspendió tras la trágica muerte de uno de los fundadores, Rogelio Vallejos.

360 La Biblioteca Nacional tiene registro de su publicación pero no cuenta con ejemplares en depósito.

361 Conforme registro y depósito de la Biblioteca Nacional.

362 Chacón del Campo. Obra citada. PP. 144.

363 En la Biblioteca Nacional sólo están depositados los números 1, 16, 28, 29, 36, 37, 44, 45, 51, 53, 60, 61, 68, 69, 70, 80, 81, 88, 89, 96, 97, 104, 105 y 114, por lo que la colección está incompleta.

364 Descrita por Chacón del Campo en obra citada. No tiene registro ni depósito en la Biblioteca Nacional. 365 Descrita con Chacón del Campo en obra citada. Sin registro ni depósito en la Biblioteca Nacional.

noviembre de 1964 con el número 35.[366]

Murmullo. Revista Estudiantil publicada por alumnas del Liceo de Niñas. Era dirigida en 1945 por Virginia Vásquez, Hettys Campos y Tomasa Domarchi. En la Biblioteca Nacional sólo están depositados los números 2 (octubre de 1936 3 (Junio de 1937, 4 (octubre de 1937, 19 (noviembre de 1963 20 (Noviembre de 1964 22 (noviembre de 1966 y 23 (1969.

Olimpia. Órgano deportivo nacional. El número 1 es de septiembre de 1945 (Imprenta Fénix. Fueron administradores Guillermo Martínez y Salvador Dabanch y redactores Federico Zhender, Tomas Follert y Oscar Rodríguez.[367]

Comercio. Órgano Oficial de los alumnos del Curso de Comercio de Linares. Se fundó el 12 de octubre de 1947 (Imprenta de Ciencias y Artes y se editó en 7 números hasta noviembre de 1953. El Director era Carlos Sepúlveda López y el Administrador Víctor Zavala Yáñez.[368]

Eufrosina. Revista Femenina de Artes y Letras. Fundada el 18 de septiembre de 1949. Apareció el 29 de septiembre de 1949. Directora era doña Clementina de la Vega de Ibáñez. Fue publicada en memoria de doña Eufrosina Navarro de Chacón, esposa de don Julio Chacón del Campo, fallecida en 1947. Imprenta Linares.[369]

Liceo. Órgano Oficial del Gobierno Estudiantil del Liceo de Hombres. Director, Ar-mando Álvarez Jaime. Subdirector, Jorge Rojas, Administrador Manuel Contreras. Se publicó en un solo ejemplar del 23 de junio de 1966 (Imprenta Ciencias y Artes.[370]

Magisterio. Órgano Oficial de la Unión de Profesores de Linares, fundado el 4 de julio de 1958. Director Raúl Balboa Ibáñez. Un número del 27 de septiembre de 1958. Impreso en Talleres Gráficos de El Heraldo.[371]

Nuevos Rumbos: Órgano Oficial del sexto año científico del Liceo de Linares. Director: Mario Cid Figueroa. Número 1 de junio de 1959. Sin pie de imprenta.

366 La Biblioteca Nacional sólo tiene depositado los números 1 de julio de 1943, el 18 de agosto de 1951, 19 de diciembre de 1951 y 35, de noviembre de 1964.

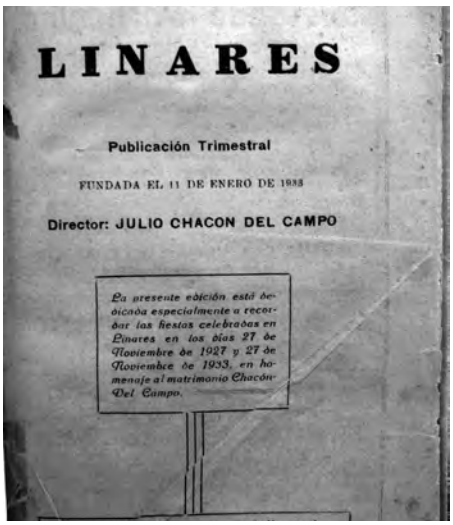
367 No tiene registro ni depósito en la Biblioteca Nacional. La descripción es de Chacón del Campo, obra citada. PP. 144.

368 Sin registro ni depósito legal en la Biblioteca Nacional. Descrita por Chacón del Campo en obra citada. Pp. 144.

369 En la Biblioteca Nacional está depositada la colección completa que consta de cinco números: el 1, del 29 de septiembre de 1959, los números 2/3 del 29 de junio de 1950, el número 4 del 29 de junio de 1950, el número 5 del 26 de septiembre de 1950 y los números 6, 7, 8 y 9, editados en un solo ejemplar del 29 de septiembre de 1951.

370 Sin registro ni depósito en la Biblioteca Nacional. Descripción de Chacón del Campo, obra citada, pp. 144.

371 Sin registro ni depósito en la Biblioteca Nacional. Descripción de Chacón del Campo en obra citada. PP. 144.



Portada del primer número de la Revista Linares, fundada en 1933.



Portada primer número de la Revista Horizontes, fundada en 1913.



Revista Femenina *Eufrosina,* editada desde 1949 a 1951.

LA FOTOGRAFIA EN LINARES

El primer antecedente de la presencia de un fotógrafo en Linares data del 14 de febrero de 1874, cuando el periódico La Idea anuncia la presencia en la villa del artista fotógrafo Jerman Leyton, quien comunica a los habitantes, una exposición con el título de Retratos Fotográficos, dando como dirección de su estudio y muestra de trabajos, la casa de Milagros Novoa de Novoa,[372] situada en la Plaza de Armas, costado oriente.

Suplicamos a esta culta sociedad de Linares se digne examinarlas pasando por la citada casa. Vuestra presencia en ésta será de un mes contado desde el 1 de febrero.[373]

En 1897 visitó Linares por breve tiempo el fotógrafo de Talca Andrés Calderón, quien además tenía estudio en Curicó. Estuvo durante enero de 1897 en el Hotel Central y dejó en sus imágenes el sello donde ubicaba su negocio en calle Uno Poniente esquina encontrada con el diario La Actualidad de la Plaza de Armas de Talca. Posteriormente hizo retratos para Zig-Zag, revista santiaguina.

Alfredo Délano Rojas, que intentó explotar una mina de cobre en la cordillera de la costa de San Javier, según se detalla en el capítulo respectivo de esta obra. Fue además fotógrafo aficionado. No se recogió su trabajo en la zona, pero lo relata su hijo Jorge Délano Frederick, en su libro Yo Soy Tú.[374]

El ingeniero francés Máximo Dorlhiac Merlet (Burdeos, Francia 1858-Santiago 1923) llegó a Chile para construir el ramal de Parral a Cauquenes inaugurado el 1 de mayo de 1894. Aficionado a la fotografía, plasmó imágenes de sus obras y de la zona que lamentablemente no se han editado.

Nicolás Fuentes era fotógrafo de Talca en 1877. Tenía su estudio en calle Dos Oriente, números 77 y 79. Visitó Linares donde realizó retratos de familia, de los que no hay registros.

Pedro Emilio Garreaud, fotógrafo francés, llegó a Chile hacia 1855, abriendo un novedoso y atrayente salón en Santiago, realizando notables retratos en papel, con formato de cartón, que tuvieron grande aceptación en la sociedad de la época, para lo cual utilizaba decoraciones y telones de fondo. Instaló estudio en Talca y Cauquenes y recorrió la zona precedido por su prestigio. Fue uno de los primeros retratistas de escenas campesinas, existiendo depósito en la Biblioteca Nacional de campesinos y huasos

372 Esposa del filántropo Benjamín Novoa.
373 *La Idea*, Linares, 14 de febrero de 1874.
374 Délano, Jorge. *Yo Soy Tú: Biografía de Coke*. Santiago de Chile. Zig-Zag. 1956. Pp. 59-61.

topeando.[375]

Garreaud es el autor del Álbum del Santa Lucia, editado en 1874 con imágenes de la restauración de ese cerro, ejecutada por Vicuña Mackenna en 1874,[376] hoy día de extraordinario valor por la calidad de sus imágenes.

La Fotografía Holandesa, fundada en Talca por Esteban Nass, en calle Uno Oriente, al costado de la Plaza de Armas en 1894, se dedicó a retratos de estudio, incursionando en Linares, donde la falta de clientes lo desanimó a continuar.

El fotógrafo David Honorato, instalado en Concepción en 1863, debió visitar Linares por cuanto dejó un retrato del párroco de la Villa Mateo del Alcázar, más tarde diputado por esta zona.

M. A. Latorre se instaló en Talca hacia 1900, en calle Comercio, Uno Sur de hoy. Sus trabajos fueron premiados en la Exposición Industrial de Talca en 1905. Retrató a vecinos de Linares, siendo muy notable el de don Pedro María del Campo de 1883.

Juan de la Cruz Palomino figura como fotógrafo en 1865. Desde 1880 aparece con un estudio en Talca y con visitas a ciudades vecinas como Linares o Parral. Fue uno de los primeros en utilizar el foto-montaje con doble imagen del retratado.

VITELIO MATURANA O, FUNDADOR DE LA FOTOGRAFIA EN LINARES

Bajo el aviso de Fotografía Artística, en noviembre de 1914, José del C. Vásquez anunció la instalación de su estudio en calle O'Higgins número 532, lado norte de la Iglesia Matriz.[377] No obstante precisa que está en gira por las principales ciudades del sur. Destaca que todos los trabajos serán ejecutados con materiales de primera clase pedidos a Europa y a Estados Unidos especialmente por la casa.

Además dice estar en condiciones de hacer toda clase de ampliaciones y reproducciones por más difíciles que sean.

Cuatro años más tarde, Domingo Sepúlveda, quien se presenta como fotógrafo, informa mediante la prensa la apertura del local Fotografía Chile en Chacabuco, Lado Sur

375 Rodríguez Villegas, Hernán. *Historia de la Fotografía. Fotografía en Chile Durante el Siglo XIX*. Centro Nacional de Patrimonio Fotográfico. Impresora y Editora Ograma. S. A. Santiago. 2001.

376 Vicuña Mackenna, Benjamín. *Álbum del Santa Lucía.* Librería El Mercurio. Santiago 1874.

377 *El Progreso*. Linares, 3 de noviembre de 1914.

de Independencia. Ofrece efectuar trabajos a domicilio, además de informar que sus trabajos se exhiben en las vidrieras de los almacenes de Valenzuela Hermanos.[378]

Sin embargo, debido al éxito de su labor, Sepúlveda decidió crear un Club de Retratos al Bromuro.[379] El mencionado club debía tener un mínimo de ciento veinte socios, pagando dos pesos semanales, durante cuarenta semanas, para optar a una fotografía tamaño natural con marco ovalado o cuadrado, de acuerdo a un sorteo.

LA FOTOGRAFIA MATURANA llegó a Linares a fines de 1918, tal vez atraído por el éxito de Sepúlveda, ya citado. Vitelino Maturana O, era un experto retratista y fotógrafo, cuya capacidad era reconocida en las prestigiosas revistas capitalinas Zig-Zag y Sucesos, de las cuales fue durante años el único corresponsal de esta zona. En los meses del verano de ese año se instaló en Constitución, donde hizo numerosos retratos para las revistas de Santiago ya citadas.[380] En su primer aviso promocional, publicado en la prensa, anunció la instalación en un nuevo y magnifico local, ubicado frente al Banco de Talca, lado poniente del Telégrafo Comercial, entre Chacabuco y Lautaro.[381] Destaca que atenderá con todo esmero su especialidad en retratos al iluminado y al de sepia. Precisa que puede tomar vistas en días nublados o de lluvia e incluso de noche.

Sin embargo, debido al éxito de Sepúlveda, creó del Gran Club de Retratos en su local, aún en formación, en condiciones y con requisitos similares al anterior, aun cuando la cuota fue de un peso y medio.

Durante el terremoto del 1 de diciembre de 1928, Vitelino Maturana captó valiosas imágenes de la tragedia, reproducidas en Zig-Zag, como de igual forma tuvo el valor de fotografiar su propia casa destruida, con su familia entre los escombros, reproducida en La Estrella del 20 de enero de 1928.

A Vitelio Maturana, como se ha dicho, se le debe la presencia gráfica de Linares y la zona en las satinadas páginas de Zig-Zag, Sucesos e incluso El Mercurio. Las vistas de Panimávida, de la ciudad de principios del siglo XX, personajes y otros, son de su autoría. Su trabajo permitió que la provincia y sus hechos lograran un espacio en la prensa de esa época, convirtiéndose a la vez en el primer corresponsal en las publicaciones santiaguinas.

378 *La Estrella*. Linares 18 de enero de 1918.
379 El bromuro de plata se usaba en fotografía puesto que se ennegrece en contacto con la luz. 380 *La Estrella*. Linares. 17 de enero de 1918.
381 *La Estrella*. Linares, 18 de marzo de 1919.



Fotógrafo Vitelino Maturana, fundador de la fotografia en Linares, junto a su esposa Otilia del C. González. Gentileza familia Maturana González.



El fotografo Vitelino Maturana, retrata su casa destruida durante el terremoto de 1928. Diario *La Estrella.*

ENRIQUE MATURANA GONZALEZ tiene veinte años cuando se aficiona al arte y profesión de su progenitor. Nació el 24 de octubre de 1912 y, siendo un adolescente, observa como su padre, sin temor de riesgos, toma vistas del sismo de 1928. Ya con máquinas más modernas, mejor resolución de las imágenes, es heredero de esa labor que va dejando para los tiempos venideros, los instantes grandes y pequeños, importantes o intrascendentes, del acontecer linarense.

Por ello, realiza varias exposiciones en Linares para dar a conocer su arte. En julio de 1939 abre un salón para lucir sus imágenes, de impecable factura.

La nitidez de las fotografías – dice una nota de prensa - demuestra claramente que el señor Maturana, no ha omitido sacrificios para que sus numerosos clientes sean servidos con el mayor esmero y precisión.[382]

A lo largo de más de medio siglo Enrique Maturana González fue plasmando imágenes de la ciudad, de la gente, de hechos y actos que, de otra forma, se hubiesen perdido en el tiempo y las brumas del pasado. Su archivo fotográfico , enorme, variado, es un espejo inalterable del ayer y hoy, gran parte de ese patrimonio, se guarda en la Biblioteca Manuel Francisco Mesa Seco, entidad que creo una página WEB con sus mejores fotografías, ocasión en que su hija Marcia agradeció el gesto.

Casó con Luzmila Moyano Vásquez, también dedicada a la profesión de su marido, de donde nacieron cinco hijos.[383] Tuvo la ocasión de celebrar noventa años en el 2002.

¡Cuánto rostros conocidos! ¡Cuántas situaciones guardadas en la lejanía de un tiempo ido!, dice uno de sus biógrafos, ¡Esto no se olvida jamás!...Pude distinguir y recordar profesores, amigos y autoridades, entre otros y tantas personalidades del mundo político local, nacional e internacional, que destacaban por esas fechas y que visitaron nuestra ciudad, en esos años.[384]

Declarado con justicia Hijo Ilustre de Linares en marzo del 2003, falleció el 10 de agosto del 2003.

382 *El Heraldo,* Linares, 1 de julio de 1939.

383 Mauro, Maya, Maku, Manuel y Marcia. Quevedo Méndez, Manuel. *Crónicas de Linares*. Ediciones de El Heraldo. Gutenberg. Talca. 2017. PP 51.

384 Quevedo Méndez, Manuel. *Enrique Maturana González. Crónicas de Linares*. Ediciones de El Heraldo. Gutenberg. Talca. 2017. PP 51-52.



Vitelino Maturana, fundador de la fotografía en Linares, padre de Enrique.



Su hijo, Enrique Maturana, leyenda de la fotografía linarense.



El antiguo estudio de Enrique Maturana, en la desaparecida Galería Soteras. En primer plano, el destacado fotógrafo.

CAPITULO V

EL FERROCARRIL CENTRAL

EL CAMINO LONGITUDINAL

LA NECESIDAD DE UN CAMINO DE CONECTIVIDAD NACIONAL LOS COCHES DE CABALLOS

Desde principios del siglo XIX, los viajes desde Parral, Linares y hasta Talca se hicieron por coches tirados por caballos. Estas líneas de transportes de pasajeros, y eventualmente carga, tenían salidas dos veces diarias, alojando una noche en Talca, para volver al día siguiente, iniciando el recorrido a las ocho de la mañana.

El trayecto era de Talca a Maule, de Maule a San Javier, de San Javier a La Arena (hoy Villa Alegre) de La Arena a Cunaco y desde aquí a Linares y Parral y viceversa. El obstáculo más poderoso era el cruce de los ríos, donde debía usarse botes, existiendo la opción de que el coche cruzara por vados. En invierno, la situación era más difícil.

Una de las compañías que mantuvo este servicio por varios años fue Agustín Labra y Cía. Desde Talca existían empresas de coches que efectuaban viajes hasta Santiago que podían durar hasta ocho días, dependiendo de la disponibilidad de asientos de los coches y tres a cuatro semanas si era en invierno.[385]

385 Revista Linares. Julio a Septiembre de 1936. N° 15. *Entrevistas Históricas. Con la Sra. M. Tomasa del Campo*. PP. 159 -163.



Alistando un viaje, a fines del siglo XIX.



Coche de caballos de la familia Del Campo.



Coche diligencia de pasajeros de mediados del siglo XIX.

LA VIA FÉRREA

La idea gubernamental de construir ferrocarriles al sur de Santiago data de 1852, cuando el Gobierno de Manuel Montt comisiona al ingeniero Allan Campbell para hacer un estudio de esta vía entre Concepción y Talcahuano. Sin embargo la sociedad denominada Ferrocarril del Sur sólo vino a formarse en 1855, cuyo objetivo era ser constructor y gozar de los productos de un ferrocarril desde Santiago hasta el río Maule, estableciendo estaciones en Rancagua, Rengo, San Fernando, Curicó, Molina y Talca. El gobierno fue autorizado ese mismo año para invertir un millón de pesos en acciones de la citada sociedad.[386]

Los contratos y concesionarios sufrieron diversos cambios en el tiempo: en 1865 se autorizó al Ejecutivo a fin de modificar el acuerdo celebrado con Tomas Bland Garland para la construcción del ferrocarril de San Fernando a Curicó.[387] Mientras que en 1871 se dispuso levantar los planos y presupuestos para el trazado del ferrocarril de Curicó a Chillán[388] y finalmente, en lo que interesa a este capítulo, en 1872 se autorizó al Gobierno para disponer la construcción de un ferrocarril de Angol a Curicó,[389] que es el que llegaría a Linares, según se verá.

Este último tramo fue ejecutado por el ingeniero Juan Slater y tuvo la intervención del profesional Eduardo Poisson.

El arribo de este medio de transporte a la Provincia de Linares conmocionó grandemente a la población. Se entendió, desde luego, que era el primer gran adelanto de ese siglo y el anterior, que permitía integrar a Linares con el resto del país, con innegables perspectivas económicas.

En 1860 se iniciaron los primeros estudios para determinar las obras.[390] Este trabajo demoró varios años la ubicación de la línea y la necesidad de construir puentes y estaciones. En marzo de 1872 se entregaron los primeros datos de ambas determinaciones:

El día 12 del corriente – dice la prensa – quedó terminado el trazado y nivelación de la línea entre Curicó y Linares.[391]

386 Ley del 24 de agosto de 1855. *Boletín Oficial.* Tomo 23. Pp. 120. 387 Ley del 23 de noviembre de 1865, *Boletín Oficial.* Tomo 33. Pp. 576. 388 Ley del 30 de septiembre de 1871. *Boletín Oficial.* Tomo 38. Pp. 366.

389 Ley del 26 de diciembre de 1872. *Boletín Oficial.* Tomo 40, PP. 1025.

390 Una ley aprobada el 5 de noviembre de 1857 autorizó un empréstito de siete millones de pesos, cantidad que sería aplicada exclusivamente a la construcción de los ferrocarriles de Santiago a Valparaíso y de Santiago al sur. En este último caso se considerarían dos millones. (*Boletín Oficial*, Libro XXIV páginas 319 a 320, año 1857)

391 *La Idea*, Linares 21 de marzo de 1872. Es necesario precisar, como se verá luego, que el ferrocarril llegó a Linares desde el sur, al igual que en Parral, donde arribó un año antes, el 30 de noviembre de 1874.

Prontamente se definió la estación frente a la calle principal, esto es la actual Independencia, a seis cuadras de la Plaza de Armas.

Los trabajos destinados a tender la línea longitudinal datan de noviembre de 1873. El proyecto comprendía el tramo de Curicó a Angol. En Parral, las faenas, que ocupaban gran cantidad de hombres, se establecieron en el sector del Membrillo, quedando las obras a cargo de la firma Juan Slater, Eugenio Poisson y Mckale Ingenieros.

Los datos que se manejaban eran que, desde Curicó a Linares existían 114 kilómetros y se consideraban las siguientes estaciones, con el detalle de la distancia entre la población y los futuros andenes:

Villa Molina	17 cuadras
Pelarco	30 cuadras
Talca	3 cuadras
San Javier de Loncomilla	21 cuadras
Yerbas Buenas	30 cuadras[392]

Los linarenses se mostraron satisfechos del trazado que se les proponía, toda vez que,

Esta línea atraviesa pues los puntos más ricos de la población del Maule, con la inmensa ventaja de aproximarse a los puntos de embarque por la vía fluvial que será la más econó-mica para las citadas provincias.[393]

LOS PUENTES Y ESTACIONES

Pero, en la futura provincia de Linares, eran necesarios numerosos puentes para habilitar la vía férrea. Desde luego el más importante era el Maule, además del Lontué, Claro, Lircay, Pangue y Putagán, en donde se requerían estructuras que medían hasta 36 metros. El más complicado era el del el río Maule, por su extensión y el torrente del cauce. Cabe expresar que, mientras no se construyese ese viaducto, Linares seguiría incomunicado de Santiago. Por ello, el gobierno solicitó un informe al ingeniero residente de la Sección Curicó al Maule, Victorino Aurelio Lastarria, quien con fecha 31 de diciembre de 1877 manifestó que era factible construir un puente en el Maule, en una extensión de 460 metros, con

392 Se dio el nombre de Yerbas Buenas a la que después fue la estación de Putagán. Sin embargo, como se ve luego, los habitantes de Yerbas Buenas no quedaron muy conformes con la estación asignada.

393 *La Idea,* Linares 21 de marzo de 1874.

estructura de madera y pilotes de tornillo, por un costo de $ 117.067. Mientras se decidía esto, se habilitó un paso provisional para el ferrocarril. Pero en las crecidas de 1879 sufrió graves daños, lo cual obligó a ejecutar una urgente reparación. Esta fragilidad del puente indicado, indujo al gobierno a determinar la construcción de uno definitivo, lo cual fue ejecutado por el Ingeniero Domingo Víctor Santa María. Hechos los trámites, el sólido puente estuvo en servicio en 1889 y fue inaugurado por Balmaceda el 25 de octubre de 1890.[394] Hoy este puente está fuera de servicio, pero, salvo un derrumbe de la parte norte, se mantiene en pie y es monumento nacional, en lo cual cupo intervención al autor de esta obra.

Yerbas Buenas tuvo algunas discrepancias con la ubicación de su andén. Además no contaba con un camino para acceder a él, por cuanto el cerro Quilipín oponía una fuerte barrera a esa integración. Los ingenieros a cargo fijaron como sitio para la estación la parte sur del cerro Quilipín, por cuanto no debía olvidarse que, hacia el poniente había campos agrícolas en Villa Alegre (comuna aún no fundada) Cunaco y Batudahue. En definitiva, la estación se ubicó, con beneplácito de los yerbabueninos, en el sector poniente del cerro Quilipín, donde hoy se conservan las ruinas.

LA ESTACION DE LINARES

Desde el trazado del ferrocarril se le dio a la estación de Linares un carácter de amplitud y capacidad de pasajeros y carga. Para ello fue necesario expropiar terrenos de vecinos.

Ese hecho nos confirma - decía una nota de prensa - al juzgar por sus dimensiones que nuestra halagüeña esperanza de ver en Linares la estación de cambios de trenes y alojamiento de pasajeros principia con visos que pueden ser un hecho.

Tomando en cuenta la distancia de Talcahuano o Angol a este pueblo, y de Santiago o Valparaíso no hay un punto más céntrico en que situar aquella, y por consiguiente se robustecen nuestros presentimientos, que si se confirmaran diríamos que la justicia era ejercida por la imparcial mano de quien todo lo puede.[395]

El 30 de enero de 1875 la primera locomotora llegó a un kilómetro al sur de Linares, en el sector del puente Los Cardos. Una gran satisfacción recorrió la villa al escuchar el silbido del convoy y el las calderas. De inmediato surgieron expectativas en la opinión local:

394 González Colville, Jaime. *La Ingeniería en el Maule.* Ediciones de la Inmobiliaria Independencia y Universidad Autónoma de Chile. Gutenberg. Talca 2016. PP. 92-3

395 *La Idea*, Linares, 29 de noviembre de 1973.

Sería muy justo que se pusieran carros de pasajeros y de carga: para de este modo, satisficieran en algo los deseos del público, del comercio y de la agricultura: pues esta última ganaría mucho, como ganaría la empresa, conduciendo los trigos a Chillan, y el comercio, por otra parte, que en esa ciudad tiene créditos, ganaría también.[396]

Se anunció la puesta en marcha del servicio de carga desde Curicó a Angol[397] a contar del 4 de febrero de 1875, saliendo desde Curicó al sur a las 11. AM y a las 15.20 horas. Desde Río Claro estaba el servicio hacia Santiago a las 09.00 horas y a las 14.00 horas.

El recinto primitivo de la estación de Linares tuvo cambios, en ampliación y otras condiciones técnicas, efectuados en 1892, a cargo de la Empresa Williamson y Cía.

La transformación total del recinto se realizó en 1938, cuando se construyeron las ampliaciones, andenes y oficinas que se conocen hoy.

EL ESTRENO DEL FERROCARRIL

El 30 de septiembre de 1875, los ingenieros de las obras invitaron a las autoridades y público a un viaje hasta el estero Liguay, como recorrido experimental del convoy. En el lugar fueron recibidos por las autoridades de Parral que acudieron a dar la bienvenida y celebrar esta conexión entre ambas villas y, a la vez, con el resto de Chile. Se anuncia que pronto llegara hasta el Perquilauquén y luego a Linares.

Entretanto los trabajos de la enorme estación ferroviaria de Linares atraen a la población, que a toda hora concurren a presenciar las obras.

Es fácil denotar el movimiento que reina en la ciudad con motivo del ferrocarril – dice una crónica -. Por la mañana, la calle Independencia se encuentra ocupada por gente de todas condiciones y atravesada por toda clase de vehículos.[398]

LA LLEGADA OFICIAL DEL FERROCARRIL A LINARES

A las dos de la tarde del 5 de noviembre de 1875[399] el tren llegó hasta la estación de Linares, aún en construcción. Un numeroso gentío , jóvenes animosos y también ancianos

396 *La Idea,* Linares 30 de enero de 1875.
397 No olvidar que en noviembre de 1874 ya estaba en servicio el ferrocarril desde Parral al sur.
398 *La Idea*, Linares 13 de noviembre de 1875.
399 Hay autores que dan, erróneamente, otra fecha de este arribo del ferrocarril a la ciudad.

temerosos de este adelanto, llegaron hasta el andén y se esparcieron por el borde la línea para ver entrar la locomotora desde Parral.

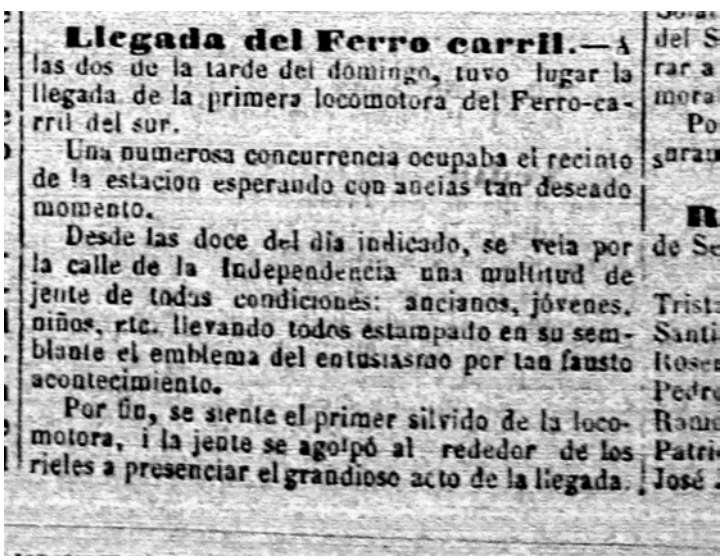
Por fin se siente el primer silbido de la locomotora, y la gente se agolpó alrededor de los rieles a presenciar el grandioso acto de llegada. Minutos después hacia su entrada triunfal cubierta de banderolas, arrastrando dos carros de pasajeros con gente de Parral y Chillán y casi todos los ingenieros de la línea.

La concurrencia prorrumpió en estrepitosos y continuados aplausos y entusiastas hurras, saludando al poderoso elemento de civilización.[400]

Una vez efectuada la recepción se invitó a los ingenieros, maquinistas y autoridades a un almuerzo en el Club Social, al que adhirieron más de cien personas.

Durante tres días festejó Linares la llegada del tren. En las noches hubo bailes ofrecidos a los ingenieros, convites a banquetes, brindis con champagne y una alegría pocas veces expresada en la quieta villa. Todo se viste de gala para recibir el fundamental adelanto del siglo. El convoy permanece en la estación, con las calderas encendidas y haciendo oír su característico pitazo a cada momento.[401]

Sin embargo el servicio de pasajeros, sólo se inició regularmente en 1877.



Llegada del Ferro carril.—A las dos de la tarde del domingo, tuvo lugar la llegada de la primera locomotora del Ferro-carril del sur.

Una numerosa concurrencia ocupaba el recinto de la estacion esperando con ancias tan deseado momento.

Desde las doce del dia indicado, se veia por la calle de la Independencia una multitud de jente de todas condiciones: ancianos, jóvenes, niños, etc. llevando todos estampado en su semblante el emblema del entusiasmo por tan fausto acontecimiento.

Por fin, se siente el primer silvido de la locomotora, i la jente se agolpó al rededor de los rieles a presenciar el grandioso acto de la llegada.

Llegada del ferrocarril a Linares, La Idea 30 de enero de 1875.

400 *La Idea,* Linares 6 de noviembre de 1875.
401 *La Idea,* Linares 6 de noviembre de 1875.



Estación de ferrocarriles de Linares en 1915. A la derecha, la plazuela que daba a calle Brasil.



La estación de Putagán, que sería el vínculo del ferrocarril de Yerbas Buenas a Constitución. Destruida en el 2010.



El antiguo ferrocarril del sur

LOS CAMINOS DE CONEXIÓN

EL LONGITUDINAL

Si el ferrocarril fue una gran solución al enclaustramiento de las ciudades y villas del centro de país y, en general de todo Chile, el problema y necesidad de los caminos carreteros, se hizo urgente desde el inicio del siglo XX.

Casi desde la fundación de Talca, el camino real entraba por Lircay y salía al sur por la antigua ruta al pueblo de Maule. Desde ahí cruzaba por la localidad de Bobadilla – atravesando el puente carretero de Maule - y entraba a San Javier por avenida Chorrillos, a Villa Alegre por Calle Comercio (hoy Abate Molina y luego, pasando por Putagán, continuaba hasta Linares por el Camino Real.[402] En esta última ciudad, que dio la mayor lucha en contra del trazado de la futura ruta, el camino longitudinal, o real, entraba a esta villa por el camino de Yerbas Buenas, prolongación de la antigua calle Matadero (hoy Januario Espinoza y salía por calle Rengo y luego Yungay, frente a la chacra del Peumo de la Gloria o Casa Cuéllar, en calle Esperanza.

A fines del siglo XIX el camino de Yerbas Buenas entraba por Manuel Rodríguez y seguía al sur por Calle Rengo y luego Yungay (llamado en esa época callejón Jordán.

LOS PRIMEROS INTENTOS POR CONTAR CON UN CAMINO TRONCAL EXPEDITO.

Ya en la década del 20, varios sectores de Linares, especialmente agricultores, planteaban la necesidad de construir un puente sobre el río Putagán, junto al ferroviario, toda vez que el llamado camino longitudinal de esa época, hacia el norte, era el de Hornillas, pero por carecerse del viaducto ya indicado, el viaje hacia el norte debía realizarse por Yerbas Buenas, alargando la distancia considerablemente.

Ahora bien, en los proyectos de caminos y puentes de 1925, no estaba el del río Putagán, el cual, desde luego, abriría una ruta mucho más fácil y segura para esa dirección, en especial al acceder a Talca, a la que sólo se llegaba mediante ferrocarril.

Pero además el camino de Hornillas, hasta hoy existente, aunque en desuso, requería de mantención por la pésima calidad de su trazado, toda vez que era cada vez más reiterado el uso del automóvil.

402 Nombre que aún se conserva.

Llamamos seriamente la atención a quien corresponda sobre la regularidad del camino real que conduce al norte, hoy interrumpido y obligando a los viajeros a hacer un rodeo que no tiene otro objeto que alargar en más de una hora el camino.[403]

Después de 1928 cuando se construyeron los puentes de Quilipín y Putagán, la entrada fue por calle Independencia. La salida cambió desde que se habilitó el puente sobre el Ancoa, por gestión de don Maximiliano Ibáñez, en el camino de Linares al Guapi.[404]

Es decir, el camino de conexión del país, se internaba en cada ciudad maulina del centro de la región. Cuando se habló del longitudinal, o carretera panamericana, casi todos reclamaron, pero los linarenses alzaron la bandera de la rebelión y llevaron esa causa, para ellos sin claudicación, a los más altos niveles de gobierno, como se ve a continuación.

En 1920 se habla por primera vez – ya con alguna decisión - de la necesidad de diseñar un camino que uniera a todo el país, en forma rápida y segura además de ser lo más recto posible, previendo la ya creciente cantidad de vehículos motorizados. Sin embargo en 1925, al crearse el Departamento de Caminos del Ministerio, se reúnen en Buenos Aires representantes oficiales de los entes referidos a los servicios de vialidad de las tres Américas, en donde se concordó en la necesidad de construir una carretera que pudiera interconectar a todos los países, vislumbrándose la llamada Carretera Panamericana, además de fijar al 5 de octubre como el Día del Camino.

Siendo Ministro de Fomento don Luis Schmidt (entre el 5 de marzo de 1928 y el 24 de agosto de 1929) se tomaron medidas más concretas para esta ruta de trascendencia para el país. Para ello incluso el mismo Secretario de Estado recorrió 1700 kilómetros entre Santiago y el sur de Chile en diez días, determinando que era imperioso trazar un camino central, capaz de dar una comunicación integral al territorio, tanto hacia el sur, como al norte. El ingeniero Carlos Guzmán propuso una ruta alternativa al camino longitudinal – hasta ese entonces sólo de tierra – que recorriera el sector desde Chillán a Puerto Montt.[405]

El trazado del longitudinal – que fue el nombre dado informalmente a esta vía - se hizo entre Santiago y Concepción, pero su recorrido pasaba – como se ha dicho - por el centro de las ciudades o pueblos, es decir, por Curicó, Talca, San Javier, Villa Alegre y Linares. Ello hizo que, al menos en los radios urbanos, estas vías se pavimentaran. Para el escaso tránsito de ese tiempo, esto aún no constituía mayor problema. Pero debieron pasar varios

403 *La Estrella*, Linares 7 de abril de 1928.

404 *Revista Linares. Sociedad Linarense de Historia y Geografía.* N° 32. Octubre a Diciembre de 1940. Tomo III. PP. 353-354. Cabe precisar que don Maximiliano Ibáñez era dueño del fundo ubicado en ese sector.

405 Booth, Rodrigo. A*utomóviles y Carreteras. Movilidad, Modernización y transformación Territorial en Chile, 1913-1931.* Tesis de Doctorado en Arquitectura y Estudios Urbanos. Pontificia Universidad Católica de Chile. Facultad de Arquitectura Diseño y Estudios Urbanos. Santiago. Septiembre de 2009.

años para que este proyecto se lograra materializar. Las diversas contingencias políticas, la constante escasez de recursos, fueron postergando esta idea, la cual, sin embargo, empezó a plasmarse en otros países a contar de 1935.

En 1938, no obstante, la situación era casi similar a la de diez años atrás. Una nota de prensa describía que trasladarse hacia el sur o el norte, en poco difería del siglo XIX. El camino llamado ya longitudinal, hacia el norte, hasta el río Maule, estaba, según se definía, bastante áspero y, hacia el sur, el paso por el Perquilauquén era mediante una lancha, la cual, como es de suponer, se suspendía con las crecidas.

En julio de 1939, la prensa local dio a conocer que el Consejo de Ministros había dado su aprobación a un proyecto referido a la construcción de un camino, ya fuera pavimentado o alquitranado:

Que una cómodamente las ciudades de Santiago y Concepción, sirviendo los intereses comerciales, agrícolas, industriales y de comunicaciones a nueve provincias intermedias.

El proyecto – seguía el editorial de prensa – no puede ser más laudable, por cuanto viene a subsanar uno de los mayores inconvenientes que tiene el actual longitudinal en la época de lluvias, que es hacer poco menos que imposible el tráfico normal y efectivo de toda clase de vehículos. Sería un camino de lujo, cuyo costo de doscientos millones de pesos, justificaría el gasto en bien de los beneficios.[406]

A este camino es el que se le otorga ya oficialmente el nombre de longitudinal, cuyo trazado existía en esa época, pero todavía sin pavimentar.

Pero, a medida que se iniciaba el debate para precisar los detalles del futuro camino, empezaron a surgir las dudas en torno a su construcción y especialmente su trazado. En 1943, se suponía que la carretera panamericana – ya bastante avanzada en países vecinos – podía ser de gran utilidad económica, dada la escases de puertos cercanos para sacar productos, por cuanto se daba por descontado que dicha vía no variaría su recorrido a lo largo de Chile.

En 1939, varios personeros linarenses – y también de otras ciudades maulinas – se reunieron con el Presidente Aguirre Cerda para expresarle sus temores por el recorrido de la carretera panamericana o camino longitudinal. El malogrado Mandatario les aseguró que se harían los estudios para satisfacer sus preocupaciones. Ya en esa época se sabía, por ejemplo, que en San Fernando y Chillán el camino pasaría por el centro de la ciudad. Eso se pedía también para Curicó, Talca, Linares, San Javier y otras ciudades maulinas.

406 *El Heraldo*, Linares, 27 de julio de 1939.

Pero en septiembre de 1939, las autoridades de Obras Públicas dieron a conocer el trazado del futuro camino longitudinal. El Intendente de la Provincia de Linares Rafael Pacheco Sty, en viaje efectuado a Santiago, asistió a una reunión de la Corporación de Reconstrucción y Auxilio y pudo conocer los planos del futuro recorrido de la vía, advirtiendo que ésta pasaría seis kilómetros el poniente de Linares, pero además dejaba afuera a San Javier, Villa Alegre y Parral.[407]

Una amplia página de El Heraldo dio la primera voz de alarma por esta situación. Con grandes caracteres expresó: A SEIS KILOMETROS AL ORIENTE DE LINARES PASARA EL CAMINO LONGITUDINAL.[408]

La noticia causó estupor en los diversos círculos linarenses. No se entendía que se marginara de este camino a la capital de una Provincia.

De llevarse a la realidad esta medida – dijo la crónica cuyo título se ha citado –Linares quedaría al margen de un camino que debe pasar a pocos metros del pueblo. Las ciudades del Norte y Sur tendrán el privilegio de tener una vía ya en medio de la población.

Aunque esté demás decirlo porque todo el mundo lo comprende – seguía esa nota – la importancia que tiene el que un camino, de estas condiciones excelentes de vialidad, pase cerca de un pueblo, están a la vista.[409]

El 27 de septiembre de 1939, el municipio, bajo la presidencia del Alcalde Humberto Moreno, trató el tema y decidió enfrentar esta campaña mancomunadamente. Se resolvió enviar una comunicación al Ministro de Fomento Oscar Schnake, donde se le representaba lo incomprensible que resultaba que el nuevo camino excluyera a Linares y le solicitaban sus votos y apoyo para que esta injusticia se corrigiera a la brevedad. El titular del diario era elocuente: QUE EL LONGITUDINAL PASE POR LINARES PIDE AL MINISTRO DE FOMENTO, LA MUNICIPALIDAD.[410]

Los partidos políticos, especialmente el radical, que era el gobernante de ese momento el Sindicato de Comerciantes Minoristas, Rotary Club y otros organismos e instituciones, hicieron llegar cartas y telegramas a las autoridades gubernamentales. Todos exigían lo

407 Don Julio Chacón del Campo (1894-1977 a quien conocimos en sus últimos años, nunca abandonó la idea de que esta carretera, además de pasar por las ciudades mencionadas, debió incluso considerar a Yerbas Buenas.

408 *El Heraldo*, Linares 24 de septiembre de 1939.

409 *El Heraldo*, Linares, 24 de septiembre de 1939.

410 *El Heraldo*, Linares 3 de octubre de 1939. Además se enviaron comunicaciones a los Intendentes y Gobernadores de todas las capitales y departamentos del Maule, para aunar esfuerzos en esta campaña.

mismo: que el longitudinal pase por el centro las ciudades maulinas, en especial las más importantes. Algunos linarenses no solo lo querían cerca de la ciudad, sino que entrara por calle Independencia y doblara por Yumbel para salir al sur.

En diciembre de 1939, los trabajos de pavimentación se iniciaron desde Nos a Concepción. Ya el trazado estaba hecho y el paso por Linares no tuvo variación. Además, como se ha dicho, fue imposible lograr, hasta ese instante, la venida de una autoridad de gobierno o ingeniero a Linares.

Para ser oídos debemos gritar fuerte. – Decía una nota de prensa – Debe ir una comisión a Santiago, una comisión de vecinos, con las autoridades a la cabeza, no a pedirle como una gracia al Ministro a la Corporación sino a exigir que se haga lo que la provincia entera pide.[411]

411 *El Heraldo*, Linares 29 de diciembre de 1939.



Sindicato de Comerciantes Minoristas pide que el Longitudinal pase por nuestra ciudad

Hace algunos días que dimos reunión que ayer tuvo la Hono- que el referido camino pase por

El Heraldo de Linares del 29 octubre 1939.



Linares, 24 de Setiembre de 1939.

Guerra económica

No hay duda que la guerra que se desencadena en Europa está hecha a base de consecuencias económicas. Hasta hace algunos momentos se creía que Hitler representaba junto con Mussolini, el guerra furiosa en abierta contraposición de los países democráticos.

Pero hasta que una república inmensa en sus dominios, creciera en su régimen de gobierno, pactara con Alemania un acuerdo de no agresión, para que este caudillo de sangre de los regímenes de gobierno no sea más que un mito y una halagüeña esperanza, como ahora están en vías los alcances económicos de los mismos.

A seis kilómetros al Oriente de Linares pasará el camino longitudinal

Se hace necesario una intensa campaña para remediar esta anomalía.—En ella deben estar presentes todas las actividades de la ciudad.— "EL HERALDO" al servicio de los intereses de la región

Hemos sabido por boca del señor Intendente, don Rafael Pacheco Sty, de vuelta de su último viaje a la capital en donde asistió a la sesión de la Corporación de Reconstrucción y Auxilio, que el camino pavimentado que unirá Santiago con Concepción, pasará a seis km. al Oriente de Linares a fin de obtener una economía en el trazado directo.

Nuestros lectores saben que [illegible] prende, la importancia que tiene el que un camino, de estas condiciones excelentes de vialidad, pase cerca de un pueblo, está a la vista.

Los peruanos que trafican en él logran adquirir en el comercio todo aquello que les hace falta. Si son veleidosos motorizados pasan a comprar bencina o aceites. Si son turistas hacen un pretexto para visitar la ciudad, adquirir algunas cosas de producción de la ciudad, abre hoy esta campaña, seguro de que será noblemente secundado por todas las autoridades locales, la representación parlamentaria, las instituciones de todo orden y los habitantes de Linares que tienen la obligación de velar por sus intereses.

Desde luego nosotros nos permitiremos señalar aquí los nombres del señor Intendente y señor Alcalde, autoridades que estamos

sus anhelos de buenas vías de comunicación hasta el pueblo mismo que consume o recoje sus productos; etc.

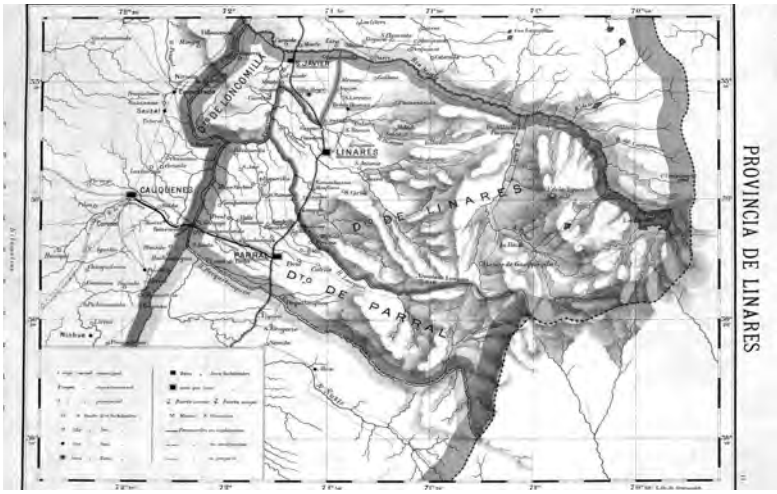
NO SERIA MUCHO EL MAYOR COSTO

La razón de peso que haría valer la Corporación o la Dirección de Caminos sería el mayor costo que significaría seguir el antiguo trazado. Pero hay que considerar que ese mayor costo traería aparejado mayores facilidades para surgir en su agricultura y en su comercio.

Por otra parte sería esta una de las pocas excepciones odiosas por atentar al progreso de una ciudad que tiene derecho a reclamar lo que legítimamente le pertenece y que a las demás se les ha reconocido.

Dejamos pues abierta esta campaña. Estamos seguros que todo Linares estará con nosotros y que

Longitudinal no pasa por Linares. El Heraldo, 24 de septiembre de 1939.



La Provincia de Linares en 1895, con el camino central que unía las ciudades

EL TUMULTUOSO CABILDO DE 1940

El 6 de julio de 1940 se efectuó un cabildo abierto en Linares, convocado por el Alcalde Alberto Camalez. La propuesta era iniciar una ofensiva lo suficientemente enérgica en favor del cambio del trazado del longitudinal y su entrada a la ciudad:

La idea central se tradujo en las siguientes interrogantes a las autoridades:

Si existe o no conveniencia de que el camino pavimentado pase por la ciudad de Linares.

Si existe esta conveniencia nombrar una comisión de regidores y vecinos para que se traslade a Santiago a gestionar la realización de esta sentida aspiración de los habitantes.

Nombrar un comité de acción permanente, presidido por el señor Alcalde de la Co-muna para que se entienda con todo lo relacionado con el camino pavimentado, hasta lograr que sea realidad la idea de los habitantes de la región y de la ciudad.[412]

Al cabildo del 6 de julio efectuado en el municipio, concurrió el ingeniero civil de la sección de caminos de la Dirección de Obras Públicas, Carlos Navarro. Éste manifiesta que a futuro esta será una pista muy transitada, que no debe pasar por las ciudades por el riesgo que ello significa y, además, su trazado debe ser lo más recto posible e incluir a las diversas localidad urbanas, requiere incorporar una serie de curvas que se deben evitar.

El Dr. José M. De la Fuente interrumpe al ingeniero Navarro y le manifiesta que si se quieren sacar curvas, se haga un trazado directo desde Curicó a Linares, considerando Talca. Solicita se forme una comisión para estudiar de nuevo este punto y buscar una alternativa que satisfaga las aspiraciones de todos. Su intervención es calurosamente aplaudida.

Apenas el ingeniero Navarro reinicia su exposición, es nuevamente interpelado por el comerciante don Lorenzo Redondo, quien, con un plano, detalla el recorrido que, a su juicio, debe tener el nuevo camino.

Don Evaristo Cuesta pide la palabra y dice que los caminos se hicieron para pasar por los pueblos, lo cual provoca una ovación de los asistentes al cabildo.

Sin dejar ya intervenir al ingeniero Navarro, el Alcalde Alberto Camalez declara cerrado el debate. Luego, con el acuerdo de todos los asistentes, se resuelve que el camino longitudinal debe pasar por Linares. De inmediato se forma una comisión permanente para

412 Don Julio Chacón del Campo, que por esa época editaba la *Revista Linares*, manifestó que la única razón de este trazado era favorecer los fundos *Perales* de don Luis Jordán y *San Gabriel,* este último del entonces senador don Gregorio Amunátegui Jordán. N° 31 julio sept de 1940. Tomo III. P. 332 y Tomo IV, N° 45 de enero a marzo de 1944. PP. 666.

para dedicarse a llevar a cabo estas gestiones ante las autoridades de Santiago. La integran los regidores Luis H. Ceroni y Oscar Aris, el comerciante Lorenzo Redondo, el industrial José Martínez y los vecinos Dr. José M. De la Fuente y Rafael Morales Vallejos y el agricultor Julio Contardo.

La comisión se aboca de inmediato a la redacción de un documento para ser enviado al Ministro de Fomento.

Por esos días, el ingeniero agrónomo provincial, Aníbal León Bustos publicó un artículo en El Heraldo, donde trató de llamar a la cordura a sus coterráneos. Dice que la zona no cuenta con caminos rápidos y sin obstáculos, que el longitudinal va a permitir un transporte más rápido y económico de los productos agrícolas:

Esta carencia de vías camineras expeditas en todo tiempo – dice Aníbal León Bustos – no solo determina un encarecimiento de la producción de los campos de esos sectores, sino que la restringe considerablemente y aun causa el abandono e improductividad de muchos de ellos.[413]

Concluía este profesional que el camino debía ser lo más recto, sin obstáculos de curvas ni otras condiciones semejantes, para asegurar conectividad, rapidez y economía en todos los aspectos, características que, a su juicio, tenía el actual trazado del camino en discusión.

Las opiniones de León Bustos fueron severamente rebatidas y combatidas por los linarenses.[414]

A principios de julio, la comisión permanente se reunió con el Presidente Aguirre Cerda, a quien el agricultor Lorenzo Redondo, con un plano, le detalló cuál era la aspiración linarense, a lo que el Mandatario, como sucedió en la anterior audiencia concedida, les dio la seguridad que conversaría el tema con el Ministro de Fomento.

De vuelta de Santiago, la comisión dio cuenta de su gestión a las autoridades en la Intendencia, ocasión en que concurrió el Ingeniero Agrónomo Provincial Aníbal León Bustos, quien reiteró su defensa del trazado del longitudinal y de por qué éste no debía pasar por las ciudades. Sin embargo tanto el Gobernador de Loncomilla don Arturo Corvalán, como el Intendente Luis Barbé Sty rebatieron con fuerza sus argumentos, a los que adhirieron los Alcaldes de San Javier y Villa Alegre, quienes también deseaban que el camino pasara por sus respectivas localidades.

413 *El Heraldo*, Linares 28 de junio de 1940.
414 Por esta y otras opiniones que dio, con sinceridad y claridad, don Aníbal León Bustos, don Julio Chacón del Campo lo llamó *el enemigo número uno de Linares.*

Pese a todo esto, el señor León Bustos sostuvo en todas sus partes su opinión.

En enero de 1944, ya la inquietud sobre el trazado del camino era motivo de intensas discusiones a todo nivel. Incluso un nuevo Cabildo Abierto para debatir el problema – convocado por el Alcalde Hugo Baeza Palacios - no prosperó debido a que los ingenieros a cargo de esta obra no concurrieron, por cuanto, estimaron, era difícil explicar y aún llegar a razones en esta situación.

En 1944, los ingenieros del Obras Públicas ya tenían claro y definido que la carretera panamericana o longitudinal, debía pasar por fuera de algunas de las ciudades, por cuanto la proyección del tránsito vehicular a futuro podía crear una verdadera catástrofe.

El 11 de marzo de 1944 se efectuó una de las muchas reuniones que se convocarían en Linares – y en las otras ciudades del Maule y del país – para debatir este, considerado por ellos, grave problema.

En consecuencia se acordó citar a otro Cabildo Abierto el 16 de abril próximo, por cuanto:

De importancia fundamental es la aspiración de Linares en orden de que la autovía pavimentada pase por la ciudad de Linares y no a seis kilómetros de ella como consulta el proyecto.

Tienen razón – decía la nota de prensa – quienes gritan el estado de postración en que queda la capital de esta provincia con respecto a las demás.[415]

PUGNA ENTRE INGENIEROS

Desde luego, los ingenieros de Linares, fueron obligados a pronunciarse sobre el tema en discusión. Es probable que más de alguno encontrara razonable que, en la perspectiva del tiempo, una carretera – que, como se ha dicho, sería de alta velocidad – no debía pasar por el centro de Linares. Pero hicieron causa común con sus coterráneos. Agrupados en una Asociación de Ingenieros, (ASINCH) se reunieron bajo la presidencia de José Dionisio Retamal[416] y con asistencia de los profesionales Juan Coeymans, R. Olinto Pinto, Carlos Santa María S., Salomón Chornik y René Vásquez.

Tras un largo debate (que la prensa calificó como documentado) se resolvió enviar una

415 *El Heraldo,* Linares 12 de marzo de 1944.

416 José Dionisio Retamal fue el ingeniero que diseñó y dirigió los trabajos del tranque de Bullileo.

nota a la Directiva de la Asociación de Ingenieros de Chile solicitandoles que, utilizando su prestigio e influencia, pidieran al gobierno que analizaran la conveniencia de complementar el actual estudio con otro que considere el paso de la autopista por la capital de la Provincia de Linares.[417]

Además, los ingenieros linarenses resolvieron tener un papel más activo en las gestiones que se realizaban para lograr el objetivo planteado.

Sin embargo, pese a los esfuerzos, oficios y reuniones con las autoridades y otras diligencias, el criterio técnico de este proyecto se impuso.

La entonces influyente Revista Linares, editada en Santiago y dirigida por don Julio Chacón del Campo, en 1946 exhortaba a que la provincia iniciara una campaña para obtener que el camino pavimentado pase al lado de la ciudad. Si esto no sucede, dice la nota *La historia se encargará de colocar las cosas en su verdadero lugar.*[418]

Poco después anotaba que,

Si hace más de un siglo que se reconoció este sendero (se refiere al camino de Yerbas Buenas) como el más recto, no resulta peregrino pedir a los ingenieros actuales que la ruta pavimentada sea trazada desde Bobadilla a Yerbas Buenas y desde esta histórica aldea a Linares, para que desemboque en la calle Matadero, cuya prolongación está acordada al sur de Rengo, hecho que permitiría tener una avenida ancha y bien pavimentada, que unida a la otra avenida a San Antonio, a que nos hemos referido, le darían a Linares un viso de gran ciudad.[419]

En nuestros días resulta innegable que la visión de los ingenieros que diseñaron y construyeron el actual camino longitudinal, fue acertadísima. Incluso en ese tiempo se cuestionó la compra de una faja más ancha que la necesaria, en la perspectiva de construir en el futuro una doble calzada. Se dijo que con ello se intentaba favorecer a quienes se les expropiaran los terrenos.

417 *El Heraldo*, Linares 5 de abril de 1944.
418 *Revista Linares* N°53, Primer Trimestre de 1946, Tomo V. P. 246-7 .
419 *Revista Linares*, N°56 Cuarto Trimestre de 1946, Tomo V. PP. 420

CAMINOS TRASANDINOS

Desde 1800 las autoridades locales se preocuparon de reconocer la ruta que conducía hasta el límite con Argentina, desde Linares. Sin embargo en 1918, el Ministerio respectivo autorizó al Director de Obras Públicas para que recibiera, desde la tesorería Fiscal de Santiago, hasta la suma de diez mil pesos a fin de invertirlos en la habilitación del camino trasandino de la Provincia de Linares.[420]

Los reconocimientos se hicieron con cierta diligencia, en la esperanza de proceder al arreglo del camino internacional de Linares a la Argentina por el Melado.[421]

La inversión se consideraba de significativa importancia, por cuanto desde tiempo inmemorial eran numerosos los arrieros que cruzaban hacia el país vecino por ese sendero, toda vez que era mucho mejor del que se hacía por la ruta de Longaví a Loma de Vásquez y desde ahí a Río Blanco, pasando por Potrero Grande e internarse por el Matadero para llegar al Alto de Villegas.

EL CAMINO DE PARRAL A LA CORDILLERA

Sin embargo mayor era el flujo que se daba frente a Parral, donde llegaban a los pastoreos argentinos, en no menos de cuarenta mil cabezas de ganado, todo ello por Longaví y por el sector denominado Sieneguillas.[422]

Era necesario, en consecuencia, ensanchar esas rutas y hacerlas aptas para carretas, lo cual se trabajó en los próximos veinte años, para dejarlas en las condiciones que hoy se encuentran:

Arreglado el camino de que tratamos – decía una crónica con un sentido futurista que no se hizo realidad – el comercio ganaría mucho: en primer lugar por la afluencia de gentes con leña, carbón, maderas y ganados; en segundo lugar, porque los cordilleranos de la raya argentina tendrían campo expedito para preferirlos en sus visitas a Chile.[423]

En el caso del Melado incidió notablemente en la mejoría del camino la construcción del Canal Melado, del cual se habla en otro capítulo de esta obra.

420 *La Estrella de Linares*, 27 de junio de 1918.
421 *La Estrella de Linares*, 25 de agosto de 1918.
422 El nombre debió ser Cienaguillas.
423 *La Estrella de Linares*, 25 de agosto de 1918.

EL PUENTE LONCOMILLA

De todos los puentes de la provincia, exceptuando el legendario puente sobre el río Maule, construido en el gobierno de Balmaceda, el de Loncomilla, que cruza ese río hacia Constitución, en el límite de la provincia de Linares,(entre las comunas de Villa Alegre y San Javier, sector Loma de las Tortillas) es el de más fuerte raigambre histórica.

EL PUENTE DE SAN JAVIER

Al fundarse San Javier, en 1852, una de las primeras medidas de las autoridades fue habilitar un viaducto que conectara a la nueva población con la banda poniente el río Loncomilla.

Se levantó así un puente de madera, (habilitado en 1900 y, tras su destrucción, reconstruido en 1908) asentado en rieles de ferrocarril, en Juntas Viejas, Población Santa Ana de hoy. Aquel viaducto resistió los embates del cauce, aumentado con fuertes corrientes y vientos en los inviernos. Fue desarmado en 1944.

Se abrió un camino a la cordillera de la Costa. Se esbozaba, además, una ruta hacia Constitución, anhelo de los sanjavierinos y linarenses del siglo XIX, más aún si cuando se debatía la construcción del ferrocarril de Talca hacia Constitución, en 1888, un parlamentario sugirió que la línea partiera desde San Javier.

El primer puente

En 1927 el Presidente Ibáñez recibió peticiones de los linarenses para extender el tren de Linares a Yerbas Buenas hasta Constitución, como un medio fundamental de transporte para los agricultores de los valles. El Mandatario accedió y se construyó la amplia estación de Putagán, destruida en el 2010 por el sismo, (que serviría de entronque) se trazó el terreno donde irían los rieles (corresponde al camino de El Corte desde Putagán a Yerbas Buenas). El proyecto parecía factible. Pero, alguien sugirió al Mandatario evaluar la posibilidad de construir un camino hacia la costa. Los ingenieros, recomendaron la vía terrestre antes que la ferroviaria. El Presidente se inclinó por esta opción y se determinó así la apertura de la actual senda al balneario.

En 1928 se inició la construcción el primer puente sobre el Loncomilla. San Javier protestó para que la ruta partiera desde ese pueblo, no obstante que las recomendaciones técnicas dijeron otra cosa. El viaducto fue de madera y concreto, con vigas de hierro.

Se concluyó en 1932, pero las contingencias políticas de la época (Ibáñez había sido derrocado, se vivía la república socialista) impidieron inaugurarlo. Resistió crecidas y tuvo algunas deficiencia , pero durante un cuarto de siglo unió al centro del Maule con el litoral.

El puente nuevo

En 1953, también bajo la gestión de Ibáñez, se dispuso la construcción de uno de hormigón. Cinco años antes se había desmantelado el puente ubicado frente a San Javier, en medio del duelo de sus habitantes, que habían crecido junto a la vieja estructura de madera. Reclamos y gestiones intentaron que la nueva infraestructura se instalara allí, pero la decisión estaba tomada. La obra, sin embargo, partió en medio de la polémica: una costosa y enorme viga, de unos diez millones de pesos de la época, cayó al río en el invierno de ese año y pese a los esfuerzos, nunca se pudo recuperar. El error fue ampliamente difundido por la prensa.

El *puente nuevo* como se le conoció, tras ser concluido a principios de 1955, tampoco pudo ser inaugurado. Ibáñez vivía difíciles momentos y el país, con las revueltas estudiantiles, estaba en estado de sitio. La obra, no obstante, cumplió noblemente su importante labor durante casi medio siglo. Las cepas, como se observa hoy, son recias columnas de cemento, asentadas en el fondo del río. Algunas veces, las torrentosas aguas le ocasionaron daños que nunca lograron afectar la estructura de la construcción. Sólo en 1967 el estribo oriente cayó por el embate del río, pero fue reparado y siguió sirviendo.

El puente que colapsó la noche el 18 de noviembre del 2004, tampoco fue inaugurado y nunca gustó a los lugareños. Se le vio débil y mal diseñado. Los ecos de estas presuntas fallas se reiteraron en el tiempo. La conciencia colectiva presentía una desgracia. Las autoridades locales acogieron esas dudas que los responsables desdeñaron. Días antes del derrumbe, dos o tres obreros picaban la base con chuzos y picotas. Al caer, arrastró consigo a casi todo el Ministerio de Obras Públicas de la época.

Hoy un nuevo y sólido puente, al norte del antiguo, y que soportó sin problemas el terremoto del 2010, mantiene una ruta expedita hacia Constitución, donde ya se iniciaron los trabajos para una doble calzada concesionada.



El desparecido puente de madera que unía a San Javier con el camino a Constitución desde 1900. Fue desmantelado en 19444



Otra vista del Puente Loncomilla de marzo 1928.



Antiguo puente sobre el río Ancoa, conectividad para el sur de Linares. 1915.



Puente ferroviario sobre el río Achibueno, al sur de Linares. Al fondo, el deficiente puente carretero. 1905.



El puente de Loncomilla, derrumbado en el 2002, provocando una verdadera crisis en el gobierno de entonces.



Puente Loncomilla, construido tras el derrumbe del anterior en el 2002 y que resistió el terremoto del 2010.

CAPITULO VI

LINARENSES DESTACADOS

De acuerdo al criterio que debe tener la historia de una ciudad, su contexto abarca a toda la jurisdicción territorial de su entorno. De esta forma, al fundarse la Villa de Linares, quedó bajo su administración una extensa zona que iba, como se dice en otro capítulo, desde el río Maule al Perquilauquén y desde la Cordillera de Los Andes a las márgenes del Loncomilla. Y esta fisonomía se mantuvo durante más de un siglo y medio.

BERNARDINO ABARZÚA TRONCOSO [424] Nació en Linares, en calle Yumbel, entre Independencia y Brasil, el 28 de septiembre de 1876. Hizo estudios en el Liceo de Hombres y luego ingresó al Seminario Conciliar de Concepción, ordenándose sacerdote en 1900. Siguió estudios de leyes en la Universidad de Concepción y se tituló de abogado en 1911.

Ejerció la docencia y colaboró en diversas publicaciones. En 1929 tuvo activa participación en los trabajos plebiscitarios de Tacna y Arica, en la elaboración de documentos sobre este tema, para ser enviados a Washington.

Como discípulo de Monseñor Rafael Edwards - creador del sacerdocio castrense - participó en esta área clerical. Tras ser párroco de Rari y Traiguén, es designado Capellán del Ejército en 1926. Sirvió en la Marina, Aviación y en el Cuartel de Veteranos de la Defensa Civil. Más tarde y hasta su muerte fue Capellán de la Escuela Militar.

Durante la presidencia de su coterráneo Carlos Ibáñez del Campo, visitó varios países europeos. Fue un destacado orador sagrado y de temas patrióticos.

En toda la amplia gama de su quehacer, el Padre Abarzúa dejó varios libros sobre diversos temas y géneros. Es autor de Últimos Días de Caupolicán: Leyenda Histórica,[425]

424 Se utiliza orden alfabético para los nombres.

425 *Últimos Días de Caupolicán: Leyenda Histórica*. Concepción. Imprenta Española del Comercio, 1896.

Poemas del Rosario,[426] De la Tierra y de la Raza: Discursos y Alocuciones,[427] Remanso Vesperal,[428], Hojas de Laurel: Florilegio de Glorias y Recuerdos.[429]

Falleció el 8 de Marzo de 1956 en la clínica de la Universidad Católica de Santiago. La calle del Barrio Bellavista, donde vivió hasta sus últimos días, lleva hoy su nombre. A su velatorio asistió el Presidente Ibáñez. Fue sepultado en el antiguo mausoleo del Ejército, *junto a mis cadetes,* como expresamente lo pidió.

JOSE PEDRO ALESSANDRI PALMA

Nació en Linares en 1864. Hermano del Presidente Arturo Alessandri. Hizo los estudios primarios en una escuela de Parral y luego ingresó a cursar humanidades en los Padres Franceses (1875-1880). Se graduó ingeniero geógrafo en la Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas el 14 de enero de 1887. Ejerció como perito de la Caja Hipotecaria y contratista de obras públicas. Construyó parte de la dársena de Talcahuano y una sección del ferrocarril de Alcones y el difícil túnel El Árbol, considerado hasta hoy una de las obras de ingeniería más notables.[430] Intervino también en parte de los trabajos del ferrocarril de Arica a La Paz.

Sin embargo, uno de sus proyectos más destacadas es la adquisición, en 1910, de 191 cuadras del fundo San Gregorio, en la actual comuna de Ñuñoa, que bautizó como Chacra Santa Julia en homenaje a su esposa, llevando a cabo un gigantesco proyecto inmobiliario, abriendo la actual avenida Macul (hoy José Pedro Alessandri), loteando los terrenos y ayudando a quienes se interesaron en vivir en ese lugar, a conseguir préstamos hipotecarios, lo cual creó una amplia comunidad, con hermosas casas, preocupándose Alessandri de dotarla de todos los adelantos necesarios, incluida una línea de tranvías.

En 1889 fue designado Secretario de la Delegación del Gobierno de Chile a la 1ª Conferencia Panamericana celebrada en Washington.

Junto a esta obra, de colosales proporciones para la época, construyó en el centro de Santiago (Huérfanos, Bandera, Agustinas y Morandé)) la hasta hoy imponente

426 *Los Poemas del Rosario*. Imprenta San José. Santiago, 1934.
427 *De la Tierra y de la Raza: Discursos y Alocuciones*. Imprenta San José. Santiago, 1936.
428 *Remanso Vesperal: Discurso y Alocuciones*. Imprenta San José, Santiago, 1936.
429 *Hojas de Laurel: Florilegio de Glorias y Recuerdos*. Instituto Geográfico Militar, 1946.
430 El túnel de El Árbol está en el antiguo ramal ferroviario de San Fernando a Pichilemu y se comenzó en 1900 y entró en servicio en 1909. Por las dificultades del terreno (roca de gran firmeza y filtraciones de agua) se debieron emplear las mejores técnicas y medios existentes en el momento, considerándose una de las obras más importantes del país y de América. Ver González Colville. *La Ingeniería en el Maule*. Edición de la Inmobiliaria Independencia y Universidad Autónoma de Chile-Talca. Imprenta Gutenberg 2016. PP. 97 a 103.

Galería Alessandri.

Además, José Pedro Alessandri fue pionero en propiciar la exportación de frutas a Estados Unidos, sugiriendo la creación del Ministerio de Agricultura. En noviembre de 1918 organizó el Primer Congreso General de Lechería, para debatir sobre la producción de este recurso y sus proyecciones. Realizó una exposición frutícultura en 1922, la que tuvo resonancia nacional. Tras ello viajó a Estados Unidos, para profundizar sus conocimientos sobre esta materia, donde fue recibido por el Secretario de Estado Mr. Charles Evans Hughes, recorriendo luego varios países de Europa.

Sin gran interés por la política, fue derrotado en su primera candidatura a senador por Linares, pero fue electo senador por Aconcagua entre 1915 y 1921 y Ñuble entre 1921 y 1927, período que no alcanzó a concluir por su repentina muerte.

Tuvo gran influencia en su hermano Arturo, siendo su consejero más cercano. Ordenó y distribuyó ministerios, sin querer aceptar un cargo en su gabinete. Fue Presidente de la Sociedad Agronómica de Chile.

Casó con Julia Altamirano Talavera.

Falleció sorpresivamente el 14 de noviembre de 1923 de un ataque cerebral.

JOSÉ MIGUEL ARCE URRUTIA

Nació en Parral el 26 de Diciembre de 1834. Hijo de Casiano Arce y Antonia Urrutia; hizo sus estudios en el Instituto Nacional y luego ingresó a la Universidad de Chile, donde se graduó de Ingeniero Civil. Participó activamente en la revolución de 1851, siendo desterrado a Perú junto a sus hermanos por el gobierno de Montt. Su nombre figura como convencional en la asamblea constituida en Valparaíso y que proclamó la candidatura presidencial de Balmaceda. Tras las contingencias políticas se radicó en Parral, donde casó con Lucía Urrutia Flores, hija del General Domingo Urrutia Vivancos. En 1865 se convirtió en un pionero de la prensa provincial al fundar en Parral el periódico El Iris del que circularon 174 ediciones entre el 17 de Septiembre de 1865 y el 28 de Diciembre de 1872. El investigador Julio Chacón del Campo señala que Arce, como ingeniero, fue inventor de un aparato divisor de las aguas, que ha sido de gran utilidad en la agricultura. A su vez, su esposa fue la fundadora del Liceo de Niñas de Parral.

Falleció en Chillán el 26 de Marzo de 1889 y sus restos fueron sepultados en el Cementerio General de Santiago.

ESTANISLAO ASTETE OSSES

Nació en Yerbas Buenas en 1853 hijo de Estanislao Astete Figueroa de la Barra y Pilar Osses Lobos, agricultor y destacado servidor público. Fue uno de los impulsores de la creación de la comuna de Yerbas Buenas y, al fundarse el Municipio, fue elegido primer Alcalde en la constitución de la corporación el 6 de mayo de 1894.[431] Mejoró los caminos, creó la policía local, impulsó la educación primaria, visitaba las escuelas, exhortando a los alumnos a cultivar la disciplina del estudio. Era un elocuente orador y figura muy respetada en su tiempo.

Fruto de sus desvelos es la edificación de la Parroquia local y la conmemoración del Centenario de la Sorpresa de Yerbas Buenas en 1913, además de su significativa va colaboración en la construcción de ferrocarril de Linares hasta Panimávida y Colbún, logrando que se incluyera a su comuna entre las estaciones del recorrido. Nunca quiso aceptar una candidatura a diputado. Casó con Amelia Díaz con descendencia en 5 hijos.

Falleció en Santiago el 20 de agosto de 1924.

ALFONSO ASTETE DIAZ

Hijo del Alcalde fundador de Yerbas Buenas, nombrado precedentemente. Se graduó de bachiller en humanidades e ingresó a estudiar agronomía en la Universidad de Chile. Fue Presidente del Centro de Agronomía y Director de la Revista Agronómica. En 1927 fue seleccionado entre los alumnos para visitar Buenos Aires. Dirigió los destinos del Municipio entre 1941 y 1944.[432] En opinión del historiador Julio Chacón del Campo, fue un convencido que *la autoridad comunal no era un mero administrador de los fondos comunales, por lo que se convirtió en un orientador de la acción social y moral de sus habitantes.*[433] Instituyó una organización denominada Fundación Municipalidad de Yerbas Buenas, creando una beca de $ 4.500 de la época para el mejor alumno de las escuelas locales, a fin que pudiera seguir estudios a los cuales su vocación le guiara. Uno de estos favorecidos fue el niño Alfredo Rodríguez, quien, siguiendo el oficio de su padre, carpintero, pidió ingresar a las Escuelas Vocacionales de la Gratitud Nacional, donde desarrolló y perfeccionó la profesión de su progenitor, alcanzando el segundo lugar en su curso. Además impulsó la

431 Reelecto en 1894, 1897 y 1903.

432 Reelecto por el período 1944 y 1947, y regidor en 1950, 1956, 1960 y 1971.

433 *Revista Linares*, N° 46, abril a junio de 1946. Pp. 723.

construcción de la medialuna,[434] cancha deportiva y estadio municipal de su comuna. Fundador del Consejo Local de Deportes. Creó y presidió las cooperativas agrícola, lechera, remolachera y vitivinícola de Linares en 1943. Fue candidato a diputado. Su labor, múltiple y destacada es reconocida al darse su nombre al Grupo Habitacional Alfonso Astete Díaz. Ejerció la docencia en la Escuela Agrícola de Yerbas Buenas y Colegio Salesianos de Linares. Casó con doña Ida Bascuñán Azócar con descendencia en ocho hijos. Falleció el 6 de junio de 1983.

MANUEL ASTICA FUENTES

Nació en Linares en 1906. Tras estudios en los liceos de Linares, Chillan y Santiago, se dedicó al periodismo desde muy joven. En Talca fundó el periódico La Tarde, junto a Samuel Letelier Maturana, Antonio Roco del Campo y Víctor Barberis.[435] Incursionó con éxito y talento en la poesía, logrando, en 1926, el Primer Premio en esa disciplina en los Juegos Florales de la Primavera. En 1939 se radicó en Valparaíso, donde vivió hasta su fallecimiento.

Manuel Astica Fuentes abrazó con vocación y entusiasmo el cultivo de la dramaturgia y la novela. Alcanzó señalados y notables galardones, siendo, además, un gran animador de la vida cultural porteña, donde ejerció la Presidencia de la Sociedad de Escritores. En 1991 se le otorgó el Premio Municipal de Poesía.

La creación de Astica, dice Matías Rafide desarrolló una temática de mar y de horizontes, para agregar luego que uno de sus más notables poesía Para Arreglar esta Mesa, *está hecha de Materiales sencillos, quizás para exorcizar recuerdos y nostalgias.*

Su novela Thimor,[436] editada en 1932 es considerada, por algunos críticos, como una obra precursora de la ciencia ficción, género de escaso y difícil cultivo en Chile. En 1963 edita el libro de poemas Bitácora.[437]

Tras una vida intensamente vivida, en pos de las letras y la cultura, Manuel Astica Fuentes falleció en Valparaíso, el 23 de Abril de 1996, a los noventa años de edad.

434 Los trabajos se efectuaron en 1942, a través de una comisión presidida por el Alcalde Astete e integrada por los vecinos Alejandro Montes Velasco, Humberto Pinochet Salgado, Guillermo Gutiérrez León. Dr. Antonio Fuster Aste y el Secretario Municipal Marcial Cáceres Aravena. El primer rodeo se efectuó en diciembre de 1943 y el segundo en marzo de 1944.

435 En 1924 publicó *A Orillas del Mapocho. Conferencias Populares Dadas en la Tribuna Pública del Centro Social Católico.* Imprenta y Litografía La Ilustración. Santiago. 1924

436 Astica Fuentes, Manuel. *Thimor.* Prólogo de Antonio Acevedo Hernández. Editorial Zig-Zag. Santiago 1932.

437 *Bitácora. Poemas.* Valparaíso. Editorial Océano. 1963. Reeditada en el 2003.

TOBÍAS BARROS MERINO

Nació en Linares en 1862. Hijo de José Agustín Barros Varas y Zoila Merino. Ingresó a la Escuela Militar en 1880 y alcanzó el título de Alférez de Artillería en 1883. Fue destinado al Regimiento N° 1 de Lima, entonces de guarnición tras la ocupación chilena. Participó en la Revolución de 1891, combatiendo en las batallas de Concón, Placilla y Viña del Mar. Fue ascendido a Mayor. En 1894 es enviado a Alemania, para perfeccionar sus conocimientos de Artillería. Sus impresiones las vació en su libro Vida Militar en Alemania.[438] Una vez en Chile, es nombrado Inspector de la fábrica de municiones, fue también Comandante del Regimiento de Artillería Chorrillos. Fue el primer comandante y el organizador del Regimiento Pudeto. En 1906 se le designó adicto Militar en la Delegación de Viena, donde recibió una condecoración del Emperador Francisco José. De nuevo en Chile, fue Director de la Academia de Guerra. Ascendió a General de Brigada, retirándose en 1913. Encontrándose en Europa en 1914 fue testigo del estallido de la Gran Guerra, sobre lo cual publicó su libro Impresiones Recogidas en Berlín por un Chileno, [439] en donde predice el gran fracaso de Alemania en la Guerra Europea y la revolución social de ese país.

Falleció en Santiago el 17 de Noviembre de 1918.

GERMAN BAÚERLE FERENSSEN.

Nació en Alemania en 1860, llegó muy joven a Chile radicándose en Parral. Se dedicó a la agricultura y la industria. Instaló uno de los mayores molinos de la zona, además de importar maquinarias, herramientas y semillas desde Europa para mejorar cultivos. Está entre los primeros que vislumbró la cosecha del arroz en la zona.

Destacado filántropo, hizo legados para el hospital de Parral, la Cruz Roja e instituciones de beneficencia, los cuales reiteró en su testamento. *No siempre los extranjeros son agradecidos con el país que los recibe tan generosamente (…) y el señor Baüerle es una excepción, se escribió a su muerte.*[440]

Falleció en Santiago en junio de 1934.

438 Barro Merino, Tobías. *La Vida Militar en Alemania Tomando como Modelo el Regimiento de Artillería N° 3 de Artillería de Compañía de Guarnición en Strassburg, Alsacia*. Santiago. Imprenta Mejía 1897.

439 Sin depósito legal en la Biblioteca Nacional de Chile.

440 *Revista Linares*. Nota firmada por Ortiz de Rozas. N° 49, enero a marzo de 1945, Pp. 52.

AQUILES BEALS LARA

Nació en Villa Alegre el 27 de Octubre de 1894. Hijo de Verónico Beals y Zoila Rosa Lara. Descendía del ingeniero norteamericano que vino a instalar los molinos de Loncomilla, en 1852. Hizo estudios en el Liceo de Talca, Internado Barros Arana y Universidad de Chile, titulándose de Ingeniero Agrónomo en 1917. Desempeñó diversas funciones profesionales. Fue Profesor de la Escuela Práctica de Agricultura de Santiago. Más tarde fue designado Director del Departamento de Arboricultura y Tecnología Frutal del Ministerio de Agricultura hasta 1953.

Falleció en Santiago en 1944.

JUAN BENITEZ ASTETE

Nació en Linares en 1861, hijo de Juan Benítez Barros y de Milagros Astete. Hizo estudios en el Instituto Nacional y la Universidad de Chile, graduándose como abogado en enero de 1884. Sirvió numerosos cargos en su ciudad natal en los que evidenció su carácter filantrópico. Administrador del Hospital local, fue director de la Sociedad Protectora de Estudiantes Pobres. Alcalde de Linares y Superintendente del Cuerpo de Bomberos.

Designado Intendente de Linares por el Presidente Barros Luco en febrero de1911. Es uno de los impulsores de la creación del Cuartel Militar, cuya primera piedra fue colocada el 1 de enero de 1912.

Enfermo de cuidado se trasladó a Santiago, pero ante la evidencia de la muerte, pidió volver a Linares donde dejó de existir el 21 de enero de 1913. Sus funerales fueron multitudinarios. Posteriormente se levantó un busto en su homenaje a la entrada del Camposanto.

ALVARO BLANCO BLANCO:

Nació en Linares el 25 de Noviembre de 1887. Hijo de Manuel Blanco y Natalia Blanco. Fue alumno del Liceo de Aplicación de Santiago, ingresando a la Escuela de Agronomía de la Universidad de Chile, graduándose en 1910. Becado por el Gobierno para estudiar Medicina Veterinaria en la Universidad Nacional de la Plata. En 1915 obtuvo el título de Doctor en Medicina Veterinaria de la Universidad indicada. Se le designó Veterinario Jefe del Club Hípico. Fue Profesor fundador de la Escuela de Medicina Veterinaria, desempeñando varias cátedras. Ejerció la Dirección de la Escuela de Medicina Veterinaria. Es autor de un libro de gran valor sobre los caballos fina

sangre.[441] En opinión de Julio Chacón del Campo, *es una de las más brillantes figuras de la Agronomía Nacional y uno de los médicos veterinarios más esclarecidos*.[442]

Falleció en Santiago el 21 de Julio de 1960.

GUILLERMO BLEST GANA

Nació en Santiago en 1829, hijo de Dr. Guillermo C. Blest, médico irlandés radicado en Chile en 1827 y de María de la Luz Gana López. Estudió derecho sin lograr el título de abogado. Se dedicó desde muy joven a la poesía.

En 1894 fue designado Intendente de Linares, donde desarrolló una amplia labor: ornamentó la Plaza, colocó la primera piedra del Corazón de María, fundó el Liceo de Niñas y fue impulsor de la creación del Cuerpo de Bomberos de Linares en 1906. Vivió en las casas del fundo El Rosario, frente a lo que hoy es IANSA y donde también llegaba el escritor Federico Gana, su sobrino.

Publicó alrededor de diez volúmenes de poesías, de grata inspiración y livianas de leer. Todas ellas fueron reunidas en la edición de sus Obras Completas, aparecidas entre 1907 y 1909.[443]

En 1996, al cumplirse un siglo de la fundación de la institución bomberil, el autor de estas líneas tramitó la traída de sus restos desde el Cementerio General de Santiago y hoy están depositados en una cripta frente al Cuartel de Bomberos, en la Alameda.

ARMELIANO BOBADILLA SÁENZ

Nació en Yerbas Buenas en 1882. Hijo de José Adolfo Bobadilla Villagra y Ana Ernestina Sáenz Soto. Luego de estudiar en Linares, ingresó a la Universidad de Chile a seguir Derecho, donde tuvo la suerte de ser alumno de Valentín Letelier. Se graduó de Abogado en 1907. Radicado en Linares, fue un gran impulsor de la agricultura, fundando la Feria Agrícola. Militó activamente en el Partido Liberal. Electo Alcalde de Linares en 1925,

441 Blanco Blanco, Álvaro. *Zootecnia El Caballo Inglés de Carrera: Sangre, Formas, Temperamento*. Editorial La Nación. Santiago. 1937.

442 Chacón del Campo, Julio. La *Provincia de Linares*. Imprenta Universitaria. Santiago 1926. Tomo I Pp. 48.

443 Blest Gana Guillermo. *Obras Completas de Guillermo Blest Gana*. Tres Volúmenes. Imprenta Cervantes. Santiago 1907-1909.

mejorando notablemente la urbanización de la ciudad, la edificación de viviendas para obreros e iniciando la reconstrucción del mercado. Financió y estimuló la cultura. Hizo significativos aportes a la edición de obras de interés para la provincia. Fue socio fundador del Club de la Unión de Linares, Subdirector del Hospital y miembro de la Junta de Beneficencia. Su labor, capacidad empresarial y espíritu de trabajo han perpetuado su nombre y recuerdo en la historia de Linares.

Falleció en Santiago el 16 de Agosto de 1960.

MANUEL CABEZÓN DÍAZ

Nació en Linares el 6 de Septiembre de 1886. Hijo de Pablo Cabezón y Filomena Díaz. Hizo estudios en el Liceo de Talca, Universidad de Concepción y Universidad de Chile, titulándose de abogado en 1909.[444] Ejerció su profesión en la capital, especializándose en lo criminal. Fue Miembro de la Comisión Reformadora del Código Sanitario. Diputado en representación del Partido Radical por el primer distrito de Santiago durante tres períodos.

Manuel Cabezón Díaz destacó como grato poeta festivo, incursionando también en lo clásico. Fueron célebres sus sentencias o escritos redactados en verso, que en más de una ocasión le acarrearon la amonestación de un juez. Se recuerda su intervención en la Cámara, en bien logrados poemas, cuando visitó Chile el Presidente de Ecuador , Velasco Alvarado. La mayor parte de su producción está publicada en la prensa provincial y en la Revista Linares. Manejó con destreza las más diversas técnicas métricas para versifica. Improvisaba con rapidez y talento sobre cualquier tema, demostrando gran agilidad mental y singular creatividad.

Falleció en Santiago el 16 de Abril de 1947.

RAMON BELMAR SALDIAS

Nació en Parral en 1900. Profesor del Liceo de Linares, periodista, uno de los fundadores de El Heraldo y su director por varios años. Escritor y poeta, desarrolló una amplia y vigorosa vida pública en Linares, donde fue Intendente, Gobernador de Rotary e impulsor de numerosas obras en favor de la comunidad, muchas de las cuales aún perduran. Designado Director de El Heraldo, su pluma y su fuerza moral lo llevaron a

444 Su tesis de grado se denominó*: Estudio Crítico Sobre Dos Puntos de Nuestra Organización Municipal.* Imprenta y Encuadernación Bellavista. Santiago. 1909.

liderar campeñas muy notables en bien de Linares. Está entre los creadores del Grupo Ancoa y dio amplia acogida a los artistas y escritores en su diario.

Fue miembro de la Logia Masónica de Linares.

Falleció en Linares en 1981.

RUBÉN CAMPOS ARAGÓN

Nació en Linares en 1930. Cursó estudios de Pedagogía sin alcanzar el título de Profesor. Desempeñó labores administrativas en Phillips Chilena. Ha realizado una apreciable labor poética, teniendo siempre como tema y motivo la tierra y su esencia. En esa paciente y acuciosa labor de varios años, ha logrado significativos premios, entre ellos el Gabriela Mistral, en 1967, el Pedro de Oña ese mismo año y el importante premio Sesquicentenario de la Bandera Nacional, también en 1967.

Es autor, entre otras obras, de Poema a Cuatro Voces[445], en colaboración con Samuel Maldonado, Alberto Reyes y Manuel Francisco Mesa Seco, Linares a Puro Mimbre[446], Pájaros de Greda[447], Bajo el Sol de Cada Día[448] La Señal de la Tierra[449], Poeta en su Tierra[450], Afluentes del Regreso[451], Bajo el Signo de Orden y Patria[452], A Campo Abierto: Antología Personal[453], La Catedral de Linares[454].

Hay otros libros de Campos Aragón citados en antologías como El Huaso Mayor, pero los reseñados son los que tienen depósito legal en la Biblioteca Nacional.

Falleció en Santiago en 1999. A petición suya, sus cenizas fueron esparcidas en el río Maule.

445 *Poema a Cuatro Voces*/ Samuel Maldonado Silva, Alberto Reyes Lapiedra, Fernando Campos Aragón y Fabián Egeo (seudónimo de Manuel Francisco Mesa Seco. Linares, 1956. Imprenta y Encuadernación El Esfuerzo. 1956.

446 *Linares a Puro Mimbre*. Editado por el Autor. Santiago, 1964.

447 *Pájaros de Greda*/ Santiago, Ediciones Fantasía, 1963. La Biblioteca Nacional no tiene ejemplares en su depósito.

448 *Bajo el Sol de Cada Día*. :[s.n.] 1965 [Santiago] Multilith

449 *La Señal de la Tierra* [Editorial no Identificada] Santiago 1968. Talleres Arancibia Hermanos.

450 *Poeta en su Tierra* [s.n.] 1970

451 *Afluentes del Regreso* [caligrafía Chaly Hauyon] Concepción Chile 1974. Andalién.

452 *Bajo el Signo de Orden y Patria*. [s.n.] 1989. Santiago de Chile. Imprenta de Carabineros.

453 *A Campo Abierto: Antología Personal*. Santiago: Ricardo Friz, Ed. 1996 (Santiago Arancibia)

454 *La Catedral de Linares*. Santiago, Chile. Ricardo Friz 1997. Arancibia)

ARMANDO CARRASCO SILVA

Periodista, poeta y escritor. Nació en Linares el 5 de octubre de 1895. Fue alumno fundador del primer cuarto año de humanidades del Liceo de Linares en 1911. Bachiller en 1917. Siguió leyes. Ocupó un cargo en la Biblioteca del Instituto Nacional.

Fue activo colaborador de la revista Horizontes, como también de los periódicos La Estrella y La Verdad, ambos de Linares. Gran parte de su producción poética esta diseminada en la Revista Linares. Desde esta ciudad, fue un activo propagandista en la campaña presidencial de don Arturo Alessandri Palma, en 1920. Según Chacón del Campo, puede decirse que todos los artículos de propaganda escritos durante toda la lucha electoral, fueron obra exclusiva de su talento.[455]

Falleció en Santiago el 10 de julio de 1938. En sus exequias, su familia recibió las condolencias del Presidente Alessandri.

CARLOS LUIS CASANUEVA PADILLA

Nació en Linares el 19 de julio de 1863. Hijo de Luis Casanueva Ureta y Dolores Padilla y Encina. Demostró desde muy joven su talento poético escribiendo en diarios y revistas de Santiago, como El Álbum, La Mañana, El Nuevo Ferrocarril y Los Tiempos, todos anteriores a 1900. Ejerció el periodismo en la prensa capitalina.

La más clara evidencia de su talento poético ocurre cuando Federico Varela convocó a su famoso concurso literario de 1887, abierto a todos los poetas y escritores chilenos, en los géneros líricos, épico, didáctico, de costumbres nacionales, político social y de fábulas originales. Estimulados por el alto premio otorgado, postularon, solo en poesía épica y lírica, cuarenta y siete composiciones, de las que se seleccionaron veinte y seis en lírica y seis en género épico, entre ellas, la obra ganadora, que resultó ser de Rubén Darío.[456]

Carlos Luis Casanueva (con el seudónimo de Oscar)clasi icó con un poema lírico titulado Ayes del Alma que el jurado[457] destacó de la siguiente forma:

Las quince composiciones que llevan este título corresponden al tema por su profunda inspiración y por sus insinuantes conceptos. Su versificación y corrección son irreprochables, por su fluidez y propiedad; y la primera composición está escrita en saficos adónicos que dan donaire y gentiñeza

455 Chacón del Campo, Julio. *La Provincia de Linares*. Imprenta Universitaria. Santiago 1929. Tomo II. Pp. 200.
456 *Canto épico a las Glorias de Chile*.
457 Que fueron Diegos Barros Arana, José Victorino Lastarria y Manuel Blanco Cuartín.

a su argumento.[458]

El poema así distinguido en el exigente certamen, ha sido reproducido en varias antologías.[459]

MALAQUÍAS CONCHA ORTIZ

Nació en Villa Alegre – en esa época subdelegación de Linares - el 5 de Abril de 1859, hijo de Ramón Concha Rodríguez y Juana Ortiz Lobos. Tras estudios en Talca y Santiago, se graduó de abogado el 24 de Diciembre de 1880. Inicialmente formó parte del Partido Radical, pero luego expresó su disconformidad con los planteamientos de esta tienda y, junto a Avelino Contardo fundaron una nueva posición política más cercana a los obreros. El grupo pasó a denominarse Radical Democrático, el que finalmente se llamó Partido Democrático. Se constituyó el 20 de Noviembre de 1887 y del cual Malaquías Concha fue designado secretario del directorio del Partido. En la revolución de 1891 adhirió al Presidente Balmaceda y, triunfantes los adversarios, Malaquías Concha fue perseguido y su casa saqueada. Tras ser encarcelado, presentó su candidatura a diputado en 1894, siendo derrotado. En sus obras, Malaquías Concha fue un adelantado a su tiempo en interesantes materias. Su primer libro versó sobre El Seguro de Vida.[460] Más tarde publicó su más notable obra El Programa de la Democracia,[461] reflejo de su pensamiento de estadista. Un año después pronuncia un relevante alegato ante la Corte de Apelaciones de Talca,[462] en defensa del parricida Ismael Vergara, en un juicio que conmovió a la opinión pública. De entre las obras referidas al mejoramiento de la sociedad, hay piezas notables como La Acción de la Democracia en el Parlamento,[463] y más tarde dio a la publicidad Cartilla de Educación Cívica. Elementos de Derecho Público y Economía Política para Uso de las Escuelas Superiores y Normales de la República (1905). La voz y la opinión de Malaquías Concha fueron muy respetadas en su tiempo y líderes como Arturo Alessandri reconocieron y valoraron su influencia. Se le considera uno de los inspiradores de la Constitución de 1925. En su gestión pública fue diputado por Concepción, Talcahuano y Coelemu en varios periodos.

458 Certamen Varela. *Obras Premiadas y Distinguidas.* Imprenta Cervantes. Santiago 1887. Tomo I, PP. 25. El poema de Casanueva esta reproducido integro, páginas 211 a 221.

459 La *Revista Linares* lo reprodujo en parte en el número 15, página 163 a 166, número 16, páginas 229 a 231, número 17, páginas 294 a 295.

460 *Segura de Vida.* Santiago de Chile. Imprenta Victoria. 1883

461 El *Programa de la Democracia.* Santiago, Imprenta Vicuña Mackenna, 1894.

462 *Alegato Pronunciado ante la Excelentísima Corte de Apelaciones de Talca, en la causa seguida contra Ismael Vergara por supuesto crimen de parricidio/* por Malaquías Concha. Santiago de Chile. Imprenta y Encuadernación Roma. 1895.

463 *La Acción de la Democracia en el Parlamento: Notable Discurso del Diputado de Concepción y Talcahuano Malaquías Concha.* Santiago de Chile. Imprenta Cervantes. 1906.

En 1918 fue electo Senador por Concepción. Entre 1917 y 1918 se desempeñó como Ministro de Obras Públicas, cargo que asumió nuevamente entre 1919 y 1920. Su muerte, ocurrida en Santiago el 6 de Agosto de 1921 fue un verdadero duelo para la vida cívica del país. A sus exequias asistió el Presidente Alessandri.

Los restos de Malaquías Concha fueron traídos a su tierra natal, Villa Alegre, el 6 de Mayo de 1993. Se encuentran sepultados en el lugar de los Hombres Ilustres del Cementerio local.

LUIS ENRIQUE CONCHA GONZÁLEZ

Nació en Villa Alegre en 1880,[464] hijo de Constancio Concha y de Eloísa González. Era sobrino del destacado estadista Malaquías Concha. Hizo sus estudios en Talca y Concepción donde se graduó de abogado en 1907, con la tesis Ley de Rentas Municipales. Se desempeñó como Profesor en diversas escuelas primarias de Concepción y Talca. En la localidad de Cabrero fundó el periódico El Debate en 1903 y El Heraldo en Concepción, en 1914. Perteneció al Partido Democrático Nacional. En su vida pública fue Secretario Municipal y Primer Alcalde de Concepción en 1919 y regidor por esa Comuna en 1921. Mientras ejerció la alcaldía de Concepción en ese año dio albergue y comida a más de cinco mil obreros que habían quedado cesantes.

Fue voluntario del Cuerpo de Bomberos de Concepción.

En 1921 fue electo senador por Concepción, en reemplazo de su tío Malaquías, fallecido ese año. Fue reelecto por varios períodos, todos ellos en representación del Partido Democrático Nacional. Desde este cargo impulsó las obras de desagüe de Talcahuano, mejoró las obras portuarias de Tomé y modificó la Ley de Accidentes del Trabajo. Perteneció a numerosas instituciones obreras y de artesanos, a todos quienes guío con sincero afán y ayudó en sus reivindicaciones sociales. Falleció en Santiago el 14 de Septiembre de 1931, siendo sepultado en Concepción.

464 Algunas biografías lo dan como nacido en San Javier de Loncomilla, dado que hasta 1894, Villa Alegre fue jurisdicción de esa comuna.

JULIO CHACÓN DEL CAMPO

Nació en Linares el 9 de Julio de 1894. Hijo de Benito Chacón y Tomasa del Campo; cursó estudios en el Liceo de Linares y luego en la Universidad de Chile, donde alcanzó el título de Ingeniero Agrónomo. Ejerció su profesión en diversos organismos universitarios.

No obstante, la gran labor de Julio Chacón es su paciente tarea de investigación, recopilación y edición de innumerables trabajos sobre la provincia de Linares, a la cual dedicó sus mejores y más permanentes esfuerzos. Fundó la Sociedad Linarense de Historia y Geografía (1916), desde cuyo seno promovió, recordó y homenajeó todo lo que su tierra natal tuvo de importancia y valor. A contar de 1933 – y hasta 1973 – editó la Revista Linares,[465] que es hoy el más valioso archivo que existe sobre Linares y sus alrededores. Dejó obras que constituyen un preciado legado para la historia de la Provincia: Reseña Histórica de la Prensa de Parral y Relación de sus Fiestas Cincuentenarias [466] (1915), Entre Montañas[467] (1917) El Liceo de Linares: Páginas de su Historia 1875-1925,[468] La Provincia de Linares su Geografía, sus Hombres Ilustres, sus Poetas, su Folclore, sus Parlamentarios y sus Nece-sidades,[469] Las Calles de Linares,[470] Pueblos y Campos de Linares.[471]

Julio Chacón fue un leal militante del Partido Radical. Sin embargo, en los diversos gobiernos radicales no se le convocó ni designó en cargo alguno, ni tampoco logró concretar algunos de sus proyectos culturales o profesionales.

Al ser electo el Presidente Pedro Aguirre Cerda, un grupo de linarenses con más de doscientas firmas encabezados por Celinda Duque de Salinas, pidió al recién asumido Mandatario, su nombramiento como Intendente de Linares. La nota es entregada al Ministro del Interior, sin lograrse el objetivo, por cuanto es designado Rafael Pacheco Sty. El editorial de la Revista Linares de esa época es elocuente en su titular: *Nuevamente Defraudados.*[472]

465 Sólo trece números, de los 114 publicados están depositados en la Biblioteca Nacional.

466 *Reseña Histórica de la Prensa de Parral y Relación de sus Fiestas Cincuentenarias*/ En colaboración con Nazario Chacón del Campo. Parral. Chile. Imprenta la Democracia. 1915.

467 *Entre Montañas*. Linares, Imprenta y Encuadernación La Idea. 1917

468 *El Liceo de Linares: Paginas de su Historia 1875-1925*. Santiago, Imprenta y Librería Excélsior. 1925.

469 *La provincia de Linares: [su geografía, sus hombres ilustres, sus poetas, su folklore, sus parlamentarios y sus necesidades*] /[por] Julio Chacón del Campo. Santiago. Imprenta y Librería Excélsior. Dos Tomos: 1926-1929.

470 *Las Calles de Linares*. Nieves de Ancoa (seudónimo utilizado por Julio Chacón del Campo en artículos de la Revista Linares) Sociedad Linarense de Historia y Geografía. 1945.

471 *Pueblos y Campos de Linares*. *Santiago*. Sociedad Linarense de Historia y Geografía. Según colofón se terminó de imprimir en febrero de 1954. Si bien aparece atribuida a doña Eufrosina N. de Chacón, es de autoría de don Julio Chacón del Campo, reconocido así por él en carta al autor de este libro y en aseveración al autor de la obra *Galería de Cracks,* Ernesto Astudillo. Imprenta Esfuerzo, Linares. 1968. PP. 176.

472 *Revista Linares*. Octubre Diciembre de 1938. N° 24. PP. 581.

En sus proyectos culturales y profesionales, don Julio Chacón postuló sin lograrlo la creación de una Biblioteca Provincial, un Museo e incluso una Escuela Agrícola, de lo que se habla en los capítulos correspondientes a la agricultura y el desarrollo cultural de Linares.

Falleció en Santiago el 29 de Abril de 1977.[473]

PEDRO PABLO DARTNELL ENCINA

Nació en Linares el 24 de Diciembre de 1873. Hijo de Roberto Dartnell Pother, de nacionalidad irlandesa, y de Carmen Encina Ibáñez. Fue alumno del Liceo de Linares incorporándose a la Escuela Militar en 1885. Egresó en 1891 con el grado de Subteniente. Combatió en las batallas de Con Con y Placilla. Siguió algunos concursos de ingeniería en la Universidad de Chile. En 1897 fue enviado a Europa a especializarse en su arma. De regreso a Chile fue designado Secretario e Inspector de Ingenieros Militares. En 1900 ascendió a Mayor y fue asignado al grupo de Ingenieros de Concepción. Ese año – con el grado de Teniente Coronel – viajó de nuevo a Europa, ingresando a la Escuela Superior de Guerra de París. Durante su estancia en este país, se interesó en el Servicio Aéreo Francés, preparando un informe para el Gobierno Chile, que fue acogido por el Presidente Ramón Barros Luco en la fundación de la Escuela de Aviación del Ejército de Chile en 1913.[474] Un año después, en 1914 es designado Comandante de Telecomunicaciones e Inspector Aeronáutico.

La doble travesía de Los Andes

En esta circunstancia, ocurre la doble travesía de Los Andes, por la parte más alta, del aviador Armando Cortínez, quien, sin autorización, saca un avión Bristol, despegando desde el aeródromo El Bosque en la madrugada del 16 de abril de 1919. Aun cuando el Coronel Dartnell desaprobó este acto de indisciplina e incluso lo informó al Ministro de Guerra, apenas se supo que el aparato había aterrizado en Mendoza, dañando la hélice, dispuso el envío de mecánicos y repuestos para reparar el avión y permitir el regreso por aire, como era el objetivo. Además, Dartnell hizo llegar a Cortinez una carta con un afectuoso saludo.

Cortínez logró despegar y volar de nuevo hacia Chile, aterrizando en medio del júbilo de quienes le aguardaban y recibiendo en primer lugar un abrazo del Coronel Dartnell.

473 Según carta que envió al autor de esta obra, fechada en Santiago el 29 de diciembre de 1973, don Julio Chacón dejó varios libros de investigación histórica sobre Linares sin publicar, de lo cual nada se supo tras su muerte.

474 Más tarde, se unieron con la sección aeronáutica de la Armada de Chile, conformando la Fuerza Aérea Nacional en 1930, convirtiéndose finalmente en la Fuerza Aérea de Chile.

Este acto del alto oficial linarense fue un estímulo para los jóvenes aviadores.[475]

Presidente de la Junta de Gobierno de 1925

Tras otras destinaciones, ascendió a General en 1919, pasando a la Dirección de la Fuerza Aérea Nacional, donde contribuyó eficazmente al fortalecimiento de esa arma del ejército, aún en formación. Se le considera, por este motivo, uno de los pioneros de la aviación chilena. Sucedidos los acontecimientos de 1925 fue llamado a integrar la Junta Militar de Gobierno que sucedió al Presidente Alessandri. Le correspondió asumir la presidencia de ese organismo entre el 23 y el 27 de Enero de 1925, cuando un grupo de oficiales jóvenes le entregó el poder ejecutivo que depuso a la llamada Junta de Septiembre, pero rechazó tal opción y optó por constituir una Junta que él presidió, junto al General Juan Emilio Ortiz Vega. Posteriormente, en la tercera junta, entre el 27 de Enero y el 20 de Marzo de 1925, fue integrante bajo la presidencia de don Emilio Bello Codecido.[476]

En 1930 fue electo senador por la circunscripción de Talca, Linares y Maule.

En su distinguida carrera militar, el General Dartnell recibió la Orden Comendador de Isabel La Católica de España, la de Gran Oficial de la Corona de Italia y de Oficial de la Legión de Honor. Es autor del libro Algunos Próceres de la Independencia y las Fortalezas de Talcahuano.[477]

Casó con María Josefina Rosa Matta Amunátegui, con descendencia en cuatro hijos.

Falleció en Santiago el 26 de Septiembre de 1944.

FERNANDO DIEZ ALJARO

Investigador y escritor. Hijo del inmigrante español Ciriaco Diez de Diego. Desde muy joven le interesó y apasionó la historia de Linares. Investigó y reconstruyó numerosos episodios perdidos. Era un hombre optimista, siempre lleno de proyectos, ideas y afanes.

475 Flores Álvarez, Enrique. *Historia Aeronáutica de Chile.* Santiago. Talleres Gráficos de la Fuerza Aérea de Chile. 1950. P. 340 a347.

476 Mientras integraba la Junta de Gobierno, el General Dartnell colaboró decisivamente en los trabajos de construcción del Cuartel de la Escuela de Artillería y fue partidario del trazado del ferrocarril de Linares a Constitución, este último no logrado. En una de sus visitas a Linares del 17 de marzo de 1925, la ciudadanía lo ofreció una manifestación por su apoyo a estas iniciativas. Ver La *Estrella* de Linares del 17 de marzo de 1925.

477 *Algunos Próceres de la Independencia y las Fortalezas de Talcahuano.* Santiago. Cabeza & Cía. Impresores. 1908.

Publicó, hace veinte y tantos años, un libro con la historia de la prensa linarense, que le llevó varios años. En el minuto de su muerte, se comprobó que no se hizo depósito de esa obra en la Biblioteca Nacional, problema que se intentará solucionar para evitar que, como tantos, este libro se pierda en las tinieblas de los tiempos.

Defendió con vigor y tenacidad al viejo Linares. En el 2010 se opuso en la medida de sus fuerzas la demolición del antiguo Hotel Astur, duramente dañado por el sismo de ese año y ubicado en la esquina norponiente de calle Independencia con Yumbel,

Su muerte, trágica, repentina, puso una lápida a sus sueños y conmovió a todo Linares. Perteneció a varias instituciones, incluyendo algunas filosóficas que hablan de su inquietud y afán de superación.

Sus funerales congregaron a una gran cantidad de linarenses que le expresaron su último adiós.

Dejó un rico archivo documental que será conservado por la Universidad de Talca. Nació en Linares en 1943. Murió después larga agonía tras un accidente en el 2017.

JANUARIO ESPINOSA DEL CAMPO

Nació en Palmilla (al poniente de Linares el 11 de Marzo de 1879. Hijo de José Santos Espinosa y Delfina del Campo Morales. Aprendió las primeras letras en una escuela de Linares, ingresando en 1896 a la empresa de Telégrafos del Estado, desempeñándose en diversas ciudades. En 1921 fue Profesor de Telegrafía, alcanzando luego el cargo de Jefe de Sección, jubilando en 1927. A partir de 1910 y hasta 1921 fue redactor de El Diario Ilustrado, Zig-Zag, Las Ultimas Noticias y El Mercurio, donde utilizaba, entre otros, el seudónimo de Juan Doble. En 1927 fue Director de la Revista Corre –Vuela. Trabajó también en Sucesos.

Su sólida y talentosa carrera de escritor la inició en 1907 con la publicación de Cecilia,[478] novela de ambiente campesino, situada en la localidad de Rari y Panimávida que recibió elogiosos comentarios de la crítica. Silva Castro la ubica en *el elenco de las mejores novelas chilenas, sino por los dones del estilo, por la fidelidad de la observación de las costumbres y por la inquisición en la psicología humana*[479].

478 *Cecilia.* Santiago. Imprenta de El Diario Ilustrado. 1907. Reeditada en 1919, 1937 y 1985.
479 Silva Castro, Raúl. *Panorama Literario de Chile.* Editorial Universitaria. Santiago, 1961. Pp. 240-1

Cinco años después entrega La Muerte Misteriosa de José Marini/por Julián Doble.[480] Luego, Vida Humilde,[481] en donde plantea los problemas del hogar de clase media, con agudo espíritu observador. En 1916 sorprendió nuevamente a los lectores con Las Inquietudes de Ana María.[482] En 1927, da a las prensa una narración breve, de corte infantil, titulada El Juguete Roto.[483]

Tras un silencio de varios años, publicó La Señorita Cortés Monroy, [484] a la que siguió Un Viaje con el Diablo[485] (1930), Pillán, [486] esta última, con interesantes exploraciones de temas folklóricos. En 1941 apareció La Ciudad Encantada.[487] Sin embargo, no sólo la creación literaria abordó Januario Espinosa, sino que también la investigación y el ensayo. Así deben destacarse sus títulos Como se hace una Novela y la Carrera Literaria,[488] Don Manuel Montt,[489] Figuras de la Política Chilena,[490] y finalmente, el mismo año de su fallecimiento, publica El Abate Molina,[491] todas biografías escritas con estilo grato y ameno de leer.

Además, a Januario Espinosa le cupo significativa intervención en la fundación de la Sociedad de Escritores de Chile y, al constituirse su primer directorio, el 14 de abril de 1932, ocupó el cargo de prosecretario, siendo presidente Domingo Melfi.

Espinosa casó en primeras nupcias con Marta Carvajal González, enlace efectuado en Illapel el 8 de abril de 1908. De este matrimonio nacieron tres hijos. Enviudó en 1926. En 1940 casó con la poeta Mila Oyarzun (seudónimo de Emilia Pincheira Oyarzun (1912-1982),[492] treinta y tres años menor que él, con la que no hubo descendencia y quien le acompañó hasta su muerte.

Falleció en Santiago el 7 de Febrero de 1946 en su casa de calle Lord Cochrane. En sus funerales, efectuados en el Cementerio General intervinieron diez oradores de los diversos

480 *La Muerte Misteriosa de José Marini/* Por Julián Doble. Ilustraciones de Alberto Guzmán Santiago. Imprenta de El Diario Ilustrado. 1912.

481 *Vida Humilde*. Novela. Santiago de Chile. Imprenta de Meza Hermanos. 1914.

482 *Las Inquietudes de Ana María.* Novela. Santiago de Chile. Editorial Universitaria. 1916.

483 *El Juguete Roto*. Santiago. s. n. 1927. Balcells

484 *La Señorita Cortes Monroy*. Santiago. Imprenta Universitaria. 1928.

485 *Un Viaje con el Diablo.* Santiago. Librería Salvat. Representante y Distribuidora. 1930

486 *Pillan*. Santiago Editorial Ercilla. 1934.

487 *La Ciudad Encantada.* Santiago. Editorial Nascimento. 1941

488 *Como se hace una Novela y la Carrera Literaria.* Ensayos leídos en la Universidad de Concepción. Santiago. Editorial Nascimento. 1941.

489 *Don Manuel Montt, Uno de los Grandes Estadistas de América*. Prólogo de Ricardo Latcham. Imprenta Universitaria. 1944.

490 *Figuras de la Política Chilena* (primera serie Santiago. Imprenta Universitaria. 1945.

491 *El Abate Molina, Uno de los Precursores de Darwin*. Prólogo de Francisco A. Encina. Santiago de Chile. Zig-Zag. 1946.

492 Autora de *Esquinas del Viento,* con prólogo de Hernán del Solar. Santiago. Editorial Nascimento. 1941. A su muerte en 1982 se estableció un premio en su memoria por la defensa de los derechos humanos.

ámbitos del quehacer intelectual de Santiago. Los diarios El Mercurio, La Nación, El Diario Ilustrado, Las Ultimas Noticias, la Revista Atenea de la U. de Concepción, enlutaron sus editoriales.

En el mismo año de su fallecimiento, la Sociedad Linarense de Historia y Geografía, presidida por Julio Chacón, de la que Espinosa fue activo socio y colaborador, pidió se crease una estafeta de correos en Palmilla y se le diese el nombre del escritor, además de emitirse un sello en su memoria. De igual forma se instaló una placa en la casa donde nació. Sin embargo el primer propósito nunca se cumplió pese a que, incluso, se realizó una concurrida ceremonia en Palmilla el 6 de diciembre de 1946. Un año después, en noviembre de 1947, Julio Chacón del Campo pidió se otorgase el nombre de Palmilla de Espinosa al sector. El Mandatario respondió diciéndole que había enviado la carta al Ministro del Interior Immanuel Holger para su estudio. Nunca se resolvió.

El 11 de febrero de 1955, mediante ley 11.800 se dio el nombre de Januario Espinosa del Campo a la calle denominada, hasta esa fecha, como Matadero.[493]

MANUEL FRANCISCO FERRADA IBÁÑEZ

Nació en Linares en Enero de 1867. Hijo de Francisco Ferrada Muñoz y de Leonor Ibáñez; se graduó de abogado el 9 de Julio de 1890. Fue opositor al gobierno de Balmaceda y se dirigió a Iquique junto al resto de los revolucionarios. Tras la caída del régimen es Secretario de la Intendencia de esa ciudad nortina y luego integró la Municipalidad, en calidad de regidor.

En 1894 fue proclamado candidato a diputado por la circunscripción de Linares, Parral y Loncomilla, resultando electo por el período 1894-1897, en representación del partido Conservador. Más tarde fue candidato a una diputación por Ancud, Castro y Quinchao, pero no logró la votación necesaria.

Casó con Rebeca Vicuña, con descendencia.

Falleció en Santiago el 5 de Octubre de 1939.

493 Aprobada en sesión 37 del Senado del 3 de febrero de 1955, bajo la Presidencia del Dr. Salvador Allende y a petición del Senador Exequiel González Madariaga, con el apoyo del Senador Ulises Correa. La ley lleva la firma del Presidente Carlos Ibáñez del Campo y del Ministro del Interior Sergio Recabarren Valenzuela. Publicada en el Diario Oficial del 24 de febrero de 1955.

MIGUEL FERRADA IBÁÑEZ

Nació en Linares. Hijo de Francisco Ferrada y Matea Ibáñez Olivares. Cursó estudios en el Seminario de Santiago y luego alcanzó hasta tercer año de Leyes en la Universidad Católica. Se dedicó a la agricultura en su fundo de Abranquil. Fue Primer Alcalde de Yerbas Buenas y, en esa condición, le correspondió presidir los actos conmemorativos del centenario de la Sorpresa de Yerbas Buenas.

En 1941, publicó su libro Historia de Linares, en un primer tomo que resultó ser el único. En él incluyó interesantes datos genealógicos sobre familias linarenses, documentos hasta la fecha inéditos. Aun cuando don Julio Chacón del Campo criticó con dureza esta obra,[494] el libro constituye un aporte a la investigación provincial.

Don Miguel Ferrada Ibáñez casó con doña Josefina Lillo Astorquiza. Entre sus propiedades se cuenta el fundo Las Cabras de San Juan.

Murió en Santiago el 23 de Mayo de 1942.

FRANCISCO FERRADA TRONCOSO

Nació en Yerbas Buenas el 4 de Octubre de 1856. Hijo de Francisco Ferrada Muñoz y Felipa Troncoso, cursó sus estudios en el Instituto Nacional y luego en la Escuela de Medicina de la Universidad de Chile, siendo el primer linarense en graduarse de Médico Cirujano el 5 de Abril de 1880. Al estallar la Guerra del Pacifico se enroló en el Ejército como Cirujano 1°, encontrándose en las batallas de Chorrillos y Mejillones e ingresando a Lima, en donde prestó señalados servicios en los hospitales de Mayo y Santa Sofía de la capital peruana.

A su retorno a Linares fue designado Jefe del Lazareto y, en 1890 es nombrado médico del hospital, desempeñándose hasta 1913. Entre 1890 y 1891 integró la Municipalidad como regidor.

Ninguna actividad, ninguna obra de bien público – escribió don Julio Chacón del Campo – como ninguna institución de índole social, civil o política, dejó de contar con el concurso de este hombre ilustre, que en medio de los afanes que le demandaba el cargo de Médico del Hospital y el ejercicio de su profesión, hablaba en las asambleas políticas, escribía en los diarios de la región, estudiaba en su gabinete, y por sobre todas estas cotidianas preocupaciones, se interesaba en llevar al lecho del enfermo una cariñosa

494 *Revista Linares* N° 37, Pág. 23.

palabra de consuelo o una generosa ofrenda de altruismo.[495]

Fue un verdadero patriarca de Linares, de palabra culta y versada y de quien se conservan apreciadas piezas oratorias.

Falleció en Linares el 7 de Febrero de 1939.

ALEJANDRO MAGNO FERRADA ALEXANDRE

Nació en Linares, hijo del Dr. Francisco Ferrada y de doña Emma Alexandra. La preocupación de su madre por las letras lo llevó a dedicarse desde muy joven a la lectura, escribiendo en la prensa de su tiempo sobre diversos temas.

En 1913, siendo aún estudiante de leyes, participó en el concurso abierto con motivo del centenario de la Sorpresa de Yerbas Buenas, logrando el primer premio. Su obra, traza una detallada descripción de aquel acontecimiento, con valiosos planos y referencias. Durante la celebración de los actos, debió dar lectura a un resumen de este trabajo, que fue publicado un año después, en una excelente edición.[496]

Se tituló de abogado en 1917 con una memoria de tesis que versó sobre la ciencia política.[497]

Aquejado de un mal incurable que afectó los últimos años de su vida, falleció en Santiago el 15 de julio de 1945.

FEDERICO GANA GANA

Nació en Santiago el 15 de Enero de 1868.[498] Fueron sus padres don Federico Gana Munizaga y doña Rosario Gana Castro. Como la casa paterna de Santiago se incendia, la familia se traslada a Linares, al fundo que su padre adquiere a don Juan Antonio Pando en 1878. En homenaje a su esposa lo llama El Rosario (antes denominado San Luis), el cual perdura en el tiempo, aun cuando se le conoció también como El Manzanar. Allí nació su hermano Luis en 1878, quien participó en la política lugareña, como regidor y Alcalde de

495 Revista *Linares,* tomo 3, Nº 25, Pág. 19-22.
496 *Sorpresa de Yerbas Buenas*. Santiago de Chile. Imprenta universitaria. 1914
497 *Ciencia Política: Tesis de Licenciatura.* Santiago de Chile. Imprenta Franco Chilena, G. Grégoire. 1917.
498 En la casa de la familia Gana, hoy desaparecida, ubicada en calle Catedral, esquina sur poniente con la de Amunátegui (llamada antes Del Peumo)

Linares.[499] Federico, de diez años, cursa el primer año y parte del segundo de humanidades en el Liceo de Linares. Luego su familia lo matricula en el Instituto Nacional y más tarde sigue leyes en la Universidad de Chile, titulándose el 13 de noviembre de 1890. No ejercerá jamás su profesión. Fue Secretario de la Legación de Chile en Londres, pero la derrota de Balmaceda, en 1891, lo hizo perder su cargo.

Federico pasó largas temporadas en esa hacienda. Dedicado solo a las letras, alejado de los códigos, amigo de bares y bohemias. El campo y la caza le ayudaban a recuperar su equilibrio. De allí nacen las primeras impresiones de sus cuentos.

Don Federico Gana Munizaga, su padre, muere el 28 de mayo de 1906 en su fundo de El Rosario de Linares. Era de profesión ingeniero en minas, siendo el primer chileno graduado en la Universidad de Edimburgo. Fracasado en ese intento, se dedicó a la agricultura. Su esposa le sobrevivió hasta 1931, murió cinco años después que su hijo Federico.

Bohemio y escritor, Federico Gana fue el primer autor que llevó la presencia campesina, en toda su triste realidad, al cuento o a la reflexión breve, que él llamaría Manchas de Color. Gran parte de su temática la recogió de sus largas estadías en Linares, en la propiedad ya mencionada de El Rosario, Su primer libro es Días de Campo, inspirado en las tierras linarenses:

Es de la vieja casa de campo en que corrieron mis años de adolescencia, de donde me vienen estas impresiones – escribe –No sé por qué las evoco; será tal vez, como un homenaje a ciertas imágenes lejanas.[500]

Poco después de su muerte se publicaron sus Cuentos Completos[501] y Manchas de Color y Nuevos Cuentos.[502]

Finalmente, en 1960, el Padre Alfonso Escudero reunió toda su creación en un volumen de Obras Completas.[503]

Gran parte de su obra, tiene profunda inspiración en el Linares de fines del siglo XIX

Falleció en Santiago el 22 de Abril de 1926. Sus restos fueron trasladados a Linares el 12 de Diciembre de 1995 y sepultados en el patio del ex Liceo de Niñas.

499 Electo regidor en 1906 y 1909. Alcalde desde 1915 a 1918 y desde 1921 a 1924. Regidor desde 1924. Determinó que los prostíbulos deben ubicarse en una sola calle de la ciudad para mejor control. Y se eligió a Esperanza, famosa hasta nuestros días por esta decisión.

500 Gana, Federico. *Días de Campo.* Ediciones de *Los Diez*. Santiago. Imprenta Universitaria. 1916. PP. 5.

501 *Cuentos Completos*. Santiago. Nascimento 1926.

502 *Manchas de Color y Nuevos Cuentos*. Santiago, Nascimento. 1934.

503 *Obras Completas*/ Federico Gana: Edición al cuidado de Alfonso M. Escudero. Postfacio de Alone. Santiago. Nascimento. 1960.

FLORENCIO GAJARDO VELÁSQUEZ

Nació en Abranquil – comuna de Yerbas Buenas – el 7 de Noviembre de 1878. Hijo de don José Manuel Gajardo y doña Juana María Velásquez. Hizo sus estudios en los Liceos de Linares y Chillán y luego en el Instituto Pedagógico, alcanzando el título de Profesor de Estado en Castellano en 1899. Ejerció su profesión en diversos establecimientos de la capital. Ingresó al Instituto Nacional, donde se desempeñó durante varios años. Dictó clases también en el Instituto Superior de Comercio, ejerciendo una cátedra universitaria destinada a formar al profesorado de los Institutos Comerciales del país.

Se acogió a jubilación en 1940. El Boletín del Instituto Nacional, en su edición del 26 de Mayo de 1939, publicó sobre él:

Pocos más cumplidores que don Florencio. Era la suya una de las primeras siluetas que en la mañana aparece por los corredores del Colegio, con ese su continente característico. Siempre animoso, siempre admirablemente dispuesto para iniciar la clase o para servir en cuanto se le pida. A menudo reconcentrado, se diría que no aspira a otra cosa que a pasar inadvertidos de los demás. Pero sabe ser comunicativo, y sus compañeros de trabajo no ignoran hasta dónde él es capaz de llegar cuando llevado por sus impulsos de hombre ilimitadamente bueno, pone en movimiento su espíritu de cooperación en beneficio del discípulo, del compañero o del amigo.

Falleció en Santiago el 3 de Junio de 1963.

MANUEL GANDARILLAS DÍAZ

Nació en Linares el 6 de Febrero de 1904. Periodista de diversos diarios y revistas de Santiago y de provincia, ha cultivado además la poesía y la crónica, inspirándose en el pasado histórico y heroico de la época colonial y de la independencia. En su obra late una sincera admiración por los grandes acontecimientos que marcaron el devenir de la patria. Su primer libro fue Rimas del Tiempo[504] poemas que fueron acogidos favorablemente por la crítica y que tuvieron como continuación Mi Padre, Cazador de Contrabandistas[505] y Tornasoles de Antaño,[506] las dos crónicas de estilo periodístico, muy bien logradas. De su bibliografía, tienen depósito legal Poemas, Rumor del Tiempo[507] y Las Campanas de Santiago (manuscrito).[508]

504 Sin depósito legal en la Biblioteca Nacional
505 Sin depósito legal en la Biblioteca Nacional.
506 Sin depósito legal en la Biblioteca Nacional.
507 *Poemas: Rumor del Tiempo*. Santiago. Sin pie de Imprenta. 1957.
508 Sin fecha de edición

Su labor como cronista de destacado talento, le hizo merecedor del Premio Nacional de Periodismo en el género Crónica, en 1962.

Falleció en Santiago, el 18 de Abril de 1984.

MAXIMILIANO IBÁÑEZ IBÁÑEZ

Nació en Linares el 2 de Abril de 1868. Hijo de Ramón Ibáñez y María Antonia Ibáñez Rondizzoni. Hizo los estudios primarios en su ciudad natal y los secundarios en el Liceo de Talca. Luego siguió la carrera de Leyes en la Universidad de Chile, graduándose de abogado el 16 de Abril de 1889. El gobierno de Balmaceda lo envió becado a Francia, donde perfeccionó sus estudios de economía. Mientras estaba en Europa, estalló la Revolución de 1891, en virtud de lo cual actuó como Secretario de los Agentes de la Junta Revolucionaria Augusto Matte y Agustín Rosas. Colaboró como periodista en diversos diarios de París.

A su regreso fue abogado del Banco Matte. En 1894 es electo diputado por Linares, Parral y Loncomilla, siendo reelecto durante los períodos 1897-1900, 1900-1903-1906. El Presidente Riesco lo designó Ministro de Hacienda en 1904. A su gestión e iniciativa se debe la dictación de la ley del 29 de Diciembre de 1904 que superó una aguda crisis económica de esos días, lo cual dio singular prestigió y fortaleza a su figura política. En 1910, el Presidente Barros Luco le designó Ministro del Interior, durando escasos días en el cargo. En 1912 y 1915 fue electo diputado por Santiago. En 1918 fue designado Ministro Plenipotenciario de Chile en Francia. Representó al país en la Comisión redactora que creó la Liga de las Naciones.

En 1924 fue abogado integrante de la Corte Suprema. En 1925 es designado Ministro del Interior del Presidente Emiliano Figueroa. Representó a Chile en la delegación que viajó a Buenos Aires para gestionar un convenio comercial con Argentina.

Fue Miembro Académico corresponsal de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas de Madrid.

Dueño del fundo Guapi de Linares.

Casó con Teresa Barceló Lira, con descendencia en numerosos hijos. Falleció en Santiago el 27 de Diciembre de 1933.

DR. VICTOR LUIS ILLANES JELDRES

Nació en Santiago en 1860, hijo de Bernardo Víctor Illanes y de Catalina Jeldres. Se educó en La Serena y continuó sus estudios en la Universidad de Chile, alcanzando el título de médico el 31 de Diciembre de 1888. Sus primeras funciones las realizó en hospitales de Santiago. El 10 de Noviembre de 1891, la Junta de Gobierno que depuso a Balmaceda, lo designó médico de Linares. Su labor, sin embargo, se extendió a toda institución o corporación que se fundó o existía en la ciudad. Don Julio Chacón señala que fue el doctor desinteresado que a través de 38 años veló por la salud de los enfermos, sin haber faltado un día al cumplimiento de sus deberes.[509] Aún en los días domingos, después de su visita al hospital, encaminaba sus pasos a Longaví para atender a los enfermos que por falta de medios no podían llegar hasta Linares.[510] Se recordaba que incluso el Presidente Federico Errázuriz había viajado hasta Linares, para consultarle, poco antes de su fallecimiento.[511]

Su generosidad y bondad fueron ampliamente reconocidas por los linarenses. En más de una ocasión, al visitar el hogar de alguna familia humilde, junto a la receta, dejaba el dinero necesario para su compra. Nunca hubo una llamada a la que no acudió ni un necesitado que tocara su puerta sin ser atendido.

En junio de 1925, en un hecho inédito en Linares, un grupo de vecinos le obsequió un automóvil, adquirido por suscripción popular, *como muestra, de la profunda simpatía que se ha captado el Doctor Illanes por su espíritu altruista en el ejercicio de su profesión para con todos los habitantes de la ciudad, sin distinción de clases.*[512]

Su muerte, ocurrida en Santiago el 31 de Mayo de 1929, fue un auténtico duelo y numerosos linarenses acudieron a sus funerales, efectuados en el Cementerio General, en la mañana del 2 de Junio.

El Dr. Víctor L. Illanes casó con doña Rosa Guerrero, de cuyo matrimonio nacieron siete hijos. Una calle de Linares lleva su nombre.

509 Chacón del Campo, Julio. *La Provincia de Linares*. Tomo II. Santiago Edit. Universitaria. 1929. Pp. 342.
510 Chacón del Campo. La Provincia. Tomo II. Pp. 342.
511 *Revista Linares*, Tomo 10, Pág. 56.
512 *La Estrella,* Linares 28 de junio de 1925.

ESTANISLAO INSULZA QUINTANA

Nació en Linares el 22 de Mayo de 1872. Hijo de Estanislao Insulza Rojas[513] y de Carmen Quintana Lineros. Fue aventajado alumno del Liceo de Linares. Ingresó muy joven al servicio público, como Oficial Segundo de la Intendencia de Linares, el 6 de Abril de 1894. Ascendió a oficial primero en 1896. El 11 de Julio de1907 fue designado Secretario de la Intendencia, en cuyo ejercicio fue, en varias oportunidades, Intendente Subrogante. Nombrado Intendente de Linares el 4 de Marzo de 1927, desempeñándose en esta función hasta el 7 de Noviembre de 1927. Se le reconoce como uno de los gestores de la construcción del camino desde San Javier a Constitución, cuando diversos sectores propiciaban una vía férrea.

Durante la Revolución de 1891 Estanislao Insulza, se enroló en el Regimiento Linares Nº 2, combatiendo en aquella contienda en contra del Gobierno.

Don Estanislao Insulza – dijo a su fallecimiento don Nazario Chacón – en el final de su carrera, pudo mirar con satisfacción su pasado y sentirse profundamente dichoso; no había nadie que pudiese decirle que le había postergado en su camino; en cambio eran muchos los que le aplaudían por haber llegado a la Intendencia de Linares desde el primer peldaño, desde donde ascendió por su acrisolada rectitud, por sus dotes de acendrado patriotismo y por su generoso corazón lleno de virtudes y méritos ciudadanos.[514]

Falleció en su hogar de Vicuña Mackenna, en Santiago, el 24 de Julio de 1957. Era casado con doña Lucila Fuentes y es el abuelo del Ministro del Interior y ex Vicepresidente de la República, ex Secretario General de la OEA y actual senador por el norte, José Miguel Insulza Salinas.

MAXIMILIANO JARA TRONCOSO

Nació en Yerbas Buenas el 21 de Agosto de 1884. Hizo sus estudios en su aldea natal y luego siguió medicina en la Universidad de Chile, sin concluir su carrera, dedicándose al periodismo. Finalmente pasó a ocupar un cargo administrativo en la Escuela de Ingeniería de la misma Universidad.

Poeta de profunda raíz lírica, dejó sin embargo una obra breve, en la que se revela un notable buen gusto y calidad estética. Su poema más famoso Ojitos de Pena,[515] es el que ha perpetuado su nombre en la lírica chilena.

513 Primer director de la Escuela Modelo fundada por Balmaceda en 1891. A su muerte en 1911, la prensa elogió su fructífera vida dedicada a la enseñanza y servicio público.

514 *Revista Linares*, Nº 97, Pág. 29.

515 Este poema apareció en su tercer libro, *Asonantes* (Tono Menor) de 1922.

De su producción poética, cabe destacar solo cinco libros de versos, de los cuales el primero es Juventud de 1909,[516] siguiéndoles ¿Poesías? De 1914,[517] Asonantes, (tono menor) de 1922,[518] Juventud, poesía? Asonantes, otros poemas, de 1934[519]. Escribió también algunas obras de teatro, en colaboración con Carlos R. Mondaca y Eugenio Orrego Vicuña.

En 1956 obtuvo el Premio Nacional de Literatura, en un jurado que integraron Pablo Neruda y Jerónimo Lagos Lisboa. El preciado galardón no fue bien recibido por el poeta, quien vivía casi hurañamente, retirado de toda actividad literaria.

Falleció en Santiago el 6 de Julio de 1965. Sepultado en el Cementerio General. Sus restos fueron trasladados a Yerbas Buenas el 23 de abril de 1991, por gestión del autor de esta obra e inhumados frente al Museo de esa comuna.

ANIBAL LEON BUSTOS

Nació en Talca el 14 de Abril de 1892. Hijo de Justo Pastor León Verdugo y Clorinda Bustos Verdugo. Cursó sus estudios humanísticos en el Liceo de Talca y luego ingreso a la Universidad de Chile, graduándose como Ingeniero Agrónomo en 1915. Su memoria de título se denominó Cultivo de la Betarraga Azucarera en Chile.[520]

En el ejercicio de su profesión, realizó una notable labor en beneficio del desarrollo agrícola. Es pionero en la reforestación de los campos maulinos, del pino insigne y otras especies madereras, que él mismo experimentó en su heredad de Constitución. En 1930 es designado Ingeniero Agrónomo de la Provincia de Linares, en representación del Ministerio de Agricultura. En esas funciones, como señala uno de sus biógrafos, Raúl Balboa Ibáñez:

Tecnificó la agricultura, introdujo el arroz y sus variedades, la remolacha azucarera y el lino; impulsó la fruticultura y las instalaciones de agroindustrias, de molinos, la formación de cooperativas lecheras, vinícolas y de frigorífico , en Linares, Cauquenes, Villa Alegre y San Javier.

516 *Juventud: Poesía Romántica*. Santiago. Imprenta Barcelona 1909.
517 *¿Poesías?*. Santiago, Imprenta Nacional. 1914.
518 *Asonantes (tono menor)*. Santiago de Chile. Minerva [1922] Santiago: Universitaria.
519 *Poemas Selectos*. Santiago: Cruz del Sur. 1942. Santiago: Universitaria.
520 *Cultivo de la Betarraga en Chile*. Santiago. Imprenta Artes Gráficas de la Escuela de Artes y Oficios, 1915.

Durante el segundo período del Presidente Carlos Ibáñez del Campo (1952-1958) es designado Ministro de Agricultura, en donde organizó el Primer Congreso Internacional del Vino, además de impulsar importantes obras de riego, como los embalses Digua, Bullileo y Ancoa, entre otros de similar categoría. Está entre los que advirtieron, tempranamente, la importancia del Paso Pehuenche. De igual forma, defendió el actual trazado del camino longitudinal en 1940, cuando los linarenses exigían que entrara por calle Independencia a Linares.

Recibió altas distinciones y perteneció a instituciones científicas y filosóficas.

Casó con Felicia Echevarría Larrazábal, hermana de Raimundo, el malogrado poeta sanjavierino, con descendencia en Raimundo y Ana Felicia.

La avenida de acceso a Linares lleva su nombre, habiéndose instalado un monolito en su recuerdo el 26 de Octubre de 2001.

Falleció en Santiago en 1975.

VALENTIN LETELIER MADARIAGA

Nació en Linares el 16 de Diciembre de 1852. Hijo de Gregorio Letelier Silva y Tránsito Madariaga Vallejos. Hizo sus estudios en el Liceo de Talca y en 1870 ingresó a la Universidad de Chile, alcanzando el título de abogado en 1875. Debido a su precaria condición económica (fue el tercero de once hermanos de una familia de pequeños agricultores) se vio obligado a realizar diversos trabajos para costear sus estudios.

En sus primeros años ejerció la docencia en el Liceo de Copiapó, donde colaboró en el periódico El Atacama. A su regreso a Santiago, en 1878, es designado Juez de Comercio Suplente. En 1879 es electo, diputado suplente por Copiapó y Caldera. Colaboró activamente en los periódicos El Sudamericano, El Heraldo y La Libertad Electoral. En 1880 es nombrado Secretario de la Legación de Chile en Alemania, ocasión en que conoció profundamente el sistema educacional de ese país, realizando un notable estudio de adaptación al sistema chileno.

Al retornar a Chile, el Gobierno le encargó la recopilación de los Cuerpos Legislativos del Congreso Nacional, entre 1811 y 1845, trabajo riguroso y prolijo que Letelier ejecutó con admirable capacidad, enriqueciéndolo con notas y explicaciones de gran valor. Entre 1888 y 1891 fue diputado por Talca.

En 1887 es designado Profesor de Derecho Administrativo de la Facultad de Leyes y Ciencias Políticas de la Universidad de Chile, acontecimiento que algunos señalan como el inicio del Derecho Administrativo en el país, por cuanto Letelier organizó y dio estructura a esta disciplina jurídica, labor que culmina con su designación como Fiscal del Tribunal de Cuentas, en donde sus dictámenes, sobre diversas materias de la administración del estado, contribuyeron a esclarecer y reglamentar la gestión pública. Por este motivo se ha señalado que Letelier es un precursor de la Contraloría General de la República, organismo fundado en 1927.

A Valentín Letelier se le considera el gestor del Instituto Pedagógico, por cuanto, el 17 de septiembre de 1888, en la distribución de premios de la Universidad de Chile y del Instituto Nacional, le correspondió leer el discurso central ante el Presidente Balmaceda, quien concurrió a la ceremonia. En esa ocasión, el aún joven maestro expresó que *gobernar es educar*[521] y sugirió al Mandatario crear un Seminario Pedagógico, capaz de formar los profesores que el país necesitaba para su desarrollo. Balmaceda escuchó el mensaje y meses más tarde, el 29 de abril de 1889, dictó el decreto que reformaba la enseñanza y fundaba el Instituto Pedagógico. Ello permitió formar profesores de Estado, capaces de crear un modelo educacional sustentable.

Sus libros son notables por su permanencia en el tiempo y entre ellos destacan, Centenario de O'Higgins,[522] su primera obra. Le sigue, El Hombres Antes de la Historia,[523] once años más tarde da a conocer una de sus obras claves de su poderosa inteligencia: Por Qué se Rehace la Historia,[524] y más tarde Filosofía de la Educación.[525]

El 15 de Agosto de 1906, el claustro pleno de la Universidad de Chile lo designó Rector de esa Casa de Estudios, decisión que fue rati icada por el Presidente Montt, recién asumido. La labor desarrollada por Letelier, al frente de la Universidad, es uno de las más fructíferas que se recuerden. Fundó la Federación de Estudiantes de Chile (FECH) el 21 de octubre de 1906. Su período concluyó en 1911.

La obra sociológica de Letelier contribuyó grandemente al conocimiento y divulgación de las ciencias históricas. Igual mérito tienen sus escritos pedagógicos, que lo colocan en el sitial de un genuino sabio.

Casó con Beatriz Matta con descendencia en una hija: Beatriz.

521 Publicado en los *Anales de la Universidad de Chile*. Tomo LXXXIII de 1888. PP. 411-419

522 *Centenario de O'Higgins*. Copiapó. Imprenta de *El Atacama*, 1876.

523 *El Hombre Antes de la Historia*. Copiapó, Imprenta de El Atacama. 1877.

524 *Por qué se rehace la Historia:* Memoria Premiada en el Certamen Abierto por la Facultad de Humanidades de 1886. Santiago de Chile. Imprenta de la Libertad Electoral. 1888.

525 *Filosofía de la Educación*. Santiago, Cervantes. 1892.

Falleció en Santiago el 20 de Junio de 1919. Fue sepultado en el Cementerio General en el Mausoleo de su suegro don Manuel Antonio Matta. La carroza fue desprendida de los caballos por los alumnos, quienes la arrastraron hasta el camposanto.

Sus restos fueron trasladados a Linares el 18 de Mayo de 1994 y depositados en la entrada del Liceo Juan Ignacio Molina, donde estuvo su casa natal.

HIPÓLITO MARCHANT MORALES

Nació en Putagán, actual comuna de Villa Alegre, el 22 de Agosto de 1879. Hijo de Daniel Marchant y Julia Morales Contreras. Cursó sus estudios humanísticos en el Liceo de Linares y en 1894 ingresó a la Escuela Naval, egresando como guardiamarina en 1898. Ascendido a Capitán de Navío, le cupo comandar los navíos O'Higgins y Almirante Latorre. En 1919 el gobierno le encargó la exploración del Canal Beagle, además del trazado de la carta hidrográfica, cumpliendo acertadamente aquella misión a bordo del Zenteno. Ascendió a Vicealmirante en 1929, ejerciendo la Sub Dirección de la Escuela Naval entre 1922 y 1925, además de desempeñarse como Jefe del Apostadero Naval de Valparaíso. En 1930 integró la delegación oficial de Chile a la Liga de las Naciones, celebrada en Holanda. A su regreso, se le nombra Director General de la Armada. El 28 de Abril de 1931 es Ministro de Marina del Presidente Ibáñez del Campo, ejerciendo hasta el 26 de julio de 1931. Fue Inspector General de la Armada entre 1930 y 1931. Se acogió a retiro el 18 de Febrero de 1932. Es una de las figuras más destacadas de la Marina Chilena. Autor de la obra Educación Moral del Equipaje.[526]

Falleció en Santiago el 14 de Enero de 1954.

ERNESTO MERINO SEGURA

Nació en Temuco el 11 de Marzo de 1898. Hijo de los linarenses Carlos Merino Feliú y de doña Sara Segura y Toro (hermana del padre del ayudante de Cirujano de la Esmeralda, Germán Segura y González). Radicado muy joven en Linares, fue alumno destacado del Liceo de esta ciudad, continuándolos más tarde en el Instituto Nacional y

526 *Educación Moral del Equipaje:* Memoria Profesional Presentada en Conformidad a las Disposiciones Vigentes. Talcahuano. Taller Tipográfico de la Escuela de Ingenieros. 1914.

la Universidad de Chile, graduándose de Abogado en 1922.[527]

En su vida profesional, fue oficial administrativo del Ministerio del Interior y abogado de diversas instituciones, como así también Profesor de la Universidad de Chile. Integró la Comisión reorganizadora de los Servicios Públicos (1929) y fue Delegado de Chile al Congreso Internacional de Policías de Nueva York (1925), además de otras funciones.

Durante el Gobierno de Gabriel González Videla fue Ministro de Obras Públicas y de Comunicación, además de subrogar el Ministerio de Defensa (1946-1950).

En el ejercicio de su cargo Ministerial, Merino Segura impulsó importantes obras en beneficio de Linares, siendo uno de las principales, la construcción del actual edificio del Liceo de Hombres, el canal Putagán, además de numerosos puentes y caminos.

Caso con Raquel Mesa Campbell.

Falleció trágicamente el 15 de Marzo de 1963.

JUAN IGNACIO MOLINA Y GONZÁLEZ

(El Abate Molina):

Nació en Villa Alegre (Hacienda de Huaraculén) el 24 de Junio de 1740. Hijo de Agustín Molina y de Francisca González. Fue bautizado en la parroquia de Yerbas Buenas, que tenía bajo su jurisdicción a la Isla de Maule. Siendo aún niño, fue enviado a Concepción, para iniciar sus estudios, más tarde se le trasladó a Bucalemu, donde ingresó a la Compañía de Jesús el 12 de Noviembre de 1755. Desde muy joven mostró una notable dedicación al estudio y la investigación de la naturaleza, en virtud de lo cual se le envió a la capital, donde fue designado bibliotecario de la Casa Grande de la Compañía de Jesús.

En esa época de su vida, debió enfrentar la expulsión de la Orden Jesuita del Reino de España, dispuesta por Carlos III, ocurrida en 1767. Tras un largo viaje por mar – en donde recibió su ordenación sacerdotal – llegó a Europa, radicándose en Bolonia, dedicándose integralmente al estudio de las ciencias naturales, la historia y geografía y los idiomas, en especial el latín, que llegó a dominar ampliamente, como así también el italiano.

Muy pronto su erudición se hizo destacada y conocida en Italia. Se le invitó a ocupar

527 Su Memoria de Titulo fue *Algo Sobre Competencia Desleal en Materia de Industrias y de Comercio: Confusión entre Establecimientos*. Santiago. Imprenta Nacional. 1922.

una cátedra en la Universidad de Bolonia, lo cual no aceptó. En 1776 publicó su primera obra Compendio de la Historia Geográfica, Natural y Civil de Chile,[528] la cual apareció en forma anónima. En ella dio a conocer a nuestro país en el Viejo Mundo e introdujo, por primera vez, el concepto racional de la historia, alejando de su contexto los milagros y otros hechos sobrenaturales tan propios de los antiguos cronistas.

En 1788 amplió considerablemente su obra, publicándola con el título Compendio de la Historia Geográfica, Natural y Civil del Reyno de Chile[529] todos estos libros cimentaron la fama y el prestigio de sabio del Abate Molina. En 1815 heredó la Hacienda de Huaraculén, que pertenecía a su familia, cuya venta encargó al Obispo Cienfuegos, a fin que de su producto destinara mil pesos para fundar una librería (o biblioteca) en Talca y el resto, se le remitiera a Bolonia para su anhelado retorno a Chile. No existe referencia de que haya querido crear un Instituto Literario o Liceo.

Cienfuegos vendió la hacienda de Huaraculén mediante escritura extendida en Linares ante el Notario Pincheira, siendo el comprador don Feliciano Encinas de Tapia Andia, bisabuelo del historiador Francisco Antonio Encina y el Cardenal Raúl Silva Henríquez.[530] Sin embargo la venta no fue lo ventajosa que se suponía, por cuanto, al hacerse en plazos, éstos no se cumplieron y la deuda sólo vino a sanearse en 1880 por los herederos del comprador.[531]

Sin lograr su ardiente sueño de volver a su país, falleció en Bolonia el 12 de Septiembre de 1829, pidiendo, en su agonía, agua fresca de la cordillera chilena. Fue sepultado en el Panteón de los Hombres Ilustres de Bolonia, erigiéndose un busto en su memoria. En 1861 se levantó una estatua en la Alameda de Santiago, la cual fue trasladada a Talca e instalada frente al Liceo, en 1927. Sus restos fueron traídos a Chile en 1965 y tras varias vicisitudes, como la disputa que se ocasionó en Talca, que pretendía retenerlos e incluso fueron ocultados durante unos días, se les llevó a Linares primero y a Villa Alegre después – su tierra natal – donde se les depositó en el Templo de esa localidad el 13 de Febrero de 1969, motivo por el cual, ese recinto fue elevado a la categoría de Monumento Histórico Nacional en 1979.

528 *Compendio della storia geográfica, naturale, e civile del regno del Chile.* Bologna: Nella Stamperia di S. Tommaso D´ÁAquino. 1776.

529 *Compendio de la Historia Geográfica, Natural y Civil del Reyno de Chile.* Traducida en español por Domingo Joseph de Arquellada Mendoza. En Madrid: por Antonio de Sancha. 1788-1795.

530 Volumen 15, 1819-1936. Fojas 283 a 286.

531 Sobre este interesante tema ver: González Colville, Jaime. *La Fundación y el Fundador del Liceo de Talca en 1840.* Boletín de la Academia Chilena de la Historia. N° 121, correspondiente al 2012. Pp. 133 a 173.

GERMÁN MOURGUÉS BERNARD

Notable escultor, pintor y artesano de Linares, nació en esta ciudad (calle Chacabuco esquina Rengo) el 20 de junio de 1916. Descendía de franceses radicados en Linares en la segunda mitad del siglo pasado. Alumno de la Escuela N° 1, conocida como Modelo y el Liceo de Hombres. Más tarde ingresó en la Escuela de Artes y Oficios, pero luego desertó, según decía, por cuando nunca le enseñaron algo nuevo. El terremoto de 1939 de Chillán lo sorprendió en el cargo de Jefe de Obras de esa ciudad en las faenas de reconstrucción.

Allí conoció al maestro mexicano Xavier Guerrero (México 1896-1974), quien vino a Chile junto con David Siqueiros para pintar en la Escuela México de Chillán el valioso mural Muerte al Invasor, hoy ubicado en la Biblioteca Pedro Aguirre Cerda. Mourgués demostró talento y creatividad lo que fue reconocido por ambos maestros, pero de lo cual él nunca habló en detalle.

Parte de esa capacidad artística está representada en los trabajos efectuados en al interior de la Catedral de Linares y en su coautoría del Mural en Relieve en cemento del diario La Discusión de Chillán.

Tras algunas vacilaciones, se radicó en Linares donde abrió un taller multifacético, dando libertad a su sentido creativo.

Construyó su propia casa en Freire casi Yerbas Buenas, en cuyo patio se amontonaban piedras, fierros y restos de mármoles, que se convertían en arte mediante la habilidad de sus manos.

Fue miembro esporádico del Grupo Ancoa. Sus premios y distinciones conforman una honrosa lista: Premio Escultura de la Casa del Arte de Talca, de 1965, del Salón de Artes Plásticas del Centro de Amigos del Arte de Talca, en 1971. Un relevante galardón logrado en la VIII FITAL, de 1971, otro en la Feria de Concepción, además del Premio Municipal de Linares. Uno de los más destacados, sin lugar a dudas fue el otorgado por la UNESCO en 1991.

El enorme mapa y escudo ubicado en el frontis del Liceo de Hombres de Linares, es obra de su creatividad. Como lo es la cripta del Abate Molina, en el Templo de Villa Alegre.

Hombre sencillo, reacio a reconocerse artista, su presencia en las sesiones del Grupo Ancoa era la de un observador algo escéptico.

Realizó la cripta y lápida del Abate Molina en el Templo de Villa Alegre, junto al mural, obra del Pedro Olmos.[532]

De su matrimonio de 1952 con Águeda Ortega nacieron cinco hijos. Algunos eligieron el camino del arte.[533]

Falleció en el Hospital Regional de Talca el 21 de septiembre del 2000. Sus restos fueron velados en la Catedral de Linares.

Un año después, la Casa de la Cultura de la Municipalidad de Linares efectuó una exposición de su obra, con el título de En Torno a Germán Mourgués B, que estuvo abierta desde el 7 al 30 de septiembre del 2001.

ISMAEL MOYANO VILLARROEL

Nació en Yerbas Buenas el 28 de Octubre de 1858. Hizo sus estudios en Villa Alegre, trasladándose luego a Santiago a contar de 1876, dedicándose al comercio. Fue secretario de Benjamín Vicuña Mackenna, cuando el ilustre escritor vivía sus últimos años en Santa Rosa de Colmo, su hacienda particular, cerca de Viña del Mar. En esa condición, fue un valioso colaborador en la implementación de esa propiedad; se plantaron árboles, se acomodaron las casas, se habilitó el archivo y biblioteca. De todo ello, dejó útiles apuntes, que han permitido reconstruir lo que fueron los postreros días del insigne historiador, fallecido el 25 de Enero de 1886.

Tras la muerte de Vicuña Ismael Moyano siguió administrando – por encargo de la familia – aquella estancia, contribuyendo a su conservación y cuidado.

Como periodista, Moyano publicó interesantes artículos en periódicos de Talca y Linares, como así también de Santiago. De sus numerosos libros; merecen destacarse Estadística Agrícola del Valle de Quillota,[534] Historia de Santa Rosa de Colmo,[535] El General Chileno Quintín Quintana,[536] Los Avaria Vásquez de Osorio y Morales,[537] El Río

532 Esta placa fue recuperada tras el terremoto del 2010 por el autor de esta obra y dejada en custodia en las casas parroquiales. Más tarde fue llevada al municipio, pensándose en un mejor resguardo, pero resultó destruida, por lo que debió rehacerse por el equipo restaurador del templo, encabezado por Militza Agusti.

533 Balboa Ibáñez, Raúl. *Germán Mourgués una Personalidad Multifacética.* El Lector, Linares 23 de septiembre del 2001.

534 Sin depósito legal en la Biblioteca Nacional

535 *Historia de Santa Rosa de Colmo: Última Morada del Ilustre Escritor Benjamín Vicuña Mackenna: Documentos y Noticias Históricas*. Santiago: Imprenta Victoria. 1886.

536 Sin depósito legal en la Biblioteca Nacional.

537 Sin depósito legal en la Biblioteca Nacional.

Aconcagua,[538] Reseña Histórica del Ferrocarril entre Santiago y Valparaíso.[539]

En sus últimos años se desempeñó como Inspector de Primera Sección de Ferrocarriles.

CARLOS MUÑOZ FERRADA

Nació en Linares (Colbún) en 1914. Hijo de Félix y Lastenia. Fue piloto de la marina mercante, pero su obsesión por la astronomía lo llevó a estudiar Ingeniería y Física en la Universidad de Chile, que complementó con cursos en la Sociedad Astronómica de París y la Sociedad Astronómica de Milán.

Fue miembro de la Sociedad Astronómica de Dijon (Francia) y dirigió durante cinco años el Observatorio Astronómico de Panamá. En ese país publicó su único libro registrado,[540] aun cuando tiene trabajos editados en revistas científicas.[541]

Controvertido por sus apreciaciones y teorías, Muñoz Ferrada se aferraba al principio de la geodinámica para explicar sus observaciones y predicciones sísmicas, calculadas sobre la base de las explosiones solares, las atracciones de los planetas y los ciclos de las perturbaciones geofísicas.

Hizo estudios de meteorología y astronomía en Los Ángeles, California. Fue Profesor de Astronomía y Navegación Aérea del Ejército y se desempeñó como Técnico Meteorólogo de LAN desde 1939 a 1942. Instaló un observatorio astronómico en Concepción. Estudió Física Experimental en la U. de Chile. En 1948 el gobierno de Panamá lo contrató, por consejo del Departamento Estado de USA para organizar y dirigir el Observatorio Astronómico y la División e Meteorología. Fue miembro de instituciones científicas.

En 1939 predijo con cuatro días de anticipación el terremoto del 24 de enero de 1939 en Chillán. De este pronóstico hay registro en el Servicio de Geología de los Estados Unidos.

Desde su observatorio de Villa Alemana, donde trabajaba con equipos de segunda mano y otros fabricados por él, Carlos Muñoz Ferrada advirtió acertadamente durante más de medio siglo, terremotos, cambios de clima y erupciones volcánicas.

538 Sin depósito legal en la Biblioteca Nacional

539 Sin depósito legal en la Biblioteca Nacional

540 *Almanaque Astronómico: Cálculos de las fases de la luna, los eclipses, pasajes de planetas frente al disco solar, las altas y bajas mareas. Estadísticas climatológicas y los cómputos de ciclos cronológicos eclesiásticos para el año 1951.* Panamá (editor no identificado) 1950. Imprenta Nacional.

541 En 1951 publicó *Física Solar y Climatología de Villa Alemana.* Imprenta Cervantes. Valparaíso. 1952, pero no tiene deposito en la Biblioteca Nacional. Se puede leer en un sitio de internet.

El científico calculó también en 1940 la aparición de un cometa que posteriormente descubrió la Royal Astronomic Society de Londres, entidad que recomendó el nombre del chileno para denominar cuerpo celeste.

Pronosticó con un margen de error muy pequeño el terremoto de 8,5 grados Richter registrado el 3 de marzo de 1985, que causó 277 muertos y un millón de damnificados y destruyó el 80 por ciento de las ciudades de Melipilla y San Antonio.

Falleció el 17 de Octubre de 2001 de una trombosis a la edad de 92 años.

BENJAMÍN NOVOA

Nació en Constitución el 1 de Abril de 1843. Estudio en su ciudad natal y luego ingresó a la Carrera de Leyes, en la Universidad de Chile, alcanzando sólo el grado de licenciado. Se radicó en Linares en 1868. Integró la Municipalidad, como regidor y alcalde, en 1891, 1894, 1897, 1900, 1903, 1906, 1909 y 1912, período este último que no alcanzo a cumplir, por su fallecimiento. Representó al Partido Conservador, tienda política que presidió durante varios años. Colaboró asidua y entusiastamente en la caridad en bien de los más desposeídos, apoyó la instalación en Linares de varias órdenes religiosas, como el Corazón de María, los Padres Salesianos, las Madres del Hospital, la Providencia y el Buen Pastor. En vida gozó de gran prestigio y tuvo señalada fama y respeto por su generosidad y sincero amor al prójimo. Una calle de Linares lleva su nombre.

Falleció en Linares en 1912.

JUAN ANTONIO PANDO URIZAR

Nació en Linares en 1823. Se dedicó desde muy joven a la agricultura, construyendo los famosos molinos de La Unión, a orillas del río Loncomilla y el de La Bodega del Peumo, para lo cual debió construir un canal desde el río Achibueno y que aún riega el fundo Bodega.

Al fundarse la ciudad de San Javier de Loncomilla, el 18 de Noviembre de 1852, don Juan Antonio Pando donó doce y media cuadras de tierras, las que sumadas a igual cantidad cedida por doña Justa Narváez, conformaron las 25 cuadras que tuvo, en un principio, la actual comuna de San Javier.

Afecto a la causa liberal, tomó activa participación en las revoluciones de 1851 y 1859. Tras ser derrotado en esta última contienda civil fue apresado y conducido a la cárcel de Santiago, pero logró fugarse vestido de mujer y huir a Mendoza, donde permaneció hasta dictarse una ley de amnistía.

Fue un gran y desinteresado servidor público: en los terremotos y plagas que azotaban la zona, siempre estuvo dispuesto a ir en ayuda de los más necesitados, con su cuantiosa fortuna. Igual recuerdo dejó en Argentina, donde ayudó prontamente a los damnificados de Mendoza, durante el terremoto que afectó a esa localidad hacia 1860.

Negándose siempre a participar en política, pero atento a toda obra de bien público, su nombre fue reconocido en el país por su bondad y solidario espíritu.

Casó con doña Delfina Ocampo, con descendencia en tres hijos.

Falleció en Linares el 30 de Agosto de 1893.

ANIBAL PINCHEIRA Y TORO

Nació en Linares el 14 de Noviembre de 1865. Hijo de Dionisio Pincheira y Sotomayor y Dolores Toro Gómez. Fue alumno de la Escuela Nº 1 y del Liceo de Linares, concluyendo sus estudios en Talca, y el Instituto Nacional. Se inició desde muy joven en la docencia, desempeñándose como subinspector del Liceo de Concepción, pasando luego a ejercer las asignaturas de Castellano, Historia y Geografía. Tras varios años consagrados a su vocación docente, fue designado Vicerrector del Liceo indicado, cargo que desempeñó con singular acierto. Don Enrique Molina dijo de él

...Ha hecho del cumplimiento de su deber una religión. No falta ningún día a su oficina ni a sus clases"..."Tampoco se atrasa, a pesar de esto, después de cerrado el período escolar, continua haciendo clases extraordinarias para ayudar, con solicitud del padre, al éxito final de sus discípulos. Es siempre previsor y discreto. Es un colaborador abnegado, inteligente y leal que admira los anhelos de sus compañeros de tareas...[542]

Tras una impecable y ejemplar labor de 45 años, don Aníbal Pincheira se acogió a jubilación en Octubre de 1928, ocasión en que la sociedad de Concepción le rindió un significativa homenaje. Entre sus ex alumnos más destacados está el Presidente de Chile Juan Antonio Ríos, quien, al asumir la primera magistratura, le invitó a la Moneda.

542 *Revista Linares*, Diciembre de 1943.

Falleció en Concepción el 6 de Agosto de 1943. La prensa regional enlutó sus columnas y diversos oradores le despidieron en sus funerales. Había casado con Emilia Oyarzun, con descendencia en varios hijos, entre ellos las poetas Mila y Dolores Pincheira Oyarzun, de quienes se habla en otro capítulo de esta obra.

NICOMEDES PINCHEIRA RODRÍGUEZ

Nació en Linares el 25 de Octubre de 1852, hijo de José Ignacio Pincheira y Sotomayor y Dolores Rodríguez Opazo. Cursó sus estudios en el Liceo de Concepción y el Instituto Nacional. Se desempeñó durante un tiempo en el colegio de Enrique Balacey, donde adquirió algunos conocimientos mercantiles.

En 1871 se convirtió en el fundador del periodismo linarense al editar el periódico La Idea, aparecido el 31 de Octubre de 1871 y del que circularon 201 números, hasta el 12 de Febrero de 1876. Sin embargo, la imprenta Pincheira permitió luego la circulación de los periódicos La Voz de Linares (1876) y El Aviso (1877), de los que se habla en el capítulo dedicado a la prensa.

Al fundarse el Liceo de Linares, en Abril de 1875, Nicomedes Pincheira ejerció la docencia, desempeñando las asignaturas de Historia y Geografía, no obstante debido a su quebrantada salud, debió renunciar, falleciendo el 27 de Octubre de 1877, a los veinticuatro años de edad.

RAFAEL POBLETE ZÚÑIGA

Nació en Parral el 3 de Agosto de 1896. Se tituló de contador y ejerció su profesión en el Servicio de Impuestos Internos de Linares y Santiago. Jubiló en la capital, donde mantuvo una librería.

Dedicó gran parte de su tiempo a la investigación histórica, desarrollando su labor en forma documentada y con criterio amplio y desapasionado. Su estilo claro y sus juicios oportunos, dan a sus trabajos un sello de permanencia y son, a la vez, de útil consulta.

Gran parte de su obra está inédita. En 1968 su libro Historia de Talca recibió el primer premio del Banco de Talca, el cual, sin embargo, nunca se editó. Es autor además de Tras la Huella del Idioma Universal (1967) y permanecen sin publicar Desarrollo

Económico de Talca y sus Perspectivas Futuras (mención Honrosa en el Concurso de la Cía. Chilena de Fósforos, (1967), Historia de Linares, Historia de Parral, En el Rastro del Pasado, etc.[543]

Falleció en Linares.

CLAUDIO ROSALES YÁNEZ

Nació en Linares el 28 de Octubre de 1877, hijo de Félix Rosales y Rosa Yáñez. Cursó sus estudios en el Liceo de Linares y Talca. Más tarde siguió Leyes y Pedagogía en la Universidad de Chile. Se graduó de Profesor de Castellano en 1908 y de Francés en 1909. Ejerció en los Liceos de Illapel, Linares, Chillán, establecimiento este último en el cual llegó a ser Vicerrector. Más tarde fue Profesor de Castellano del Instituto Nacional y, desde 1928, empezó a ejercer la cátedra de gramática sistemática del Instituto Pedagógico de la Universidad de Chile, en donde se destacó por su conocimiento del idioma y dominio de los más variados aspectos gramaticales. Es autor de varias obras de su especialidad, pero solo tiene depósito legal su Curso Elemental de Gramática y Literaturas Castellanas y Preceptiva Literaria.[544] Varios artículos y trabajos fueron publicados en los Anales de la Universidad de Chile. Dejó inédita una gramática castellana.

Falleció en Concepción, mientras se desempeñaba como examinador de bachillerato, el 5 de Diciembre de 1951. Sus restos fueron sepultados en el Cementerio General.

JORGE SÁNCHEZ SALAS

Nació en Linares el 23 de Marzo de 1938. Alumno del Liceo de Linares. se graduó como Profesor de Enseñanza Básica. Aquejado desde joven por una rebelde enfermedad y recluido en hospitales, escribió poemas de estilo tradicional, sin pretensiones estéticas, en los cuales el autor sublimó su tristeza y su dolor, por su oscura existencia. La obra, que tituló La Jaula del Tiempo, no alcanzó a ser publicada, por cuanto su autor falleció en Santiago el 2 de Abril de 1969. Diversas gestiones de amigos, colegas y familiares para editar este libro no han dado resultados hasta la fecha. Una publicación muy deficiente, según René Recabarren, no tiene depósito legal.

543 En 1994 la Universidad de Talca publicó la obra *Talca y su muy Noble Historia* (Imprenta Contacto, Talca 1994). En un artículo publicado en La Mañana del 17 de diciembre de 1994, se expresa, citando a personeros de esa Casa de Estudios, que la publicación se hace tomando como base la obra *Talca y su Muy Noble Historia, obra escrita por Rafael Poblete Zúñiga,* pero ese no es el título que Poblete dio a su libro y, en la obra en referencia no se incluye trabajo alguno de este autor.

544 *Curso Elemental de Gramática i Literatura Castellanas i Preceptiva Literaria: Arreglado en Conformidad a los Programas i Planes de Estudio Aprobados por el Consejo de Instrucción Pública en 1910 i Reformas Posteriores*. Primer Tomo. Santiago [Imprenta Universo] 1923.

CARLOS SEPÚLVEDA LEYTON

Nació en Santiago en 1894. Hizo sus estudios en la Escuela Normal Abelardo Núñez, graduándose de Profesor. Su humilde y esforzado origen lo llevó a ser un observador crítico y doloroso de la vida de los más desposeídos. Radicado en Linares, donde ejercía la docencia, escribió allí su obra más lograda, que le dio notable figuración en las letras nacionales: Hijuna, editada en la Imprenta Artes y Ciencias de Linares, en 1934. La modesta presentación del libro no desmerecía el valor de su contenido, el cual, según señala Raúl Silva Castro, *provocaba a meditar en no pocos problemas sociales y sicológicos en que el novelista no había insistido, pero evocados con mano que podría ser, andando el tiempo, mano maestra.*[545]

Durante su residencia en Linares hizo activa vida política. Es así como, el 15 de Octubre de 1936, se ordenó su detención por el Gobierno, a raíz de algunas publicaciones efectuadas en la prensa local, referidas a la situación del país.[546]

Tres años más tarde, en Sesión Municipal del 9 de Diciembre de 1936, el regidor Ceroni acusó al Profesor Sepúlveda Leyton de calumniador por haberle imputado falsamente que él hubiese lanzado piedras al candidato presidencial Arturo Alessandri, durante una visita efectuada a la ciudad y pide el acuerdo de la sala de regidores para que se oficie al Ministro de Educación y al Inspector Provincial de Educación, manifestándole que el Señor Sepúlveda Leyton era una persona que no podía seguir más en la ciudad *porque Linares entero estaba en contra de él.*[547]

Sin embargo, doce años después de su muerte, se dio su nombre al Parque de la Población de Carabineros, según acuerdo municipal del 1 de Octubre de 1956.

Aun cuando publicó dos títulos más, La Fábrica [548] y Camarada,[549] la vida breve y desafortunada de Sepúlveda Leyton, le impidió alcanzar el éxito que su talento narrativo y su capacidad interpretativa permitían augurarle.

Todas sus obras fueron reeditadas en el 2013.[550]

545 Silva Castro, Raúl. *Panorama Literario de Chile.* Edit. Universitaria. Santiago 1961. PP 286.
546 *Revista Linares.* Octubre noviembre de 1936 N° 16. PP. 276.
547 *Revista Linares.* Octubre a Diciembre de 1939. N° 28 PP. 226
548 Sepúlveda Leyton, Carlos. *La Fábrica.* Ediciones Ercilla. Santiago. 1935.
549 Sepúlveda Leyton, Carlos. *Camarada.* Editorial Nascimento. 1938.
550 Sepúlveda Leyton, Carlos. Trilogía Normalista: *Hijuna, La Fábrica, Camarada.* Sangría Editora. Santiago. 2013.

Fallece en Linares en la tarde del jueves el 2 de octubre de 1941 en su casa de Maipú 170, al lado del Templo del Corazón de María. En sus funerales, entre otros oradores, interviene don Ramón Belmar Saldías.

El 13 de octubre de 1941 el diputado Armando Quezada Acharan presenta un proyecto de ley para otorgar una pensión de gracia a su familia, la que es aprobada en forma unánime con votos de todos los sectores políticos. Entre los votantes están don Fernando Alessandri Rodríguez, Luis Ambrosio Concha y Carlos Contreras Labarca, entre otros.

En 1948 el Presidente del Círculo de Periodistas, Antonio Acevedo Hernández visita Linares y se entrevista con el Alcalde del Partido Conservador Alberto Camalez, a quien propone erigir un monumento al escritor fallecido. La autoridad municipal otorga todo su apoyo a la iniciativa, como también la sala de Regidores, pero los encargados de llevar a cabo esta obra nunca cumplen con las diligencias necesarias. El monumento sigue esperando.

Además, en sesión del 1 de octubre de 1956, siendo Alcalde Carlos Sepúlveda López, hijo del escritor y de filiación radical, se da el nombre de Carlos Sepúlveda Leyton al Parque de la Población de Carabineros, reactivando un acuerdo del 3 de octubre de 1953, cuando era Alcalde don Irineo Badilla.

En 1977, el pintor Pedro Olmos incluye a Sepúlveda Leyton en el Mural de la Historia de Linares, ubicado en el Salón de Honor del Municipio.

MANUEL SEPÚLVEDA Y PARRA

Nació en Linares el 1 de Julio de 1871. Era hijo de Ceferino José Sepúlveda y María Engracia Parra. Tras estudios en el Liceo de Linares se trasladó a la Escuela Normal, graduándose de Profesor Primario. De vuelta a Linares es designado Profesor de Gimnasia, Dibujo y Canto. Fue socio fundador de diversas instituciones de bien público, organizaciones obreras y fundamentalmente del Cuerpo de Bomberos de Linares, cuya nota de convocatoria le correspondió redactar, para la reunión constitutiva, el 6 de Octubre de 1894. Es además, uno de los fundadores de Logia Masónica Razón 63 de Linares.

Colaboró, además, asiduamente en la prensa, defendiendo las ideas liberales y democráticas. El historiador Julio Chacón lo consideró Un forjador del alma linarense.

Rodeado del respeto y la veneración de la ciudad, falleció en Linares el 3 de Julio de 1950. Sepultado en el Cementerio Local.

JUAN FELIPE SIERRA

Nació en Linares en 1829. Se dedicó desde muy joven al comercio e instaló una de las tiendas más grandes de la ciudad, a mediados del siglo XIX. Obtuvo así una considerable fortuna, que orientó, con generoso espíritu, hacia obras filantrópicas especialmente en el entonces pobre y necesitado hospital de la ciudad, cuyo edificio construyó en calle Valentín Letelier, al llegar a Carmen y donde se mantuvo hasta bien entrado el siglo XX.

Al fallecer, el 15 de Septiembre de 1874, a la temprana edad de 45 años. La prensa manifestó:

Tenemos el orgullo de decir que el hospital de nuestro pueblo se debe en su mayor parte al abnegado patrimonio y a los filantrópicos sentimientos de uno de sus hijos... Su esfera de acción – concluye – se extendió hacia donde podía encontrar afligido que consolar, pobres que proteger y lágrimas que enjugar.[551]

ELEAZAR VERGARA HENRIQUEZ

Nació en Huerta de Maule el 15 de Junio de 1906. Era hijo de Pedro Vergara y Dercina Henríquez; cursó sus estudios en el Liceo de Talca, en el Liceo Federico Hanssen y luego en la Universidad de Chile, donde siguió la carrera de Leyes. Desde muy joven se dedicó al periodismo. Fue redactor de La Nación y Director de El Día de Chillán. Durante el gobierno de Arturo Alessandri fue designado Cónsul de Chile en Breneu (1935) y más tarde en Sevilla (España), hasta 1940. Se desempeñó luego en diversas actividades privadas, relacionadas con la minería. Entre 1959 y 1961 fue Director de Informaciones del Estado.

Eleazar Vergara fue, además un destacado investigador de la vida y obra del General José Miguel Carrera, contribuyó al funcionamiento del Instituto que lleva el nombre del prócer, institución que presidió y en cuya revista Patria Vieja publicó interesantes notas. Su notable talento y acuciosa memoria lo hicieron, además, un excelente charlista y un erudito conversador.[552]

Es autor del libro El Affaire Judío en Chile.[553]

Falleció en Santiago en 1976.

551 *La Idea,* Linares 17 de septiembre de 1874.
552 González Colville, Jaime. *Don Eleazar Vergara.* El Heraldo, Linares 9 de marzo de 1980.
553 Sin depósito legal en la Biblioteca Nacional.

PROSPERO VILLAR BRAVO

Nació en Parral el 13 de Noviembre de 1902. Hijo de Próspero Villar Méndez y Flor Irene Bravo. Sus primeros estudios los cursó en su pueblo natal, continuándolos luego en el Liceo de Linares, del cual debió retirarse por no contar con los recursos necesarios. Se trasladó a Santiago, donde pronto se dio a conocer como inspirado compositor musical, pero al no encontrar apoyo, debió regresar a Linares, desempeñando diversos cargos, pero fundamentalmente clases de educación musical en el Liceo y otros colegios.

En su larga y fecunda vida como creador musical, Próspero Villar, compuso numerosos himnos, canciones y temas corales, entre ellos se cuenta el propio Himno de Linares con letra de Efraín de la Fuente González.[554] En dos oportunidades ganó el primer premio en concursos de la desaparecida casa RCA Víctor, con sendas cuecas que fueron grabadas y difundidas en radios de la época.

Fue socio fundador del Grupo Ancoa de Linares, impulsó certámenes interpretativos y exhortó a jóvenes discípulos a cultivar con seriedad, el arte musical. Fue un eximio intérprete del piano y el violín y, en sus últimos años era un auténtico patriarca cultural de la ciudad. Fue declarado Hijo Ilustre de Linares el 30 de marzo de 1971, junto a don Ramón Belmar Salidas.

Falleció en Linares en 1985 y en su memoria y recuerdo se creó un parque, en la salida al camino de Yerbas Buenas, en la esquinas de Januario Espinosa.

FRANCISCO ZAPATA LILLO

Nació en Santiago en 1879. Hizo sus estudios en el Liceo de Talca y más tarde se inició en la docencia en la comuna de Yerbas Buenas, a partir de 1895. En 1899 logró obtener el grado de bachiller y se matriculó en el Instituto Pedagógico para seguir la carrera de Pedagogía en francés y castellano, en esta gestión, fue ayudado generosamente por el Profesor don Florencio Gajardo, cuya biografía se incluye en este trabajo.

Una vez alcanzado el título, el gobierno lo envió a Europa, donde fue alumno de La Sorbonne y la Universidad de Madrid.

A su regreso fue designado Profesor del Instituto Nacional y más tarde pasó a desempeñar una cátedra en el Instituto Pedagógico.

554. Quevedo Méndez, Manuel. *Crónicas de Linares*. Ediciones de El Heraldo de Linares. Gutenberg. Talca 2016. Pp. 27

De su experiencia en la tierra linarense, Zapata Lillo produjo el bello libro de cuentos De mi Tierra, [555] premiado en el certamen del Consejo de Bellas Artes, en 1914 y editado en 1916. Gran parte de las composiciones de esa obra están ubicadas en la cordillera, al interior de Linares. Las narraciones, como lo señala Mariano Latorre *tienen un fresco sabor a tierra chilena.*

Publicó también un libro de versos Las Horas Rosadas,[556] y una novela con carácter autobiográfico El Torbellino, [557]

Falleció en San Bernardo el 8 de Octubre de 1925.

RAUL SIMÓN BERNARD

Nació en Constitución el 14 de julio de 1894. Su familia se radicó en Linares, donde tuvo la ayuda de su pariente Francisco Mourgués, quien tenía un almacén en Independencia esquina Brasil en 1904. Con ese apoyo estudió en el Liceo de Linares. Se graduó de inge-niero civil en la Universidad de Chile. Se desempeñó en la Empresa de Ferrocarriles del Estado. Ejerció diversos cargos, tanto en Chile como en el exterior.

Escribió numerosos artículos, de corte festivo en la prensa chilena, como La Nación. Destacó también como caricaturista. Utilizó el seudónimo de César Cascabel.

Reunió algunos de sus artículos con los títulos de Crónicas de César Cascabel,[558] Cosas de un año Atrás,[559] Reflexiones de un Optimista.[560]

Además publicó varias obras sobre su profesión. Una de ellas, referida a la situación económica de los ferrocarriles,[561] de 1921.

El 9 de agosto de 1951 fue incorporado como Miembro Académico de la Facultad de Matemáticas de la Universidad de Chile.

.

Falleció en Santiago el 26 de julio de 1969.

555 *De mi Tierra (cuentos chilenos)*. Santiago. Imprenta Universitaria 1916.
556 *Las Horas Rosadas*. Santiago Imprenta Universitaria. 1919.
557 *El Torbellino. Novela*. Imprenta Universitaria. 1921.
558 Cascabel, Cesar (Seudónimo de Raúl Simón). *Crónicas de Cesar Cascabel*. Edit. Nascimento. Santiago 1920.
559 Cascabel, Cesar (seudónimo de Raúl Simón). *Cosas de un Año Atrás. Segunda Serie de Crónicas*. Edit. Nascimento. Santiago. 1920 (Imprenta Universitaria).
560 *Reflexiones de un Optimista*. Edit. Nascimento. 1923.
561 Simón, Raúl. La *Situación Económica de los Ferrocarriles del Estado*. Imprenta Universitaria 1921. Reeditada por la Cámara Chilena de la Construcción. PUCC. DIBAM. 2010. Editor General Rafael Sagredo.

DR. PARMENIO YAÑEZ ANDRADE

Nació en Palmilla, Provincia de Linares, el 2 de julio de 1902. Hijo de José María Yáñez y Ana María Andrade. Hizo sus estudios en el Liceo de Linares, donde sus condiscípulos lo calificaron como *uno de los jóvenes más talentosos de la actual generación, del cual Linares puede esperar grandes cosas.* 562 Ingresó a la Universidad de Chile donde se tituló de Médico Cirujano en 1930. 563 Antes de graduarse, vino Linares a dictar conferencias sobre temas de salubridad a los maestros primarios (básicos de hoy) Se especializo en biología pedagógica, donde pronto adquirió gran prestigio. Siguió sus estudios en Europa en la Estación de Biología Marina de Heligoland y la Estación Limnológica de Plon. Fue Ayudante y discípulo del destacado médico Juan Noé Crivani, donde se formó como Profesor Universitario. Fue Catedrático de diversas Escuelas Dentales, de Medicina Humana y Veterinaria. Organizo los laboratorios de la Escuela de Medicina. En 1945 fundo la Estación de Biología Marina de Montemar de la Universidad de Chile, la que dirigió hasta 1959.

Colaboró en la expedición científica a la Antártida Chilena y con la similar actividad de la Universidad de Lund en Chile, en 1948, por lo cual recibió la condecoración Estrella Polar otorgada por el Rey de Suecia.

Organizo el Primer Congreso de Biología Marina, Oceanografía y Pesca, efectuado en Chile en octubre de 1949, con la participación de varios países. Recuibio altas distinciones por su labor, siendo distinguido en 1975 con la Medalla Presidente de la República por cincuenta años de labor en la Universidad de Chile.

Fue el precursor para que la Universidad de Chile iniciara la formación de los primeros biólogos marinos en Chile a contar de 1953. Editó la Revista de Biología Marina. Autor de varias obras, Introducción a la Bibliografía Biológica Pesquera, 564

Orientación Profesional del Médico Veterinario (Conferencia dictada por el Dr. Parmenio Yáñez con ocasión de haber sido nombrado miembro honorario de la Sociedad de Medicina Veterinaria de Chile.565

Rodeado del respeto y consideración del mundo científico, falleció en Santiago en 1977.

562 Chacón del Campo, Julio *La Provincia de Linares* .PP.129.

563 Su tesis se tituló *Contribución Al Estudio Estadístico de la Zoo Parasitosis Intestinal en Chile*. Imprenta La Tarde, Santiago, 1930.

564 Edición de la FAO. Santiago, 1954.

565 Talleres Gráficos La Crítica. Santiago. 1942.

JUECES Y MAGISTRADOS, POLITICOS

HUMBERTO ARCE BOBADILLA

Ministro y Juez. Nació en Linares el 31 de enero de 1888. Hijo de Horacio Arce y Prosperina Bobadilla. Estudio en el Instituto Nacional y la Universidad de Chile, jurando como abogado el 29 de julio de 1915[566]. Ejerció como auxiliar de la Biblioteca del Instituto Nacional entre 1908 y 1916. Abogado auxiliar de la Dirección de Impuestos Internos. Ingresó a la judicatura como Secretario del 2° Juzgado de Antofagasta en 1925. Luego fue Juez del 1° Juzgado de esa ciudad. Desde 1925 es Juez del Crimen de Santiago. Fiscal de la Corte de Apelaciones de Valparaíso en 1930. Designado Ministro de Justicia a contar del 28 de julio de 1930, por el Presidente Ibáñez del Campo, durando en estas funciones hasta el 11 de abril de 1931. El 7 de agosto de 1930 es Ministro de Bienestar Social hasta el 5 de septiembre de 1930. Tras la caída de este Mandatario, debió alejarse de la vida pública hasta que fue designado Ministro de la Corte de Apelaciones de Talca el 1 de marzo de 1939 y, desde el 1 de agosto de ese año lo es de la Corte de Apelaciones de Santiago y desde el 7 de noviembre de 1945 es nombrado Ministro de la Corte Suprema. Falleció en ese cargo el 12 de marzo de 1946.[567] Casó con Teresa Reyes Ross con descendencia en un hijo. Fue miembro de la Logia Masónica de Santiago.

MIGUEL AYLWIN GAJARDO

Nació en San Javier el 29 de Abril de 1889. Hijo de Ricardo Camilo Aylwin Fernández y Domitila Gajardo Valenzuela. Cursó estudios en la Escuela Nacional Abelardo Núñez, graduándose de Profesor en 1906, más tarde alcanzó el título de Profesor de Estado en Historia y Geografía en el Instituto Pedagógico. Ejerció la docencia en la Escuela Normal, en el Liceo de Aplicación y en la Escuela Militar, ingresó a la Escuela de Leyes alcanzando el título de Abogado en 1915. Su memoria de grado versó sobre La Ley de Instrucción Secundaria y Superior.[568] Inició su carrera en la judicatura como Profesor del Curso Fiscal de Leyes de Valparaíso. Fue Relator de la Corte de Valparaíso en 1924, Ministro de la Corte de Apelaciones en 1927. Ministro de la Corte de Apelaciones de Santiago en 1928. Ministro de la Corte Suprema de Santiago en 1946. Le cupo integrar la Sala que desaforó al poeta Pablo Neruda en febrero de 1948. Ejerció la Presidencia de ese alto Tribunal, entre el

566 Tesis: Árbitros y Juicio Laboral: Tít. XI, L, O, y Tít. IX, Lib. III, C.P.C. Santiago. Imprenta y Encuadernación El Globo. 1915.

567 *La Revista Linares* comentó a su muerte*: Fue uno de los linarenses a quien Ibáñez llamó a colaborar en su Gobierno dictatorial y que como todos los elegidos, no hizo nada por Linares.* N° 53. Enero, Febrero y Mazo de 1955. Pp. 255.

568 *La Ley Sobre Instrucción Secundaria y Superior*. Santiago. Imprenta Camilo Henríquez [1914]

6 de Mayo de 1957 y el 4 de Mayo de 1960, jubilando el 1 de Mayo de 1960. Casó con doña Laura Azócar Álvarez, con descendencia en Patricio,[569] Carmen, Andrés, Arturo[570] y Tomás. Perteneció a la Logia Masónica de Chile. Falleció en Santiago el 2 de Julio de 1976, siendo sepultado en el Cementerio de San Bernardo.

OSVALDO ILLANES BENITEZ:

Nació en Villa Alegre el 23 de Octubre de 1899, hijo de Alfredo Illanes Beytia –ex Alcalde de Villa Alegre – y de Lastenia Benítez Méndez. Hizo sus estudios en el Instituto Nacional y en la Universidad de Chile, titulándose de abogado en 1924. Se desempeñó como Fiscal de la Caja de Retiro y Previsión Social de los Ferrocarriles del Estado. En 1927 ingresó a la magistratura, como relator suplente de la Corte de Apelaciones de Santiago, en 1930 fue confi mado, en propiedad, en ese cargo. Fue Ministro de la Corte de Apelaciones de Santiago hasta 1951 en que fue designado Ministro de la Corte Suprema. El 3 de Mayo de 1966 fue elegido Presidente de ese Alto Tribunal desempeñándose hasta el 1 de Octubre de 1969, en que se acogió a jubilación. Dejó recuerdo de sus versados juicios que ilustraron el foro chileno, tanto por sus sabias sentencias, como por la solvencia de su pensamiento. Es autor del libro Escrutando el Horizonte, [571] Recopilación de artículos de prensa publicados entre 1937 y 1965.

Uno de los críticos chilenos expresó:

El con su ejemplo nos demuestra que no se puede ser buen hombre de derecho sin ser en primer lugar humano, es decir, hombre; o sea un ser que al lado de sus funciones de raciocinio, tiene también sentimientos que le permiten no quedar insensible ante la raíz humana y profunda de los hechos que, luego, son interpretados por la mayoría de los hombres de ley de acuerdo con una implacable malla de causas y efectos.[572]

Falleció en Santiago el 21 de Enero de 1988.

569 Presidente de Chile entre 1990 y 1994.
570 Contralor General de la República entre 1997 y el 2002.
571 *Escrutando el Horizonte.* Valparaíso [s.n.] 1970. (Valparaíso) EDEVAL)
572 Juan de Luigi. Citado por Fidel Araneda Bravo en la Sección *Los Libros*, del *Boletín de la Academia Chilena de la Historia*, N° 60. 1971. Pp. 105-115.

AGUSTIN PARADA BENAVENTE

Ministro y Presidente de la Corte de Apelaciones de Talca. Nació en Longaví, provincia de Linares, el 9 de septiembre de 1861. Hijo de José María Parada y Juana María Benavente. Fue alumno del Liceo de Hombres de Linares y del Liceo de Concepción, luego siguió el curso de leyes de ese plantel, jurando como abogado el 29 de junio de 1885.

Fue Secretario de la Intendencia de Linares entre 1888 y 1891. Defensor Público de Linares en 1894. Relator de la Corte de Talca en 1904, Ministro de la Corte de Tacna en 1911 y, a contar del 21 de septiembre de 1913, Ministro de la Corte de Talca y su Presidente en 1918. El 6 de abril de 1927 asumió como Ministro de la Corte Suprema. Parada aceptó la nominación, pese a que ese tribunal fue uno de los pocos afectados en el país con las inconstitucionales destituciones producidas en el Poder Judicial, durante el primer gobierno de Carlos Ibáñez (1927-1931). Ello le llevó, a lo largo de los años, a enfrentar no pocas críticas a su actuación, de las que se defendió y fue a la vez justificado por algunos de sus coterráneos linarenses.

Su rectitud espartana, su probidad inmaculada y sus vastos conocimientos en derecho – dice uno de sus biógrafos – lo hacen destacarse como uno de los jurisconsultos más notables y como uno de los hombres que más honran a la provincia de Linares. Si en Chile brillara perennemente el sol de la justicia y se supiera apreciar debidamente el talento de los hombres, ya haría mucho tiempo que el solio de la Presidencia de nuestra Corte Suprema, estaría ocupada por este gran ministro, honra y orgullo de los tribunales chilenos, y a quien el Presidente Alessandri calificó en cierta ocasión como el Primer Ministro de Justicia en Chile.[573]

Más tarde, y tras los acontecimientos que se han descrito, Chacón del Campo justificó en el tomo segundo de la obra citada, la decisión de Ibáñez:

Don Agustín Parada, hombre de extraordinario talento y jurisconsulto de gran valía, nunca ha solicitado un ascenso en su carrera y ha preferido permanecer olvidado en las Cortes de provincia, antes de hacer presente sus méritos para escalar las alturas de los tri-bunales. Aún estaría sirviendo en alguna Corte de Apelaciones, si el Gobierno del Excmo. Señor Ibáñez, no le hubiese hecho justicia, trayéndolo a la Corte Suprema, alto tribunal al cual debía haber llegado 20 años atrás, porque ya en aquella época era respetado como uno de los magistrados más esclarecidos de su tiempo y como el ciudadano de más excelsas virtudes cívicas. 574

573 Chacón del Campo, Julio: *La Provincia de Linares*, Santiago 1927, Primer Tomo, página 72.
574 Chacón del Campo, Julio: La Provincia de Linares, Tomo Segundo, Santiago 1929. PP. 146.

Casó en Linares en 1895 con Juana Rosa Henríquez Carlini, con descendencia en tres hijos y en segundas nupcias en 1915 con Rosa Cobo Echaiz, con sucesión en tres hijos.

Fue dueño del fundo Batuco, en Linares.

Hombre de sólidos y profundos conocimientos jurídicos, fue miembro de la Comisión de Reforma de la Ley de Organización y Atribuciones de los Tribunales, Vicepresidente del Comité de Derecho Penal de la VI Conferencia Panamericana y Miembro del Instituto de Estudios Legislativos y del Instituto de Ciencias Penales.

Militó en el Partido Liberal Democrático.

Falleció en Santiago el 24 de junio de 1930.

575 Tanto en Chile como en países de Centroamérica.

576 *Lecciones de Química Experimental.* 4° año. Imprenta Universitaria. Santiago, 1929.

577 *Lecciones de Química Experimental.* Para 3er Año de Humanidades. Imprenta Universitaria. Santiago 1941.

578 *Lecciones de Química Experimental:* texto aprobado para el 2° Año de Humanidades. Imprenta y Litografía Universo. 1958.

ANGEL CUSTODIO QUINTANA LINEROS

Nació en Cunaco – localidad al sur de Villa Alegre – el 2 de Octubre de 1865. Hijo de Juan José Quintana Araya y de María Lorenza Lineros Ibáñez. Hizo sus estudios en los Liceos de Linares (hasta 1880) y Talca, ingresando luego a la Universidad de Chile, graduándose de abogado en 1888. Ejerció su profesión en San Javier, donde fue Procurador Municipal de Loncomilla, en 1891 fue designado Notario Público y Conservador de Bienes Raíces de San Javier. Durante la Revolución de 1891 fue Secretario del Tribunal Militar que juzgó a quienes intentaron volar el puente de Quilipín, en la vía férrea, al sur de Villa Alegre, hecho por el cual se condenó a muerte a cuatro personas, las que fueron ejecutadas en el mismo lugar, el 19 de Agosto de 1891. Caído el régimen balmacedista, don Ángel Custodio fue perseguido y encarcelado en Talca, donde se le sometió a proceso. Se defendió personalmente con gran brillo y fue absuelto.

Más tarde ocupó diversos cargos en el Poder Judicial, hasta alcanzar, en 1925 el rango de Ministro de la Corte de Apelaciones de Talca, jubilando un año después.

En sus últimos años, fue Alcalde de San Javier desarrollando una notable labor en bien de los más desposeídos y de los alumnos de escasos recursos. Perteneció a la Liga de Estu-diantes Pobres y otras instituciones de bien público.

Es antepasado del ex Ministro del Interior, ex Canciller y Ex Secretario General de la OEA, José Miguel Insulza.

Casó con Mercedes Aylwin Gajardo, con descendencia en dieciocho hijos, entre ellos, distinguidos profesionales de gran prestigio en San Javier y Talca.

Falleció en San Javier en 1931.

EULOGIO ROBLES RODRÍGUEZ

Nació en Linares en 1872. Hijo de Eulogio Robles Pinochet[579] y de Rosario Rodríguez Castro. Estudió en el Instituto Nacional y la Universidad de Chile. Juró como abogado el 15 de julio de 1893. Ejerció como Juez Suplente de Cañete en 1900. Fue Capitán de Guardias Nacionales movilizadas en 1891. Más tarde fue Protector de Indios de las provincias

579 Eulogio Robles Pinochet, nacido en Linares, fue comandante del batallón Linares. En 1891 con el grado de Coronel, asistió a la batalla de Pozo Almonte el 7 de marzo de 199, en defensa del Gobierno de Balmaceda.

de Arauco, Bío Bío, Malleco y Cautín, hasta 1912. Juez de Letras de La Serena en 1912. Ministro Suplente de la Corte de La Serena en 1920 y en propiedad desde 1922. Designado Ministro de la Corte Suprema el 30 de junio de 1932. Falleció en el ejercicio de este cargo. Ejerció la docencia en el Liceo de Temuco y Chillan. Presidente de la Sociedad Ibero Americana y del Seminario de Estudios de Folklore Regional Histórico de La Serena. Perteneció a la Logia Masónica.

De sus estudios del folklore araucano, cabe destacar su libro Costumbres y Creencias Araucanas.[580]

Falleció en Santiago el 29 de junio de 1947.

SERGIO MUÑOZ GAJARDO

Nació en Villa Alegre el 10 de febrero de 1957 y fue alumno de la Escuela N° 3 de San Javier, donde su padre era Subdirector. En sus recuerdos, refiere que, por tener muy poca edad al ser promovido al segundo año preparatorio (básico de hoy) – cinco años – su progenitor lo hizo repetir el curso, volviendo a ser promovido. Por ello, según refier , conserva aún los dos certificado . Terminó el Cuarto Año Medio con 17 años de edad.

Los estudios secundarios los efectuó en el Internado Barros Arana y luego ingresó a la Universidad Católica de Valparaíso. En esa Casa fue Presidente del Departamento de Bienestar Social del Centro de alumnos durante 1978 y parte de 1979. Es autor del reglamento y creador del programa de entrega de beneficios de esa Escuela

Se tituló en 1980 con la tesis La Casación en el Fondo, de Oficio en Materia C vil.

Tras su ingreso al Poder Judicial fue designado Ministro de la Corte de Apelaciones en 1998, a los 41 años de edad. En el 2005, a los 48 años, fue electo Ministro de la Corte Suprema, siendo el más joven del Alto Tribunal.

Ha sido Presidente del Tribunal Electoral durante el período 2008-2012.

A los 56 años, en el 2014, es nombrado Presidente del máximo tribunal.

Le ha tocado investigar casos emblemáticos, como el del asesinato de Tucapel Jiménez, donde resolvió en pocos meses un caso que permaneció doce años sin avanzar en poder del Ministro Sergio Valenzuela Patiño.

580 *Costumbres y Creencias Araucanas: Un Machitún.* Chile. S.n. 19?, reeditado y aumentado en 1906, 1910, 1911 (dos ediciones) 1912, 1914, 1940 y 1942.

Ha sido profesor de diversos cursos del Programa de Formación, Perfeccionamiento y Habilitación para el cargo de Ministro, impartidos por la Academia Judicial desde 1999 hasta la fecha.

Fue declarado Hijo Ilustre de Villa Alegre el 6 de mayo del 2014.



Miguel Aylwin Gajardo



Agustín Parada Benavente.



Ángel Custodio Quintana Lineros.



Don Osvaldo Illanes Benítez.



Eulogio Robles Rodríguez



Sergio Muñoz Gajardo.



Bernardino Abarzúa Troncoso (Linares 1877-San-tiago 1955) Sacerdote, poeta y orador.



Federico Gana Munizaga, padre del escritor y dueño del fundo El Rosario de Linares.



Ingeniero José Pedro Alessandri Palma, hizo el estudio del ferrocarril de Curicó a Llico.



Estanislao Astete Osses, Alcalde fundador de Yerbas Buenas en 1894.



Alfonso Astete Díaz, Alcalde de Yerbas Buenas



Manuel Astica Fuentes (Linares 1906- Valparaíso 1996) Poeta y ensayista.



General Tobías Barros Merino.



Aquiles Beals Lara, Ingeniero agrònomo nacido en Villa Alegre.



Dr. Alvaro Blanco Blanco.



Guillermo Blest Gana,
Intendente de Linares y poeta.



Rubén Campos Aragón



Malaquías Concha Ortiz



Don Julio Chacón del Campo en sus últimos años. Fotografía Luciano Avila Chacón.



Julio Chacón del Campo y Jaime González Colville, en 1974.



Gral .Pedro Pablo Dartnell Encina



Miguel Ferrada Ibáñez, historiador y escritor.



Federico Gana, gran parte de sus cuentos están ambientados en Linares.



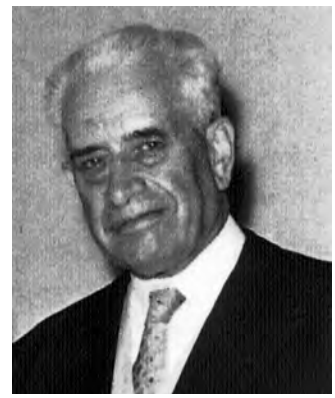
Obras Completas de Federico Gana, publicadas por el Padre Alfonso Escudero en 1960



Maximiliano Ibáñez Ibáñez, politico y economista nacido en Linares.



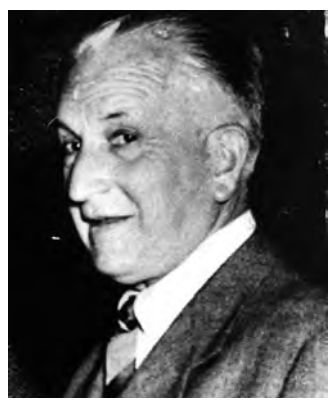
Hipólito Marchant Morales, en su matrimonio con Ana Beriso Van Buren, en Valparaiso, 1909.



Aníbal León Bustos, destacado ingeniero agrónomo de Linares.



Valentín Letelier, Rector de la U. de Chile.



Max Jara, poeta Premio Nacional de Literatura, nacido en Y. Buenas.



Germán Mourgues Bernard.



Carlos Muñoz Ferrada, destacado cientifico.



Jorge Sánchez Salas (Linares 1938-Stgo 1969)poeta y escritor.



Carlos Sepúlveda Leyton, notable escritor social.



Armeliano Bobadilla Sáenz.



Dr. Carlos Norambuena Somerville, destacado y fino escritor, de cuidado estilo y notable talento.



Dr. Parmenio Yáñez Andrade, médico y precursor de la biología marina.



Próspero Villar Bravo, músico y compositor. Autor de la música del Himno a Linares. Hijo Ilustre de la ciudad.



Januario Espinosa del Campo, destacado novelista y narrador



Placa que recuerda el nacimiento de Januario Espinosa en Palmilla.



Fernando Díez Aljaro, 1943 2017, investigador linarense de gran vocación y amor por su tierra.



Francisco Zapata Lillo (1877-1925) poeta y educador.



Eleazar Vegara Henríquez (Huerta de Maule 1906-Stgo 1978) diplomático y escritor.



Jorge Ibáñez Vergara, Diputado y Presidente de la Cámara.



Juan Ignacio Molina, científico y notable naturalista de fama universal.



Manuel Sepúlveda y Parra, fundador del Cuerpo de Bomberos y la Masoneria de Linares.



Efraín de la Fuente, (1909 1992,) autor de la letra del Himno a Linares con música de Próspero Villar Hijo Ilustre póstumo de la ciudad. Fuente: Quevedo Méndez.



Teniente Victor L. Parada Kreft, nacido en Linares en 1941, medalla al valor por actos distinguidos. Gent. Sergio Barriga K.



Nestor Meza Villalobos, Profesor, Investigador. Premio Nacional de Historia 1980. Nació en Retiro en 1913. Falleció en 1993.



El Monumento Memorial Detenidos Desaparecidos y Ejecutados Políticos de Linares, inaugurado en julio del 2005, Plaza de Armas.



Plaza en homenaje al General Augusto Pinochet, en Linares, inaugurada en septiembre de 1991.



Llegada a Linares de los restos de Valentín Letelier en 1996, el primer plano el Gobernador Victor Chavez (izquierda) y el Alcalde Sergio Sepúlveda.



Tumba de Carlos Sepúlveda Leyton, en el Cementerio de Linares.

VIDA CULTURAL DE LINARES:

EL GRUPO ANCOA

Pedro Olmos[581] y su esposa Emma Jauch[582] llegaron a Linares a fines de 1957. Buscaban una casa vieja, no antigua, en la que se mezclan adobes y cemento, piedras y rejas de fierro, madera y ladrillos, [583] con patio, jardines, entre lo urbano y lo rural, como diría Emma más tarde. La hallaron en Arturo Prat 642 número que sería casi simbólico del acontecer cultural de Linares y aún de Chile, por la gran cantidad de escritores que pasaron por esa puerta durante 30 años., Neruda y De Rokha incluidos,

Los Olmos empezaron a emerger tímidamente en la sociedad linarense. La primera referencia es un corto artículo que escribe el pintor en El Heraldo sobre las carencias de su calle.[584]

Así llegamos a Linares adormecido, exacto y propicio. -evocó en 1976 - Pronto la comunidad y nosotros salimos a la palestra, autoridades, Grupo Ancoa, todos.[585]

El 6 de julio de 1958, el citado diario hace una amplia entrevista, con titulares en primera plana, de la llegada a Linares del matrimonio de pintores.[586] Olmos – solo habla él – se refiere a su trayectoria, y dice que prepara una exposición con pintores de todo Chile, en Linares, donde el terreno ha sido casi inhóspito para estas cosas del espíritu, como anota el periodista.

Nada más se habla de esta estancia en la ciudad de los artistas. Pero Linares no era desconocido para Emma: su padre Otto Jauch Delle se había radicado en esta ciudad, proveniente desde Constitución, en 1943[587] como concesionario del Club de la Unión, tras dedicarse a actividades agrícolas en el puerto maulino, Cauquenes, Chillán y finalmente Linares.

A su muerte, ocurrida en Linares, el 23 de septiembre de 1951, la prensa, en titular de primera plana, lo describe como un hombre generoso y siempre dispuesto a ayudar a quien lo requería, especialmente en la enfermedad.

---

581 Pedro Olmos Muñoz, pintor, dibujante y destacado muralista, nació en San Felipe en 1911. Hijo Ilustre de esta ciudad y de Linares. Murió en Santiago en 1991.

582 Emma Jauch Jelvez, pintora y poeta. Profesora de Estado en Artes Plásticas. Hija Ilustre de Constitución (Constitución 1915-Linares 1998)

583 Jauch, Emma ¿Quién es Quién en las Letras Chilenas? Agrupación Amigos del Libro. Santiago 1978. Pp. 35.

584 *El Heraldo,* Linares, 15 de febrero de 1958. *La Calle Que los Dioses Olvidaron.*

585 *El Heraldo*, Linares 3 de noviembre de 1976.

586 *Viajeros del Arte por Europa y América, Olmos y Emma Jauch viven ahora en Linares*, titular en primera plana a cuatro columnas.

587 Había nacido en Jena, Alemania en 1888. Se vino con sus padres a Chile, Constitución a la edad de cinco años, para luego afincarse en Linares.

Bastaba que alguien le indicara un enfermo que precisaba de sangre para él acudir presuroso a otorgársela. Muchas vidas contribuyó a salvar en sus gestos de dador de sangre[588]

Pero otras raíces tiene Emma en esta tierra: el 28 de marzo de 1946 su hermana Hilda Jauch Jelvez contrae matrimonio con Juan Coca Permanier.[589]

Y tampoco era extraño para Olmos: en la entrevista a El Heraldo ya citada, refiere haber viajado varias veces a esta ciudad desde Buenos Aires, acompañado del dibujante Juan Gálvez Elorza,[590] conocido como Fantasio y quien, tras llegar a Argentina como cónsul en Mar del Plata, se convirtió en destacado caricaturista de los prestigiosos medios trasandinos como La Razón, El Mundo y Clarín.

Olmos, que por esa época, era conocido como el gaucho va convirtiendo su hogar en referente de visitas destacadas del arte y la cultura: en el verano de 1958 llegaron el escritor argentino Leonidas Barletta[591] y el dibujante Raúl Manteola[592]. Ya en ese año se comentaba que la casa de los Olmos sería un centro de atracción artística. Pero además, el pintor refiere al periodista que le entrevista que en noviembre o diciembre de ese año se efectuará una gran exposición de diversos artistas en Linares, la que dará mucho que hablar.[593]

El 26 de noviembre de 1958, un breve aviso, en un recuadro, anuncia la apertura de Un Taller de Artes Plásticas que estará bajo la dirección de Pedro Olmos y Emma Jauch, donde se impartirán clases sobre pintura, dibujo y composición y propaganda, en la planta baja del municipio, de 5 a 7 de la tarde. Se dice que la matrícula está abierta.

Pero la mano de los Olmos sigue moviendo hilos e influen ias. El 15 de diciembre se informa, con titulares de alto coturno, la realización de la primera Semana del Arte en Linares. El local es el Liceo de Niñas. Hay números de peso como la charla de Olmos, con entrada pagada. Además se anuncian exposiciones, cantos corales, la presentación de la obra Como en Santiago, de Daniel Barros Grez, concurso de flores, en el que participan

588 *El Heraldo*, Linares 25 de septiembre de 1951.

589 Padrinos de la novia fue don Otto Jauch Delle y la señorita Ester Jelvez Vega hermana de la madre de la contrayente. Emma no hizo referencias de su madre en sus escritos autobiográficos y tampoco le oímos hablar de ella. Quien crio a la poetisa fue doña Ester Jelvez, a quien el autor de esta obra conoció. Murió de avanzada edad en casa de los Olmos en 1976. Aparece como personaje de la obra *Cuentos del Maule* (1912) de Mariano Latorre con el nombre de Teresa Núñez.

590 Nacido en Illapel en 1909. Colaboró como dibujante en Topaze y fundó la revista Verdejo (Santiago 1932-33, de sátira política). Presidió la Asociación Argentina de Dibujantes. Falleció en Buenos Aires en 1971.

591 Leonidas Barletta (Buenos Aires 1902-1975) escritor, dramaturgo y periodista argentino. En 1931 fundó el Teatro del Pueblo en B. Aires, al que convocaba con una campana.

592 Notable dibujante chileno (1905-1974) hizo destacada carrera en Argentina como ilustrador y propagandista del peronismo. Es autor de una magnífica imagen de Eva Perón difundida por millones en Buenos Aires en 1948, considerándose como el más conocido retrato de la legendaria líder argentina. En Chile dibujó para *Ecran, El Peneca*, *Para Ti* y otras revistas de la época.

593 *El Heraldo*, Linares 6 de junio de 1958.

representantes de Talca etc. Todo lo auspicia el Municipio y Rotary Club. Editorialmente, El Heraldo destaca lo trascendente de esta actividad que es un paliativo de los vaivenes del diario vivir.[594]

En esa nota, se mencionan a los artistas del momento en Linares:

Hermes Aguilar, Elsa Aguilar, Silvia Araya, Pedro Olmos, Emma Jauch de Olmos, Héctor Carvajal y muchos más en la sublime expresión de la paleta pictórica.

Prospero Villar, Hugo Baeza Palacios y otros en la producción musical y muchos que, en artesanía hacen una efectiva obra de divulgación artística.[595]

1959 es el año del posicionamiento del grupo de pintores, poetas y artistas o simples amantes de la cultura, que se agrupan alrededor de los Olmos. Es un enclave cerrado y selectivo, de cuya formación, sólo se da cuenta muy somera a la prensa. El 5 de junio de 1959, toda una página de El Heraldo, cedida por don Ramón Belmar – uno de los cófrades de este exclusivo núcleo intelectual – se publica un Poemario de Linares.[596] Ahí están las creaciones de quienes han accedido al grupo en formación: Rubén Campos Aragón entonces de 28 años, el Dr. Alberto Reyes Lapiedra, Silvia Soto, Violeta Camerati de Guiraldes, Samuel Maldonado Silva y Manuel Francisco Mesa Seco. Es la primera vez que Linares ve un ramillete de tan escogida poesía.

Surge entonces un Comité Pro Divulgación de la Cultura. En el Municipio siguen funcionando las clases de Emma y Pedro. El pintor invita a su taller de Arturo Prat 642 a los alumnos de los cursos superiores de ambos Liceos. Por ahí aparece el ofrecimiento para que Olmos haga clases en el plantel de hombres. El Heraldo, con mesura, pero constancia, va destacando aquel quehacer. En Linares, dice editorialmente, se ha asentado el firme propósito de realizar una amplia labor cultural y artística.[597]

Olmos amplía su horizonte. En julio, junto a la pintora Silvia Araya, efectúa una celebrada exposición en los salones de la Alianza Francesa de Curicó. El diario La Prensa de esa ciudad elogia sin reservas a las visitas y las obras exhibidas.[598]

El Alcalde de Linares Alberto Camalez, conservador, da amplio apoyo a este resurgimiento. Para los que no pueden pagar, y se sienten tentados de tomar los pinceles, ofrece quince becas municipales. Se agotan en una mañana.

---

594 *El Heraldo,* Linares, 16 de diciembre de 1958.
595 *El Heraldo,* Linares 15 de diciembre de 1958.
596 Con una viñeta dibujada por Pedro Olmos que muestra un libro, una espiga, la cordillera de fondo y una estrella.
597 *El Heraldo*, Linares 17 de junio de 1959.
598 La Prensa de Curicó, 9 de julio de 1958: *Dos pintores Linarenses en Curicó.*

El 24 de septiembre de 1959 El Heraldo da a conocer por primera vez, la existencia del Grupo Ancoa, formado en julio de ese año en casa de los Olmos. Pero la nota de prensa es elocuente en la descripción del conglomerado: solo para los elegidos:

Al Grupo Ancoa de Linares pertenece un reducido número de personas entre las cuales mencionaremos a Manuel Francisco Mesa Seco, Pedro Olmos, Rubén Campos Aragón, Samuel Maldonado, Alberto Reyes Lapiedra, Silvia Araya, etc.[599]

Se informa que participará en un Congreso de Grupos Culturales que a efectuarse en Talca, los días 13, 14 y 15 de noviembre.

Pero, anterior a esta institución, se formó el Teatro de Ensayo de Linares (TEL) creado el 18 de junio de 1952, por inquietud del Dr. Alberto Reyes Lapiedra, Rubén Campos Aragón, Aída Allende, Rafael Morales Moyano, entre otros. Posteriormente se integraron Manuel Francisco Mesa Seco, que lo presidió por varias temporadas, el pintor y actor Sergio Monje Solar, entre otros. Tuvo difíciles comienzos, pero logró montar un teatro en la Alameda esquina de Lautaro, cerca del Liceo de Hombres. Sin embargo, aun cuando había socios en una y otra institución, siempre el Grupo Ancoa y el TEL marcharon por aguas separadas.

Hay demasiada gente, artistas liberales e incluso ácratas para el gusto de algunos, en especial Emma Jauch. Se decide decantar. Y se decanta.

Los granos estaban en el surco o al menos en barbecho. Pero los integrantes del Grupo Ancoa (aún en formación) marcaban terreno y la palabra escogido, era el verbo más conjugado. Sin embargo, se notaba un franco renacer de las artes en la ciudad.[600]

Todo esto, decía editorialmente El Heraldo, llena de plena satisfacción a quienes durante muchos años han venido sembrando esta noble semilla que ahora está fructificando de manera que constituye una comprensión y un estímulo para quienes se dan enteros a esta actividad.[601]

OLMOS MARCA PAUTA EN EL MAULE

Clavadas las banderas en Linares, afianzadas las confianzas y exhibido el talento, Pedro Olmos busca salones en el Maule. Lo hace mostrando sin tapujos su nutrido currículo de hombre andariego y fogueado. Aprovecha una actividad del Colegio de la Alianza Francesa

599 *El Heraldo,* Linares 24 de septiembre de 1959

600 Hay que reconocer que el Grupo Ancoa giró siempre, por impulso de los Olmos, alrededor de la pintura. Las otras expresiones culturales fueron, si se quiere, *agregados de buena voluntad.*

601 *El Heraldo,* Linares 17 de junio de 1959.

de Curicó para llevar sus telas. Se hace acompañar, otra vez, de la joven pintora Silvia Araya. La nota de El Heraldo está escrita por una pluma diestra en el arte:

Olmos, dice, nos trae lo mejor de su mano, pues no solo es un muralista. Si no nos creen, pruebas al canto. Vamos viendo sus cuadros.

Hay oleos, gouache y acuarelas, y hay Paris, Madrid y Linares, y hay composiciones, pai-sajes, bodegones, naturaleza muerta(…) De la mente inquieta y sagaz de este maestro, van surgiendo, sin mezclarse , todas estas concepciones, de temas absolutamente dispares, pro-duciendo una armonía de grata contemplación (…) Nos indican, concluye la nota, que el provincianismo puede que sea sólo una excusa de mentalidades comodonas, que se quejan de la absorción capitalina, porque ellos no sabrían vivir si no lo hacen en una mala copia de las virtudes y defectos de la gran ciudad.[602]

La virtual declaración de principios del Grupo Ancoa está delineada sin mucha sutileza en esta crónica. Se puede hacer arte y trascender desde la provincia. Si la capital no viene hacia acá con sus valores, Linares los puede crear e incluso competir en talento. Y sin lugar a dudas lo hicieron.

Vienen los certámenes. De todo tipo y rango. Cualquier motivo o actividad es buen momento para abrir opciones participativas. Un campeonato nacional de tenis de mesa de octubre de 1959, es causa para convocar a un concurso para un afi he y banderín destinado al acontecimiento. Lanzadas las bases, el jurado lo integran Alejandro Reyes Lapiedra, Fran-cisco Mesa Seco y Atiliano Parada. No es fácil tarea, don Pedro y doña Emma están entre los participantes. Hay interés en mostrar sus habilidades y talentos a ese Linares adorme-cido. En cierta forma tienen razón.

La prensa resalta el hecho:

Artistas de reconocidos méritos en nuestro medio hicieron con lo mejor de sus paletas de colores, los más expresivos motivos para el torneo de las paletas de pin pon.[603]

Como es de suponer – y lo predice la prensa local – los mejores trabajos son de Pedro Olmos y Emma Jauch. Les siguieron a respetable distancia Hugo Encina y Julián San Vicente. También recibieron premios los estudiantes Carlos Tapia Aravena y Mario Oltra.

602 *El Heraldo*, Linares, 11 de julio de 1959. Tomada de *La Prensa* de Curicó y firmada por Essesse 603 *El Heraldo,* Linares, 10 de septiembre de 1959.



Escultora Blanca Merino Lizana.



Pintora Silvia Araya González, integrante del Grupo Ancoa.



Arriba, en la cripta del Abate Molina, en Villa Alegre, de izq. a der., Padre Francisco Jorquera, Manuel Francisco Mesa Seco, P. Julio Jiménez Brguecio y Jaime Gonzalez Colville, 1978.
Abajo: Manuel Francisco Mesa Seco y Hermelo Aravena Williams conversan en los talleres de El Heraldo, en 1977.



El Mural de la Historia de Linares, pintado por Pedro Olmos entre 1976 y 1977, año de su inauguración. Salón de Honor de Linares.



Mural de Pedro Olmos ubicado en el Molino El Almendro (1960)



Emma Jauch y Pedro Olmos, en el jardín de su casa de Arturo Prat.



Manuel Francisco Mesa Seco, abogado, escritor, poeta, regidor por Linares, impulsor de innumerables obras culturales, fundador de instituciones, en las cuales impuso su sello de amplia espiritualidad y humanismo. Su obra abarca la poesía, el cuento, ensayo y teatro, demostrando en todo su amplio amor por la cultura en sus diversas facetas e identidades. Es uno de los fundadores del Grupo Ancoa, donde defendió el acervo creacional de Linares y la maulinidad.
Nació en Constitución en 1925, fue Secretario Abogado de la Intendencia e Intendente Subrogante y Gobernador Provincial durante el gobierno del Presidente Aylwin. Perteneció a la Academia Chilena de la Lengua.
Falleció trágicamente en un accidente automovilístico en abril de 1991, al regresar desde Santiago. Sepultado en el Cementerio Católico de Constitución. Casó con Carmen Latorre Barceló con numerosa descencencia.



Conferencia de prensa dada por Pablo Neruda. a su derecha esta Pedro Olmos, al lado de Olmos, María Eugenia Oyarzún.



De izq. a der, Ramón Belmar S, Jaime González C, Juan Lorenzini C, Oreste Plath y Juan Antonio Massone del Campo. El Heraldo 1977.



Última fotografía de Mesa Seco y Pedro Olmos, con González Colville, en Yerbas Buenas, abril de 1991.

EMERGE EL GRUPO ANCOA

El Grupo Ancoa fue, según refirió Emma en 1978, iniciativa de Manuel Francisco Mesa Seco, Pedro Olmos y Samuel Maldonado Silva.[604] El nombre elegido (se barajaron varios), fue Ancoa por el río que circunda Linares.[605] Nunca se reconoció, pero se hizo como contraposición al Maule.[606] De hecho, si bien se consideró integrantes honorarios de Parral o Chillán e incluso Cauquenes, no los hubo de Talca.

En un momento de 1959, tal vez agosto de ese año, el Grupo Ancoa aparece oficialmente en sociedad. Su primer Presidente fue don Pedro Parra Avello, escritor, investigador, profesor y quien era Director del Instituto Politécnico, hombre de gran devoción que al-canzó la investidura de diácono.

Esta acción pública la realiza al asistir al Congreso de Grupos Culturales de Chile, que se realizó en Talca entre el 13 y el 15 de diciembre de 1959. Por el novel organismo concurren Samuel Maldonado Silva, Manuel Francisco Mesa Seco, Pedro Olmos, Rubén Campos Aragón, Alberto Reyes Lapiedra, Silva Araya, entre otros. El anfitrión era el Grupo Coalma de Talca. En la ocasión además, se realiza un concurso de afiches.

LA VISITA DE NERUDA

Ya instalado en la sociedad linarense, el Grupo da un golpe de fuerza, trayendo a un invitado de connotación: Pablo Neruda.

A la casa de Arturo Prat 642, el Grupo Ancoa ya formado – o en proceso de tal – recibe esta visita consagratoria. El 17 de noviembre de 1959 llega Pablo Neruda acompañado de un séquito de escritores y amigos, encabezados por Volodia Teitelboim. La nota de este arribo se da – con escueto párrafo y pocas referencias – al día siguiente. Se dice que estuvieron todos quienes integraban el Grupo Ancoa:[607] Silvia Araya, Emilio González, Julio Amigo, Samuel Maldonado, Mario Dueñas, Hugo Amigo, Temístocles Elgueta, el Dr. Miguel Cervantes, Jorge Pinochet, Inge Linzt, Carlos Pinochet Lastra, Bartolomé Cruces, Eliana Ibarra, Manuel Francisco Mesa Seco, Alberto Reyes Lapiedra y

604 Jauch Emma. *¿Quién es Quién en las Letras Chilenas?* Santiago 1978. PP. 32.

605 El rio Ancoa es uno de los de más corta extensión de los ríos de esta zona. Nace en el Melado y desemboca en el rio Achibueno, que sí es un cauce apreciable que llega hasta el Loncomilla, como su más importante afluente. No sabemos si, con este nombre se quiso *separar aguas* de la Sociedad Linarense de Historia y Geografía, liderada por don Julio Chacón del Campo que tenía, como *rio padre* de la zona al Achibueno, al extremo de llamar a Linares *la región del Achibueno*, en carta que nos envió el 29 de diciembre de 1973 y depositada en nuestro archivo. En todo caso, se coincidió con Chacón del Campo en *fijar límites* con la cuenca del Maule.

606 Años después, tal vez en 1975 o 76, don Julio Chacón del Campo me refirió que preparaba una antología de Poetas del Achibueno, lo cual comenté a Emma. Ésta me miró irónicamente y expresó: *Mi próxima selección será de poetas de la tina de mi casa.*

607 Estos nombres, indudablemente, corresponden a los fundadores del organismo.

Carlos Sepúlveda López.[608]

Hubo discursos, poemas de Mesa Seco y Rubén Campos y cerró la ronda oratoria, la intervención de Neruda, con lectura de poemas y anécdotas.[609]

El vate deja un poema para ser publicado. Con el título de Sonetos Inéditos, una de sus estrofas dice:

Pero mi huraña mano de montes minerales

Ni nieve tibetana, ni piedra de Polonia, nada alteró

tu forma de cereal viajero,

Como si greda o trigo, guitarras o racimos

De Linares defendieran en ti tu territorio

Imponiendo el mandato de su aroma.[610]

LA MEMORIA DE LINARES

Días después, la prensa elogia y resalta la existencia del Grupo Ancoa:

Los grupos han nacido en provincia – dice editorialmente El Heraldo[611] – con el objeto de descentralizar las diversas manifestaciones del arte, de modo que no siempre se tenga que recurrir a Santiago para escuchar un conferenciante o realizar una exposición pictórica.

El Grupo Ancoa empieza a actuar en la vida cultural de Linares. Lo hará con similar intensidad durante, al menos, veinte años. Desde luego, estimula la creación artística. La Municipalidad, inmersa en este súbito impulso creador, decide instaurar el Premio Municipal de Arte.[612] La prensa resalta editorialmente este acontecimiento:

…El Grupo Ancoa, poetas y escritores dispersos están hablando en forma elocuente de que junto al progreso material, también existe evidente progreso espiritual.[613]

608 Hijo del escritor Carlos Sepúlveda Leyton.
609 El titular de *El Heraldo* del 18 de noviembre de 1959 es elocuente: *Linares Intelectual Recibió Ayer a Neruda.*
610 *El Heraldo*, Linares, 22 de noviembre de 1959.
611 *El Heraldo,* Linares, 17 de noviembre de 1959.
612 *El Heraldo*, Linares, 8 de diciembre de 1959.
613 *El Heraldo,* Linares, 17 de noviembre de 1959.

Cada uno de sus integrantes, empieza a mostrar facetas de un Linares desconocido. Lamentablemente no hay investigadores. El único que llenaba esa opción, Jorge Valladares Campos, rehuyó integrar la institución y nunca nos quiso dar razones de ello.

En diciembre de 1959, Olmos recuerda los tres años de la muerte de Pedro Luna. Les enseña a los ciudadanos que el destacado pintor vivió entre ellos y que lo vio muchos años pasar por sus calles.[614] Para ello monta una exposición con algunos de sus cuadros. Además el Grupo se preocupa de la suerte de doña Rosaura Chaparro, la mujer que lo acogió en su casa de calle Maipú y con quien se casó.

UN QUEHACER FRUCTIFERO

A fuerza de ser exclusivo y acusado de excluyente, sin perjuicio de auto otorgarse el derecho a decidir entre quienes eran o no eran creadores, el Grupo Ancoa hizo derivar hacia Linares innumerables delegaciones de escritores. Todos, o casi todos, los premios nacionales pasaron por Linares. En 1959 inauguró esta desfile intelectual Nicomedes Guzmán, quien en entrevista radial, manifestó que *en medios culturales y artísticos de la capital se tenía conocimiento de la amplia labor que en las diversas facetas del arte se estaba realizando en Linares.*[615]

Vendrían Pablo de Rokha, Juvencio Valle, Roque Estaban Scarpa, Oreste Plath, Juan Lorenzini, Juan Antonio Massone pintores como Mario Carreño, Marta Colvin, Ana Cortes, Carlos Pedraza, Israel Roa, Roberto Matta y todos aquellos a quienes Olmos conocía, expusieron en Linares, contribuyeron a fundar el Museo y disfrutaron de las cenas, almuerzos, brindis y agasajos de los Olmos, siempre en un mundo privado, con uno que otro pelambrillo, poemas, declamaciones y discursos.

En el editorial de El Heraldo que citamos precedentemente, se sugiere,

Amalgamar los buenos propósitos culturales y artísticos. Bien se podría formar un comité con un representante de cada institución para que, en lo sucesivo se concerte un plan de trabajo.[616]

Pero el Grupo Ancoa no tenía entre sus planes o principios no escritos, la integración. Se construyó un castillo, cuyos puentes levadizos bajaban sólo para ver salir a sus integrantes. Luego se alzaban nuevamente.

614 *El Heraldo*, Linares, 5 de diciembre de 1959.
615 *El Heraldo,* Linares, 18 de diciembre de 1959.
616 *El Heraldo,* Linares, 18 de diciembre de 1959.

Eran los tiempos de oro del Grupo Ancoa – escribió Emma Jauch – cuando nos reu-níamos con cualquier motivo, se decía que mucho más para comer y tirarnos mutuamente flores que para otra cosa, pero la verdad es que trabajábamos mucho…[617]

Desde luego, hubo un cambio en Linares en este fundamental aspecto. El Olimpo del Ancoa marcó derroteros de perfección. Aun cuando fuera criticado, todos quienes sentían bullir dentro de sí la vocación artística, quisieron ser parte de esa cofradía. Había consenso en que la llegada de los esposos pintores abrió nuevas ventanas:

Pedro Olmos y Emma Jauch, una vez llegados a Linares, dieron las bases para iniciar una labor en el terreno de las Artes (…) Linares demuestra todo su acervo espiritual.[618]

Y desde luego hubo marginados, rechazados o menospreciados. O los tres casos anteriores: quien levantaba o bajaba el pulgar era Emma Jauch o Manuel Francisco Mesa. Olmos acataba. No importaba quien presidiera (el primer Presidente, como se dijo, fue Pedro Parra, quien luego abandonó el grupo, por cuanto su acendrado catolicismo, tuvo algún choque con los comentarios heresiarcas de Olmos) Escritores, poetas de bajo tono, pintores poco tocados por la divinidad, fueron rechazados, incluso quienes no pretendieran ser parte del grupo de iniciados. El poeta Moisés Castillo, quien ingresó muy joven a la institución, sintió ese vacío excluyente, que en definitva lo hizo retirarse.[619] Algo similar ocurrió con Enrique Villablanca de Talca. Había talento, sin duda, pero también lo que hoy llamaríamos discriminación.[620]

EL MUSEO DE ARTE DE LINARES

Pero recitales, visitas destacadas, exposiciones y otras actividades, por ilustres que fuesen sus protagonistas, se perderían irremediablemente en el tiempo, a no ser que alguien, con el correr de los años, se lanzara a bucear en las amarillentas páginas de la prensa, para rescatar algún hecho o un nombre olvidado.

Emma Jauch recordaría años después, refiriéndose a los propósitos del Grupo Ancoa:

Se propusieron algunas tareas fundamentales, entre ellas el sueño largamente acariciado por Pedro de crear un Museo. Tuve la suerte de estar ocupando la Presidencia del grupo

617 Jauch, Emma ¿Quién es Quién en las Letras Chilenas? Santiago 1978. Pp. 38.

618 El Heraldo, Linares, 28 de diciembre de 1959.

619 Conversación de Moisés Castillo con el autor de este libro. Sin embargo nos agregó otra experiencia muy poco grata vivida dentro de la institución, de la que nos pidió reserva.

620 Un joven poeta de ese entonces – que luego ocupó altos cargos políticos en Linares – publicó por 1977 un libro titulado *Cuando Sea Poeta*. Buscó el juicio consagratorio de Emma. Se lo hizo llegar con una versallesca carta. Días después, quien escribe caminaba con Emma por la plaza y el joven escritor se acercó a ella, tímido y vacilante: *Señora Emma, ¿Qué le pareció mi libro Cuando Sea poeta*? Sin detenerse, pero con voz alta ésta responde: *Ojalá algún día sea poeta. Hasta luego.*

cuando, por fin, el sueño se concretó [621]

En consecuencia, la idea de fundar un Museo, rondaba en la mente del pintor desde su arribo a Linares. Una noche, mientras pintaba el Mural de Linares, en su taller, me dijo:

Aquí llegaban cuadros de Pedro Luna, Ana Cortes, Pacheco Altamirano y otros especímenes. Pero realizada la muestra, todo volvía a sus lugares originarios y aquí no quedaba nada. Entonces les fui pidiendo a mis amigos pintores y a las familias de los muertos, que me donaran obras. En poco tiempo reunimos cerca de ciento cincuenta. Vino la segunda pata: ¿Dónde ponerlos?

Corría 1962 y gobernaba don Jorge Alessandri y Director de la Dirección de Bibliotecas Archivos y Museos era el talquino Guillermo Feliú Cruz. Mostró interés por la propuesta de Linares. Pero, apenas había para mantener los museos ya existentes. Además el terremoto del año 60 dejó pocos recursos disponibles.

Las obras están, en consecuencia, pero faltaba el museo. Se ubican, mientras tanto, en el taller de los Olmos. Dos años más tarde se efectúa una exposición de esta valiosísima pinacoteca en el gimnasio del Liceo de Niñas. Corta la cinta doña Rosaura Chaparro, la esposa del pintor Pedro Luna, mientras éste vivió en Linares. Es presidente del Grupo Ancoa Emilio González. El escritor Francisco Coloane pronuncia uno de sus célebres discursos. El Alcalde don Juan Salman Sajuria, se interesa en el tema. Olmos y sus socios del Grupo Ancoa lo convencen para adquirir una casona de calle Valentín Letelier, en el número 572. Es una vetusta construcción de 1886, pero sirve para iniciar el proyecto. No faltan las críticas: ¿Con tantas necesidades y se compran casas para exposiciones?[622]

El municipio compra el inmueble en 1964[623] de tejas y adobe. Se inaugura el 12 de octubre de 1966 con el nombre de Museo Municipal de Linares y se designa Director a Pedro Olmos. Pintores como Anita Cortez, escritores Juvencio Valle, Oreste Plath, el Director de Bibliotecas Guillermo Feliú Cruz, asisten al acto. Es Intendente Subrogante Manuel Francisco Mesa Seco y el Alcalde Subrogante Williams Rebolledo Vera.[624]

621 Jauch, Emma *¿Quién es Quién en las Letras Chilenas?* Santiago 1978. Pp. 32.

622 La Revista *Linares*, editada por la Sociedad Linarense de Historia y Geografía y dirigida y redactada por Julio Chacón del Campo, no hizo comentarios sobre esta adquisición municipal, pese a que evidenció siempre un inevitable rencor por el nulo respaldo que se dio en Linares a sus proyectos culturales. Pero si lamentó la demolición del Palacio Rozas de calle Independencia (del que se habla en otra capítulo de esta obra) lamentando que no hubiese preocupación por mantenerla de parte de las autoridades. De igual forma comentó los problemas que enfrentaba el Alcalde Salman con la Sala de Regidores. Revista Linares, Tomo 10, N° 107 de enero a diciembre de 1964. Pp. 237.

623 Pertenecía a la familia Ponce y Parada Ponce. En el 2004 se adquirió el total del inmueble, y se efectuó un proyecto de remodelación.

624 El Intendente titular Héctor Taricco estaba en viaje por Italia. Alguna vez nos comentó esta inauguración hecha en su ausencia y reflexionó: *Lo lógico era haber esperado mi vuelta*…

El viejo inmueble adquirido en 1962 fue restaurado totalmente por el Director de Obras Municipales, Milton Espinoza, cuya labor es unánimemente elogiada.

La ceremonia reviste caracteres apoteósicos: se efectúa una Feria de Arte Popular en la Alameda, bajo una carpa que congrega a cientos de personas, ajenos hasta la fecha a ese tipo de actos. Actúa el Coro Polifónico de Linares y el legendario conjunto musical y folcló-rico de Los Cuatro Cuartos. En la ceremonia interviene el Alcalde (S) Williams Rebolledo, la Presidenta del Grupo Ancoa Emma Jauch, el escritor Manuel Balbontín[625] y el Director de Bibliotecas, Archivos y Museos Guillermo Feliú Cruz.

Habla Emma Jauch, Presidenta del Grupo Ancoa. Dice que en su institución están conscientes de la responsabilidad que aceptan al encargarles su custodia, expresan a la vez el reconocimiento por esta misión que les honra.[626]

El Padre Florencio Infante bendijo el nuevo Museo.[627]

El Grupo Ancoa había puesto su sello eterno en Linares.[628]

Y así pudo surgir nuestro Museo- expresó Olmos diez años más tarde -, la Biblioteca N° 8 del servicio en Linares, este de Yerbas Buenas y en la actualidad, a través de los Amigos del Museo se levantan los pilares de los talleres que para ejercicio de la juventud se construyen en el patio trasero del Museo.[629]

En 1968, y gracias a la amistad de Olmos con la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, este organismo recibe en comodato el edificio y se hace cargo de la administración. Olmos continúa como Conservador.

La nueva administración permite la llegada de más y valiosas piezas, especialmente del Museo de Bellas Artes, algunas en préstamo, otras como donaciones. Se crean nuevas secciones sobre Historia Local, Ciencias Naturales, una Biblioteca especializada en Arte y la sala Paul Harris auspiciada por Rotary, a fin de exhibir artesanía popular.

625 Escritor chileno nacido en 1931, autor de diversos libros sobre héroes patrios, entre ellos *Manuel Rodríguez en Yerbas Buenas: Tradiciones*. Editorial Orbe, Santiago 1974.

626 El Heraldo, Linares 14 de octubre de 1966.

627 La noticia de la apertura del Museo de Linares fue difundida ampliamente en la prensa santiaguina.

628 La Revista *Linares*, en su N° 109, correspondiente a los meses de enero a diciembre de 1966 no hizo mención alguna a la fundación del Museo, en su sección destinada a reseñar los hechos de Linares y las diversas comunas. Ello indignó a Emma y fue la causa de la exclusión de don Julio Chacón del Mural de Linares.

629 *El Heraldo,* Linares, 3 de noviembre de 1976.

LA CASA DE PAREJA EN YERBAS BUENAS

Otra de las obras del Grupo Ancoa, y en especial Pedro Olmos, fue la recuperación de la casa donde pernoctó el Brigadier Antonio Pareja, la noche del 26 de abril de 1813 y que, por un verdadero milagro, había resistido a los terremotos de un siglo y medio.

Las gestiones para este objetivo, sin embargo, venían desde hacía años. El 30 de abril de 1942, en sesión municipal de Yerbas Buenas, encabezada por el Alcalde Alfonso Astete Díaz,[630] se resolvió adquirir el inmueble a doña Zenaida Ferrada de Meza, descendiente de don Manuel Contreras, dueño de la casa en 1813.

Realizada la compra, la falta de fondos impidió realizar la adecuación del edificio, con miras a un museo.

En 1975, Pedro Olmos, en visita de Roque Esteban Scarpa, entonces Director de la DIBAM[631] a una sesión del Grupo Ancoa, le comentó el tema y, un año después, la casona estaba restaurada con fondos del estado. De esta forma, el 9 de octubre de 1976 se inauguró en una vistosa y concurrida ceremonia el Museo Histórico y Biblioteca de Yerbas Buenas, con la presencia del embajador de España en Chile Salvador Bermúdez de Castro y Bernales, y siendo Alcalde de Yerbas Buenas don Roberto Iribarren Eyheramendy.

La iniciativa sin lugar a dudas salvó un patrimonio de gran valor de la provincia y el país.[632]

EL MURAL DE LA HISTORIA DE LINARES

Pero Olmos, como lo refirió varias veces, era muralista. Su pasión y vocación estaba en plasmar grandes imágenes en los muros.

Una tarde de 1976, el Alcalde Luis Navarrete encontró al pintor sentado en la sala de reuniones del municipio. Miraba en silencio el vacío de la pared. *Sabe Alcalde*, le dijo, *quiero que me regale ese muro*. Ese mismo día, o tal vez en los siguientes pasó a ver al autor de esta libro al Liceo de Niñas donde hacía clases. *Oiga poeta* (Olmos trataba de poeta a todo quien tuviera que ver con el mundo de la cultura) – me dijo – *necesito su ayuda. Voy a hacer un mural en el salón del municipio y quiero retratos, personajes, hechos para armar el cuento.* Olmos hablaba siempre con cierta altanería cuando pedía algo, con un dejo de impaciencia.
Bien don Pedro, le dije, v*oy a buscar este fin de semana y*…. Olmos me interrumpe: *No, tráeme lo que tengas mañana.*

630 Integrada por los regidores Alfredo Bobadilla, Carlos Ide y Emilio Najle.
631 Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos.
632 En 1984 fue declarada monumento histórico nacional, mediante Decreto Supremo 511 del 26 de octubre de ese año, gestión en la que cupo intervención al autor de este libro.

Esa noche busqué entre mis aún nacientes archivos y al día siguiente, en la tarde, estaba en el taller del pintor. Evoco siempre el olor a pinturas y aceites de ese amplio rincón con cuadros, pinceles, potes a medio vaciar, donde Olmos tenía su reino. *¿Cuál es su idea don Pedro?,* le dije.

Dímela tú, me expresó el pintor mientras se anudaba un delantal manchado hasta lo infinito.

Le sugerimos hacerlo por etapa: los encomenderos, Lisperguer y Blumenthal, la época de la conquista, la independencia, los asaltos de Los Pincheira, los amores de doña Carmen Arriagada y Rugendas, desde luego los escritores. Olmos dibujaba en grandes papeles los bocetos de los rostros. Emma estaba preocupada por la fidelidad de las imágenes, pero el pintor demostró su oficio y fueron saliendo. Pero cuando un rostro se ponía difícil, Emma tomaba el pincel. A Lisperguer, que era alemán, lo supuso pelirrojo. Le agregamos que su especialidad era la carpintería. Entonces colocó una carreta en su mano. Después lo fue traspasando a grandes maderas semejantes al cholguán, tratadas con aceites. Más tarde serían clavadas en el muro dejando un espacio para que circulara el aire.

Con los escritores hubo algunos impases. Olmos incluyó a Carlos Sepúlveda Leyton (no fueron compañeros de bohemia, por cuando Sepúlveda Leyton murió el 2 de octubre de 1941 de un ataque cardiaco y Olmos, entonces de 30 años, estaba radicado en Buenos Aires desde 1937 y llegó a Chile y Linares en 1958). Sí consta que lo visitó Neruda varias veces.

Lagos Lisboa, Echevarría Larrazábal, Januario Espinoza, Federico Gana, el Padre Escudero conformaron una especie de tertulia. Una noche le trajimos el retrato de Neruda. Olmos vaciló. *¿Lo ponemos?*, reflexionó en voz alta. Hubo un silencio largo y casi denso. El retrato quedó encima. Dos días después volví al taller y Olmos dijo secamente. *Neruda esperará un mejor momento.* Después supe que conversó el tema con el Alcalde Navarrete, pero no me dio detalles.[633]

Hubo dudas con los Presidentes. Le propusimos incluir a Barros Luco, vecino de Retiro e impulsor de ferrocarril de Linares a Panimávida y Colbún. *Pero es santiaguino*, me dijo Olmos. *También Federico Gana*, le replicamos. En definitiva, don Ramón quedó fuera. Otra dubitación fue Mariano Latorre: su novela principal Zurzulita, está ambientada en Huerta de Maule, provincia de Linares. Pero también lo sacó del grupo.

633 Años más tarde, un buen amigo del municipio de Linares nos acusó de haber censurado a Neruda en el Mural. Nada más injusto.

Por esos días agonizaba don Julio Chacón del Campo. Comentamos a Olmos que sería un acto de justicia incluirlo. El pintor hizo un gesto de aquiescencia. Desde el fondo del taller, Emma, quien tomaba un té, exclamó: *No me parece Pedro*. Hasta ahí quedó todo.

La noche de la inauguración, tras los discursos de rigor, habló Olmos: *Si he fallado en retratos, dijo sin ambages, es culpa de González Colville.* Al final, con un largo puntero identifiqué a los asistentes cada rostro y por qué estaba allí. Surgieron voces lamentado la ausencia de exalcaldes, regidores, médicos (el Dr. Illanes por ejemplo). Monseñor Salinas acotó la presencia del Padre Somoza – presunto maldecidor de Linares – y no de otros sacerdotes como el Obispo Miguel León Prado o el Padre Delfín Valle. Olmos, siempre socarrón, le dijo al Alcalde Navarrete: *Alcalde, necesito otro muro para los que faltan.*

JUBILACIÓN DE PEDRO OLMOS DE SU CARGO DE CONSERVADOR

A mediados de 1978 Olmos obtiene la jubilación de sus funciones. En voz baja, se habla de sus esfuerzos para que la continuadora fuese Emma. Incluso circulan anónimos por Linares. Es la época del régimen militar y los Olmos han debido luchar con dos frentes: uno, su condición de reconocida izquierdismo.[634] pero, a su vez, los dirigentes de la Unidad Popular objetaron decididamente el nombramiento de Emma como Intendente de Linares del gobierno de Allende, acusándola de su nula participación en la campaña presidencial e incluso de ser pro alessandrista.

Tras el pronunciamiento castrense, a Olmos lo protegió Roque Esteban Scarpa, como antes lo hizo Juvencio Valle, los dos Directores de la DIBAM. Pero no pudo conseguir que Emma heredara su cargo, por cuanto el historiador Jorge Valladares Campos, con la ayuda de Sergio Fernández Larraín y del Obispo Fuenzalida, ambos cercanos a Pinochet, logró ser designado. Ese día, octubre de 1975, Emma entró al Salón de Profesores del Liceo de Niñas – donde ambos hacíamos clases – haciendo oír su vozarrón: *Si Valladares es Conservador del Museo yo puedo ser Coronel de la Escuela de Artillería.*

LA EXTINCION DEL GRUPO ANCOA

Hubo socios permanentes, otros, por la distancia, ocasionales, pero cada ingreso era una ceremonia con votación secreta y una oposición bastaba para impedir la entrada. Vi notables rechazos de gente talentosa. Nuestro ingreso fue en 1972 y renunciamos en 1978

634 Vimos una fotografía del Presidente Allende, afectuosamente dedicada a ellos en el salón de la casa.

tras un episodio que, sin embargo, no nos distanció de Mesa Seco y los Olmos, en especial Emma, con quien compartimos hasta la noche de su agonía final

Integraron, entre otros, el Grupo Ancoa, que no desapareció sino que se extinguió en los años noventa, Victorino Humeres Villalobos, Sergio Monje Solar, Silvia Soto Tapia, Rubén Campos Aragón, Violeta Camerati Serafini, Eliana Villa Perety, Enrique Gómez Muñoz, Moisés Castillo, Marta Rivas de Bunster, Ramón Rivas Valdebenito, Leopoldo Llanos, Rafael Viancos Calderón, Hernán Molina Morales, Ramón Belmar Saldías, Paz Olea Carrillo, Rolando Gallegos Alonso, Enrique Gómez Muñoz, Gonzalo Navarrete Krebs…

Los más jóvenes – fuesen poetas o pintores – rara vez aparecían en las grandes ocasiones. En los recitales de alto tono, estaban sólo los consagrados: Mesa Seco o Emma Jauch. Si de exposiciones se trataba, los cuadros del dúo Olmos Jauch debían estar lo suficientemente destacados. De no ser así, ardía Troya.[635]

En 1978 la propia Emma estimaba esfumado al Grupo Ancoa. La noche que dio lectura a su ¿Quién es Quién en las Letras Chilenas? exhibió algunas imágenes, en una de las cuales se ve una reunión del organismo, expresando: *en sus buenos tiempos. Ahora desfallece, por no decir que ha fallecido.*[636]

Eso nos obligó a aprovechar todo buen viento para que Linares no desfilara a la retaguardia. Dijo Olmos más tarde. *Por pretensiones nunca nos quedamos atrás. Fuimos felices realizando.*[637]

LA LABOR DEL GRUPO ANCOA

La tarea que emprendió el Grupo Ancoa en Linares y la provincia fue ardua. Ello es indudable. Referencialmente puede citarse la instalación de un monolito en homenaje a Federico Gana, en el Parque de IANSA, en diciembre de 1962 y hoy removido tras las construcciones efectuadas en el lugar.

En 1963, entre el 19 y el 21 de julio, se efectuó el primer encuentro de escritores maulinos. Se invitó a todos los que aún vivían, pero pocos concurrieron: Estuvieron Lautaro Yankas, Roberto Meza Fuentes, Leoncio Guerrero, Tomás Montecinos, Francisco Santana,

635 Y de la peor manera: en una exposición de la Universidad de Talca las pinturas de Emma quedaron juntos a las de una creadora de tono menor de Linares. Reacción inmediata de la autora de *Los Hermanos Versos*: *Saque mis cuadros y me retiro de la muestra.* En definitiva, los que se sacaron fueron los de la pintora que tuvo la mala suerte de quedar en ese lugar. Y sin miramientos.

636 Jauch, Emma *¿Quién es Quién en las Letras Chilenas?* Santiago 1978. Pp. 37.

637 *El Heraldo,* Linares 3 de noviembre de 1976.

Augusto Santelices, Enrique Gómez Correa, Eduardo Anguila, Isidora Aguirre, Helvio Soto, pero además fueron invitados Pablo Neruda, Francisco Antonio Encina, Ricardo Latcham, Ricardo Donoso, entre otros. De ello se dejó una piedra con la inscripción recordatoria en el Liceo de Niñas.[638]

Se levantó el monolito a Max Jara en Yerbas Buenas, el 23 de octubre de 1965.[639] De igual forma se participó activamente en la traída de los restos del sabio Juan Ignacio Molina hasta Linares primero y Villa Alegre después, entre 1967 y 1969.

Una de sus últimas tareas fue la colocación de una piedra conmemorativa a Mariano Latorre y su novela Zurzulita en Huerta de Maule en 1978.

Como se ha visto precedentemente, en ese año Emma Jauch declaraba al Grupo Ancoa en *proceso de fallecimiento.*

LA SOCIEDAD LINARENSE DE HISTORIA Y GEOGRAFIA

Desde muy temprana edad, don Julio Chacón del Campo, nacido en Linares el 9 de julio de 1896.[640] dio muestras de sus afanes culturales, que orientó preferentemente hacia Linares, con tenaz obcecación.

Fue alumno del Liceo de La Serena, por razones familiares y los completó en el de Hombres de Linares, establecimiento éste al que guardó siempre gran devoción.

En consecuencia con las labores agrícolas de su familia, decidió estudiar Agronomía. Una vez titulado, ejerció diversas funciones en la Escuela Práctica de Agricultura de Santiago, llegando a ser Subdirector de este establecimiento entre 1921 a 1929. Fue, además, Secretario General del Instituto de Ingenieros Agrónomos de Chile. Fundador y primer director de la Revista Agronómica.[641]

638 Por esa fecha integraban el organismo Emma Jauch, Silvia Araya, Eliana Villa Perety, Marta Rivas, Pedro Olmos, Omar Leal, Reinaldo Sepúlveda, Ramón Belmar, Pedro Parra, Alberto Reyes, Emilio González, Ramón Rivas, Manuel Fco. Mesa Seco, Dante Florín, Sergio Monje, Juan Barrera, Armando Álvarez y Gerardo Aravena y eran socios honorarios Margot Loyola, Elsa Aguilar, Augusto Santelices, Roberto Meza Fuentes, Juvencio Valle y Francisco Coloane.

639 En ese lugar se sepultaron sus restos, traídos desde Santiago en abril de 1991, por gestión del autor de este libro.

640 Hijo del industrial Benito Chacón y Tomasa del Campo. Don Julio fue el séptimo de ocho hijos: Benito, Pedro, Olegario, Elvira, Ignacio, Nazario, Julio y Álfonso.

641 *Revista Agronómica/ Órgano del Centro de Estudiantes de Agronomía.* Circuló en 15 números entre enero de 1922 y agosto de 1937.

LA ACADEMIA LITERARIA BALDOMERO FRIAS

Cuando recién contaba diez y seis años, don Julio Chacón fundó la Academia Literaria Baldomero Frías, en recuerdo del primer rector del Liceo de Linares, establecida el 9 de junio de 1912, en una casona ubicada en calle Maipú, esquina sureste con Manuel Rodríguez y cuya primera expresión tangible fue la publicación de la Revista Horizontes, y su número inicial apareció el 20 de julio de 1913 y circuló hasta la edición número 87 en septiembre de 1952.

El primer Presidente fue Julio Carrasco Silva, Vicepresidente Oscar Sepúlveda, Tesorero Oscar Illanes, Secretario Guillermo Mahú y Directores Luis A. Cofré, Cesar Reyes y Julio Cabezón.[642]

La publicación precedió a la Revista Linares, que se fundaría en 1933 (y de la que se habla luego) por cuanto en sus páginas recogió el acontecer de Linares, biografías de hombres destacados del momento, hechos diversos del suceder diario de la ciudad, pero fundamentalmente, antecedentes históricos de la provincia. Destaca su excelente edición, en las prensas del periódico La Democracia, la inclusión de fotografías y en general, el cuidado estilo.[643]

DIRECTIVA Y SOCIOS FUNDADORES

Julio Chacón del Campo: Presidente

Arturo Tapia del Río: Vicepresidente

Luis Rodríguez Rodríguez: Secretario

Heriberto Andreo Araneda: Tesorero

Guillermo Mahú Rebolledo: Director

Oscar Sepúlveda Cofré: Director

642 Presidente Honorario fue don Parmenio Letelier y Vicepresidente Ricardo Donoso.

643 En líneas generales ya en esa época Julio Chacón del Campo ejercía un liderazgo considerable en la comunidad de su tiempo. En 1920, al ser electo Presidente de la República Arturo Alessandri Palma, Chacón, que presidía el Centro de Estudiantes de Linares, acudió a Santiago a saludar al Mandatario, que le recibe en su casa de Alameda. Le acompañaron Eduardo Carrasco, quien era Secretario y los integrantes de esa entidad, Luis Villalón, Guillermo Mahú R., Luis Ciudad, Ruperto González, Germán Segura Carter, Darwin Rossel, Rafael Silva, Nazario Chacón, Luis Rodríguez, Fernando Mardones, Rogelio Vallejos B., Oscar Guevara, Senén Vásquez, Jorge Wiff, Augusto Bravo, Leonidas Vásquez, Manuel Norambuena, E. Rossel, Manuel Cofré, A. E. Pando y Manuel Vásquez. *La Estrella*, Linares, 12 de octubre de 1920.

Socios

Armando Carrasco Silva, Arturo Tapia del Río, Rogelio Vallejo Badilla, Roberto Villa Schenone, Juan I. Rojas del Campo, Luis Alfredo Cofré Lara, Jorge Zarate Valenzuela, Luis Rivero Leyton, Moisés Navarrete Morales, Julio Carrasco Silva, Francisco Cornejo Guzmán, Carlos Parada Rodríguez, Isidoro Gangas Zapata, Julio Cabezón Díaz, Cesar Reyes Mella, Florín Espinosa Retamal, Luis Lara Ramírez, Oscar Troncoso Eulufí, Luis Uribe Burgos, José R. Lara Ramírez.

FUNDACION DE LA SOCIEDAD LINARENSE DE HISTORIA Y GEOGRAFIA

Casi medio siglo antes del Grupo Ancoa don Julio Chacón echó las bases de la Sociedad Linarense de Historia y Geografía, constituida, la tarde del sábado el 9 de septiembre de 1916, en casa de don Benito Chacón (ubicada en calle Januario Espinosa N° 510 de hoy, en esa época Matadero, esquina de Porvenir) asistieron Pedro Pablo Escobar, Julio e Ignacio Chacón del Campo, Florencio Hernández, Juan Lorenzo Villalobos, Manuel Sepúlveda y Parra, Héctor Esterio Retamal, Luis R. Berrios y Luis Rodríguez.

La organización, de carácter netamente regional, tenía como objeto dar a conocer la historia general de la Provincia de Linares.[644]

El primer Presidente fue Benito Chacón y el segundo el Dr. Francisco Ferrada Troncoso.[645]

El organismo funcionó en la casa que se fundó. Desde 1921, al radicarse don Julio en Santiago, la sede estuvo en los salones de El Mercurio, o de El Diario Ilustrado, otras veces en el Club de Septiembre y más tarde en la casa de Julio Chacón, al interior de la Quinta Normal. Finalmente en calle Montenegro 1542, comuna de Ñuñoa, en la capital.[646]

Las tareas que se fijó la institución eran amplias: además de difundir la historia de la zona, uno de sus objetivos era coleccionar todos los periódicos provinciales, del pasado o del presente, crear una biblioteca de carácter local, además de un archivo para resguardar el patrimonio documental y publicar una revista o boletín, donde se inserte el quehacer de la zona en sus diversos aspectos. Los proyectos de los fundadores (don Julio Chacón tenía veinte años siendo don Pedro Pascual el mayor, con cincuenta años de edad) se lograrían desarrollar en el tiempo, pero varios se frustraron por escaso apoyo oficial.

644 *La Prensa*, Linares, 14 de septiembre de 1916.
645 *Revista Linares* N° 109, enero – diciembre de 1966. Pp.309-325.
646 Don Julio Chacón, en diversas ocasiones, criticó en las páginas de la *Revista Linares* a quienes abandonaban la provincia para radicarse en Santiago. Sin embargo nunca dio una justificación por este *traslado* de la Sociedad a la capital.

LA REVISTA LINARES

La Revista Linares se fundó el 11 de enero de 1933 y circuló regularmente durante cuarenta años, siendo siempre su Director don Julio Chacón. El primer número se dedicó a celebrar las bodas de oro de sus padres, Benito Chacón y Tomasa del Campo. En el prólogo[647] Chacón expresa que tras la desaparición de la Revista Horizontes, se intentó reanudar su publicación a principios de 1914 *pero nos faltó dinero y nos sobró entusiasmo.*[648]

Ya en la época en que inicia su acción la Sociedad Linarense, Julio Chacón había publicado en 1925 una valiosa monografía del Liceo de Linares[649] al cumplir cincuenta años, publicación valorada por el aporte que significó al devenir de ese establecimiento, muy afincado en la conciencia de los linarenses .

La Revista Linares, que se definió como trimestral, tuvo un lema en latín que encabezó cada número: Multi famam pauci conscientian verentur[650] y en los 114 números, divididos en once tomos dejó, indudablemente, un material de gran valor e interés para la historia grande y pequeña de Linares.[651] Recogió datos, publicaciones, biografías, notas del folklore, entrevistas y biografías de sus contemporáneos, encabezó campañas para resaltar el valor o el recuerdo de los linarenses destacados y, en general, hoy su colección es un archivo invaluable del siglo XX en la provincia. Si bien es cierto se dejó llevar por rencores o molestias con sus contamporaneos, ello no resta valor a su o incesante quehacer en favor de su tierra. 652

La Sociedad Linarense llegó a tener una considerable cantidad de socios, con ilustres nombres como Exequiel González Madariaga, Humberto Aguirre Doolan, Ulises Correa, el catedrático Claudio Rosales, Januario Espinosa, el Padre Alfonso Escudero, el Presidente Alessandri, quien tuvo el rango de Presidente Honorario, e incluso profesores de Ecuador, Colombia, Venezuela, Brasil, Uruguay y Argentina, etc. Además organizó reuniones conmemorativas de ilustres hombres como Valentín Letelier o el Abate Molina, impulsó jornadas de estudio en la provincia, recogió datos de cada rincón de esta zona y realizó una tarea de recuerdo y valoración muy trascendente.

647 Número 1, de enero a marzo de 1931.

648 La imprenta en que se editó esta revista y otros libros de la Sociedad Linarense, fue inaugurada con el nombre de *Linares* el 10 de julio de 1937. Funcionó durante toda la existencia de la revista en Calle Montenegro 1542 de la comuna de Ñuñoa.

649 *El Liceo de Linares: Páginas de su Historia 1875-1925*. Santiago de Chile. Imprenta y Librería Excélsior. 1925

650 *Muchos le temen a su reputación, pocos a su conciencia.*

651 Según referencias de don Julio Chacón, hasta 1966 cuatro alumnas del Instituto Pedagógico habían consultado los archivos de la Sociedad para hacer sus tesis de título: Morelia Correa, Nelly Moraga, Lucy Verdugo y María Virginia Norambuena. *Revista Linares*, N° 109, enero diciembre de 1966. Pp. 310.

652 Ver sus referencias bibliográficas en el capítulo dedicado a la prensa.

PROYECTOS INCONCLUSOS

Nuestra primera aproximación a don Julio Chacón del Campo fue en el invierno de 1968. Vivía en calle Montenegro de Ñuñoa, en Santiago. Allí estaba su valiosísima biblioteca de libros y papeles en no escaso desorden, que se desperdigó en gran parte tras su muerte.

En las cartas que intercambiamos, que él tecleaba en una vieja máquina que conservó durante toda su existencia, trató de testamentar lo que había sido su larga jornada. El 1 de marzo de 1974 nos hizo una reseña de sus iniciativas y obras. El Solar Linarense, uno de sus orgullos, fundado en 1927, terminó mal arrendado y finalmente se perdieron libros y enseres de lo que pretendía ser un lugar de acogida para los linarenses que visitaran la ciudad, *ideal que no pudimos conseguir – manifiesta – por la incomprensión de nuestros comprovincianos*.[653]

La fundación de la Revista Linares, en 1933, tuvo también la esperanza del apoyo de las autoridades, en especial los municipios. Pero la Alcaldía de Linares negó sistemáticamente la subvención pedida y sólo lo hicieron Villa Alegre, San Javier y Yerbas Buenas.

Otro intento fue crear la Biblioteca Histórica de la Provincia. Don Julio reunió más de dos mil libros, impresos y documentos, sin embargo las solicitudes de apoyo fueron inútiles: Las nueve municipalidades de la provincia – nos narró – han estado ciegas y sordas.[654] Además, las colaboraciones de los escritores de la época fueron escasas. S*erá muy difícil – expresa – que otra provincia pueda ofrecer un cuadro más completo sobre el folklore, poetas, escritores y hombres insignes de la región*. Y tenía razón. Digamos de paso que la revista dejó de circular en diciembre de 1973 tras ser sustraídos gran parte de los implementos de la imprenta.

Otros intentos de don Julio también fracasaron: un Parque y el Museo Regional no lograron eco entre las autoridades, aun cuando parlamentarios locales lo apoyaron. Por ello, como se ha dicho precedentemente, miró torvamente la fundación del Museo de Linares en octubre de 1966 y simplemente ignoró este hecho en el recuento de la revista Linares de ese año.

653 Carta dirigida al autor de esta obra.
654 Carta dirigida al autor de esta obra.

Pero hubo otras cosas que don Julio no nos comentó: en diciembre de 1939 la Sociedad de Historia recibió en donación un terreno en el sector de El Culmen, Vega de Salas, donde se proyectó levantar un Solar destinado a Colonias Escolares. Diligencias, entrevistas con autoridades, campañas de prensa y otras gestiones no dieron resultados y la obra abortó.

En política, don Julio fue radical y miembro de la masonería. Tuvo contactos con tres presidentes vinculados a la provincia y a su partido: Arturo Alessandri, Pedro Aguirre Cerda y Carlos Ibáñez. Pero sus esfuerzos por conseguir algunas de las obras reseñadas fracasaron, como no logró que su hermano Ignacio fuera Intendente de Linares – sólo ejerció como suplente entre fines de 1953 y marzo de 1954 – y él mismo vio frustradas sus aspiraciones en 1940 cuando no fue electo delegado a la Junta del Partido Radical (lo superó Efraín Urrutia Campos) y tampoco alcanzó la nominación a la candidatura a diputado, donde compitió con Hugo Arias y Ulises Correa.

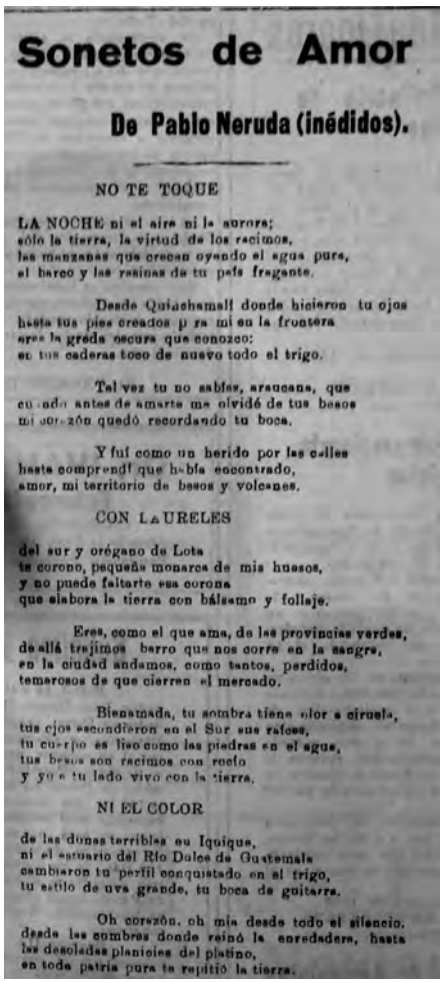
Su hora más amarga fue en 1944, cuando, al cumplir Linares 150 años, el Municipio encabezado por Alberto Camalez quiso publicar la Historia de Linares. Don Julio, poseedor de una valiosa fuente de datos, no fue considerado y se prefirió a don Juan Mujica de la Fuente, extraño a la provincia, quien llenó las páginas – a falta de datos - con capítulos sobre los Borbones o el Despotismo Ilustrado.

Varias veces preguntamos a don Julio por qué no publicó de todas formas su historia de la ciudad, pero guardó silencio.

En 1975 visitó Linares y le hicimos invitar a la ceremonia del Centenario del Liceo de Hombres. De acuerdo con la Directora doña Iris Vielma, en la ceremonia del Teatro Municipal, se le brindó un largo aplauso de pie, que le emocionó y fue, de alguna forma, una retribución a sus esfuerzos, que recibía en el atardecer de su vida.

En 1976, poco antes de su muerte, hizo llegar por nuestro intermedio, una colaboración sobre lugares históricos de Linares a El Heraldo. Se alcanzó a publicar una parte, pero don Ramón Belmar, con quien había tenido desencuentros, impidió que siguieran apareciendo. No se lo comentamos para impedir un nuevo roce entre ambos patriarcas. Don Julio nos insistió con molestia y seguimos sin responderle. En carta del 29 de abril de 1976 nos dice:

Podrá ser extraño que sabiendo el señor Belmar que uno de mis hermanos fue fundador de El Heraldo y que durante largos veinte años le ayudé en las tareas de la prensa en forma gratuita, pueda a estas alturas cerrarme las puertas de su diario.



Sonetos de Amor

De Pablo Neruda (inédidos).

NO TE TOQUE

LA NOCHE ni el aire ni la aurora;
sólo la tierra, la virtud de los racimos,
las manzanas que crecen oyendo el agua pura,
el barco y las resinas de tu país fragante.

Desde Quiachamalí donde hicieron tu ojos
hasta tus pies creados para mi en la frontera
eres la greda oscura que conozco:
en tus caderas toco de nuevo todo el trigo.

Tal vez tu no sabías, araucana, que
cuando antes de amarte me olvidé de tus besos
mi corazón quedó recordando tu boca.

Y fuí como un herido por las calles
hasta comprender que había encontrado,
amor, mi territorio de besos y volcanes.

CON LAURELES

del sur y orégano de Lota
te corono, pequeña monarca de mis huesos,
y no puede faltarte esa corona
que elabora la tierra con bálsamo y follaje.

Eres, como el que ama, de las provincias verdes,
de allá trajimos barro que nos corre en la sangre,
en la ciudad andamos, como tantos, perdidos,
temerosos de que cierren el mercado.

Bienamada, tu sombra tiene olor a ciruela,
tus ojos escondieron en el Sur sus raíces,
tu cuerpo es liso como las piedras en el agua,
tus besos son racimos con rocío
y yo a tu lado vivo con la tierra.

NI EL COLOR

de las dunas terribles en Iquique,
ni el estuario del Río Dulce de Guatemala
cambiaron tu perfil conquistado en el trigo,
tu estilo de uva grande, tu boca de guitarra.

Oh corazón, oh mía desde todo el silencio,
desde las cumbres donde reinó la enredadera, hasta
las desoladas planicies del platino,
en toda patria pura te repitió la tierra.



Arriba: Soneto de Amor, inédito, publicado por Neruda en El Heraldo del 22 de noviembre de 1969, durante una visita a los Olmos, Abajo: viñeta de página de poesía de El Heraldo del 5 de junio de 1959.

BIBLIOGRAFÍA DE JULIO CHACÓN DEL CAMPO

Siete libros publicó en vida don Julio Chacón del Campo, aun cuando en carta enviada nos detalló una extensa lista de títulos que quedó inédita tras su muerte.

El primero de ellos es de 1915, cuando tiene veintinueve años, y se denomina Reseña Histórica de la Prensa de Parral y Relación de Sus Fiestas Cincuentenarias, donde hace una recuento de los diarios y periódicos publicados en esa ciudad, con motivo de cumplirse medio siglo de la aparición de El Iris, el primer periódico provincial.[655] Está escrito en colaboración con su hermano Nazario.

Dos años más tarde publicó Entre Montañas,[656] crónica amena y detallada de una excursión efectuada a la precordillera de Linares, con apuntes sobre su geografía, paisajes y personas de esa zona

En 1925 da a las prensas una de sus obras más comentadas: El Liceo de Linares: Páginas de su Historia 1875-1925, con motivo de celebrarse medio siglo de la fundación de ese establecimiento, del que fue alumno.

Entre 1926 y 1929, editó una obra en dos volúmenes que pretendía ser el inicio de su sueño nunca logrado de reconstruir la historia de Linares: La Provincia de Linares: [Su geografía, sus hombres ilustres, sus poetas, su folklore, sus parlamentarios y sus necesidades] / [por] Julio Chacón del Campo. Santiago: Imprenta y Librería Excélsior, 1926-1929. Dos Volúmenes.[657]

En 1950 don Julio Chacón publicó uno de sus libros claves: Las Calles de Linares,[658] con el seudónimo de Nieves de Ancoa, que indujo a algunos a atribuirlo a su esposa Eufrosina Navarro. Sin embargo, el propio autor precisa en el prólogo que la obra está dedicada a recordar *la humilde y polvorienta callejuela donde habíamos pasado nuestra infancia*, expresando luego que ella está dedicada a aquellos que,

Recuerdan amorosamente la calle en que nacieron y la quieren con el ripio de su calzada, la zarza de sus muros y sus viejas casonas de alero sobresaliente.[659]

Ahora bien, don Julio Chacón escribió numerosos artículos en su Revista Linares,

655 *Reseña Histórica de la Prensa de Parral y Relación de sus Fiestas Cincuentenarias/* Julio y Nazario Chacón del C. Imprenta La Democracia, Parral. 1915.

656 *Entre Montañas/* por Julio Chacón. Imprenta La Idea. Linares 1917.

657 Según lo señala el autor en la portada de esta obra, fue escrita para ser presentada a la Exposición de Sevilla y fue premiada por la Municipalidad de Linares.

658 En el colofón del libro dice que éste se empezó a imprimir el 27 de noviembre de 1945 y se concluyó el 27 de noviembre de 1950.

659 *Las Calles de Linares,* prólogo, Pp. 1

utilizando diversos seudónimos, debido, como lo expresara él mismo, a la carencia de colaboradores. El de Nieves de Ancoa[660] lo usó desde antes de la muerte de su esposa, ocurrido en septiembre de 1948 y continuó con él hasta 1950 e incluso posteriormente. Es más, en 1968 Ernesto Astudillo publicó su libro Galería de Cracks[661] y consultó a don Julio sobre la precisión de esta autoría y éste le expresó que le pertenecía. En la página 176 de esa obra aparece, en las referencias bibliográficas, Las Calles de Linares, atribuidas en justicia a don Julio Chacón. Además varios capítulos de las Calles de Linares, fueron publicados en la Revista Linares, antes de la aparición de esta obra.

En consecuencia, usando el seudónimo de Andrés Villaboro publicó en 1947 Al Pie del Nevado[662] y en 1962, Leyendas del Gupo.[663]

Igual cosa sucede con la obra Pueblos y Campos de Linares publicada en 1954 y atribuida a su esposa Eufrosina Navarro,[664] pero cuya lectura lo hace claramente distintivo de la forma y estilo de Chacón del Campo. Es más, toda vez que el propio don Julio, veinte y dos años más tarde, al escribirnos una carta,[665] reconociera, sin preámbulos, que Las Calles de Linares eran de su autoría y había usado el ya reiterado seudónimo de Nieves de Ancoa, y que el libro Pueblos y Campos de Linares fue hecho en colaboración con su señora.

Lo vi por última vez a principios de 1977. Caminamos por la calle Irarrázaval hasta la Plaza Ñuñoa donde solíamos sentarnos a conversar, para regresar luego a su casa y tomar té en un silencioso y amplio comedor, el que servía su segunda esposa a quien nunca me presentó. Sin embargo un gran retrato de doña Eufrosina llenaba la sala. Me pidió que al día siguiente le acompañara al Cementerio General, a lo cual accedí. Voy a una reunión, me dijo enigmáticamente. A las diez de la mañana nos juntamos en la puerta del Camposanto.

Cada año, desde hace cinco – dijo - visito las tumbas de todos quienes fueron socios de la Sociedad Linarense de Historia y Geografía. Llegamos a ser ciento veinte. Hoy creo que sólo quedo yo. Pero al visitar sus lápidas, presiento que nos juntamos de nuevo.

---

660 Como también son sus seudónimos Terencio Lucano, Tomás de Bureo, Ortiz de Rozas, etc.

661 Imprenta Minerva, Linares.

662 Villaboro, Andrés. *Al Pie del Nevado.* Santiago Imprenta Linares 1947.

663 Villaboro, Andrés. *Leyendas del Gupo.* Eds. de la Sociedad Linarense de Historia y Geografía. Imprenta Linares. Linares 1962.

664 Digamos, además, que según lo declara doña Eufrosina en el presunto prólogo que hace a *Pueblos y Campos de Linares,* ella ingresó a la Sociedad Linarense en 1922 y, desde esa fecha y hasta su fallecimiento, en septiembre de 1948 no escribió una sola línea en la *Revista Linares* ni en la prensa local o nacional, por lo que en todo esto, solo se deduce el gran amor de don Julio por su esposa, pero nada desde el punto de vista bibliográfico.

665 Fechada en Santiago el 29 de diciembre de 1973. Archivo del autor.

Lo veo aún con su ya escuálida figura, leyendo las lápidas y haciendo un breve recuerdo de cada difunto. Murió meses después, el 29 de abril de 1977. Descansa en el Cementerio General.

LA MUJER EN LINARES

Escasos, menguados y faltos de rigor son los estudios sobre las mujeres linarenses que han destacado en las diversas facetas del quehacer humano.

He aquí un recuento que siempre podrá ser materia de recriminaciones por las innominadas:

MAGDALENA BALDUZZI BERTOTTI[666]

Diplomática, vinculada a familias de San Javier, nacida en 1919. Tras estudios de Bellas Artes en la Universidad de Chile, donde fue Presidenta del Centro de Alumnos,[667] enca-bezando las alegres Fiestas de la Primavera de los años 40. Estuvo en la comisión organizadora de la Fiesta de la Uva efectuada en Linares en 1944 y que llevó al cetro nacional a la linarense Eliana Illanes Fabry. Ingresó a la diplomacia, siendo destinada a Brasil. En esa época visitó el país carioca Oreste Plath, quien calificó a la joven diplomática como poseedora de unos ojos que deslumbraban. De igual forma apoyó la estadía en esas tierras de la poetisa Gabriela Mistral.

Escaló con talento y sin perjuicio de los diversos gobiernos todos los peldaños de la carrera diplomática, hasta ocupar un expectante puesto en la FAO, donde fue pieza decisiva en las tareas de dar a América Latina una opción alimentaria, en especial a los países más atrasados. El embajador Mario Barros Van Buren, autor de una insuperable Historia Diplomática de Chile, expresó que Magdalena Balduzzi imponía el sello de su presencia y la culta fineza de su dialogo elocuente y siempre atinado. Para muchos, habría sido una brillante Ministra de Relaciones Exteriores.

Sin lugar a duda que, en un mundo diplomático que siempre ha sido calificado de machista, ella marcó una huella perdurable.

666 La relación de nombres está ordenada alfabéticamente.

667 En época conoció al pintor Pedro Olmos y a Emma Jauch cuando estos aún no eran pareja.

Su muerte casi inadvertida, ocurrió en Talca a los 92 años, en el 2011.[668]

ROSA NEFTALÍ BASOALTO OPAZO:

Nació en Parral en 1866. Profesora primaria, ejerció la docencia en las escuelas N° 2 y N° 1 de su ciudad natal. Casó el 3 de octubre de 1903 con José del Carmen Reyes Morales y son los padres de Ricardo Eliécer Neftalí Reyes Basoalto, universalmente conocido como Pablo Neruda.

Rosa Basoalto no es una sombra doliente y casi diluida en la vida del poeta. Por el contrario, la madre de Mariano Latorre, doña Fernandina Court, quien, como se ha dicho, la conoció en Parral, por cuanto fue maestra de sus hijos, recuerda que,

Gustaba en sus clases, de estimular a sus alumnos a escribir poemas y composiciones; al corregirlos, tenía la rara virtud de ubicar la palabra exacta para dar emoción o belleza al texto o estrofa; era culta, había leído a algunos autores clásicos...[669]

Doña Fernandina la evoca,

Usualmente vestía de negro y un dejo de soledad envolvía su figura, quizás por su ya madura soltería; tenía voz altisonante y ojos verdosos e inquisidores...[670]

Pero hay un dato perdido: doña Rosa Neftalí escribía poemas. Lo recordó su esposo, don José del Carmen Reyes, ya viudo, años más tarde al escritor Januario Espinosa:

Su joven primera esposa era de constitución muy débil, lo que no le impedía consagrarse con verdadera devoción a la enseñanza, para lo cual mostraba verdadera vocación. Su tiempo libre lo dedicaba a leer, especialmente versos a los que era muy aficionada. A lo que parece, hizo también algunos, pero nada publicó ni dio a conocer a su marido, ni conservó alguno. No pasaron de ser tentativas que no la dejaron satisfecha. Pero aquellos constantes anhelos de alta poesía florecieron con amplitud en su retoño.[671]

Pero además, por la línea materna y su apellido Opazo, doña Rosa Neftalí estaba emparentada con la familia de similar apellido de Panimávida. Januario Espinosa recuerda que, tras pertenecer a los Opazo, las Termas de Panimávida en 1945 eran de la sucesión de José Luis Basoalto. Doble afinidad.[672]

668 González Colville, Jaime. *La Olvidada y Pionera Labor Diplomática de Magdalena Balduzzi.* El Centro de Talca, Sección TEMAS, 20 de enero del 2013.

669 González Colville, Jaime. *Neruda y el Maule.* Edición de la Universidad Santo Tomas e Inmobiliaria Independencia. Gutenberg. Talca. 2013. Pág. 27.

670 González Colville. *Neruda.* PP. 28

671 Espinosa, Januario. *Pablo Neruda.* En Revista Linares. Primer Trimestre de 1945. N° 49. Pp. 7-12 672 Espinosa. *Neruda.* Revista Linares. Pp. 7.

Doña Rosa se había señalado un lugar y cierta preeminencia en Parral. Cuando muere el 12 de Septiembre de 1904, la prensa local lamenta su deceso:

Dejó de existir la señora Rosa Neftalí Basoalto de Reyes, preceptora de la Escuela Mixta N° 1 de esta ciudad, después de haber soportado una corta enfermedad y cuando nadie presagiaba tan prematura muerte (…) Herida la familia Basoalto con dos golpes anteriores de igual naturaleza, recibe el tercero antes que principien aún a cicatrizar dobles heridas.[673]

Ha dejado, de días aún, a su hijo, llamado a ocupar un alto sitial en las letras del mundo.

DINA BELMAR PEREIRA

Nació en Parral en 1897. Hija de José H. Belmar y María del Transito Pereira, fundadores de esta familia en Parral. Estudió en la escuela y Liceo de su ciudad natal, Curicó y Santiago. Más tarde, tras su bachillerato, se matriculó en la Universidad de Chile en Química y Farmacia, carrera que, desde 1914, tenía gran aceptación entre las mujeres.[674]

Dina Belmar hizo estudios destacados y su tesis de grado versó un tema en discusión en la enología: Generalidades Sobre los Alcoholes Polivalentes.[675] la cual es aprobada con distinción por la comisión y su publicada, lo que se hizo en conjunto con otra tesis de gran categoría,[676] de la que es autora Elena Ewertz Voigt, destacada química farmacéutica.

Ejerció su profesión en Parral.

MATILDE BRANDEAU GALINDO

La designación de esta ilustre abogada al frente del Liceo de Niñas de Linares, al fundarse el establecimiento en 1905, marcó una huella en su tiempo, (nació en Los Ángeles alrededor de 1870), ingresó a la Universidad de Chile en 1893, graduándose como la segunda abogada en Chile en 1898. Su tesis de título versó sobre Derechos Civiles de la Mujer[677] donde plantea, en un análisis comparado de los códigos civiles de

673 *El Liberal,* Parral, 17 de septiembre de 1904. El artículo alude a los fallecimientos de María y Josefa Basoalto y, recientemente, Griselda, el 7 de agosto de 1904, a pocos días de nacer Pablo Neruda.
674 En 1914 ingresaron 35 alumnas, 59 en 1915, 67 en 1916 y 106 en 1917. Diez años más tarde una matrícula de 232 alumnas.
675 *Generalidades sobre los alcholes Polivalentes.* Santiago de Chile. Imprenta Cervantes. 1917
676 *Análisis Elemental de las sustancias Orgánicas.* Santiago de Chile. Imprenta Chile. 1918.
677 Imprenta Cervantes. Santiago 1898. 113 páginas. Reeditada en el 2011.

los diversos países, la débil y desmedrada situación jurídica de la mujer chilena. Fue de tal solvencia su planteamiento jurídico, que gran parte de sus conceptos están considerados en la Constitución de 1825, modificándose el Código Civil.[678] Hasta hoy es considerada como la primera denuncia sobre los impedimentos que la sociedad ponía a la mujer en todos sus ámbitos.

Casó con don Luis Ross Mujica y viajaron a España en misión oficial. Pero su esposo falleció en Madrid a causa de una apendicitis. Matilde debió regresar a Chile.

Cultivó gran amistad con Gabriela Mistral y su lucha por sus objetivos no fue fácil. En Santiago existía a principios del siglo XX un ateneo donde los escritores exponían sus creaciones. Varios de ellos se retiraban de la sala cuando aparecía doña Matilde.

Además de dirigir el recién fundado Liceo de Niñas de Linares, organizó escuelas a lo largo del país. Intercambió innumerables cartas con Gabriela Mistral y no cejó en su afán de defender los valores de la mujer. Uno de sus trozos selectos de su obra ya citada, dice:

¡Cuántas mujeres a pesar de no tener la instrucción suficiente dirigen sus intereses con notable acierto y con extraordinaria actividad¡ ¡Cuántas veces una débil mujer no ha levantado una familia que estaba sumida en la miseria por la imprevisión e inercia de un padre! No puede invocarse la fragilidad del sexo como causa de la dependencia a que se le somete, ni puede tampoco invocarse su falta de inteligencia, porque si ella es en algunos casos inferior a la del hombre, la inferioridad no es natural sino el resultado de una educación incompleta y viciosa.[679]

Rodeada del respeto de todos y viendo muchos de sus anhelos logrados, falleció en 1949.

Como una paradoja, su hermano Valentín Brandau (1883-1960) fue un enconado anti feminista, con artículos y obras que casi le dieron el carácter de un misógeno.

OLGA MARGARITA BURGOS AVARIA

Olga Margarita, de familia linarense, nace en Talca, donde vive temporalmente, el 24 de enero de 1907. La chica, bastante despierta, no se deja convencer por dos tías solteronas para que ingrese, o al menos se acerque, a la vida religiosa. Es la primera mujer

678 Lillo, Samuel. *Espejo del Pasado.* Nascimento. Santiago 1947. Este autor recuerda las interesantes intervenciones de Matilde Brandau en el Ateneo de Santiago, donde reiteraba que *una dama ilustrada podía, en completa igualdad con los* más distinguidos profesionales, tratar, a fondo y con eficiencia, cualquier tema literario o científico. PP. 107-108.

679 *Derechos Civiles de las Mujeres.*

en matricularse en el Liceo de Hombres de Talca. Para los que buscan a las feministas pioneras, he aquí una de notable figura.

Rinde su bachillerato. Quiere estudiar medicina en 1924 como su hermano Hernán. La cosa no era fácil. Su madre zanja la situación: *Estudie dentística hija, la medicina es para hombres.*

Cuando se matricula en la carrera, hace solo veinticinco años que ha llegado el primer sillón dental a Chile. Se gradúa en 1928 (Lidia Pincheira Oyarzun, su coterránea, se titulará en 1936) cuando ya su visionaria madre había muerto tras una operación a la vesícula. La Dra. Burgos vuelve esporádicamente a Linares, donde tiene parientes. Además de su profesión, gusta de la acuarela y la lectura.

En 1937 obtiene una beca para un postgrado en Alemania. Vive allí hasta que la Segunda Guerra Mundial, la obliga a salir de Berlín.

Retorna a Santiago. Ejerce primero en forma privada en su estudio de calle Catedral frente al ex Congreso. Trabaja en el Servicio Dental del Hospital San Borja. Llega a ser jefa de ese centro.

Conoce a Pablo Neruda de manera impensada: un día de 1926 ve en las librerías de la capital el libro Crepusculario. Lo lee y, verdaderamente admirada del talento poético del autor, va a la editorial Nascimento y entrega una carta para Pablo donde elogia su obra. Allí le dicen ¿Por qué no se la entrega Ud. misma? Neruda en esa época deambulaba por Santiago y ubicarlo fue fácil. El encuentro está rodeado de campanas y aromas. Neruda le dedica Crepusculario con un romántico *A Olga Margarita en el tiempo de las violetas.* Luego el joven autor le regala un ramo de violetas.

La relación fue intensa, pero corta. Está expresada en cartas apasionadas, encuentros furtivos y poemas encendidos. Olga Margarita guardó todo, tal vez presintiendo que ese delgado muchacho tenía un talento y fama por mostrar al mundo.

Pablo era amigo del profesor e investigador parralino Yolando Pino Saavedra, destacado recopilador del folklore. Cuando Neruda debe abandonar Chile por su consulado, le escribe a Pino: *Me voy a Buenos Aires…Si puedes cuídame a la niña.* El encargado cumplió rigurosamente el pedido de su camarada: un año después se casó con ella.

Pero Olga Margarita no olvida a Neruda: se escriben, intercambian postales, Pablo le envía sus libros, dibujos, pequeños versos. Ella conserva todo bajo siete llaves.

La doctora cultiva la pintura, especialmente la acuarela. A sus telas lleva paisajes del

Maule, de Linares y los alrededores de Santiago. El Colegio de Odontólogos organiza una exposición de sus obras en la década del 50. La presenta Juvencio Valle, a quien se ubica como otro de los enamorados de Olga Margarita.

Su nieta Rocío Muñoz, odontóloga residente hoy en España, guardó estos preciosos papeles que su abuela le dejó antes de fallecer en 1998, en un paquete rotulado Para Rocío. Ello salvó y recuperó para la biografía nerudiana, la imagen casi perdida de esta maulina, una de las primeras enamoradas del poeta parralino. Pero además, aventajada mujer de su tiempo.

VIOLETA CAMERATI SERAFINI

Nació en Linares en 1922. Hija de Carlos Camerati Ferrari y de Aurora Serafini. Alumna del Colegio María Auxiliadora y del Liceo de Linares. Autora de una poesía simple y profunda a la vez, que repartió en la prensa local, especialmente El Heraldo, y las publicaciones del Grupo Ancoa,[680] institución de la que formó parte. Contrajo matrimonio en Linares el 25 de enero de 1941 con el Teniente de Ejército Ernesto Guiraldes Massabó. Son padres de la escritora Ana María Guiraldes, de quien se habla en su oportunidad.

Su hermana Eliana, de gran belleza, fue elegida Reina de Zig-Zag, en 1950, en un concurso de fuerte competencia y con relieve nacional e internacional.

En 1960, en las prensas de El Heraldo de Linares dio a conocer su primera obra, Imágenes,[681] donde recogió el trabajo de varios años. Luego guardó silencio por largo tiempo, para entregar casi un cuarto de siglo después Mas Allá de la Ventana,[682] obra que dio a conocer simultáneamente con una publicación de su hija, la escritora Ana María Guiraldes, Las Muñecas Respiran. Ambas autoras pertenecían al Taller Nueve, que dirigía el escritor Miguel Arteche.

Su horizonte lírico – dice un autor – constituye la expresión de un ensueño existencial, que anhela la presencia del ser amado en el universo cotidiano.[683]

Sin duda que debe quedar una valiosa obra inédita, que valdría la pena rescatar.[684]
Falleció en Santiago el 18 de abril del 2016.

680 *El Heraldo*, Linares 5 de junio de 1959. Se publican poemas de varios autores, entre ellos, *La Luna Huyó del Cielo,* de Violeta de Guiraldes
681 *Imágenes*. Chile S. N. (Linares, El Heraldo) 1960.
682 Taller Nueve, impresión de 1984 ([Santiago] La Noria)
683 *La Mañana*, Talca 8 de septiembre de 1990
684 En el *Diccionario de Autores de la Región del Maule*, de Matías Rafide, se incluye en su bibliografía el libro *Ejercicio en el Sol*, el que se describe como poemas en colaboración con otros poetas del *Taller Nueve*, editado en Santiago en 1980, pero no existe depósito legal de él ni se han encontrado referencias.

MARIA ANTONIA CLARO

Destacada educacionista de Linares. Nació en Chillan en 1843. Estudió en la Escuela Normal de Santiago donde se graduó en 1857. El gobierno del Presidente Montt la designó Directora de la Escuela Superior N° 2 de Linares en marzo de 1858.[685]

Sirvió a la enseñanza durante 22 años y, al cabo de esa etapa, fundó una escuela particular para niñas donde enseñó bordado, danza y ramos humanísticos, formando generaciones de jóvenes de esa época. Vivía en Freire esquina de Maipo. Sin dejar sus tareas, falleció el 26 de diciembre de 1917. Durante años su nombre fue recordado y valorado como una de las pioneras de la enseñanza femenina de Linares.

ROSAURA CHAPARRO PIZARRO

El 7 de julio de 1972 el Grupo Ancoa sepultó en el Cementerio Parroquial los restos de Rosaura Chaparro Pizarro, esposa de Pedro Luna Pérez, el gran y malogrado pintor chileno.

El matrimonio de la joven linarense con el bohemio artista es de 1928. Luna bajó una tarde de 1926 en el andén de Linares para tomar una cerveza y perdió el tren. Su alma errabunda no se inquietó mucho y pronto halló hospedaje en calle Maipú. Por esos días conoció a una joven veinteañera de nombre Rosaura Chaparro. Ella lo acogió y el pintor se quedó en esta ciudad por dos o tres años. Abrió una Academia de Pintura, hizo óleos de paisajes y se dejó llevar por la vida provinciana. Su mujer hizo lo propio con un almacén de barrio.

En 1928 se casó con Rosaura y cuando, en 1929 deja Linares, se la lleva con él. Se radican en Viña del Mar

No dejó de ser un trasnochador, pero cuando murió en 1956, a causa del alcohol, y su esposa retornó a Linares, Pedro Olmos la buscó para desentrañar datos de la bohemia vida de su conyugue.

Ella lo cortó en seco: *Pedro nunca llegó después de las 9 de la noche a su casa.*[686]

Pero, al fundarse el Museo, la compañera del artista donó 20 valiosas dibujos y una tela que enriquecieron la colección. En una exposición del Liceo de Niñas, se le concede el honor de cortar la cinta. Tenía un retrato del pintor en su dormitorio. Cuando quería que

685 Fundada por el Presidente Bulnes el 23 de agosto de 1850.
686 *El Heraldo,* Linares 6 de julio de 1972.

Pedro Olmos viniera, le prendía una vela a la imagen de difunto y le pedía que lo trajera. Al rato aparecía Olmos. Nunca le falló.

La sepultaron un día de lluvia, del invierno de 1972, de esos temporales a la antigua. Había otro sepelio paralelo y en un instante las urnas se confundieron. Por el discurso de Olmos corrían aguas y tintas.

Un entierro con el carácter y el tono bohemio del viejo artista.

CLEMENTINA DE LA VEGA DE IBÁÑEZ

Poetisa y escritora, destacó por su cultura y afición a las letras, cuando ello era extraño en mujeres de provincia.

Nació en San Javier, el Barrio de Juntas Viejas el 15 de febrero de 1888. Su padre fue don Toribio de la Vega, natural de Cauquenes, pero avecindado muy joven en el sector ya nombrado, junto al río Loncomilla - donde levantó una casona que aún se mantiene en pie[687] - y de doña Rita Escobar Bulnes.

Por influencia de su padre -que cultivó la amistad de numerosos escritores- sintió desde muy joven inclinación a las letras y la poesía. Publicó sus primeros versos en periódicos locales, especialmente en Crítica, que dirigía Daniel Gajardo Baeza. Más tarde fue directora de la primera y única revista literaria que ha circulado en San Javier: Eufrosina[688] (1949), en memoria de la integrante de la Sociedad Linarense de Historia y Geografía Eufrosina Navarro, esposa del historiador Julio Chacón del Campo.

Cuando en provincia eran contadas las plumas femeninas, esta poetisa sorprendía a los lectores con versos de buena e inspirada factura, que denotaban una singular sensibilidad:

Figurita venerada: por los años descarnada

y tan ajada; dime, dime,

¿Qué sentiste, al recibir el desdén?

¿Por qué, en tu mirada diste,

tanto baño de ternura?

¡Tanta infinita dulzura

687 Según recuerdos de su hija Clementina, Toribio de la Vega – quien se radicó en San Javier en 1876 - adquirió la casa de Juntas Viejas en 1903.

688 Circuló en nueve números entre el 29 de septiembre de 1949 y el 29 de septiembre de 1951. Se editaba en la Imprenta *Linares* de propiedad de Julio Chacón del Campo.

A su casa llegaban los escritores más destacados de la época: Mariano Latorre, Lagos Lisboa, Claudio Rosales, González Bastías, refinado ambiente que influiría en la formación de su talento creativo.

Su abundante producción está repartida en los diarios de San Javier. Era una mujer distinguida, de fácil palabra y encantadora conversación.

Su hermana, doña Rita de la Vega Escobar, ejerció la docencia en el Liceo de San Javier.[689]

Falleció en San Javier el 12 de agosto de 1959, a los 71 años de edad. Fue sepultada en el Cementerio local en un concurrido funeral.

El traslado de sus restos hacia la morada del silencio dio motivo a una sincera manifestación de duelo, lo que quedó exteriorizado en el cúmulo de ofrendas florales que cubrieron su urna y en la interminable fila de personas que recorrieron el camino del Hospital Al Cementerio[690].

Poco antes había escrito:

No vengas de prisa pálida viajera

bien sabes que tuyos tenemos que ser...

CELINDA DUQUE DE SALINAS

Fue la primera mujer en dirigir un diario en el país, así destacado por la prensa nacional. Su esposo, José Joaquín Salinas fundó el 1 de enero de 1916 La Estrella de Linares, que dirigió hasta su muerte, el 30 de marzo de 1922. Cuando todos presagiaban la desaparición de este medio, que ya había alcanzado notable prestigio, su esposa Celinda Duque, se hizo cargo de su dirección, afrontando valerosamente las dificultades de un cargo que, hasta esa fecha, sólo era preocupación de hombres. Con solvencia, esfuerzo y dedicación, logró mantener en circulación el periódico hasta que, superados sus afanes, debió cerrarlo tras editar el último número el 27 de mayo de 1931. En más de una oportunidad su condición de inédita periodista, a cargo de un medio, fue comentada en la prensa nacional.

689 El autor de esta obra fue su alumno en ese establecimiento. Era una mujer de gran cultura, delicado trato y admiradora de las letras y la lectura.

690 *Revista Linares*. Número 9 de enero a diciembre de 1959. Tomo 9. Página 132.

A su muerte, se recordaron sus campañas de bien público, los esfuerzos por mantener la independencia del periódico, que lo hizo respetado como órgano propulsor del progreso local.

Radicada en Santiago, falleció en 1943.

MARIA DE LOS DOLORES FERRADA MUÑOZ.

Nació en Linares en 1823. Hija de Manuel Ferrada Parra y de Juana María Muñoz. Su piedad y devoción, unida a un espíritu generoso y filantró ico le hicieron destacar en su larga vida. Distribuyó su fortuna en el sostenimiento del Hospital de Linares, la fundación de la Casa de Ejercicios y en numerosas instituciones que auxiliaban a los más desposeídos.

Benjamín Vicuña Mackenna, que la conoció, escribió sobre ella:

La señora María de los Dolores Ferrada, que es la virtuosa matrona de quien hablamos, pertenece a la clase más opulenta de Linares, siendo sus apreciables hermanos don Francisco y don Antonio, ricos y adelantados agricultores de aquella zona. La misma digna señora heredó de su respetable padre, don Manuel Ferrada, (de estirpe coquimbana) una fortuna considerable que ha ido consumiendo en dones de caridad, hasta quedar reducida en escasa renta.

Pero tasando esta misma con próvida mano e inteligente cálculo, la señora Ferrada ha echado de ver que apartando una porción comparativamente pequeña de su heredad durante los días que habrá de quedar sobre la tierra para honrarla y aliviar dolores, conforme a su digno nombre, podrá al morir completar su obra ejemplarísima legando en conjunto a su Hospital una no despreciable fortuna.[691]

Según señala el historiador Julio Chacón del Campo, en sus últimos años era tan pobre que debió vivir de la caridad de alguna de las instituciones a las cuales ella protegió. A su muerte, ocurrida el 12 de Abril de 1920, Linares se vio sacudido por un sincero duelo. Su nombre se inscribe entre las más notables benefactoras de la Provincia y es una de las im-pulsoras de la construcción del Templo del Corazón de María. En sus últimos años intentó inútilmente fundar un hospicio, para que se acogieran en él los ancianos que llegaban al final de su vida

Poco antes de su muerte, fue entrevistada por el periódico El Progreso de Linares. Con infinita modestia se negó a hablar de su noble obra de bien:

691 *El Mercurio*, Valparaíso, febrero de 1883. Archivo de Luis Valentín Ferrada.

Nos referimos, dijo la nota de prensa, y lo decimos con toda sinceridad, a una santa mujer que, sacrificando su bienestar y todos sus intereses, olvidando las vanidades del mundo y el qué dirán, abrió sus nobilísimo corazón para dar impulso al más generoso de todos los sentimientos humanos: ¡la caridad![692]

ANA MARÍA GÜIRALDES CAMERATI

Escritora chilena dedicada a la literatura infantil. Nació en Linares el 15 de febrero de 1944. Hija del oficial de Ejército Ernesto Guiraldes Massabó y de la escritora linarense Violeta Camerati Serafini. Integra una familia de cinco hermanos. Aficionada a la lectura, gusto que recibió del ambiente familiar, empezó a escribir muy joven. Finalizados sus estudios de Pedagogía, trabajó a partir de 1969 como profesora de castellano en la Universidad Católica. Su bibliografía es amplísima y supera los trescientos cincuenta títulos.

Utilizando un innato sentido del humor absurdo, ha desarrollado un estilo muy especial para acercarse a los niños. Sus primeros cuentos aparecieron en diarios y revistas y, en 1970, comenzó a colaborar en el suplemento infantil Pocas Pecas, donde dio vida al per-sonaje del mismo nombre. Complementó esta actividad con la de libretista de un famoso programa para niños en la televisión.[693]

Participó en los talleres literarios de Enrique Lafourcade y Miguel Arteche y en 1983 publicó El Nudo Movedizo, su primer libro de cuentos para adultos, que ganó el Premio Mu-nicipal de ese año. A esta recopilación le seguirían Las Muñecas Respiran (1985), y Cuentos de Soledad y Asombro (1989), también para adultos. Desaparecido el suplemento Pocas Pecas de El Mercurio, en 1985 fue editora de la revista para preescolares Jardín Infantil Apuntes, de Ediciones Lo Castillo. Muchos de sus libros tienen ilustraciones de su hermano Ricardo Guiraldes.[694]

Lo destacado de su producción es su literatura infantil, como sus recopilaciones de cuentos El Sueño de María Soledad (1973), Ratita Marita y la Lombriz Resfriada (1987), El Mozo Buen Mozo y Otros Cuentos (1990) y las novelas Un Embrujo de Cinco Siglos (1991), Un Día en la Vida de Esplandián, Caballero Andante (1992), Un Día en la Vida de Quidora (1992). También editó un libro de cuentos detectivescos, Trece Casos Misteriosos, y otras obras como Fábulas Cantadas y Cuentos Sabrosos.

692 *El Progreso*, Linares, 2 de enero de 1917.

693 Su sobrino José Ignacio Valenzuela Guiraldes (Santiago 1972) hijo de Violeta Guiraldes Camerati es destacado guionista y escritor, correspondiéndole fundamental participación en varias teleseries del Canal 13, como *Amor a Domicilio*, *La Casa de al Lado*, *Papi Riky*, etc.

694 Ricardo Guiraldes es creador de una página Web donde ha recuperado los datos de la mayoría de quienes fueron reinas de la primavera o miss Chile durante el siglo XX y el actual.

Sus relatos infantiles están contados como si fuera un niño el que lo hiciera; así pues, su mirada se transforma para apreciar ciertos lados de la vida que interesan más a una edad que a otra. A través de sus páginas se revelan los misterios de las cosas simples, aquellas que parecen no tener trascendencia pero que son, quizá, las más importantes, al menos para los personajes. La invención de nuevos códigos lingüísticos y su extraordinaria fantasía figuran entre los aspectos más elogiados de sus narraciones.

Linares ha reconocido su labor y en mayo del 2016 le entregó la Medalla al Mérito Municipal de Arte Mención Literatura. A su vez, ella regaló a la Biblioteca Municipal Manuel Francisco Mesa Seco, un ejemplar de su última publicación titulada Mi Ciruelo, que narra recuerdos de su niñez en nuestra ciudad y sus inicios en los caminos de la escritura.[695]

MARIA IRENE HORMAZABAL Y CISTERNAS

La educación femenina en Linares – y también en el resto del país – no era prioridad durante el siglo XIX y aun a comienzos del XX. El acto pionero de doña María Irene Hormazabal y Cisternas, de fundar, en 1871, una escuela gratuita, exclusivamente para niñas en Villa Alegre, es un hecho tan destacable como aislado.

Doña María Irene Hormazabal y Cisternas, nacida en 1840 y fallecida en 1898 en Concepción, trabajó en una congregación religiosa en Santiago, para luego radicarse en Loncomilla, donde la ayudó la familia Encina. Al ver que las niñas no tenían la opción de estudiar, creó una escuela en Villa Alegre, con erogaciones y logró que el Presidente J. Joaquín Pérez la reconociera como tal mediante decreto del 4 de agosto de 1871.

Al hacer donación del edificio al fisco, esta dama estableció que el objetivo era hacer la caridad de dar enseñanza al desvalido sexo femenino únicamente.[696] El inmueble es el que hoy ocupa el Museo Histórico de Villa Alegre.

Sin perjuicio de su labor como educadora, se dio a la tarea de levantar una parroquia en Villa Alegre, para lo cual recorría los campos con una imagen del Niño Jesús, diciendo que era necesario construirle un hogar. Tras no pocos sacrificio, logró construir el actual templo, que se concluyó en 1890. Los vecinos, agradecidos de sus esfuerzos, levantaron una estatua en su recuerdo frente al templo villalegrino, inaugurada en 1911.

695 Quevedo Méndez, Manuel. *Crónicas de Linares*. Ediciones de El Heraldo. Gutenberg. Talca, 2016. Pp. 19

696 Notario Público de Linares, fojas 21, vuelta N° 4 de 1871.

ELIANA ILLANES FABRY

En marzo de 1944, un año después de la dictación del decreto que creó la Cooperativa Vitivinícola de Linares, se organizó en la ciudad la Fiesta de la Uva, adhiriendo así a la iniciativa de concurrir a la celebración de estos festejos a efectuarse entre Coquimbo y Bío-Bío, para lo cual se realizó una amplia convocatoria.[697].

Linares efectuó las actividades del caso, proclamando a la Reina de la Provincia, además de organizar una Exposición de Uvas.[698] con los mejores granos de las diversas viñas, todo ello unido a concursos literarios, lo cual dio a la celebración un marco de gran participación.

La comisión para estos efectos, estuvo integrada por Alberto Camalez, Eduardo Cañas, Aníbal León Bustos e Iván Ibáñez.

La Reina de esta festividad fue la joven Elena Illanes Fabry,[699] hija del propietario de la Viña Romeral de Villa Alegre Alfredo Illanes Benítez.[700]

La Soberana es coronada en el Teatro Municipal el lunes 10 de abril. El poeta laureado es Efraín de la Fuente G., mientras que el segundo lugar lo obtiene Samuel Maldonado Silva.

Tras los festejos en Linares, la soberana de las viñas linarenses viajó a Santiago a disputar la corona de Reina de las Viñas de Chile, junto a representantes de varias localidades del país lo cual logró en la selección efectuada en el Salón Roof Garden del Hotel Carrera, por un jurado que encabezó el Intendente de Santiago Washington Bannen.

La proclamación de la Reina se hace en el Estadio Nacional el sábado 16 de abril, siendo poeta laureado Andrés Silva Humeres.

La noticia fue recibida con verdadero júbilo en Linares y la zona. La Soberana llega a la Provincia en medio de grandes agasajos.

697 En un tono menor, esta fiesta se efectuó en 1943, siendo ungida reina la joven Julia Sotomayor Iturriaga.

698 Efectuada en la Escuela Superior N° 2 de Niñas de ese entonces.

699 Por Cauquenes fue electa Adela Pinochet.

700 Alfredo Illanes Benítez (1895-1981) fue Alcalde de Villa Alegre entre 1918 y 1926 y 1944 y 1947. Fue electo diputado por el Departamento de Loncomilla en representación del Partido Liberal por dos períodos: 1949 – 1953 y 1953-1957.

EMMA JAUCH JELVES

Poeta y pintora, nacida en Constitución el 11 de agosto de 1915. Hija de Otto Jauch[701] y de Isabel Jelvez. Alumna del liceo de su ciudad natal y luego del Liceo 3 de Santiago. Desde niña fue gran lectora, estimulada por su profesor del Liceo Eusebio Ibar Schepeler, poeta y escritor. Más tarde estudió Artes Plásticas en la Universidad de Chile. Fue alumna de la pintora Anita Cortes, quien descubrió su vocación por la pintura.

En 1938 conoce y se casa con el pintor Pedro Olmos, entonces alumno del Pedagógico. Buscando mejores horizontes se trasladan a Buenos Aires, donde trabajaron en diversas revistas como ilustradores. En 1958 dejan una vida llena de expectativas para radicarse en Linares, donde había vivido su padre. Compran la mítica casa de Arturo Prat 642 la que se convierte durante treinta años en un centro de reuniones y visitas de los más famosos escritores chilenos, incluido Neruda. Allí nace el Grupo Ancoa de Linares, del que Emma fue alma mater, censora y directora vitalicia en las sombras, según se ha visto.

Es profesora del Liceo de Niñas de Linares. En 1968 publica su primer libro: Los Hermanos Versos, con excelente acogida en la crítica nacional y local.[702] Además pinta, hace exposiciones en Talca, Santiago y otras ciudades, viaja con su esposo por diversas ciudades del mundo. Dicta talleres y participa activamente del desarrollo intelectual de la provincia. De gran cultura, de charla ingeniosa, de fuerte personalidad, fue influyente figura de su tiempo en la zona.

Tras un viaje a Isla de Pascua, da a las prensas Noticias de Rapa-Nui[703] que agrega otro mérito a su carrera literaria, la cual tiene un magnifico logro tres años más tarde cuando obtiene el primer lugar en un concurso de Barcelona, España con su libro Los Pies en la Tierra[704] editado en ese país.

El recuerdo de su profesor, el ya citado poeta Eusebio Ibar, la lleva a recrear su biografía, publicando Nacido en El Maule, Eusebio Ibar, [705] en 1983, en el cual da muestra grata de su estilo narrativo.

Ya abierto el camino de las letras, en 1988 edita Tratado del Avestruz,[706] ese mismo año es designada miembro de la Academia Chilena de la Lengua, presentada por Roque Esteban Scarpa, organismo al que se incorpora con el discurso Augusto Santelices, el juez

701 Su padre fue hombre de gran figuración en Constitución. Corresponsal de los periódicos La Nación y La Reforma. Más tarde se radicó en Linares donde tuvo a su cargo un hotel. Falleció en esta ciudad en 1951.

702 *Los Hermanos Versos*. Grabados de Pedro Olmos. [Linares s.n.] 1968. Talleres Fénix

703 *Noticias de Rapa-Nui*. Grabados de Pedro Olmos. Linares [s.n.] 1975. Imprenta El Esfuerzo.

704 Los Pies en la Tierra. Barcelona. Ediciones Rondas. 1978.

705 *Nacido en el Maule. Eusebio Ibar*. Editorial Nascimento. Santiago 1983.

706 Jauch, Emma. *Tratado del Avestruz*. Ediciones Letra Nueva. Concepción. 1988.

poeta de Licantén.[707] En el tramo final de sus días, apareció Maulina: Antología Poética,[708] de 1993 y finalmente retorna a la prosa, con De Remembranzas y Olvidanzas, [709] donde en cierta manera se advierte un tono de despedida.

En sus últimos años, dirigió el Fondo Bibliográfico de Huilquilemu, de la Universidad Católica del Maule, donde organizó tertulias, conferencias sobre escritores y diversas actividades culturales.

Con su salud muy decaída, en 1998 restringió su quehacer público. Sin embargo nunca le abandonaron sus ideas y proyectos.

Falleció en el Hospital de Linares el 23 de octubre de 1998. Fue sepultada en concurridos funerales al día siguiente en el Cementerio Parque Las Rosas, junto a los restos de su esposo Pedro, tras una misa en la Catedral de Linares,. En las exequias hablaron diversos oradores.

Su recuerdo sigue vigente.

MARGOT LOYOLA PALACIOS

No cambio ningún otro baile por la cueca. Los demás los acepto, los entiendo, pero no los cambio por mi cueca. Acojo lo nuevo, pero me apena que se vayan perdiendo nuestras tradiciones. Me gustaría que el tiempo se hubiera detenido…En 1940, en 1950. Ahí.[710]

Las raíces familiares de Margot Loyola Palacios son muy profundas en esta tierra. Su padre, don Recaredo Loyola había nacido en Putú, hijo, nieto y bisnieto de mauchos. Hay luces y sombras sobre la vida de su progenitor: que era un tanto amigo de las fiestas y bohemio incorregible. Su casa natal de Linares, en Independencia 263, era de la abuela materna. Allí nació el 15 de septiembre de 1918. En un apuro de su madre, doña Ana María Palacios,[711] la vendió en muy bajo precio. Sus padres se separan cuando ella tiene diez años. Partió cada uno para su lado,[712] evoca Margot.

707 Publicado en la Revista *MAULE UC*, de la Universidad Católica del Maule. N° 11. Talca junio de 1988. PP 53-60.

708 Maulina: Antología Poética. Selección de Bernardo González. Estudio Crítico y Notas de Enrique Villablanca. Ediciones de la Universidad de Talca. Editorial Contacto. 1993.

709 *De Remembranzas y Olvidanzas*. Ediciones de la Universidad de Talca. Editorial Contacto. 1994.

710 *Las Ultimas Noticias*, Santiago, Revista *Temas de Mujer*, domingo 17 de septiembre de 1995.

711 Doña Ana María Palacios, era hermana de don Juan Domingo Palacios Álvarez, alcalde de Linares y cuyo abuelo construyó la Capilla en el lugar conocido hasta hoy como Capilla Palacios., cerca de Putagán, donde levantaron molinos y cultivaron extensas propiedades.

712 *Revista del Domingo* de *El Mercurio*, Santiago 26 de enero de 1986.

Pero don Recaredo fue un tiro al aire. Era bombero y una vez se quemó una casa de baile de Linares y no llegó en tres días. Al retornar, le explicó a su esposa: es que a las pobres chiquillas se les quemaron todos sus enseres y me tuve que quedar a consolarlas.[713] Margot, aún pequeña, no pudo evitar reír. Pero sus intervenciones en la prensa de Linares del primer tercio del siglo XX, lo muestran como un defensor de valores de la juventud, como por ejemplo, en las fiestas de la primavera de 1923, publica una extensa carta, defendiendo los derechos de los jóvenes, ante los adultos que intentan apoderarse de las actividades.[714]

Doña Ana María murió en 1970. Ella, además de su profesión de Química Farmacéutica, se dedicaba a la pintura. Margot conservaba un cuadro, donde emergía un roble, en el que, según decía, siendo niña, se apoyó para pronunciar la primera palabra de su vida: cueca.[715] Su padre, que era vendedor de laboratorios médicos, terminó instalando una botillería. *Yo siempre he curado al hombre, decía con su infaltable gracia, vendía remedios y ahora tengo botillería.*[716]

Su madre, farmacéutica, debió vivir en Linares y Curacaví y Santiago, con sus tres hijas, dos de las cuales eran Margot y Estela. Así, en la trasbotica, las niñas cantaban con una antigua guitarra. Un día, en el local de la capital, un *elegante caballero santiaguino* las escuchó y les dijo se presentaran en Radio Pacífico de Santiago para ver qué sucedía.

La emisora, por esos años (1937) funcionaba en el Portal Fernández Concha 960, se-gundo piso. Ahí llegaron las hermanas Loyola. Había un concurso que ganaron. Sucedió, según doña Margot: por tener capacidad y, además ser evaluadas por un jurado de hombres, ya que *no eran nadita de feas.*[717]

Lograron audiencia. Nicanor Molinare, el gran compositor las ayudó a pulir compases y soltar la mano con las cuerdas. La Escuela de Música de la U. de Chile las llamó a sus aulas, donde se formaron en piano y canto.

713 Revista del Domingo de El Mercurio, 26 de enero de 1986.
714 *La Estrella* de Linares, 29 de septiembre de 1923.
715 *La Tercera,* Santiago, sábado 5 de septiembre de 1998.
716 *Revista del Domingo* de El Mercurio, 26 de enero de 1986.

717 Las Últimas Noticias, Revista Temas de Mujer Santiago,Domingo 17 de septiembre de 1995.

Pero el padre – y en especial la madre – deseaban asegurar el porvenir de las chicas. Del canto y la música en Chile no se vive. Ingresaron a la Escuela Normal, pero Margot tenía ya una vocación trazada y en segundo año, dejó todo por dedicarse al estudio de las raíces folclóricas: *Tomé un rumbo - dijo en una entrevista – y creo que lo tomé bien, porque no estoy arrepentida.*[718]

Pero Margot nunca perdió contacto con su progenitor. En octubre de 1956 viaja a Francia y se presenta en París. Escribe a don Recaredo: A*quí me tiene papacito, en Paris, aun pareciéndome un sueño.* Da un recital en la Maison de L. Amerique Latina, auspiciado por la Embajada de Chile. La presenta el Embajador Juan Bautista Rosseti. Después se actúa en otros escenarios. Tiene éxito y recibe elogios.[719]

Al año siguiente viaja a Rusia, donde da quince conciertos, tiene cuatro actuaciones radiales y similar número en televisión. Con lo recaudado adquiere una grabadora, sueño muy acariciado. Se presenta en Varsovia, en un lujoso balneario del mar Báltico. Da tres recitales en el Palacio de la Cultura.[720]

Así, Margot deshizo el coro con su hermana Estela en 1950 para recorrer Chile tras la huella de lo remoto, de la tonada perdida, de la cueca que es extinguía en algún ritmo o un compás. Recuperó, copio, protegió y atesoró cuanto pudo de la chilenidad.

Fue conservadora de la pureza de nuestro arte:

Cada época va marcando una nueva cosa y en esta época empieza a marcarnos la velocidad, las danzas se apuran. Por otro lado, creo que se está metiendo una cosa muy ruidosa y simplemente no entiendo una cueca cantada con acompañamiento electrónico.[721]

ASI NO CANTAN LOS HUASOS

Pero fue drástica incluso con talentos consagrados. Una vez le preguntaron por Los Quincheros. Su respuesta no se dejó esperar:

Para mí, Los Quincheros son un cuarteto que sigue un estilo impuesto por Los Cuatro Huasos, que fueron los señores de la tonada. Ellos dejaron una escuela y por ella van Los Quincheros. Ahora, por supuesto que así no cantan los huasos y ellos lo saben…[722]

718 *Las Últimas Noticias*, Revista *Temas de Mujer*. Santiago, Domingo 17 de septiembre de 1995.
719 *El Heraldo,* Linares 30 de octubre de 1956.
720 *El Heraldo*, Linares 29 de septiembre de 1959.
721 *Las Últimas Noticias*. Revista *Temas de Mujer*, Santiago, domingo 17 de septiembre de 1995.
722 *Las Últimas Noticias,* Revista *Temas de Mujer*. Santiago, Domingo 17 de septiembre de 1995.

Margot Loyola, conoció a Violeta Parra, la Viola como la llamaba. Pero ambas eran disimiles. Si la autora de Gracias a la Vida no sobrevivió a una depresión, Margot hizo del amor a la vida una especie de doctrina: *Quiero detener el calendario,* dijo a los setenta y a los ochenta, y lo repitió cuando compartíamos inolvidables veladas en casa de Luis Valentín Ferrada, en Abranquil y donde alguna se sentaron a esa mesa – donde ella dominaba la conversación – Emma Jauch o el Obispo Camus.

Ahí me dijo una vez que la canción que más le gustaba de Violeta era Volver a los diecisiete. ¿*Te imaginas* - decía con los ojos brillantes –*vivir un siglo y luego volver a nacer?*

Era purista de la cueca, de los pasos, del movimiento del pañuelo, del zapateo de la niña o el cortejar del huaso. En una oportunidad le vi dar tres o cuatro veces indicaciones a una joven sobre cómo coquetearle a su pareja: M*ueve el pañuelo a la altura de tus ojos, Míralo con picardía*, insistía la folclorista, cada vez más exacerbada en su papel de maestra. Hasta que finalmente, agotados los consejos, le dijo, con la voz más alta que pudo: *Mijita, báilale como estuvieras invitándolo a acostarse contigo.*

Una velada con ella, a pesar de los contertulios, era un surtidero de anécdotas, algún chiste de grueso calibre que disimulaba con una sonrisa llena de picardía. En una oportunidad, en Abranquil, Monseñor Camus presente, contó una anécdota que le había sucedido en Santiago. Antes miró al al Prelado: *¿Puedo Monseñor?*, *Adelante, por favor,* replicó éste: I*ba atravesando una calle en Santiago y un camionero me dice "apúrate vieja rec...".Me doy vuelta,* narra Margot con la risa ahogandole las palabras y le respondo, *Vieja no, infeliz pero lo segundo, hartas veces con el favor de Dios.*

Inolvidables los almuerzos de Abranquil, donde Margot nos enseñaba el lenguaje del abanico: En esa época, mujeres y hombres estaban separados en los salones de tertulias, decía, y el abanico era el telégrafo. Con gracia y coquetería, iba dando las claves de cada movimiento del sutil objeto de ventilación: Este quiere decir *te espero en el patio*, este otro *cuidado, mamá nos mira*, y este, *tengo algo para ti*, y este otro, *te mandé un mensaje*, y así interminablemente.

La verdad es que ella impuso su obra en casi un siglo de existencia, con valor y talento. No le simpatizaban los estudiosos de salón y de archivos.

No he vivido entre cajones – expresó – porque la gente que vive entre cajones en las grandes ciudades, tiene otra mentalidad, otros gustos. Yo me hice allá en los campos, en Linares…[723]

723 *Las Últimas Noticias*. Revista *Temas de Mujer*. Santiago, domingo 17 de septiembre de 1998.

Tras sesenta años de vida creativa, se le permitió dar un recital en el Teatro Municipal de Santiago el 1 de agosto de 1999, acompañado de 30 artistas en el escenario, logrado merced a la gestión de su amigo Luis Valentín Ferrada.

En 1948, la Asociación de la Prensa de Linares le brindó un olvidado homenaje en el Solar Linarense, que regía don Julio Chacón del Campo. Fueron invitadas las dos hermanas. Pero con los años llegaron premios, distinciones e incluso títulos honoríficos de universidades. El Premio Nacional de Arte, versión música, se le otorgó – tras algunas postulaciones infructuosas - en 1994. Varios conjuntos folclóricos, EL Cuncumen entre ellos, nacieron de su inspiración o estímulo. Sin embargo se calcula que durante su vida recibió más de mil distinciones.

Entre 1980, con Bailes en Chile y el 2014, con 50 Danzas Tradicionales y Populares de Chile, publicó diez libros.

En 1958 conoció a Osvaldo Cádiz, que era su alumno de danza. Le acompañó ejemplar y lealmente durante toda su vida, por medio siglo.

Hija Ilustre de Linares

Fue declarada Hija Ilustre de Linares el 25 de octubre de 1975, siendo Alcalde Luis Navarrete Carvacho, en una brillante ceremonia efectuada en el Teatro Municipal, donde ella, además, ofreció un recital folclórico para los alumnos. El discurso de fondo lo pronunció Enrique Gómez Muñoz, en esa época a cargo del área de Cultura y Relaciones Públicas del municipio.

Falleció el 3 de agosto del 2015. La muerte se convirtió, al final de sus días, en una obsesión, expresada en su afán por detener el calendario. Sus restos fueron velados en el Museo del Palacio de la Moneda, con la asistencia de la Presidenta de la República, decretándose duelo nacional.

Linares ha conservado su memoria y la actual administración municipal recuperará la casa de la Alameda que conservará su legado. De igual forma se ha resuelto levantarle un monumento en ese paseo de la ciudad.

La Presidente Bachelet inauguró en Santiago, el año del centenario de la folklorista.

MARIA AIDA MARTINEZ LOPEZ

Sor Odilia Martínez, para la vida religiosa, nació el 24 de agosto de 1908. De su vida dedicada al Señor no hizo algo contemplativo, sino que activo y, el 16 de junio de 1942 abre las puertas del Hogar de Ancianos de Sagrado Corazón de Jesús donde recoge a los que no tienen nada ni a nadie. Uno de sus biógrafos dice:

Era una casa de ancianos común y corriente. Sin embargo, en el hogar siempre primó el trabajo hospitalario, los residentes considerados como una familia, estimulados en sus ca-pacidades y con plena libertad, al interior de la casa. Al reforzar su dignidad como personas, descubren que son activos.[724]

Su tarea, que abarcó más de medio siglo, se adelantó a quienes hoy, recién, hablan de la tercera edad, dictan normas y pretenden dar un lugar en la vida a quienes, sin leyes de por medio, lo tienen merecido.[725]

Así lo comprendió el Municipio de Linares, quien, el 22 de mayo de 1998, bajo la administración del Alcalde Sergio Sepúlveda Corvalán, le otorgó el merecido galardón de Hija Ilustre.

Falleció a los noventa años de edad el 10 de noviembre de 1998.

ALICIA MATURANA GONZÁLEZ.

En enero de 1939 El Heraldo daba una noticia en media página: Alicia Maturana ha muerto. Sus referencias nos hablan de una escritora joven, tal vez adolescente, que derramó sus poemas en la prensa de la época con el seudónimo de Matualy.

Alicia Maturana González era hija del fotógrafo Vitelino Maturana, y hermana de Enrique, ambos ya mencionados en esta obra y su vida fue fugaz, aun cuando no su poesía, que llegó hasta hoy.

Su creación es simple y profunda, con mucho de niñez y otro poco de madurez, está repartida en las revistas de los liceos y la prensa de esa época.

724 Quevedo Méndez, Manuel. *Crónicas de Linares*. Ediciones de El Heraldo. Gutenberg. Talca, 2016. Pp. 83-4.

725 Su obra esta continuada por la Fundación Las Rosas, y desde febrero del 2012 se reabre el *Hogar Sagrado Corazón de Linares*, con capacidad para 90 ancianos de ambos sexos, tras los daños sufridos en el terremoto del 2010. Ver Quevedo. Obra citada. Pp. 84.

Vivía oscuramente, ansiosamente - dice el artículo firmado por Samuel Maldonado Silva - con un cordaje de esperanza y la luz en la sonora canción de la adolescencia. Los libros de estudio, las palabras descubiertas ante los sentidos de los demás habíanle dado una antorcha de entusiasmo y poesía, que prendía en cada corazón y en cada hora que pasaba.[726]

Su poesía tiene interrogantes premonitorias:

Vida

Te deslizas suavemente…

¿Cantas guardas en tu seno, Muerte?

Rosario de amores niños, perfumes de rosas,

¿Cuántas deshojó la Muerte…?

Canción de amor, ánfora de desdichas,

Cuántas calmó la muerte…?

Está plena de juventud…Y sin embargo,

Mañana te llevará la Muerte…

A veces eres cruel, otras muy amante,

¿Para qué existes si te arrebatará la Muerte?

BLANCA MERINO LIZANA

Nació en Santiago en 1893, hijo de los linarenses Mauricio Merino Feliú y Flora Lizana. Hermana del Padre Hernán Merino Lizana, quien fuera Capellán de la Escuela Militar. Hizo sus estudios en las Monjas de los Sagrados Corazones, en Santiago, continuándolos

726 *El Heraldo,* Linares, 11 de enero de 1939.

en París, donde se especializó en Artes. Fue alumna de los destacados escultores Desplaux, Malloe y Rivol. Comisionada por el Gobierno, visitó varios museos europeos. Alcanzó la 2° medalla en el Salón de los artistas Franceses de París, en escultura.

De vuelta a Chile, sus trabajos en esculturas lograron pronto señalado éxito; entre los muchos y notables galardones obtenidos, figura el primer premio de Honor en el Salón oficial y el Primer Premio en la Exposición Internacional con motivo del Centenario de Valparaíso. En 1910 se adjudicó la Primera Medalla con su escultura Poema.

En la provincia de Linares es autora del busto en homenaje al Sargento Daniel Rebolledo, inaugurado el Panimávida el 12 de enero de 1936, en una concurrida ceremonia y efectuado por erogación de los vecinos y el municipio local.

De igual forma diseñó el busto de Abate Molina, ubicado en la Alameda de Linares en 1934 y el medallón del sabio, instalado inicialmente en un monolito de la Plaza de Villa Alegre el 12 de octubre 1934 y actualmente en un costado del edificio Municipal.

De entre sus relevantes creaciones escultóricas, merecen destacarse la estatua ecuestre de Manuel Rodríguez, hoy ubicada en la Avenida Bustamante, frente a la Plaza Baquedano, en Santiago. Fue presentada en el Salón de Santiago en 1944 e inaugurada en la entrada del Parque Bustamante en 1947. Admiradora de Gabriela Mistral, le hizo llegar la fotografía de está soberbia estatua en 1954, mediante Isauro Santelices Escalante, quien escribe a la poetisa:

Me dijo Blanca Merino, me apena no conocer a Gabriela, quiero mandarle una foto de mi Manuel Rodríguez. Yo la insté a que lo hiciera a la Embajada de Chile en EE. UU. Igual que va esta; no sé si ya lo habrá hecho. Es una gran mujer, soltera, y trabaja mucho en su taller.[727]

Además realizó el Monumento a los Aviadores de Molina, el de Teodoro Schmidt en Temuco. Es autora del busto en bronce de Eufrosina Navarro de Chacón, actualmente en la Biblioteca Manuel Francisco Mesa Seco de Linares.

Falleció en Santiago en febrero de 1973.

ADELAIDA KLUGKIST VDA DE ROSENKRANZ

Destacada benefactora de Linares, nacida en Valparaíso en 1862. Radicada muy joven en esta ciudad, durante toda su vida fundó o colaboró sin desmayo en instituciones de bien

727 Carta de Isauro Santelices Escalante a Gabriela Mistral fechada en Viña del Mar el 26 de enero de 1954. Archivo de Gabriela Mistral. Biblioteca Nacional de Chile.

público, especialmente la Cruz Roja, organismo que creó en Linares y al cual dedicó todos sus afanes.

El 16 de abril de 1885 casó con don Guillermo Rosenkranz, nacido en Cassel Alemania y fallecido trágicamente en el barco en el cual regresaba a Chile, tras viajar a Alemania a buscar una herencia.

Su vocación de servicio y altruismo, la convirtieron en una de las figuras más respetadas de la zona, siendo proverbial su buena voluntad y vocación por aliviar el sufrimiento de las más necesitados.

De esta forma, el 2 de enero de 1922, funda la Cruz Roja de Linares, con un grupo de amigas a quienes llamara afectuosamente mis chincolitas. La organización se crea cuando la ciudad carece de servicios de beneficencia y era difícil mitigar el dolor de los más necesitados.

Hizo escuela de abnegación en Linares. Inspiró con su ejemplo a la pléyade de damas que ahora tan dignamente sostienen la bandera de la caridad y beneficencia que ella supo levantar. Esta institución en su vida se identifica momento a momento con la de ella [728]

El 24 de julio de 1947 la Cruz Roja Internacional le hizo entrega de la condecoración que otorga ese organismo a sus más eminentes servidores. Entregó la distinción el Dr. Carlos Vera Solano, acompañado del Dr. Guillermo Vásquez Aravena, además de autoridades locales.

Falleció en Linares el 12 de septiembre de 1950. Sus funerales fueron una expresión de pesar pocas veces visto en Linares. Se habló de lo imborrable de su recuerdo y su obra. Sin embargo, pocos, tal vez escasos, son quienes hoy conservan su memoria.

728 *El Heraldo,* Linares, 25 de julio de 1946.

SILVIA KREFT ROSENKRANZ

Sobrina de doña Adelaida. Hija de Desiderio Kreft[729] y Anita Rosenkranz. Sus padres eran de origen alemán y le inculcaron la vocación por el hogar y el orden económico, tan propia de ese país. Tras estudios en el Liceo de Niñas, concluidos en 1924, fue una de las primeras postulantes a la carrera de economía doméstica que abrió el Instituto Pedagógico, titulándose en 1928.

Ahora bien, la economía doméstica era un tema que se debate desde 1910 y con ello se pretendía dar a las niñas elementos para la vida práctica. Su introducción en Chile se debe precisamente a la profesora alemana Guillermina von Kalchberg de Fröemel[730], quien insiste, como Visitadora de Liceos, que se otorgue a esa asignatura, la importancia que merece y se nombre en esos cargos a profesoras tituladas en la especialidad. En ello, Silvia Kreft fue una pionera en el país.[731]

Pero además inscribió su nombre entre las Reinas de la Primavera de Linares: en octubre de 1923 al darse el escrutinio de la elección, ocupa el primer lugar entre las seis jóvenes que aparecen compitiendo por el trono: Emilia Rivera, Aida Carrasco, María Sproat, Rosario Eguequisa, y Bianca Carrasco. Silvya Kreft luce su belleza rubia de profundos ojos azules.

Titulada en 1924 retorna a Linares y es designada profesora del Liceo de Niñas.

729 Desiderio Kreft está entre los fundadores de la logia masónica de Linares. Ver Recabarren Castillo, Rene A.: *El Triángulo Razón N° 6 Linares. Síntesis Histórica.* Archivo Masónico N° 36. 1 de julio del 2015.

730 Guillermina Von Kalchberg fue una pedagoga alemana contratada por el gobierno chileno y quien llegó a Chile en 1884. Mejoró y optimizó los Liceos de Niñas y contribuyó al fortalecimiento de la enseñanza femenina. Visitó Linares en 1926. Sus experiencias las vació en el libro *Los Liceos de Niñas*, de gran importancia hasta nuestros días. Falleció en Santiago en 1941.

731 Vicuña Domínguez, Pilar. *Muchachitas Liceanas: La Educación y la Educanda del Liceo Femenino en Chile,* 1890-1930. Tesis para el grado de Magister en Estudios Latinoamericanos. Santiago. Julio 2012.

FAMILIA PINCHEIRA

Sofía Pincheira Oyarzun
Dolores Pincheira Oyarzun
Emilia Pincheira Oyarzun
Lydia Pincheira Morales

Esta familia remonta su origen a Santiago Pincheira,[732] Notario de Linares, quien casó con con María Sotomayor, hija del Coronel Dionisio Sotomayor, muerto en el asalto a Linares de 1823. De este enlace nacieron José Dolores (clérigo) José Ignacio, Dionisio y José de la Cruz.

De ellos, Dionisio fue agricultor y regidor por Linares antes de 1876, además de elector de Presidente. Casó con Dolores Toro Gómez. Uno de sus hijos es Aníbal Pincheira y Toro[733] casado con Emilia Oyarzun, con descendencia en siete hijos, y de quien se habla a continuación:

Sofía Pincheira Oyarzun, destacada alumna del Liceo de Niñas, siguió la carrera de enfermería, titulándose con distinción, Reconocido su talento por el Dr. Lucas Sierra, la designó ayudante de la Clínica Hospitalaria. Perfeccionó sus estudios en Estados Unidos en la Universidad de Columbia y más tarde en la Universidad de Yale. En 1933 fue Subdirectora Técnica de la Escuela de Enfermería de la Universidad de Chile. Tras su matrimonio con el ciudadano estonio y piloto de una línea aérea boliviana, Heinrich Ehrenberg, se radica en el país altiplánico donde contribuye a fundar la primera Escuela de Enfermería de La Paz. Vuelve a Chile en 1943. Crea la primera Unidad Sanitaria en el edificio que hoy ocupa el Instituto de Salud Pública. Viaja becada por la Fundación Rockefeller a especializarse en Toronto, Canadá. En 1946 es designada Directora del Servicio de Enfermeras Sanitarias del Servicio Nacional de Salud. Al crearse el Colegio de Enfermeras en 1953, integra el Comité para reglamentar y organizar el organismo gremial. Es elegida la primera presidenta de la Orden.

Realiza una amplia labor profesional tanto en Chile como en países americanos: Santo Domingo, República Dominicana, Panamá, Guatemala, etc.

Redactora del Código de Ética del Colegio de Enfermeras en 1983, que además es adoptado por la Federación Panamericana de Profesionales de Enfermería, en Brasilia. Recibió diversas y valiosas distinciones. Publicó varios libros sobre su profesión.

732 Según don Julio Chacón del Campo. *La Provincia de Linares*. Tomo II. PP. 257-259, Santiago Pincheira fue dejado huérfano tras un asalto de los indios antes de 1800, siendo recogido por doña María Pincheira y adoptado, dándole su apellido. Sus verdaderos padres eran José Santiago Tapia y Ana Rosa Bilbao.

733 Nació en Linares el 14 de noviembre de 1865 murió en Concepción el 6 de agosto de 1943.

Falleció en Santiago el 26 de junio de 1991.

En forma póstuma, el Presidente Lagos inauguró en el 2003, el Centro de Salud Familiar Enfermera Sofía Pincheira, en la Comuna de Cerrillos.

DOLORES PINCHEIRA OYARZUN

Fuertemente vinculada a Linares por su padre, don Aníbal Pincheira y Toro,[734] notable educador, que jubiló con honores y homenajes en Concepción tras una destacada carrera, Dolores nació en Concepción en 1914. No olvidó su tierra de origen y mantuvo permanente y afectuoso contacto con los escritores de la provincia, Januario Espinosa, Julio Chacón del Campo, el Padre Abarzúa. Perteneció al Centro de Hijos de Linares, que fundó Chacón en Santiago.

Hizo sus estudios en su ciudad natal y luego en la Universidad de Concepción, donde se tituló de Profesora de inglés. Se desempeñó en diversos liceos de Puerto Montt, Temuco y San Fernando. En todos ellos unió a su labor docente, ciclos de charlas, conferencias y artículos de prensa sobre las letras y la cultura.

Su obra está expresada en cuatro libros de poemas y dos ensayos: abre su producción en 1968 con Apología de la Tierra,[735] con prólogo del destacado escritor Raúl Silva Castro. Le sigue Canto a Concepción,[736] de 1973, que tiene una valiosa introducción del Premio Nacional de Literatura, Hernán del Solar.

Tras la muerte de su esposo, el escritor Julio Silva Lazo (1904-1973) publica en 1974, Mi Cielo Derribado,[737] que lleva prólogo de Carlos Rene Correa. Le sigue uno de sus trabajos más elogiados, Gabriela Mistral, Guardiana de la Vida,[738] de 1979, ensayo, con prólogo de Gonzalo Orrego Salazar. Finaliza su labor creativa con el estudio Walt Whitman,[739] con presentación de Eugenio García-Díaz, de 1984.

Obtuvo premios en varios Certámenes, entre ellos los Panamericanos de Poesía, efectuados en Buenos Aires. Dictó charlas y conferencias en varias ciudades, especialmente

734 Ver su biografía en el capítulo correspondiente de esta obra.

735 *Apología de la Tierra.* Prólogo de Raúl Silva Castro. Santiago. Editorial Nascimento. 1969.

736 *Canto a Concepción.* Prólogo de Hernán del Solar. Concepción. Imprenta de la Universidad. Edición de 1973.

737 *Mi Cielo Derribado.* Prólogo de Carlos Rene Correa. Ediciones Grupo Fuego de la Poesía. Santiago. 1974.

738 *Gabriela Mistral, Guardiana de la Vida.* Ensayo. Prólogo de Gonzalo Orrego Salazar. Ediciones del Grupo Fuego de la Poesía. Santiago. 1979.

739 *Walt Whitman. Ensayo.* Presentación de Eugenio García Díaz.

Linares. Perteneció a la Sociedad de Escritores de Chile y diversos organismos culturales.

Falleció en Santiago en 1994.

EMILIA PINCHEIRA OYARZUN

Conocida por su seudónimo de Mila Oyarzun, nació, al igual que su hermana nombrada precedentemente, en Concepción, pero el arraigo a la tierra linarense, estimulado por su padre don Aníbal Pincheira y Toro, la acercó a todo lo vernáculo, al extremo de casarse con el escritor Januario Espinosa tras quedar este viudo y con quien le separaban 27 años de diferencia.

Nació en 1912 y estudió medicina, carrera que dejó para dedicarse a las letras. Fue dirigente de la sociedad de escritores y bibliotecaria de la Universidad de Chile. Su primera poesía está diseminada en diarios y revistas. En 1941 publica su obra de mayor tono y valor: Esquinas del Viento,[740] poesía delicada, simple, algo brumosa como dijo la crítica. Obtuvo el Premio Municipal de Poesía, compartido con Modesto Collados, autor de División Áurea.

Su obra fue escasa, pero de gran contenido. En 1944 entrega la novela Cartas a una Sombra,[741] donde muestra una significat va calidad narrativa. Su corta carrera literaria concluye con Estancias de Soledad, [742] poemas, de 1944 y Pausado Cielo.[743] Su producción se ubica entre los renovadores de la poesía chilena, de 1950.

En sus últimos años fue valerosa defensora de los derechos humanos. Es una de las fundadoras de esta entidad junto a Clotario Blest, Máximo Pacheco y Jaime Velasco, todo ello sin perjuicio de su deteriorada salud, que la obligó a estar postrada, casi enyesada en todo el cuerpo. Su segundo esposo, el argentino Fernando Rivas Novoa, cuidó con nobleza sus días finales.

Falleció el 9 de octubre de 1982. La Comisión de Derechos Humanos instituyó en su nombre un galardón, a ser otorgado al organismo o persona que se destacara en este aspecto.

.

740 *Esquinas del Viento*. Prólogo de Hernán del Solar. Santiago. Nascimento. 1941
741 *Cartas a una Sombra*. Novela. Santiago [s.n.] Imprenta Universitaria. 1944.
742 *Estancias de Soledad. Poemas*. Santiago. Ediciones Tegualda. 1946
743 Ediciones Acanto. Santiago. 1954.

LYDIA PINCHEIRA MORALES

Nació en San Antonio el 18 de abril de 1906.[744] Hija de Samuel Pincheira y Toro,[745] hermano de Aníbal y de Julia Morales Navarrete. Sus estudios tuvieron la variación de los traslados de su padre, profesor de Estado y quien fue promovido a Concepción, por lo que sus hijas concluyeron sus estudios en esa ciudad. Tras aprobar su bachillerato, ingresó a la carrera de Odontología de la Universidad de Concepción, concluyéndola en la U. de Chile, donde se graduó el 19 de diciembre de 1927.[746]

En este aspecto es interesante destacar que la carrera de odontología se inició, para las mujeres, en 1914 con siete alumnas. El número fue subiendo con fuerza en los años siguientes y en 1920 se habían matriculado cincuenta y cuatro alumnas, siendo el máximo de esa época, 1918, con sesenta y cinco estudiantes femeninas.[747]

Su memoria de título versó sobre técnicas que recién se aplicaban en la odontología: Terapéutica de los Dientes Temporales y Materiales de Obturación.[748]

La investigación efectuada y los antecedentes entregados, determinan que la comisión examinadora disponga su publicación y sea utilizado como texto de consulta por los alumnos de esa carrera.

Ejerció su profesión en Linares, donde tuvo una notable gestión laboral, además de destacar por sus inquietudes artísticas y culturales. Formó parte de la Cruz Roja, la Gota de Leche y el Seguro Obrero. Casó con el comerciante Otto Wolf Paz, con descendencia.

El Colegio de Odontólogos de Linares la distinguió en 1989 por el destacado y dilatado ejercicio de la profesión.

Murió en Linares el 21 de junio de 1990.

AMELIA TRONCOSO TAPIA

En 1918, doña Amelia Troncoso Tapia abrió, en circunstancias muy especiales, su ya

744 Según otras referencias, habría nacido en Linares el 1 de septiembre de 1906. La versión que damos corresponde a la de don Julio Chacón del Campo, en *La Provincia de Linares*. Tomo II. Santiago. Edit. Universitaria. 1929 PP. 111.

745 Fue regidor por Linares en 1900

746 La prensa local destacó el hecho: *Hemos tenido conocimiento que la señorita Lydia Pincheira y M, cuya familia reside en Linares, ha obtenido en la Universidad de Chile el título de cirujano dentista. La Estrella,* Linares diciembre de 1927.

747 Vicuña Domínguez, Pilar. *Muchachitas Liceanas: La Educación y la Educanda del Liceo Femenino en Chile,* 1890-1930. Tesis para el grado de Magister en Estudios Latinoamericanos. Santiago. Julio 2012. Pp. 76.

748 *Terapéutica de los Dientes Temporales y Materiales de Obturación.* Santiago de Chile. Imprenta Kromos. 1927 37 páginas.

legendario colegio en Avenida Valentín Letelier, Delicias de entonces.[749] Sucedió que la Profesora del Liceo de Niñas Zoila Ortiz, educaba a un grupo de niños, a los que impartía clases dos veces por semana. Como debió ausentarse de Linares por razones del servicio, pidió a doña Amelia cuidara y mantuviera la enseñanza de sus alumnos. En forma profética, vaticinó que tal vez, con los años, este grupo crecería y llegaría a formar un colegio. De esta manera, el colegio empezó a funcionar el 20 de julio de 1919, con el nombre de Escuela Infantil Delicias.

Inicialmente fueron 15 alumnos, luego 37. En 1975 eran 135 educandos. Muchos de ellos serían más tarde destacados profesionales.

En 1947, con motivo de un homenaje rendido, definió su metodología: es maternal – dijo – considerando dos trilogías: Trabajo, Amor y Alegría. Dios Mis Niños, Mis Padres.

Por gestión del diputado Luis Ferrada Pérez el 1 de septiembre de 1950 se concede una pensión de gracia de tres mil pesos a la maestra Amelia Troncoso, quien mantiene un colegio particular desde 1920.[750]

Doña Amelia Troncoso Tapia nació en Linares en 1895. Su labor docente se inició, en consecuencia, a los 24 años de edad y se extendió hasta su trágica muerte, junto a su asistente, al mediodía del 20 de abril de 1980, crimen hasta hoy no esclarecido.

Su establecimiento, al cumplir 50 años de labor, en 1969, recibió el nombre de Colegio Infantil Amelia Troncoso, otorgado por la antigua Directiva del Centro de ex alumnos, expresando que ello se hacía,

En nombre de todos los ex alumnos, de los que aquí vivimos, de los que la recuerdan desde lejos, de un extremo a otro del país, la saludamos en su día personal, con gratitud y cariño.[751]

Desde 1980 se establece la administración del sostenedor Jorge Rambaldi Valenzuela y Cía. Limitada.[752] Se le reconoce la condición de cooperador de la función del estado mediante decreto 724 de marzo de 1981. Se convierte así en particular subvencionado, mejorando ostensiblemente su infraestructura y niveles pedagógicos.

749 La numeración de la calle ha ido de 180 a 185.
750 *Revista Linares.* Julio septiembre de 1951. N° 71. PP. 514.
751 Quevedo Méndez, Manuel. *Crónicas de Linares*. Edición de Diario El Heraldo. Imprenta Gutenberg. Talca. 2016. Pp. 88.
752 Desde el 2009 asume esta responsabilidad José Rambaldi Sermini.

Directores Nivel Básico:

1919: Srta. Amelia Troncoso Tapia.

1980: Sra. Teresa de la Fuente.

1982: Sra. Marta Lucio

1986: Sra. Laura Rambaldi Sepúlveda.

1987: Sra. Sonia Córdoba Vielma

1991: Sr. Juan Guillermo Albornoz Tejo.

2008: Sr. Abraham Eduardo Sady Irribarra.

Directores Nivel Medio

1998: Sra. María Olga Vásquez Sermini.

2001: Sr. Juan Omar Gajardo Quintana.

2002: Sra. María Olga Vásquez Sermini

2007: Sra. Nancy del Pilar Tapia Navarrete.

2012: Srta. América Césped Yáñez

2015: Abraham Sady Irribarra

BERTA URIBE BURGOS

Nació en Linares en 1895. Hija de Exequiel Uribe y María L. Burgos, hermana del periodista Luis Uribe Burgos (1888-1932)[753] y del sacerdote Germán, quien fue Obispo de Temuco entre 1932 y 1940.

Es la primera candidata a regidora por Linares, obteniendo una alta votación en 1938. Juró su cargo el 16 de mayo de ese año. Ocupó el primer lugar de precedencia de la sala edilicia, tras el Alcalde Humberto Moreno. Fue nuevamente electa en 1941.

Asumió la Alcaldía de Linares el 14 de junio de 1940, por ausencia del Alcalde Humberto Moreno, lo cual la convirtió en la primera mujer en la historia de Linares en ocupar

753 Autor de una valiosa obra literaria, de gran cultura, distribuida en diarios, periódicos y revistas de Linares y de otras ciudades. Obtuvo el 2° premio con su *Canto a la Patria* en el certamen del Centenario de la Independencia en 1910. Fue, además, comerciante.

ese cargo. El 3 de julio de ese año, ante la renuncia del Alcalde Moreno, preside la sesión municipal para elegir la nueva autoridad comunal, sufragios que favorecen a don Alberto Camalez.

Reelecta en 1947, es aclamada como primera regidora, pero rechaza asumir la Alcaldía, hasta que, logrado un acuerdo, se elige a Alberto Camalez C.

En la elecciones de 1950, queda a un voto de Alberto Camalez quien obtiene 460, contra 459 de Berta Uribe, pero un recuento posterior eleva la cifra a 461 votos. Esta vez se elige a la segunda mujer regidora, Milena Moreno, quien logra una alta votación. Berta Uribe es electa primera regidora.

El 8 de febrero de 1951, junto con el regidor Humberto Moreno, pide al Alcalde se prohíba la exhibición en el cine de Linares la película Manon.[754]

Reelecta en 1953, 1956, 1960 y 1963, siempre con apreciable votación.

Falleció en el Hospital de Linares el 15 de noviembre de 1977. La prensa dijo de ella:

Era pues, una mujer de solidaridad social, porque comprendía lo que muchos ignoran, el esfuerzo por ser anónimos contribuyentes del servicio a la colectividad.[755]

CARMEN ARRIAGADA GARCÍA DE GUTIKE, ESCRITORA LINARENSE

A doña Carmen Arriagada García[756] (Chillan 1807-Talca 1900 se le identifica con Talca. Pero la dama atribuida al Piduco tiene raíces profundas en Linares, donde su padre Pedro Ramón Arriagada Baeza[757] fue dueño del extenso fundo de Llancanao, en el sector de San Antonio. Casó en 1800 con María Antonia García y Leiva. Del enlace nacieron Carmen, materia de esta biografía, y María de las Mercedes Arriagada García.

La propiedad es anterior a la fundación de la villa y está ubicada en el camino a San Antonio, hacia la cordillera. En ese hogar se crían las hermanas Arriagada García. En los inviernos se vienen a la aún naciente villa de Linares, a una casa ubicada en el sector sur de

754 Filmada en 1949, del director Henri-Georges Clouzot, que había ganado el León de Oro del Festival de Venecia y calificado como el mejor film por la crítica francesa. Hoy es un clásico del cine.

755 *El Heraldo*, Linares 16 de noviembre de 1977

756 Su nombre completo es María del Carmen Thomasa del Rosario Arriagada García

757 Nacido en Chillán en 1779, oficial de Ejército de la Independencia, amigo de O'Higgins. Como se vio, integró la partida que tomó Linares el 6 de abril de 1813. Participó en el movimiento emancipador desde 1808 y fue perseguido por el Gobernador realista García Carrasco. Diputado por Chillan y Miembro de la Junta Gubernativa de Chile en 1811. Firmó la Constitución Política de 1822. Falleció en abril de 1835.

la Plaza de Armas, entre lo que hoy es Curapalihue y O'Higgins.[758] En su hogar hay libros, papel y pluma. Las niñas crecen en un ambiente de lecturas y refinamient . Carmen estudia en Santiago donde aprende idiomas y adquiere una cultura poco común en mujeres de su época.

En 1824, cuando Carmen Arriagada tiene 17 años, se casa con el entonces Capitán Eduardo Gutike Mundt,[759] sin considerar la opinión adversa de sus padres. El marido tiene 28 años, ha combatido en el ejército del Zar Alejandro. Participa en la escuadra libertadora del Perú, a las órdenes de San Martín, donde es herido en una cadera que le deja una eterna cojera. Tal vez por eso mismo tiene un carácter irascible que amargará la vida de su cónyugue.

APARECE RUGENDAS

El celebra pintor bávaro desembarca en Chile en 1835. En el invierno de ese año Gutike y su esposa le conocen en Santiago, en casa de Isidora Zegers. Gutike le invita a Linares, al fundo Llancanao, heredad de su suegro, fallecido en abril de ese año.[760] Carmen Arriagada, evidentemente, quedó prendada del apuesto pintor.

Como Rugendas, al parecer, no se decide a visitar al matrimonio Gutike Arriagada, Carmen se las arregla para hacerlo venir a Llancanao. En noviembre el pintor llega a Talca.[761] Carmen lo sabe por sus amistades en la ciudad. La primera carta, que abre su trayectoria de escritora epistolar que ella siempre negó, está fechada en Linares el 23 de noviembre de 1835. La misiva es breve:

Linares, 23 de noviembre de 1835.

Al Señor

Don Mauricio Rugendas
Si el Señor Rugendas quiere cumplir con la promesa hecha a Gutike, de favorecer su

758 Emma Jauch, en artículo publicado en El Heraldo del 2 de diciembre de 1984, habló, tal vez por primera vez, de la vinculación de Linares con el romance de Carmen y el pintor bávaro. Alguna vez se debatió en el Grupo Ancoa, a insinuación de la recordada pintora, la idea de instalar una placa que evocara ese episodio en el lugar, lo cual nunca llegó a concretarse.

759 Nacido en Alemania en 1777. Vino a Chile donde se incorporó al ejército. Perteneció a la Escolta Presidencia. Ascendió al grado de Teniente Coronel. Falleció en 1858.

760 Las dos hermanas Arriagada son herederas de la Llancanao y la casa de Linares.

761 Pinochet de la Barra, Oscar. *Carmen Arriagada. Cartas de una Mujer Apasionada.* Editorial Universitaria. Santiago. 1990. Este autor supone que Rugendas debió estar en Talca en noviembre de 1835. PP. 19

humilde casa con el favor de una visita, no hará sino proporcionar un gran placer y realizar los deseos de

Su affma. Servidora y paisana,

CARMEN DE GUTIKE

Indudablemente Mauricio Rugendas vino a Linares y a Llancanao.[762] Debió estar con el matrimonio a fines de 1835. De ahí viajó a La Araucanía para continuar el trabajo de ilustrador que le ha encargado el gobierno. Retorna a principios del 36 y a mediados de enero regresa a Santiago.

La segunda carta de Carmen Arriagada está fechada en Linares el 26 de enero de 1836. En los meses pasados, la relación ha surgido entre ambos en los bellos y verdes campos del oriente de Linares. Son ocho días de aquel verano, pero marcados profundamente en Carmen.

Ella lamenta su partida, por la agradable costumbre que en ocho días había adquirido, de vivir con una persona llena de instrucción y talentos. La cordillera linarense parece ser solidaria con su pena por la ausencia de su amigo y confidente:

Si, las cordilleras con el vapor denso que las cubrió ese día, parecían sentir su partida, yo puede decir que mis penas físicas se unieron también a la moral para sentirlo, con la diferencia que las unas fueron pasajeras y la otra subsistirá siempre.[763]

Pero su agudo espíritu va más allá. Su pluma crítica, duramente sincera, alude sin disimulo a la incultura de los linarenses. Habla sin vacilar de los toscos habitantes de Linares. Lo dice con claridad al comentar a Rugendas, una carta recibida por esos días, redactada en pésimo estilo:

…En Linares se halla "sol oscuro y calor pegajoso". Como prueba de los talentos que posee este gran pueblo, le incluyo a Ud esa carta que recibí ayer. Con toda la penetración suya, creo no podrá Ud.

762 La hacienda de Llancanao, ubicada en la subdelegación de San Antonio de Linares tenía 500 cuadras. Además estaba en este patrimonio un fundo en Quiñipeumo de 200 cuadras y otro en Vega de Salas de 3.378 cuadras, más la casa frente a la Plaza de Linares, un sitio en la Alameda, una quinta ubicada a seis cuadras de la plaza, hacia el sur, otra casa y fundo en Concepción.

763 Carta fechada en Linares el 26 de enero de 1836.

Ud adivinar cuál sea el estudio poco "voluptativo".[764]

Como se advierte, no tiene muy buena opinión de sus vecinos de la Villa, la muy culta Carmen Arriagada.

Cuatro días después, el 30 de enero de 1836, Carmen envía a Rugendas una auténtica carta de amor: expresiva, arrebatadora, dejando entrever que algo sucedió entre ambos en los días de Llancanao. *Cuando el encanto cesa, que la razón recobra su imperio, cuánto tiene uno que arrepentirse,*[765] le dice con apasionadas tintas.

Recogiendo ya evidencias, tomando estos testimonios epistolares, puede afirmarse que el romance entre Rugendas y Carmen Arriagada, con atisbos de pecado para las normas de esa época, nació en Linares, en las casas del fundo de la heredad, entre esa naturaleza exuberante que aún se conserva.[766]

LA VENTA DE LLANCANAO

En carta del 20 de febrero de 1836, Carmen Arriagada detalla a Rugendas los trámites de venta de su hacienda de Llancanao a un señor Cifuentes. Le refiere los detalles y diligen-cias que ello significa. Con cierta nostalgia, le cuenta que estuve hacen cuatro días a ver por la primera y última vez las posesiones de arriba en la hacienda que fue mía, pero le añade un detalle, donde demuestra que no todos los linarenses son los más torpes de su clase. Una mujer de los alrededores, que conoció a Rugendas, le ha dicho: *¡Qué caballero tan grande!*

Sin embargo la venta de la hacienda fracasa por razones que no se detallan. Pero en carta del 22 de febrero de 1836, le narra las dificultades para enajenar la propiedad, *mi pobre Gutike está bastante agobiado,* le dice.[767]

El romanticismo desborda en una esquela del marzo de 1836:

La luna da de lleno en el cuarto por la puerta que cae a la calle. Son las 10, y el silencio de la noche aumenta la melancolía que me inspira siempre una noche apacible de luna.[768]Tres cartas más escribe Carmen Arriagada a Rugendas fechadas en Linares: el 28 de marzo

764 Carta fechada en Linares el 26 de enero de 1836
765 Carta fechada en Linares, el 30 de enero de 1836.
766 Junto a estas cartas, donde Carmen aconseja prudencia al pintor, por cuanto su esposo pude leerlas, van algunos trozos de cartas pequeñas con mensajes íntimos, donde se alude a momentos de los cuales se arrepiente de lo que pasó y lo que dejó de pasar (Pinochet de la Barra. Ob. Cit. Pp 26)
267 Carta fechada en Linares el 22 de febrero de 1836
768 Carta fechada en Linares el 4 de marzo de 1836.

y el 6 y 21 de abril de 1836. En este última al parecer el fundo ha sido vendido[769] y le refiere que ayer fui a dar mi último adiós a San Antonio. No puede evitar agregarle que l*as codilleras, cubiertas de nieve, parecía que hacían ostentación de su hermosura para reprocharme mi partida.*[770]

VIDA EN TALCA

No hay más cartas fechadas en Linares, del más del centenar escritas por Carmen Arriagada, hasta el 9 de junio de 1851, en que se despide de Rugendas, al partir éste de Chile para no volver.[771] El pintor fallece el 29 de mayo de 1858 cerca de Múnich y el 12 o 13 de enero de ese año deja de existir su esposo, Eduardo Gutike, en Constitución.

La vida de Carmen Arriagada seguirá en soledad durante 42 años hasta el 16 de junio de 1900, en que muere en Talca, a los 92 años. Sus restos fueron sepultados con el hábito de la Orden Tercera de San Francisco, en el mausoleo de esa congregación religiosa. Tras el terremoto de 1939 se resolvió reunir esos huesos en una fosa común y demoler la construcción, por lo que los restos de Carmen Arriagada quedaron confundidos con los de los padres de San Francisco.

769 Sin embargo aún queda en su poder una propiedad en Llancanao, a ser vendida en 1845.
770 Mauricio Rugendas, ya radicado en Alemania, nunca olvidó la cordillera linarense. Su biógrafa Gertrud Richtert recoge un poema suyo, donde dice reconstruir un puente de las cumbres alpinas/ al perdido cordón andino/ Allá se dormía tranquilo/ bajo el techo de las estrellas. (Pinochet de la Barra. Obra Ci. PP. 537.)
771 En 1939, por consejo del Obispo Cienfuegos, quemó algunas de sus cartas, para huir de las tentaciones de la inteligencia. (Lafourcade, Enrique. El Amor de una Mujer de Talca. El Mercurio, Santiago, 25 de noviembre de 1984)



Embajadora Magdalena Balduzzi Bertotti.



Poeta Alicia Maturana González. 09 de enero de 1921 - 18 de mayo de 1939. Gentileza Familia Maturana.



Adelaida K. de Rosenkranz, fundadora de la Cruz Roja de Linares. Gentileza Sergio Barriga Kreft.



Profesora Amelia Troncoso Tapia.



Ana Maria Guiraldes Camerati.



Ana Rosenkranz Klugkist, 1885 1976, benefactora dama de Linares. Gent. Sergio Barriga K



Carmen Arriagada de Gutike.



Celinda Duque de Salinas, la primera mujer en Chile que dirigió un diario.



Clementina de la Vega de Ibáñez, poeta de San Javier y Directora de la Revista Eufrosina en 1949.



Doña Dolores Ferrada, altruista dama de caritativa obra en bien de los pobres.



Olga Margarita Burgos, en la época que conoció a Neruda.



Dolores Pincheira Oyarzun



Eliana Illanes Fabry, Reina de la Uva, fiesta celebrada en Santiago en 1944.



Maria Machuca, enfermera.



Rosa Neftalí Basoalto Opazo, madre de Pablo Neruda.



Marta Rivas de Bunster, destacada directora coral y musicóloga.



Margot Loyola, a los 20 años, con aire altanero y singular belleza.



Margot Loyola y su hermana Ester, integrando el dúo Las Hermanas Loyola. 1947.

CORO POLIFÖNICO DE LINARES

A mediados de 1951, Linares acogió – entre los suyos – a un amante de la música que llegaba de las provincias vascas de España, para radicarse, con la ilusión de crear un conjunto coral. Así, un 3 de septiembre de 1951, nació el Coro Polifónico de Linares.[772]

Estas palabras de uno de los estudiosos de esta institución reflejan, en su simpleza y profundidad, el nacimiento de una de las instituciones culturales más respetables de la región y el país: El Coro Polifónico de Linares.

Hubo comunión de voces, de espíritu y de talento:

Noche a noche, dice una crónica, en la vieja casona de Bellavista 440 (hoy calle Max Jara) se oyen los acordes de la música nuestra. Cuecas, parabienes, esquinazos, danzas tradicionales: todo amalgamado en un solo quehacer: arte para Linares.[773]

Porque, como lo dijo, el Vicepresidente del organismo en 1975, después de los cantares corales y polifónicos, se amplió el espectro a la guitarra y al folklore, en donde tuvo destacada actuación el integrante Hermógenes Campos Flores y donde colaboró en las enseñanzas de las danzas nuestras el profesor Lautaro González.[774]

Así, el Coro fue universal y más comprometido en su arte.

En sus primeros años de vida, no más de cinco, ya la institución contaba con 142 presentaciones en diversos auditorios, exhibía un repertorio de 93 canciones y en sus registros tenía 324 voces.

EL II FESTIVAL NACIONAL DE COROS DE CHILE, fue uno de los grandes aciertos organizativos del Coro y donde toda la comunidad, de una u otra forma, participó. La impecable gestión del Director, le hizo merecedor de una Medalla de Oro otorgada por el Municipio el 12 de octubre de 1961. Pero la actividad tuvo un broche de oro: la visita de los Niños Cantores de Viena, quienes arribaron el viernes 13 de octubre de 1961, para hospedarse en el Hotel Termas de Panimávida. El célebre conjunto da un brillante recital en el Teatro Municipal.[775]

En ese año la Institución cumplía 10 años de vida y tenía 15 sopranos, 16 contraltos,

772 Quevedo Méndez Manuel. *Una hermosa fiesta, que no pudo ser -Coro Polifónico de Linares: fundado el 3 de septiembre de 1951. El Heraldo,* Linares 11 de octubre del 2016.

773 *El Heraldo*, Linares 3 de septiembre de 1975.

774 *El Heraldo*, Linares 14 de octubre de 1975.

775 Los Niños Cantores de Viena vinieron a Talca en agosto del 2013, pero las gestiones para traerlos de nuevo a Linares no lograron fructificar. Quevedo. Ob. Cit. PP. 154.

19 tenores y 15 bajos. A Linares llegaron 40 coros de todo el país, los que se alojaron en el Instituto Politécnico, la Escuela de Artillería e incluso casas particulares.[776] En los hogares donde se acogió a un integrante de los conjuntos, se ubicó un adhesivo con la leyenda aquí se aloja un integrante del coro.[777]

EL BICENTENARIO DE LINARES, fue otro de los tantos momentos donde el Coro Polifónico dio a conocer su versatilidad musical, al dar creatividad a la Cantata Bicentenario de Linares, con la música del maestro argentino Marcelo Valva y letra de Jaime González Colville. En esa ocasión la obra se presentó en la Catedral de Linares, actuando como Director Juan Gaete Cáceres, Solista Gasnier Badilla González, Coro, Instituto French de Ramos Mejía, Buenos Aires, además de integrantes de la Banda Instrumental de la Escuela de Artillería. Narrador fue Raúl Espinoza Espinoza y Maestro Preparador Juan Carreño.

Los Directores que, a lo largo de estos años, han estado al frente de este selecto conjunto coral, son, el Padre Jesús González Campon (1951-1957), Belisario Prado Mora (1967), Rodolfo Ríos Matamala, el Padre Francisco Jorquera Guzmán, Domingo Sepúlveda, Patricio Campo Lizama (1974), Luis Galdámez Méndez (1975), Samuel Gaete Cáceres. Actualmente lo es Héctor Muñoz.

LA CASA DE LA CULTURA

La Casa de la Cultura fue habilitada al construirse el nuevo terminal de buses y volver al patrimonio municipal las edificaciones que albergaban ese sector de la Alameda.

El término Casa de la Cultura con el que se le definió involucraba reunir las diversas actividades de creación espiritual de Linares. Tuvo como Directores a Armando Álvarez, Alberto Yáñez y Eduardo Méndez.

Sin embargo, tras recibir el nombre de Margot Loyola, en homenaje a la ilustre folklorista (quien la inauguró personalmente) fue traspasada por la anterior administración a la Unión Comunal del Adulto Mayor, lo cual fue ampliamente rechazado por diversos sectores de la ciudadanía, especialmente del mundo intelectual.

La actual Alcaldía restituyó las cosas en su justa medida y dispuso de doce millones de pesos para su remodelación y pronta reapertura, con general beneplacito.

776 Quevedo Méndez, Manuel. *Crónicas de Linares*. Ediciones de El Heraldo. Gutenberg. Talca 2016. PP. 199-20. Este autor recuerda en su crónica a los artífices de ese momento: Oscar Lafuente, el Padre Jesús González Campon, Héctor Taricco Salazar, Esteban Carmine, entre otros.

777 Quevedo. Obra Cit. PP. 154.



Coro Polifónico de Linares, en la década de los sesenta.



Director Domingo Sepúlveda.



Jesús González Campón, fundador del Coro de Linares.



Oscar Lafuente L, destacada figura directiva del Coro Polifónico de Linares.



El Fundador del Coro Padre Jesus Gonzalez, Sebastián Barja y al fondo Samuel Maldonado.



El gran festival de Coros de Chile con sede en Linares, en 1961.



Director P. Francisco Jorquera Guzmán.



Director Patricio Campos L.



Director Rodolfo Ríos Matamala



El Coro de Linares con su fundador Padre Jesús González Campón



La inolvidable visita de los niños cantores de Viena, en octubre de 1961

BIBLIOTECA PÚBLICA Nº 8 MANUEL FRANCISCO MESA SECO

La Biblioteca Pública Nº 8 está ubicada en el corazón de la comunidad, y es un lugar de encuentro de comunicación y participación. Fue creada el 17 de Agosto de 1968, mediante Decreto N° 6588, constituyéndose como una de las más antiguas de nuestro país, depen-diente, en esa época, de Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos. Desde un principio funcionó en el ala sur del edificio de la Intendencia, actual gobernación.

Abrió oficialmente sus puertas al público el 19 de abril de 1969, contribuyendo al desa-rrollo integral de la provincia con su excelente fondo bibliográfico y su importante labor de extensión cultural.

Logró un notable acervo de libros, algunos muy valiosos, manuscritos, cartas de escri-tores de la época, todo lo cual la convirtió en un centro de investigación muy notable.

El personal de la época (1990) estaba conformado por Ángela Gidi, Bibliotecaria; Ruth Duhart, Marta Norambuena, Juan Madrid y Pedro Catilao.

Su actual equipo de trabajo lo constituyen:

Director de la Biblioteca, profesor y escritor Manuel Quevedo Méndez;

Préstamos a Domicilio: Patricio Leiva Muñoz y Waldo Araya Ortega;

Programa Biblioredes: Francisca Tapia Barros;

Patrimonio Cultural y documentación local: Jorge Orellana Galleguillos;

Sala N° 2: Profesora Nadia Cerda Torres;

Restauración de libros y Hemeroteca: Carlos González Ruz;

Auxiliar: Patricia Freire Martínez.

Lamentablemente el edificio fue destruido por un incendio, la madrugada del 3 de di-ciembre de 1990, haciendo desaparecer un invaluable patrimonio bibliográfico, pero logró

renacer de las cenizas con la ayuda de autoridades, instituciones, particulares y el Círculo de Amigas de la Biblioteca, dirigido por la pintora y poetisa Emma Jauch de Olmos.

El 3 de Octubre de 1991, mediante Decreto N° 277, recibe el nombre del destacado escritor maulino Manuel Francisco Mesa Seco, fallecido trágicamente en abril de ese año, en mérito a su vasta obra literaria y su consagración al desarrollo socio-cultural de Linares y de la región. Apoyaron la idea Pedro Olmos[778], pintor y fundador del Museo de Arte y Artesanía de Linares, el Grupo Ancoa de Linares y Roque Esteban Scarpa, Director de Bibliotecas, Archivos y Museos de Chile.

La misión de la biblioteca consiste en favorecer el desarrollo intelectual de las personas, otorgándoles información, conocimiento y recreación, instándoles a participar activamente en su desarrollo integral para lograr el pleno crecimiento personal y social. Cuya visión -como centro cultural- consiste en apoyar y fomentar todas las expresiones artísticas y culturales, principalmente la lectura recreativa y formadora.

Su función cultural y patrimonial es el acceso libre y voluntario a la lectura, la investigación y la creatividad; sus colecciones contribuyen al conocimiento científico-técnico y a la recopilación, conservación y difusión del patrimonio cultural de la comunidad, conservando así su identidad.

En su función social es un agente dinámico, proporcionando libre acceso a la información de medios impresos y/o digitales. Con el Programa Biblioredes otorga acceso libre a Internet y otros medios digitalizados; relacionando a diferentes grupos de la comunidad al concitar acciones conjuntas entre ellos.

La biblioteca es un importante agente en el proceso de aprendizaje permanente; por esto su personal, además de ofrecer los conocimientos contenidos en sus colecciones bibliográfica y no bibliográfica , asume un nuevo rol: son educadores y facilitadores en el acceso y uso de las fuentes de información, contribuyendo a desarrollar la lectura crítica y las destrezas en el uso de la computación.

El Rincón Infantil es un espacio físico exclusivo para el uso de los más pequeños. Con mobiliario, literatura y juegos adecuados al Nivel Parvulario y primer Ciclo Básico. Este rincón viene a satisfacer las necesidades de descubrimiento de los niños, haciéndolos sentirse parte importante de nuestro quehacer.

Hemeroteca: registro y almacenaje de diarios El Heraldo. El Lector y El Centro a contar del año 1991 en adelante. Colecciones especiales: revistas, archivo vertical, archivo

778 Quien falleció días después de Manuel Francisco Mesa Seco.

audiovisual, diarios de la Región del Maule, juegos didácticos.

Hoy depende administrativamente del municipio de Linares.

CENTRO CULTURAL MAULE SUR

Es el organismo cultura de más reciente creación y entre sus objetivos está el de fortalecer la cultura y el patrimonio de Linares. Se funda el 20 de diciembre del 2010 y cuenta con personería jurídica.

Su creación surge de ideas preliminares de los poetas Héctor Herrera Flores y José Aedo Tapia, constituyéndose como socios fundadores, Patricio Acevedo Lagos, Mario Acuña Dote, Amanda Bastías Contardo, Fernando Cancino Alegría, Julio Corvalán Norambuena, María Elena Chacón González, Fernando Diez Aljaro[779], Raúl Espinoza Espinoza, Luis Valentín Ferrada Valenzuela, Rodrigo Godoy Yáñez, Jaime González Colville, Luis Maureira Valenzuela, Mario Oltra Jiménez, Mario Villagrán Pinochet, Sergio Yáñez Garrido.

En su declaración de principios está la de proteger, investigar, renovar y desarrollar la identidad del patrimonio tangible e intangible de nuestro pasado histórico, además de apoyar y crear instancias de participación con los cultores, autoridades y organismos que desarrollen actividades culturales en la provincia.

Entre sus actividades públicas destacan la presentación del libro La Virgen del Carmen en Chile. Historia y Devoción, de la investigadora Myriam Duchens Bobadilla, en el 2011. Presentación de la obra Reinventando a Neruda, con exhibiciones en Parral, Linares, San Javier, Curepto y San Clemente entre septiembre del 2013 y noviembre del 2014.

La organización de las Primeras Jornadas Culturales Ambrosianas, en el 2017, efec-tuadas en el Campus Linares de la U. de Talca. Lanzamiento de los libros Sencillas Voces del Tiempo y Visiblemente Invisible de los profesores y poetas Mario Acuña Dote y José Aedo Tapia, respectivamente en julio y septiembre del 2017.

Además de publicaciones en la prensa local, están próximos a editar la obra Entre Versos yPalabras, que es una antología con poemas y narraciones de los integrantes del Centro.

779 Fallecido el 16 de abril del 2017.

CAPITULO VII

DESARROLLO URBANO DE LINARES

La parte más antigua – o fundacional –de la villa de Linares fue la comprendida entre las calles de Manuel Rodríguez, que como hemos dicho se denominaba Del Comercio por el oriente; Nacimiento, hoy Presidente Carlos Ibáñez, por el norte, Yungay por el poniente y Colo Colo por el sur. Los locales comerciales se ubicaron, desde el siglo XIX y hasta principios del XX, en las calles de Independencia, San Martin, Maipú (llamada la calle ancha, por su amplitud, que fuera reducida después) y Manuel Rodríguez.

En 1845 aun la villa no estaba "cuadrada" urbanísticamente y ello significaba sitios vacíos y sin cercar. El 21 de marzo de 1845 se presentó ante el Cabildo Joaquín Silva, quien ofreció instalar un taller de mecánica, herrería, carpintería y hojalatería, por una remuneración de doscientos pesos. Se aceptó su petición, pero además se le pidieron sus servicios para vigilar la construcción de la cárcel y escuela, los cuales debían estar concluidos en marzo de 1847. Se le encargó también demarcar los sitios de la población, la nivelación de acequias y canal municipal, que surtía de agua potable a las casas.

Cabe precisar que el cierre de los predios no ocupados fue permanente preocupación del Cabildo. A 48 años de fundado Linares, aún algunos vecinos no cumplían con este trá-mite, por lo cual se dio como plazo fatal el verano de 1847.

Tras la fundación de Linares, la planta de la ciudad – como se expresa en otra parte de esta obra – se mantuvo sin gran variación durante medio siglo. Por 1885 se prolongó la calle Bellavista de entonces (hoy Max Jara) hasta Brasil, pues solo llegaba a Yumbel. En el ángulo norponiente, la calle Yungay alcanzaba hasta Yerbas Buenas. A este cuadrilátero le faltaba una manzana por aquel lado y que se completó en los primeros decenios del siglo XX cuando se secaron las chimbas.[780]

780. Los alrededores de Linares eran extremadamente húmedos y el agua afloraba al cavar un metro de tierra. Había lagunas en el sector oriente, por las numerosas vertientes de ese sector.

De igual forma, este cuadrilátero no era regular en el ángulo sur poniente, por cuanto faltaban tres manzanas, que se fueron regularizando en la primera mitad del siglo XX.

En el extremo nororiente las calles de Nacimiento, hoy Presidente Ibáñez, y Yerbas Buenas llegaban hasta Yumbel. Sólo en 1940 se extendieron hasta Brasil.

Al llegar el ferrocarril, en 1875, y tal como aconteció en otras ciudades maulinas, las actividades comerciales se acercaron a ese recinto. Entonces Independencia, que era el sector residencial, debió ceder su espacio a tiendas y almacenes e incluso bodegas, ante la expectativa de la llegada o salida de productos comerciales, en forma rápida y oportuna. Surgieron así boticas, zapateros y ferreteros, las tres instancias más demandadas de los pobladores de la época.

LAS CALLES

Pavimentación

El trazado de la villa efectuado en 1798 no fue respetado, en lo referente a las líneas de los solares, por los vecinos. De hecho, según se establece en sesión del cabildo de marzo de 1854, ningún poblador siguió la línea para levantar su casa y otros la desviaron en favor de sí mismo.[781] Por ello, se ordenó pagar tres onzas de oro sellado el agrimensor Dionisio Tapia, para rectificar las desviaciones en que hubieren incurrido los vecinos, en relación a la edificación de sus casa .[782]

Los regidores lamentan la estagnación de las construcciones de la villa, por cuanto muchos sitios aún no están cerrados, pese a la ordenanza municipal y multas impuestas. La falta de viviendas también infl ye en la falta de familias que vivan en la villa y contribuyan a su desarrollo.

Por ejemplo, pese a contar con buenas maderas en las montañas de Longaví, no se tiene disponibilidad de carretas y bueyes para su acarreo. Debido a ello se resuelve obligar a quien cuente con estos vehículos, a efectuar este traslado.

781 *Revista Linares*. Abril Junio 1954. N° 86. Pp. 56-57.
782 Este trabajo fue muy útil, por cuanto permitió *cuadrar* la villa y evitar que los vecinos se salieran de la línea de edificación. *Revista Linares*. Abril Junio de 1954 N° 86.

Título de Ciudad. El Gobernador Santiago Toro y Vergara en sesión del 13 de julio de 1848 sugiere a la sala del Cabildo pedir el título de ciudad para la Villa de Linares, habiendo ya cumplido medio siglo desde su fundación. Además el 25 de febrero de 1854, sugiere se bautice a las calles con los nombres de héroes de la Independencia y el de los principales hechos de esa guerra. Ello fue aceptado por los integrantes del Cabildo.[783]

Se comisionó a Pascual de la Barra para colocar estos nombres, utilizando una tabla de madera instalada en cada esquina.

Los nombres Freire, a la calle conocida hasta esa fecha como de Los Huérfanos, Nacimiento (actual Presidente Ibáñez por la villa de dónde provenía la familia del entonces Intendente Santiago Toro y Vergara, la calle de frente a la Parroquia se denominó O'Higgins, San Martín fue la ubicada una cuadra al oeste de Freire y la siguiente, hacia el poniente, fue Yungay. La calle del costado oriente de la plaza fue Comercio (hoy Manuel Rodríguez. La de Brasil al oriente eran arrabales aún no delineados y no recibieron nombres

La primera calle empedrada en Linares fue la de Independencia en 1920, utilizándose adoquines de piedra, trabajo ejecutado por el contratista Manuel Urrutia Merino con material desde Cauquenes.

La planta fundacional de Linares, desde 1794 y que se mantenía en 1848, estaba enmarcado por las calles Brasil por el oriente, Nacimiento (Hoy Presidente Ibáñez por el norte, Yungay por el poniente y Esperanza (y Rengo por el sur. Este plano seguía casi sin variación en 1848. En 1935[784] había extendido hacía el oriente, tras la vía férrea, en un cuadrado de diez por ocho cuadras irregulares, que se ampliaría a partir de la década de los años cincuenta.

Calle Independencia

En el siglo XIX la calle Independencia y la Maipú tenían árboles en sus costados. Esta última era llamada la calle ancha, su apreciable amplitud de lado a lado.

Hasta 1870 la calle Independencia terminaba al oriente de Yumbel. Desde ahí empezaba la quinta de un vecino de apellido Vallejos. El llegar el ferrocarril, la avenida debió prolongarse hasta la estación, lo cual obligó a abrir la calle Brasil.

783 Pese a ello, la situación de la Villa no era floreciente: los principales edificios públicos estaban a medio construir y, en general, la fundación estaba aún en ciernes.

784 *Plano de Linares de la Asociación de Aseguradores de Chile. Comité Incendio*. Registro 3257. Biblioteca Nacional. Sección Mapoteca. Dígitos 989950.

En 1871, unos sesenta y cinco años después de trazarse la villa, bajo la gestión de Eulogio Robles, se inició un trabajo de relleno para eliminar pozas de agua de lluvia y lodazales, donde, pintorescamente se describía la existencia de criaderos de ranas, toda vez que se requerían calles transitables y regularmente arregladas.[785]

Cuarenta años más tarde, pese a las nivelaciones, rellenos y perfilado , las calles de la ciudad requerían de pavimentación, aun cuando en 1910 se habían instalado adoquines en calle Brasil y parte de Independencia, con excelentes resultados.

En agosto de 1921, el Alcalde Manuel Rozas Ariztía designó una comisión de vecinos[786] para considerar la pavimentación de las calles en forma previa a los trabajos de alcantarillado que, cuya planificación y trazado , estaba en pleno desarrollo.

En el informe evacuado, reconocían la falta de recursos del erario público, pero estimaban de urgencia requerir, en donde fuera posible, la ayuda de los vecinos para pavimentar aquellas calles de importancia y utilizar ripio en las restantes.

Cabe precisar que la ley de pavimentación dictada por esa fecha, requería de un número determinado de habitantes para efectuar estas obras, pero Linares cumplía ese requisito.

Pero debieron pasar varios años para que los trabajos de pavimentación empezaran en calles tan como la Avenida Delicias (hoy Valentín Letelier) y quedaran comprendidas en el Plan General de Pavimentación de 1937, que abarcó varias ciudades y pueblos del país. Editorialmente la prensa abordó este problema por cuanto, dicha arteria estaba casi totalmente edificada y la tierra levantada por el transito era un problema diario. Además se pedía que dichos trabajos se extendiesen a la población oriente, surgida paulatinamente tras la llegada del ferrocarril.

Pasaron algunos años para iniciar las obras, que quedaron aprobadas en la Alcaldía de Arturo Villa. A fines de octubre de 1933 se precisa que se harán las trabajos en varias calles utilizándose asfalto tipo trinidad.

En febrero de 1934 los trabajos de pavimentación parten con decisión en Linares. Ese día llegan los materiales y el 12 comienzan las obras en calle Independencia, en la cuadra comprendida entre Brasil y Yumbel. Tres días después se extraen los adoquines, que venían de fines del siglo XIX y principios del XX, de la segunda cuadra.

En marzo del año en referencia, la pavimentación de Independencia se extiende desde

785 *La Idea*, Linares, 31 de octubre de 1871.
786 Integrada por Emilio Toledo, Arturo Villarroel, Ruperto Casanueva, Leoncio Aguilar, Julio Correa (Ingeniero Civil) Antonio del Solar y Pablo Fabres.

Brasil hasta Chacabuco, esto es, a tres cuadras de la Plaza. Sin embargo, como se acostumbra con el cemento de esa época, éste debe permanecer cubierto de agua durante va-rios. Y aún faltaba instalar soleras.[787]

En marzo de 1935 estaban ya pavimentadas y próximas a ser concluidas las calles de Chacabuco, entre Maipú y Delicias, dos cuadra de O'Higgins, entre Maipú y Delicias y otra entre Constitución y Bellavista, una en Manuel Rodríguez, entre Constitución y Bellavista y cuatro en Lautaro, entre Constitución y Nacimiento.[788] La ciudad cambia paulatinamente de aspecto.[789]

EMPEDRADO: sin embargo hacia 1942 varias calles aledañas de Linares se empedraron con piedras traídas de las riberas del río Ancoa: Matadero, hoy Januario Espinosa, Colo Colo, Rengo, parte de Nacimiento, etc.

Otro adelanto fue la numeración de las casas, el cual se dispuso por decreto alcaldicio del 8 de julio de 1919, donde cada placa tuvo un costo de tres pesos. El vecindario acudió de inmediato a adquirir el que le correspondía, por cuanto esa carencia era un impedimento para las actividades comerciales y la correspondencia postal.[790]

TRÁNSITO DE CALLES

Tras varios intentos fallidos, a contar del 1 de agosto de 1941 la Municipalidad fija el tránsito de calle Independencia de oriente a poniente[791], Maipú de poniente a oriente y Constitución con tránsito en ambos sentidos.

AL ALAMEDA DE LAS DELICIAS: ORIGEN Y DESARROLLO

EL CAMBIO DE NOMBRE

La Alameda se empezó a formar en 1843, cuando era un sitio eriazo a extramuros de la villa. Las primeras plantaciones de álamos las hicieron Juan Cruz Benítez y Anselmo Tapia con álamos donados por Antonio Mendiburo, vecino de Loncomilla.

787 *Revista Linares,* N° 5. Enero Marzo de 1934. PPP 183.
788 El paso bajo nivel de calle Nacimiento (hoy Presidente Ibáñez) se empieza a construir el 12 de mayo de 1951.
789 *Revista Linares*. Enero marzo de 1935. N° 9. Pp. 338.
790 *La Estrella*, Linares 31 de julio de 1919.
791 Contrario a lo que es hoy.

En sesión del 8 de marzo de 1845, el Cabildo dispuso comprar unos terrenos de Antonio Novoa para ampliar la Alameda, que era el único que restaba por ocupar.[792]

La Alameda, a fines del siglo XIX tenía una larga y hermosa hilera de álamos piramidales que se mantuvieron hasta 1888 en que se cortaron para ser reemplazados por encinas,[793] lo cual se efectuó mediante propuesta pública del 1 de agosto de 1888, precisándose que había 1.285 plantas. Las que no se cortaron fueron desapareciendo de a poco a medida que se transformó este paseo.[794]

Desde fines del siglo XIX y hasta bien entrado el XX, las ramadas de septiembre se instalaban en este sector. Generalmente duraban una semana y la gente venía en carretas desde los alrededores para acampar durante todo este tiempo en el lugar.

En 1933 se inician trabajos de transformación de la Alameda, que hacen desaparecer el antiguo Parque de los Bomberos, que se ubica al frente de lo que hoy es la Prefectura de Carabineros. Para ello se inició la plantación de una nueva arboleda, cuyo trazado fue hecho por José Vittone, además de sembrarse césped y arreglarse los bancos.

Se lamenta sin embargo la destrucción de unos 10 metros de partarreres y diez plátanos orientales, los que estaban plantados desde agosto de ese año.

En sesión municipal del 23 de septiembre de 1936 se discutió el proyecto de prolongar la Alameda hasta el oriente, alcanzando a la vía férrea, lo cual es rechazado por diversos sectores de la ciudad, por cuanto en ese extremo se planea construir el nuevo edificio del liceo.

CALLES VALENTIN LETELIER Y JANUARIO ESPINOSA

Tras dos tentativas de la Sociedad Linarense de Historia y Geografía,[795] el Senado aprueba el cambio de nombre de la Alameda Delicias, por el de Valentín Letelier, en sesión del 10 de julio de 1943. Esta petición fue hecha al Presidente del Senado Florencio Duran Bernales por la mencionada institución.

Desde el 1 de octubre de 1956, la calle Matadero es señalizada como Januario Espinosa,

792 Sesión ordinaria del Cabildo del 8 de marzo de 1845. En *Revista Linares*. Abril Junio de 1947. N° 58. Pp. 507.

793 *Revista Linares. Cosas del Tiempo Viejo.* Julio Septiembre 1940. N° 31. Pp. 326

794 *Revista Linares*. Enero Marzo de 1938. *Entrevistas Históricas. Con la Sta. Constancia del Campo.* N° 21. PP. 447.

795 Se le pidió anteriormente al Municipio de Linares, pero no hubo acuerdo, por cuanto se propuso la opción de dar el nombre del ilustre intelectual a calle Matadero.

cumpliéndose con la ley 11.800 promulgada el 24 de febrero de 1955, que dio ese nombre a la calle en referencia,[796] y Delicias como Valentín Letelier.[797] En este último caso, el decreto que le otorgaba ese nombre, databa de 1940. La ceremonia de descubrimiento de las placas respectivas en la Alameda se efectúa el 7 de septiembre de 1956, en la esquina de calle Lautaro. En el acto intervienen Julio Chacón del Campo y el Alcalde Carlos Sepúlveda. Momentos después se repitió esta actividad en la esquina de la avenida recién bautizada y Matadero, denominada ahora Januario Espinosa.[798]

En marzo de 1935 están en construcción la cárcel de Linares, Juzgado y Casa del Alcaide, por un monto de $ 200.000.

PLAZA DE ARMAS

Desde la fundación de la Villa de Linares, la Plaza de Armas concentró la no muy intensa actividad comercial de la primera mitad del siglo XIX. Las casas se ubicaban al poniente del templo parroquial de la época. En esa época, además, el camino carretero pasaba por la Plaza. La calle Independencia estaba descuidada y casi sin construir hacia el oriente. El precario comercio y los edificios públicos (escuela, intendencia, cabildo y templo) estaban alrededor de este paseo que conservaba los grandes árboles de la fundación.

Sin embargo, ante la inminente llegada de ferrocarril, hacia 1870, todos los locales comerciales trataron de acercarse al lugar definido como estación. La calle Brasil aún no estaba trazada y en ese lugar existían patios y quintas, las se debieron expropiar para acceder para andén ferroviario.[799]

En la segunda mitad del siglo XIX – y que venía casi desde la fundación de la Villa – la Plaza,tenía dos hermosas y paralelas plantaciones de naranjos por los cuatro costados.

796 En esta materia, cabe precisar que el Alcalde Irineo Badilla en 1954 negó dar el nombre de V. Letelier a esta avenida, por cuanto su opinión era bautizarla como Camilo Henríquez. No obstante, la Sociedad Linarense de Historia y Geografía obtuvo que el Congreso dictara una ley con esta disposición, de lo cual se dan mayores detalles en el capítulo de los linarenses destacados, biografía de Januario Espinosa. Todo esto enemistó de por vida a Chacón con Badilla.

797 En la esquina de Alameda (ahora Valentín Letelier) se ubica una placa con la leyenda: Januario *Espinosa 1879-1946. Nació en Palmilla en 1879. Murió en Santiago en 1946. Esta calle le vio pasar y en esta casa se le recibió con cariño. Sociedad Linarense de Historia y Geografía. 1956*.

798 En esa misma ocasión, se instaló otra placa, en la casa ubicada quince metros al norte de la Alameda V. Letelier, por Januario Espinosa, con la leyenda*: ¡Loor y gloria a este sitio!. Aquí se fundó el 9 de septiembre de 1916 la Sociedad Linarense de Historia y Geografía que ha reconstituido el pasado y enaltecido nuestra provincia. 1956*. Todo esto enemistó a Julio Chacón con Irineo Badilla de por vida.

799 Una construcción que realzó el sector oriente de Independencia, fue la Escuela Modelo, en la esquina de Yumbel, durante el gobierno de Balmaceda, iniciada en 1888 y concluida en 1890.

Estos árboles eran completamente sanos, de un pronunciado verde oscuro, muy frondoso y en su estación cuajados de naranjas que nadie tomaba.[800]

De estos árboles sobrevivieron unos hermosos olmos, los cuales fueron cortados en 1915 en medio de la protesta general. Un olmo que sobrevivió es arrancado por un viento huracanado el 5 de mayo de 1941.[801]

En esa época, la plaza estaba cerrada con gruesas cadenas de fierro.

A su alrededor se ubicaban las mesas receptoras de sufragios en las elecciones.

El Municipio, que mostró interés en estos arreglos, llamó a concurso para mejorar el alumbrado de la plaza, convocando a la Compañía de Alumbrado Eléctrico. El 15 de octubre de 1933 se hizo el ensayo, demostrándose la efectividad del nuevo sistema. Sin embargo al poco tiempo presenta diversas fallas, la Alcaldía decide intentar otros medios para mejorar el principal paseo público de la ciudad. De todas formas a contar de mazo de 1934 se reanudan las retretas de la banda de la Escuela de Artillería.

EL KIOSCO DE LA PLAZA

Cuando la Escuela de Artillería recibió los instrumentos para organizar su banda, en 1926, la atención se centró en la necesidad del quiosco de la plaza, para las retretas que se ofrecería. Por ello, el Comandante de la Unidad, Mayor Marcial Urrutia informó a las autoridades que los siete oficiales de la Unidad habían abierto una suscripción para reunir fondos con ese objetivo, el que se inició con un aporte de doscientos pesos, además el Comandante Urrutia invitó a otros vecinos a unirse a esta campaña, toda vez que, según expresó, la Municipalidad haría un aporte similar.

Consecuentemente, el Comandante Urrutia logró la venida del arquitecto del Ministerio de Guerra, a fin de que, en coordinación con el municipio, elaborara un plano del local y definir su ubicación en la Plaza

Sectores de la comunidad linarense elogiaron sin reservas la campaña del organismo castrense. El diseño de la obra fue visto por la mayoría de los vecinos y el municipio se sumó al proyecto. Los trabajos se concluyeron, con gran satisfacción de todos, en agosto de 1927.

800 *Revista Linares. Entrevistas Históricas. Con D. Leopoldo Urrutia.* Enero Marzo 1936. N° 13. Pp. 82. Recuerda además el entrevistado que en todos los huertos de las casas de Linares de esa época había naranjos, tan abundantes que a veces era necesario retirar los frutos con carretas, por cuanto caían y se descomponían por ser excesivos para su consumo. De igual forma, había nísperos en este paseo.

801 *Revista Linares.* Abril Junio de 1941. N° 34. Pp. 467.

En diciembre de 1933 se activaron el arreglo de los jardines y se colocaron bancos de cemento, además de obtenerse de parte de la Compañía Chilena de Asfaltos que el 21 de diciembre se iniciara la nivelación de las calles del entorno de la Alameda y la ciudad.[802]

A fines del siglo XIX, las casas de Linares, y alrededor de la Plaza, eran de adobes, sin segundo piso, El primer edificio de altos fue el de la Intendencia, cuya construcción se inició en 1888 y se concluyó en 1890. Hubo vecinos que intentaron, sin conseguirlo, construir algo parecido.

LA DIOSA DEL AGUA. Llegó a Linares en 1893, lo que causó gran revuelo por la desnudez de la Diosa de las Aguas. La esposa del Alcalde Benjamín Novoa, Milagros Novoa, se opuso a que se instalara en el paseo público por considerarla inmoral, lo que obligó a ubicarla, durante un buen tiempo, en el vestíbulo de la Intendencia.

ESTATUAS

7 de enero de 1945, con motivo del reciente sesquicentenario de Linares, celebrado el año anterior, la Municipalidad recibió de Rotary de Linares y de don Abraham Aburman dos estatuas obsequiadas a la comunidad. Son las réplicas de El Jugador de Chueca y La Quimera, ambas de Nicanor Plaza. Las obras fueron entregadas por Abraham Aburman hijo del donante y el Presidente de Rotary Arturo Ayala. A nombre de la ciudad, las recibió el Alcalde Alberto Camalez. Hasta hoy forman parte del patrimonio cultural de la ciudad.

Estatua de Arturo Prat: fue inaugurada el 9 de mayo de 1964. Se le ubicó a un costado del Liceo de Niñas, por O'Higgins, frente a la Plaza. Posteriormente, en marzo de 1969 fue traslada al lugar donde hoy está, oriente de la Plaza, frente de la Gobernación, a fin de darle mejor visión.

SERVICIOS SANITARIOS AGUA POTABLE Y ALCANTARILLADO LA PUGNA ENTRE EL CUARTEL MILITAR Y EL ALCANTARILLADO

El 26 de septiembre de 1915, el regidor Sandalio J. Herrera propuso a la sala municipal un proyecto para agilizar la construcción del Cuartel Militar, el cual se consideraba largamente demorado y aun carente de interés de parte de las autoridades.

802 *Revista Linares,* Octubre a Diciembre de 1933. N° 4. Pp. 138-140.

La Sala de Regidores aprobó unánimemente la idea de Herrera y dejó constancia en acta el acuerdo, propuesto por el segundo Alcalde Luis Mariano Valenzuela, que, La Municipalidad acuerda gestionar la prosecución del edificio del Cuartel Militar bajo la base que contiene el proyecto del regidor señor Herrera.[803]

El mismo día que se dio a conocer esta información, se convocó a una amplia asamblea de todos los vecinos, a efectuarse en el Municipio el miércoles 29 de septiembre, para dar a conocer en detalle el proyecto y designar las comisiones de vecinos que debían abocarse a los diversos trámites sobre esta materia.

Todo parecía tomar nuevas fuerzas y definirse objetivos concretos respecto del Cuartel Militar. Sin embargo, tres días más tarde, el 29 de septiembre de 1915, firmada con el seudónimo de FABIO, apareció en la prensa una posición marcadamente disidente con la aspiración castrense. Y con razones que parecían valederas.

En primer lugar, se expresaba que en la decisión municipal ya descrita, no participaron los regidores de minoría, para fiscalizar y dar su opinión sobre el acuerdo tomado, lo cual había sido hecho notar por el Primer Alcalde don Manuel Isidoro Cruz.

Se planteaba que un Cuerpo Militar en Linares sería un ente decorativo, que en nada beneficiaba a la comuna, mientras que aspectos de la sanidad local, como la carencia de alcantarillado, eran problemas graves, que causaban enfermedades y no eran debidamente atendidos por las autoridades locales.

Hay obligación primero – decía esa nota de anónima autoría - de suprimir las miasmas que infectan la ciudad, de atender en forma debida a los servicios de capital importancia por los cuales clama todo el vecindario y de los cuales no es posible ya prescindir.[804]

En un pie de página, el editor puso paños fríos a la dura nota de FABIO. Dijo que en líneas generales se concordaba con su apreciación, pero que:

El alcantarillado debe gestionarse con tanto o mayor empeño que el Cuartel Militar. Y no será difícil que se logre buen éxito si los vecinos así como el municipio, le pongan interés a las gestiones.[805]

803 *El Progreso,* Linares, 26 de septiembre de 1915.
804 *El Progreso*, Linares, 29 de septiembre de 1915.
805 *El Progreso*, Linares 29 de septiembre de 1915.

Se resolvió designar una comisión de personeros de los diferentes partidos políticos, para que se dirigieran a Santiago a tomar contacto con las esferas de gobierno, en las instancias que sea aconsejable, para lograr los fines propuesto .

Este grupo quedó conformado por el Primer Alcalde Manuel Isidoro Cruz, el Segundo Alcalde Luis Mariano Valenzuela, el Tercer Alcalde Leoncio Aguilar, además de los señores Miguel Ferrada Ibáñez, Francisco Ferrada Troncoso, Armeliano Bobadilla, Sandalio J. Herrera, Emilio Toledo,[806] Alfredo Baeza Yávar y Rejinio del Villar. Como Secretario se designó a Luis M. Uribe.

Planteadas así las cosas, se determinó solicitar una entrevista al Presidente Electo Juan Luis Sanfuentes, quien era propietario de una hacienda en Camarico, en la cual pasaba sus temporadas de descanso, para obtener su compromiso de contar con una partida en el presupuesto del año 1916, destinada a los trabajos del Cuartel y además del alcantarillado. Para ello, se designó a los señores Manuel Isidoro Cruz, Luis Mariano Valenzuela, Leoncio Aguilar, Francisco Ferrada y Alfredo Baeza.[807]

Juan Luis Sanfuentes recibió a los linarenses cordialmente y escuchó con atención sus planteamientos, concordando con ellos. Es más, expresó que ese día debía reunirse con el Ministro del Interior[808] a quien plantearía la situación a fin que consultara en el presupuesto de 1916 un monto de cien mil pesos para avanzar en la construcción del Cuartel y que, en enero próximo, dispondría las medidas del caso para que un Cuerpo de Ejército venga a Linares y se instale en algunas de las casas disponibles.

Además, respecto del alcantarillado, el futuro Mandatario manifestó su decisión de enviar una comisión de ingenieros a Linares y efectuar un estudio amplio, profundo y de initivo para la construcción de esta solución sanitaria, por lo que, apenas asumiera sus altas funciones, examinaría los dineros destinados a estas obras y así considerar a Linares entre los próximos trabajos.

Con estos antecedentes y juicios de Sanfuentes, la delegación regresó cifrando grandes esperanzas sobre la concreción de los proyectos para la ciudad.

806 Renunció a su designación y se nombró en su reemplazo a Ricardo Donoso.

807 En forma previa se envió un telegrama al Mandatario Electo, donde se le solicitaba la audiencia, a nombre de la Junta de Alcaldes de Linares y vecinos. El Comité acordó no reunirse hasta después de verificada la reunión con Sanfuentes.

808 Era Enrique Villegas, Ministro del Interior del Presidente saliente Ramón Barros Luco.

EL AGUA POTABLE

Desde la fundación de la Villa, el agua para beber (resulta difícil llamarla potable, como se hacía en la época provenía del río Ancoa y la traía un canal. En 1894, un siglo después de la fundación de Linares, el problema seguía igual, con su secuela de infecciones, mortalidad infantil y otros efectos sanitarios.

Ese año visitaron la ciudad los doctores José Joaquín Aguirre y Alcibíades Vicencio[809] , Presidente y Secretario del Consejo Superior de Higiene quienes, tras examinar la situación y observar el alto índice de muertes de madres tras el parto, por fiebre puerperal (el Dr. Vicencio era obstetra enviaron un oficio al cabild , en el cual expresaban que,

El canal corre a tajo abierto por medio de potreros desde el río hasta los estanques recorriendo una extensión de más o menos dos leguas. En este largo trayecto el cierro no existe, de manera que los animales tienen hasta el agua libre acceso, exponiéndola así a toda clase de alteraciones que malean su calidad.[810]

El estanque a que alude esta nota, estaba ubicado al oriente de calle Colo Colo y, medio siglo más tarde, aún quedaba rastros de esa obra.

Hacia 1917 el agua potable y alcantarillado eran una necesidad cada vez más urgente de la ciudad, especialmente por las infecciones y pestes que afectaban a los vecinos.

Cuando no se dispuso de este vital elemento, desde la fundación de Linares hasta principios del siglo XX, además del agua que llegaba desde el Ancoa, ya comentada, se utilizaba el agua de noria, la que existía en todas las casas. En general, el agua emergía al metro de excavación, por cuanto la ciudad estaba rodeada de vegas. Hacia 1940 estas vegas e incluso vertientes naturales eran visibles en la parte poniente del predio que fue de los Salesianos, una cuadra al oriente de la calle Prat, frente a la prolongación de Bellavista. Si la noria estaba a la entrada, la letrina se ubicaba al fondo del patio.[811]

El Alcalde Carlos Evans, en 1909, al observar lo antihigiénico que era el agua que, desde los primeros tiempos de la villa, corría a tajo abierto por las calles, logró el apoyo de los diputados de la zona para iniciar las obras respectivas y tender cañerías con este fin, además de construir los estanques del caso. El agua potable era primordial para los trabajos del alcantarillado.[812]

809 Dr. Alcibíades Vicencio (1860-1913) fundador del scutismo chileno.
810 *Revista Linares*. Abril –Junio de 1944. N° 46. Pp 696-7
811 *Revista Linares*. Enero Marzo de 1941. N° 33. Pp.404-405.
812 Revista Linares. N° 110. Enero Diciembre de 1967. Pp. 14

Los primeros trabajos de agua potable evidenciaron no era posible proveer a toda la población. Se instaló en la Estación un pilón, el cual, así como servía para surtir a las locomotoras, los vecinos se sacaban en jarras o baldes, el líquido de singular pureza. Al extenderse la red, aquel pilón cayó en desuso y desapareció con los años.[813]

Sin embargo no todos hicieron buen uso del agua potable. En 1926 el administrador del sistema debió publicar un aviso en la prensa, reiterado en varias ocasiones, donde manifestaba tener conocimiento que en muchas casas, se regaban las huertas, por lo cual, de comprobarse, se cortará el suministro, citando al juzgado para la aplicación de la multa.[814]

En primer lugar, los trabajos de agua potable, iniciados alrededor de 1910, coincidiendo con las festividades del Centenario, demoraron, como era usual en esos años, más allá de lo calculado. El primer estanque se estableció en calle Colo Colo, lado oriente, del cual aún quedaban restos en 1941, toda vez que debió cambiarse por cuanto el crecimiento de la población lo hizo insuficiente , lo que obligó a un nuevo contenedor a ubicarse en Llancanao, al oriente de San Antonio.

Casi veinte años más tarde, editorialmente, la prensa decía:

Porque es evidente que la instalación respectiva que se esfuerza por abastecer de agua a Linares fue concebida y rematada por un concepto determinado únicamente por las necesidades de la época en que se realizó este progreso local. Pero no se tuvo como acaso habría sido preferible la visión de las necesidades del futuro. Y ya parece que es cosa concebida dando un buen lugar a las posibilidades del porvenir.[815]

Fue necesario un nuevo proyecto y desde luego recursos.

LOS TRABAJOS DE LOS SERVICIOS SANITARIOS

Tras las gestiones y estudios de los ingenieros, los trabajos de nivelación del alcantarillado se iniciaron a principios de 1922 y estaban concluidos en septiembre de ese año.[816]

Efectuado este trámite, Obras Públicas aprobó el proyecto del alcantarillado en febrero de 1924, por un monto de $ 1.011.433.37. Las obras estaban calculadas para doce mil personas entre las calles Brasil, Yungay, Delicias (o Alameda de hoy) y Nacimiento

813 *Revista Linares,* Enero marzo de 1941. N° 33. Pp. 404-405.
814 *La Estrella,* Linares 27 de octubre de 1926.
815 La Estrella, Linares, 18 de enero de 1929.
816 Las obras fueron supervisadas por el ingeniero Humberto Anwandter Ojeda.

hoy Avenida Carlos Ibañez del Campo.[817] El 27 de marzo de 1924 el Ministro de Industria y Obras Públicas, Robinson Paredes, dictó el decreto a fin de pedir propuestas públicas para las obras de alcantarillado y agua potable de Linares. Lo anterior ponía fin a una larga serie de trámites, dilaciones y esperas de los vecinos para lograr este necesario adelanto.

En diciembre de 1924 visitó Linares el ingeniero de Obras Públicas Patricio Aldunate, quien fue designado inspector técnico de los trabajos. Expresó que el servicio sería para la llamada planta antigua de la ciudad y que el desagüe del mismo, por desniveles del río Ancoa, iría a caer al estero El Apestado por un tubo de un diámetro de 60 centímetros, mientras que el agua para el lavado de las cañerías, se captaría del estero de la Chimba, al oriente de la ciudad. Esto ponía en riesgo de inundación a las casas, por cuanto las aguas lluvias no irían a dar al alcantarillado y las calles no contaban con desagües. Una nota de prensa reiteraba el pesimismo de los linarenses ante cada proyecto que asumían:

Es triste evidenciar cómo la fatalidad persigue a Linares, manteniéndolo en un estado lamentable de atraso, aunque con satisfacción hemos podido constatar diversas manifesta-ciones tras un cercano resurgimiento que ya se vislumbra.[818]

En 1929 la situación seguía siendo crítica ante el crecimiento de Linares. Editorialmente un periódico decía:

Ha quedado demostrado que constituye una necesidad imperiosa el regularizar el ser-vicio del agua potable de acuerdo con las necesidades actuales, por lo menos, de la ciudad de Linares.[819]

En junio de 1925 el ingeniero Aldunate volvió a Linares a fin de estudiar el problema de la evacuación de las aguas lluvias, resolviéndose estudiar una forma de dar solución a este problema. El profesional se reúne con los vecinos en el Municipio, pero la concurrencia es inferior a la convocatoria. No obstante se resuelve buscar resolver el problema de las eventuales inundaciones.

Un año después se lamentaba la lentitud de las obras, pero los profesionales a cargo manifiestan que ello se debe a las modificaciones que ha sido necesario introducidas .[820]

El problema del alcantarillado, en esa fecha, no era menor. Estaba por despacharse la ley

817 *La Estrella,* Linares 8 de febrero de 1924.
818 *La Estrella,* Linares 15 de mayo de 1925.
819 *La Estrella,* Linares, 18 de enero de 1929.
820 *La Estrella,* Linares 11 de febrero de 1927.

de pavimentación de las principales calles de Linares y era indispensable instalar las cañerías de la recolección de aguas servidas en forma previa. El Intendente Juan Pablo Rojas envió, el 15 de enero de 1929, una larga carta al ministerio respectivo, donde le expresaba la necesidad de coordinar la pavimentación con el herido anticipado de las calles y la instalación de los tubos.

En noviembre de 1933 se contactó a la red del alcantarillado el hospital y se instalaron servicios higiénicos, los cuales se concluyeron en diciembre de ese año.

EDIFICIOS, URBANISMO, INFRAESTRUCTURA

MERCADO MUNICIPAL

Antes de 1896, la recova estaba en el terreno que hoy ocupa el templo del Corazón de María[821] en Maipú esquina San Martín. Este edificio se empezó a construir el 30 de junio de 1887 y se concluyó un año más tarde. El plano fue hecho por el arquitecto Aquiles Mannheim.[822] La distribución de sus diferentes secciones era similar al mercado de hoy: con ventas de frutas en el centro y en los alrededores, las carnicerías y cocinerías. Como aún no había matadero, las reses se sacrificaban en un patio del costado oriente. Para animales de mayor tamaño había un primitivo lugar en la calle Freire, entre Colo Colo y Esperanza, por donde pasaba un estero que arrastraba los desechos, provocando malos olores y moscas en los veranos.

Desde esa época, principios del siglo XX y aún de antes, estaban instalados en Maipú (y también en San Martin y Freire) numerosas zapaterías con talleres incluidos, para obras de talabarterías.

Tras construirse el templo del Corazón de María, el municipio trasladó la Recoba, construida en 1888, cuatro cuadras más al oriente, esquina de Chacabuco, desde su formación – dice un autor - … e*n torno de él nacieron y crecieron las casas comerciales más importantes.*[823]

El Mercado de calle Valentín Letelier esquina noroeste de Baquedano se construyó en julio a diciembre de 1963.[824]

---

821 *Revista Linares*. Octubre a Diciembre de 1936. N° 16. Entrevistas Históricas. Con D. Manuel Sepúlveda y Parra. Pp. 221-

822 Aquiles Mannheim es autor del proyecto de desagües de Concepción, publicado en 1900 y un trabajo denominado *Cien Años de Electricidad 1800-1900,* de ese mismo año.

823 *Las Calles de Linares*. Nieves de Ancoa (Julio Chacón del Campo).Ediciones de la Sociedad Linarense de Historia y Geografía.. Santiago. 1950 PP. 194

824 *Revista Linares*. Julio Diciembre 1963. N° 106. Pp 195.

En febrero 1934 las obras del mercado están muy adelantadas. Se habían colocado estucos y solo faltaba rematar algunos pisos y ventanas y puertas interiores. Las obras datan de 1931.[825] En marzo, el arquitecto a cargo Eduardo Carrasco Silva informa que la faena está a punto de finaliza .

Sin embargo los daños causados por los terremotos de 1928 y 1939 obligaron a revisar las obras. Desde 1940 el municipio se empeñó en iniciar las obras. Esta vez quedaron a cargo de la Corporación de Reconstrucción y Auxilio, entidad que hizo el llamado a propuestas del caso, las cuales, en un primer momento quedaron fuera de bases, pero en un segundo llamado, se adjudicaron por un monto de un millón cuatrocientos mil pesos. Del antiguo edificio se aprovechó la fachada, haciéndole una entrada de tres amplias puertas por calle Maipú, distinta a la que tenía. Contaría con 22 locales y bien dotados servicios higiénicos.[826] Su costo será de un millón quinientos mil pesos.

El antiguo edificio se empieza a demoler el 28 de enero de 1946. Entretanto funciona un local provisorio en Constitución esquina de Manuel Rodríguez.

El nuevo mercado está disponible, con toda su capacidad, desde el 3 de noviembre de 1947 y los locales se rematan de parte del Municipio el 6 de enero de 1948.

CASAS DE TOLERANCIA

Correspondió al Alcalde Luis Gana Gana, decidir, en 1921, una medida que tendría trascendencia en el tiempo. En septiembre de ese año, ante la proliferación de estos lugares, en diversas sectores de Linares, decidió que todas las casas de tolerancia, se ubicaran en calle Esperanza, a fin de favorecer su control y así evitar los naturales desórdenes o ejemplos poco edificantes cerca de los colegio .

La decisión fue elogiada por la prensa pero, a la vez, se sugirió de la autoridad comunal,

Ordene colocar en la puerta de cada prostíbulo una luz durante toda la noche a fin de evitar mayores molestias al vecindario, tal como se tiene establecido en otras ciudades de mayor importancia.[827]

825 *Revista Linares.* N° 5, Enero Marzo de 1934. Pp. 179.
826 *El Heraldo*, Linares, 12 de diciembre de 1945.
827 *La Estrella,* Linares, 2 de septiembre de 1921.

MUNICIPALIDAD

En 1847, tras varias demoras, se terminó de construir la cárcel y escuela. Sin embargo en lo referente a la sala municipal, hubo discusiones por el tipo de arquitectura a utilizarse, por cuanto en sesión del 16 de octubre 1847, el Gobernador Antonino Toro, considerando que la villa ha tomado un incremento alto[828] no justifica una casa de ideas antiguas como es la doble. El cabildo decidió consultar al gobierno sobre lo expuesto, por cuanto no deseaba aparecer ante el vecindario como atrasado en los principios de la arquitectura.[829]

Resuelto este tema, en sesión del 24 de noviembre de 1847 el cabildo entregó la construcción del edificio municipal, con un presupuesto de $ 3.226, a los maestros Joaquín Silva y Juan José Ávila.

Antes de levantarse el edificio de la Intendencia en 1890, en el inmueble que ocupaba este servicio, frente a la plaza, funcionaba la Municipalidad, llamada en ese época Ayuntamiento, además de la cárcel y el juzgado. Ese terreno fue asignado al Cabildo en 1794, es decir, al fundarse la villa.

En octubre de 1935 el Fisco demanda el municipio, para que abandone el edificio de la Intendencia. No obstante, se alega que antes ese terreno fue municipal, pero se traspasó al fisco tras la construcción de la Intendencia.

En 1936 el Municipio propone al fisco cambiar la propiedad de la antigua recoba, en la Alameda, por el sitio que ocupa, en la plaza. Pero el terreno de la plaza es desechado, y Carabineros informa en marzo de 1936, que el Cuartel se levantara en el antiguo local de la recova en la alameda.

El 5 de mayo de 1951 se coloca la primera piedra de la Casa Consistorial, a edificarse en Manuel Rodríguez, esquina Constitución (Kurt Möeller de hoy)

Los tijerales del nuevo edificio se celebran el 1 de marzo de 1952

ALUMBRADO ELECTRICO,

A fines del siglo XIX, el alumbrado público era con velones de cera o faroles de parafina, servicio que el municipio remataba. Entre quienes efectuaron este servicio,

828 Sesión del Cabildo de Linares de 1847. *Revista Linares*. Enero Junio de 1951. N° 73-74. PP. 3.
829 Sesión del Cabildo de Linares de 1847. *Revista Linares*. Enero Junio de 1951. N° 73-74. PP. 3.

estaban Rufino Baltierra, José Ignacio Vallejo Vásquez y Wenceslao Leiva, este último conocido como *el parafina*. [830]

El 14 de febrero de 1903 se firmó una escritura entre la Municipalidad de Linares y una empresa francesa por la cual esta última se obligaba a instalar en la ciudad un servicio de alumbrado eléctrico. Sin embargo en 1910 los trabajos aún no concluían, por lo que la Compañía prefirió pagar una fuerte indemnización antes de continuar. Con ese dinero, el Alcalde Sandalio J. Herrera hizo embaldosar la plaza.

Posteriormente, el Municipio irmó contrato con la empresa Sud Americana de Servicios Públicos, la que proveyó de energía a la ciudad. Esta compañía fue comprada el 10 de febrero de 1944 por el empresario Arturo López Pérez, fundador más tarde del Hospital contra el cáncer que lleva su nombre en Santiago.

COMERCIO E INDUSTRIAS MOLINO: a principios de 1854, Juan Gervasio Valderrama pidió permiso para instalar un molino, a fin de producir la harina necesaria para el pan de la Villa, utilizando las aguas del canal proveniente de río Ancoa que surtía a la población. Según recuerdos de don Afelio Verde Ramo, este molino funcionó hasta fines del siglo XIX y estaba cercano a la Alameda.

BANCO MADERERO HNOS MOVILLO: En febrero de 1958 se instaló en Brasil 802 un banco maderero de la firma Movillo Hermanos, la cual, abrió un crédito popular para facilitar a todos los sectores la adquisición de maderas destinada a la edificación de casas, bodegas y otros usos agrícolas. La prensa destaca esta empresa y su sentido social, por cuanto será una solución para el gran problema de muchos propietarios que deseen efectuar construcciones menores en sus bienes raíces y no tienen recursos.[831]

MADERAS REYNARES, instalada en Matadero 578 (hoy Januario Espinosa) era en 1958 un local muy solvente en el área, incluso con sucursales en otras ciudades. En el año indicado importaron una moderna maquinaria alemana marca Raimann, para separar y partir troncos y efectuar un trabajo de procesamiento de la madera rápido, limpio y exacto, con capacidad de cuarenta metros de producción por minuto.

El equipamiento es destacado por la prensa, por cuanto se trata de una de las más modernas del país hasta ese instante.[832] Reynares también abrió un Almacén llamado El Nuevo

830 *Revista Linares. Entrevistas Históricas. Con D. Estanislao Insulza Q.* Octubre Diciembre 1941. N° 36. Pp. 526-7
831 *El Heraldo*, Linares 9 de febrero de 1958.
832 *El Heraldo*, Linares 26 de febrero de 1958.

Mundo, en Independencia, entre Lautaro y Yumbel.

GUILLERMO ROSENKRANZ

Fundador en Linares de esta ilustre familia de industriales, comerciantes y benefactores. Nació en Cassel, Alemania, estudiando ingeniería en su país natal. Llegó a Linares hacia 1882, instalando una de las primeras fábricas de cerveza en calle Brasil, concurriendo a la Exposición Universal celebrada en Paris en entre el 6 de mayo y el 31 de octubre de 1889. Llevó a este legendario certamen los tipos de cerveza Lager y Pilsener, logrando el primer premio, en el pabellón chileno que, junto al argentino, ecuatoriano, nicaragüense, venezolano y boliviano fueron los representantes americanos.[833]

El galardón, el único ganado por un producto chileno de esa naturaleza, en una exposición de esa trascendencia, dio gran prestigio al destacado industrial radicado en Linares. Recibió por ello un diploma y una medalla de oro.

FERRETERIA EL SERRUCHO: El 1 de febrero de 1958 se inauguró en Brasil 358 la ferretería El Serrucho de la firma Gerardo Martínez e Hijos y Cía. El giro lo componen Gerardo Martínez Collado, su hijo Gerardo Martínez Bermejo y Federico Zhender Pizarro.[834]

El fundador, Gerardo Martínez Collado[835] llegó a Chile desde España, provincia de Santander en 1922. Fue en primer lugar socio de la Casa Cuesta, sociedad de la que luego se retiró para instalar la ferretería, inaugurada en la fecha indicada.

LA FÁBRICA DE CAMISAS GIADACH e Hirmas, inaugurada en agosto de 1944, estaba ubicada en Maipú 1120, contaba con cinco modernas máquinas de coser de última generación, marca Singer, con capacidad para producir hasta 18 prendas de una sola vez. Contaba con diez operarios y tenía pedidos de varias ciudades de la zona central.

La fábrica de calzado, la primera de Linares, cuenta con maquinarias Singer y puede descarnar, perforar e incluso hacer adornos en el cuero. Para coser cuenta con máquinas de dos agujas y de alta velocidad, además de equipos para modelar tacos, pulir e incluso lustrar el calzado.[836]

833 El pabellón chileno fue diseñado por el arquitecto francés Henri Picq y, una vez concluida la exposición, fue desmontado y embarcado hasta Valparaíso desde donde fue trasladado a Santiago y armado en 1894 en la Quinta Normal, donde aún se conserva.
834 *El Heraldo*, Linares. 1 de febrero de 1958.
835 Casado con Julia Bermejo.
836 *El Heraldo*, Linares 14 de septiembre de 1957.

ABARROTES

A mediados del siglo XIX había tres o cuatro almacenes muy amplios que proveían de las mercaderías de todo tipo al pueblo y haciendas vecinas. Entre estos sobresalían los de don Juan Manuel Frías y Manuel Zurita. Existían un despacho de un comerciante de apellido Díaz, en uno de los costados de la plaza, que hacía las veces de club social y donde llegaban los hacendados de los alrededores como Vicente Pérez Rosales, Luis Jordán, Juan Antonio Pando, los hermanos Benavente.[837]

FARMACIA GONZÁLEZ fundada por don Agustín González, fue inaugurada el 18 de abril de 1936 en Independencia 546 entre Chabuco y Lautaro. Para este efecto se separó de su antigua socia Griselda Villagra, con quien estableció el establecimiento de este rubro conocido como Botica Bayer. Por primera vez se utiliza el nombre de farmacia, en vez de botica.

La BOTICA DE PALACIOS Y LOYOLA, perteneciente a los padres de Margot Loyola, estaba ubicada en Independencia 263, cuadra y media de la estación, anunciaba en 1918 que abriría todos los días del año.

LA BOTICA Y DROGUERIA EL CARMEN, ubicada frente a la Estación de Ferrocarriles, atendía en 1916 con un amplio surtido de medicamentos.

LA BOTICA VERDE, de H. Andreo A, dependiente de la Farmacia y Droguería Nacional, atendía en Independencia, sin precisar su ubicación.

FARMACIA ORIENTE, se inaugura el 17 de mayo de 1954. Propiedad de Carol Poblete Sotomayor y Trinidad Segú de Poblete. Otras Farmacias de esa época son Farmacia González, Unda, Díaz[838] y Reuter.

HOTEL DE TURISMO

Los debates sobre la construcción del emblemático Hotel de Turismo se remontan a marzo de 1954. Fiel al espíritu de los linarenses, apenas se anunció la obra, se iniciaron de inmediato las discusiones sobre su ubicación. Hay cierto consenso en que se levante en la esquina de Manuel Rodríguez con Independencia. Sin embargo otros estiman que es un lugar muy ruidoso para quien busca descanso.[839]

El 6 de junio de 1954 el Senado aprueba un empréstito de 12 millones de pesos para la

837 *Revista Linares. Entrevistas Históricas. Con D. Leopoldo Urrutia.* Enero Marzo 1936. N° 13. Pp. 82 .
838 La Farmacia Díaz aparece mencionada en un cuento de Federico Gana.
839 *Revista Linares.* Enero Marzo 1954. N° 85. PP. 47.

municipalidad de Linares a fin de comenzar las obra.

Dos años después se adquiere el terreno, en el lugar donde hoy está, pero la Contraloría objeta la operación efectuada por el Municipio, por cuanto considera que se pagaron ochocientos mil pesos de más.

En octubre de 1956 ya los planos están confeccionados, por un monto de $ 5.800.000, siendo su autor el arquitecto Jorge del Campo Rivera. Para realizar los trabajos, se firma un convenio entre la Municipalidad e INACO[840] para construir el hotel, para lo cual esta empresa aporta sesenta millones de pesos.

Al efectuarse las propuestas presentadas, se acepta la de Juan Luis Carvajal.

Sin embargo los recursos no son suficientes y dos años más tarde los trabajos se detienen. En julio de 1958, el Intendente Kurt Möeller expresa que el ejecutivo ha hecho un nuevo aporte de 126 millones de pesos,[841] los que serán entregados al Consorcio Hotelero de Chile, por cuanto esta entidad, de carácter privado, se hará parte de la Sociedad Hotel de Turismo de Linares, para lo cual se afinan los detalles en el Municipio local [842]

La autoridad provincial precisó que las obras se inaugurarían en septiembre de 1958, a lo cual asistiría el Presidente Jorge Alessandri, Ministros de Estado y otras autoridades. Pero poco después la ceremonia se posterga ante el escaso avance de los trabajos.

Pero a principios de 1960, el Consorcio no había efectuado el servicio de la deuda bancaria y la entidad financiera inició las acciones judiciales para rematar el inmueble, aún sin concluir. En estas circunstancias, el senador Ulises Correa, en conversaciones con el Ministro de Hacienda, obtuvo que en la Ley de Presupuestos se considerara un monto de 180 millones para entregarlos al Consorcio Hotelero y éste cancelara con el Banco la deuda y así evitar el remate.[843]

Pero todos estos aportes no fueron suficientes y el 16 de febrero de 1960 la CORFO concede cincuenta millones de pesos para terminar el Hotel de Turismo.

De esta forma, y a cuatro años después de iniciadas las obras, se informa que se inaugurarán el 23 de mayo (aniversario de Linares) de 1960 pero en definitiva, la ceremonia

840 INACO era la Empresa Nacional de Comercio, entidad con capitales privados, pero que trabajó con recursos del estado en no pocas oportunidades. Desapareció en abril de 1960 para dar paso a la ECA, Empresa de Comercio Agrícola.

841 Los que fueron facilitados mediante préstamo del Banco del Estado

842 *El Heraldo*, Linares, 18 de julio de 1958.

843 Hoy sería absolutamente inviable que el estado traspasara recursos a una entidad privada, para saldar una deuda insoluta, por muy justificadas que fueran las razones.

se efectúa el 23 de abril de ese año, a las 13 horas y sin la presencia de autoridades del nivel central. En la ocasión intervinieron el Presidente de la Sociedad Hotel Turismo S. A, Gastón Cavada Riesco y el Alcalde de Linares Alberto Camalez. Concesionario del hotel fue designado José Piraino Squadrito. Impartió la bendición Monseñor Humberto Meza.

El Hotel está habilitado con un comedor para 120 personas y habitaciones para 70 pasajeros, cuenta con calefacción radial y ascensor eléctrico, además de otros adelantos técnicos.

EL EDIFICIO DEL CORREO fue inaugurado el 21 de agosto de 1966. Su gestión inicial viene del gobierno de González Videla y de don Luis Campos Vásquez, Director de Correos y Telégrafos. La placa, en opinión de Julio Chacón, tiene un error, por cuanto no se menciona este dato.

EL EDIFICIO DEL SEGURO SOCIAL, donde antes estuvo el Palacio Rozas, según se vio, se inauguró el 26 de abril de 1966 por el Presidente Frei Montalva.

BOMBAS DE BENCINA

El 19 de enero de 1936 se instalan dos bombas para expender combustible del comerciante Dionisio Conde, ubicado en Independencia frente al Hotel París. El 19 de marzo de ese año se instala una Bomba Copec, en Independencia, lado norte, frente a La Farmacia González propiedad de César Carrasco.

LA LIGA COMERCIAL E INDUSTRIAL DE LINARES

Los comerciantes de Linares de los años 20, chilenos, españoles, italianos, alemanes y palestinos, entre otros, fueron poco a poco construyendo en las calles de la ciudad sus locales comerciales, debiendo, tras los terremotos de 1928 y 1939, rehacer y reponer sus locales.

El 13 de junio de 1927 se fundó la Liga Comercial e Industrial de Linares, integrada por quienes eran parte de este sector de la economía local. Entre otros, fueron sus fundadores Agustín Soteras, Rafael Morales Vallejos, Juan P. Rojas, Alberto Camalez, Ernesto Mardones Ferrada, Carlos Camerati, Raúl Bravo, Abraham Aburman, Arturo Villa, José Rigau, Evaristo Cuesta, Manuel Rojas, Salim Abusleme, entre otros.

Poco después, sin embargo, ante las notorias diferencias de capital de uno y otro comerciante, se creó el Sindicato de Comerciantes Minoristas, que integraron Carlos Camerati, Aníbal Cifuentes y unos sesenta socios.

CONFITERIA PALET: fue inaugurada como tea-room el 1 de febrero de 1924, en Independencia, continua donde hoy está el Banco del Estado, por Juan Bagá Coca. En sus inicios, y a lo largo de los años que mantuvo su preeminencia como centro social, fue un lugar de reunión de las familias más exclusivas de Linares. Dentro de ella, se habilitó un privado tea-room imperio.

Ha seguido siendo el rendez vous obligado de nuestra sociedad esta elegante y cómoda sala que no hace mucho entregó al público la confitería Palet – decía la prensa – El domingo pasado hubo aperitif en la mañana y dancing tarde y noche, siendo todos ellos extraordina-riamente concurridos a tal punto que hubo numerosas familias que no alcanzaron mesa.[844]

El local, que fue una célebre esquina de reuniones y conversación, tanto dentro del local como en el exterior, fue el primero que trajo música en vivo, pianistas y otros espectáculos a la hora del té. En sus salones se dio a conocer el ritmo del charlestón, a la par de Santiago.[845]

La Confitería Palet cerró sus puertas el 20 de diciembre de 1958, en cuyo local su dueño, Agustín Soteras, construyó un centro comercial. Tras Juan Baga fue dueño de esta pastelería Juan Coca, Ramón Allende y luego los hermanos de éste, Ángeles y Teresa Allende. El 15 de enero de 1959 se remataron sus instalaciones.

EL RESTAURANT POPULAR, impulsado por el Presidente Alessandri, abrió sus puertas en Brasil, en enero de 1938, con la finalidad de proporcionar comodidades y beneficios a la clase obrera.[846] Fueron sus concesionarias Teresa Catalán y Luis Concha de Camerati. El primer día, por los bajos precios, se desbordó de público y mucha gente quedó sin ingresar.

EL CASINO GARCIA, (conocido también como Casino Linares ubicado en Brasil 599, ofrecía en 1930 servicio a la carta, orquesta en vivo y variedad de mariscos, con empanadas los días domingo.

UN DEPOSITO DE VINOS, y chichas de Loncomilla, se abre en calle Lautaro, en 1921, entre Colo Colo y Esperanza, cuyo dueño es B. Cortin.

EL HOTEL PARIS, fundado por José Rigau Verdaguer, estaba ubicado en Independencia 490, recibía numerosos pasajeros y fue centro de manifestaciones. Tuvo una segunda época al inaugurarse el sábado 17 de noviembre de 1951, el Nuevo Hotel

844 *La Estrella*, Linares 8 de febrero de 1927.

845 Este baile se popularizó en nuestro país entre 1926 y 27, por lo que su aparición en Linares fue espectacular y atractivo.

846 *El Heraldo*, Linares 11 de enero de 1938.

Paris, cuyos dueños eran José Díaz, Osvaldo Tagle y Elías Dabanch. Se ubicaba de Independencia 190.

A este hotel, deben sumarse el FRANCE y el CENTRAL, que en sus inicios se denominó LINARES, cuando lo dirigía Virgilio Lazzari, cambiando su nombre al tomarlo bajo su dirección Juan Scheid, ubicado en Independencia con Lautaro. El ASTUR fue fundado por Victoriano Hoyos en la esquina Noreste con Yumbel. También debe recordarse el CHILE-ESPAÑA, que era, en todo caso, de menor categoría. En 1946 se estableció el GRAN HOTEL, un poco más al oriente del anterior. Otro importante fue el ROYAL, con buena cocina y aposentadurías, ubicado entre Chacabuco y Lautaro, en Independencia.

EL HOTEL LONDRES, se inaugura el 30 de abril de 1954, en Manuel Rodríguez entre Maipú e Independencia, frente donde estaba el Club Razón 63.[847] El dueño fue Osvaldo Tagle.

LA CASA GIDI, ubicada en Independencia y Chacabuco, fundada por doña María Daccaret y su hija Luisa Gidi,[848] fue una de las más surtidas de Linares y la primera en adoptar un criterio de comercio moderno, la cual se mantiene hasta hoy. A esta familia pertenece también la iniciativa de la tradicional tienda La Maravilla y La Colmena.

LA FORD DE LINARES

Entidad comercial también creada por la familia Gidi, este local, que fue uno de los puntos de referencia de Linares, es motivo de discusión por el municipio en mayo de 1947, cuando la firma Gidi y Colomer presentaron los planos para construir el local.

El municipio estimó que los planos presentados eran de un tipo de local que escapaba al estilo que deseaban darle a la ciudad, la cual se quería fuera más embellecida y ordenada.[849]

No obstante, la corporación edilicia manifestó no contar con atribuciones para impedir las obras, las que se ubicaron de Independencia con Lautaro.

Sin embargo, tras intensas diligencias y trámites, el inmueble logró terminarse en octubre de 1950, tres años después de iniciado, inaugurándose a las cinco de la tarde del 14 de octubre de ese año. El local fue reconocido como concesionario para venta y servicios

847 *Revista Linares*. Abril Junio de 1954. N° 80. Pp. 84.

848 La familia Gidi llegó a Chile en 1912, siendo sus fundadores Pacifico Gidi Sadi y María Daccarett Tueme, procedentes de Palestina y por Buenos Aires. Además de este local, fundaron la tienda *La Maravilla, Casa Gidi*, *Lolerias*. Uno de sus miembros es la recordada ex Directora de la Biblioteca 8, Ángela Gidi Hassi.

849 *El Heraldo,* Linares 30 de mayo de 1947.

por la Ford Motor Company de Chile,[850] siendo su representante y dueño Emilio Gidi Daccarett. Los planos fueron hechos por el arquitecto Jorge Cabrera y los cálculos por los ingenieros Salomón Schornick y Jorge Hinrischen. El contratista a cargo de los trabajos fue Gumersindo Córdova. Las cortinas metálicas y enfierradura artística, las confeccionó Víctor Veglia de Talca. El local permitía la exhibición y venta de camiones, automóviles y servicio técnico de los mismos, siendo el primer local de este tipo en Linares.[851] El jefe técnico fue Egbert Fischer Hucke, de nacionalidad alemana, y de profesión mecánico egresado de la Escuela de Artes y Oficios de Santiago y con perfeccionamiento en Estados Unidos.[852]

FUENTE DE SODA SANTA ANA.

De propiedad de Romilio Villalobos y su esposa Ana Ortega, fue inaugurada el 26 de febrero de 1969, ubicada en Independencia 584, casi esquina con Lautaro[853] y quien, además era dueño de la Fuente de Soda Americana, de Chacabuco casi esquina Independencia. El local expendería helados, refrescos, conservas, dulces Calaf de Talca y Costa de Santiago, además de productos de rotisería.

JULIO ROSSON F, fue nombrado representante de Gildemeister y Cía. en 1940, instalando su local en Brasil 872. Reemplazó a don Ignacio Chacón quien desempeñó esta función desde 1921.

LA IMPRENTA FENIX, donde se editaron algunos libros, tenía sus talleres en Manuel Rodríguez 616, bajo el rubro de Impresiones y Encuadernación de todas clases.

LA RCA VICTOR, concesionada por Cesar C. Carrasco C, ofrecía en 1928 una moderna victrola ortofónica 4-3 en su local de Independencia, como agente exclusivo de la marca. Se definía como un aparato sonoro, potente y melodioso.

En este mismo sentido, se ofrecía en 1930, el fonógrafo alemán BRUNSWICK, [854]con sonido libre de impurezas, pero su venta se hacía a pedido, por cuanto la casa matriz estaba en el Palacio Ariztía de Santiago.

850 Los camiones Ford ya se vendían en Linares, pero a través de comisionistas y sin local propio, en 1937. Ver El Heraldo, Linares 7 de septiembre de 1937.

851 Contaba con alineamiento de ruedas, afinamiento de motores, engrase y otros servicios de tipo mecánico.

852 *El Heraldo*, Linares 14 de octubre de 1950.

853 El lugar donde se fundó el Liceo de Hombres en 1875 y falleció el Cirujano de la Esmeralda Germán Segura en 1920, hoy demolido.

854 Este fonógrafo había sido construido a partir de 1926, por lo que su llegada a Linares fue una novedad.

La primera enceradora de pisos llegó a Linares para su venta a pedido en 1928. Era de marca CERONIA y se ofrecía en Hotel Central, Pieza N° 5.

Catorce años antes, en 1914, Desiderio Kreft trajo a Linares la aspiradora ORKA, la primera en conocerse en la ciudad.

ZAPATERIA LA MARAVILLA, fundada por la familia Gidi, a principios del siglo XIX ofrecía Calidad, Elegancia y Distinción en 1938. Tenía su local en calle Independencia, frente al Teatro Municipal. En 1935 instaló uno de los primeros letreros luminosos que se conocieron en Linares, el que fue destrozado a pedradas la noche del 16 de mayo de ese año.

PAQUETERIA LA FAMA, era visitada en la década del 30 por habitantes del campo en su mayor parte. Estaba en Independencia 633.

La sastrería de TOMÁS DE LA FUENTE fue, por años, el más notable y destacado sastre de la sociedad linarense, imponiendo estilo y calidad. Su tienda estaba en Independencia, lado norte, entre Manuel Rodríguez y Chacabuco.

LA BOTERIA CHILENA, se fundó en 1910, por Avelino Villarreal, en la última cuadra de Independencia, al llegar a Brasil. Fue la primera en contar con hormas para fabricar calzado a medida.

ZAPATERIA LA IMPERIAL, fue inaugurada por Agustín Soteras el domingo 13 de abril de 1941 en Independencia 615. Su dueño, de nacionalidad española, llegó a Chile en 1912 radicándose en Concepción primero y desde 1916 en Linares, donde se inició trabajando en el ramo del calzado junto a Juan Bisbal hasta 1923, para luego independizarse y crear su propio local.

La Tienda LA CAMPANA y CASA GARCIA SORDO en el centro comercial del viejo Linares. En esa línea está la Zapatería Las Indias, entre Yumbel y Brasil, en Independencia.

EL PALACIO DEL CALZADO, ente Yumbel y Brasil, en Independencia, fue muy visitado, especialmente por gente de fuera de Linares.

FABRICA DE CALZADOS ZUYVI, fue inaugurada el 14 de septiembre de 1957, en calle O'Higgins, entre Alameda y Maipú, por gestión de los comerciantes Bonifacio Zuzaeta Anzuela[855] y José Vizcarra Alvear.[856] Anteriormente, con menos equipamiento, estuvo en Bellavista 747 (hoy Max Jara), cerca de los que hoy es el hospital regional.

855 Nació en Guernica, España y se radicó en Chile en 1927, fundando la zapatería El Gallo. Casado con Ester Bustos.
856 Nació en Santiago y llegó Linares en 1946. Casado con María Larrañaga.

LA SASTRERIA JIMENEZ de Talca, era representada en Linares en 1920, por Héctor Bobadilla, ofreciendo los mejores trajes para caballeros.

LA TIENDA Y SOMBRERIA LA REINA, de la viuda de Aguilar Leiva, tenía su local en el edificio Rozas, en Independencia, entre Lautaro y Yumbel. Ofrecía en forma exclusiva los sombreros de paja hallullas famosos en los años veinte.

RAFAEL Y RECAREDO LOYOLA, este último el padre de Margot Loyola, tenían o icina de contabilidad en Independencia, pero sólo publicitan su casilla (número 34) en 1916.

LA SANTIAGUINA, tienda de carácter popular, fue una de las primeras, hacía 1925, en ofrecer compra y venta de ropa nueva y usada, especialmente a sectores más modestos. Era propiedad de Juvenal Bernal y estaba ubicada en Brasil 325.

ROSENKRANZ Y CERONI, en 1938 ofrecía en su local de Brasil 760 tubos para alcantarillados, baldosas y la construcción de aceras en la población, para lo cual estaban autorizados por la Dirección General de Pavimentación.

DESIDERIO KREFT, tenía, en 1921, en Independencia 463 una oficina de transacciones comerciales y representaciones extranjeras y nacionales, además de seguros, entre otros negocios.

ARSENIO A. ALARCÓN, tenía servicios funerarios en Yungay esquina Bella Vista (hoy Max Jara, con competentes y profundos conocimientos del ramo. En ese mismo lugar, construía y vendía muebles finos, de alta calidad. Su local tiene data de 1916.

EMPRESA DE POMPAS FÚNEBRES de Pedro Ángel Vásquez, se instala en 1919 en Maipú, frente a la Escuela Superior de Hombres, en cuyo aviso se incluye una fotografía de una lujosa carroza de caballos. Ofrecen las mayores garantías a su clientela.

IRINEO BADILLA fundó en el primer tercio de siglo XX un taller de maestranza y Carrocería en Maipú 979, con modernos equipos para soldar y reparaciones de maquinaria agrícola. Fue uno de los mejores de la provincia.

LA FUNDICION TALCA, de Tomas Follert se instaló en Bellavista (Max Jara de hoy entre Yumbel y Lautaro, con una amplia gama de útiles de trabajo de tipo agrícola, arados, herrería, etc. Además de procesar el fundido de metales como bronce, aluminio y fierro.

LA MERCERIA EL CANDADO, en la esquina de Lautaro con Independencia, la fundó en 1908 Luciano García Noriega, pasando luego a la firma Corces Hnos y finalmente Antonio Corces y Cia Ltda. todos de nacionalidad española. Era muy visitada.

Ofrecía un amplio surtido de alambres, herramientas y materiales de construcción en 1924, con gran demanda. Cerró a principios de 1982,

LA TIENDA LA BOLA DE ORO, fue un local de gran importancia en la última cuadra de Independencia, fundada hacia 1920 por Ignacio Eguzquiza y más tarde propiedad de Andrés Ansoleaga. Ofrecía el famoso corsé Paquita Escribano,[857] además de pieles y capas.

En Independencia, entre Lautaro y Yumbel, Abraham Aburman instaló la tradicional tienda La Paloma. Su dueño fue un destacado miembro de Rotary y notable filántropo , obsequiando valiosas obras de arte a la plaza de la ciudad, como se ve en su oportunidad.

La tienda El Águila, ubicada entre Chacabuco y Lautaro, fue un centro comercial de importancia, además de la tradicional CASA CUESTA, creada por el español Evaristo Cuesta.

LA CUCHARA DE PALO, nombre llamativo, es la tienda instalada poco antes de 1920 por Abraham Cruzat, en la esquina noroeste de Brasil con Independencia.

ALMACEN CAMERATI, fundado a fines del siglo XIX en Independencia esquina Yumbel fue uno de los más surtidos de la ciudad, con variedad de productos en oferta que iba desde los licores al pescado importado, mermeladas, loza, plaqué etc.

LA CASA HOJAS, fundada en 1920 por Ciriaco Diez, se instaló en un edificio construido por Cesar Rozas hacia 1915[858] en Independencia, lado norte, entre Yumbel y Lautaro, inmuebles que levantó tras terminar el famoso Palacio Rozas. En estas construcciones se ubicaron el Banco Español y otras tiendas. Heredero de la Casa Hojas fue el malogrado investigador linarense Fernando Diez Aljaro.

POMPAS FUNEBRES DOMARCHI, se ubicaba en Delicias (hoy Valentín Letelier 919), frente al antiguo hospital. Tuvo una de las primeras carrozas automóviles en 1930. Era además mueblería.

LAS AGUAS MINERALES que prefería el público en 1910 eran PANIMÁVIDA, de mayor venta y prestigio, que se vendía en el local de Coll y Villa, en Yumbel esquina Delicias, seguida por VICHI-PANIMAVIDA, que se expendía en Independencia N° 44, y la CATILLO, vendida en el negocio de Desiderio Kreft, en calle Brasil.

857 Paquita Escribano (1880-1970) fue una famosa cupletista y cantora española. Grabó numerosos discos e incluso actuó con Gardel. El uso de un corsé que afinaba su figura, llevó a hacer conocida y admirada esta prenda por las mujeres.
858 Y donde además se instaló el Banco Español y otras tiendas y zapaterías.

CHICHA BAYA, ofrecía don Juan Domingo Palacios, abuelo de Margot Loyola, en su almacén La Llave, en la esquina de Maipú esquina San Martín.

LOS COMERCIANTES MINORISTAS DE LINARES S. A., inauguraron en 1942 una central de autoservicio, ubicado en Maipú 779, con distribución de casi todos los productos lácteos, licores y alimenticios del momento.



Desiderio Kreft, comerciante, industrial y destacado hombre público de Linares, junto a su esposa Ana. Gentileza Sergio Barriga Kreft..



Directorio de la Colonia Española de Linares. La Estrella de Linares, 18 de octubre de 1921.



Agustín Soteras Farriol, natural de Puebla de Claramut, España.



Bonifacio Zuzaete Anzuela, nacido en Guérnica.



Ciriaco Diez de Diego, natural de Burgos, fundó Casa Hojas.



Jose Segú Ollé, nacido en Palau de Noguera, Lérida, España.



Rafael Allende Pérez, natural de Asturias, España.



Abraham Aburman, homenajeado por el Intendente Sebastian Barja, por su labor en bien de Linares. Fue un generoso filántropo que visitaba a los reos de la cárcel, colaboraba con los alumnos de escasos recursos y todo aquel que lo necesitaba, con gran bondad y total anonimato. Foto Maturana.



Placa de Casa Hojas, fundada en 1920.



Casa Gidi de Linares, antigua y tradicional tienda.



Antonio Corces Noriega, de Asturias, España. Archivo Familia Corces.



La tradicional Merceria y Ferreteria El Candado, que cerró sus puertas en 1982, tras más de sesenta años de atención. Fue luego demolida. Gentileza Familia Corces.



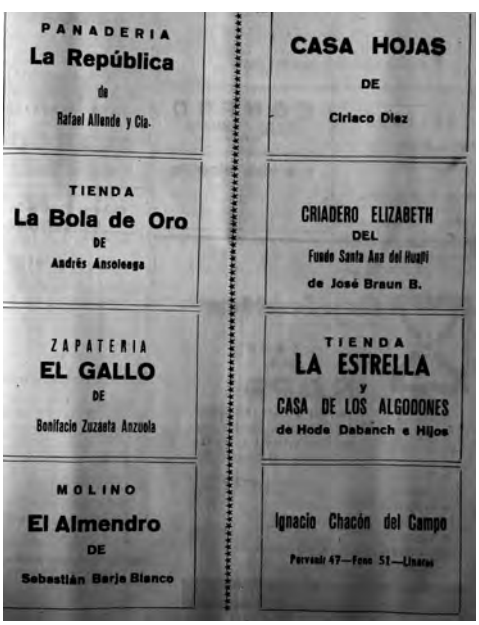
Busto de O Higgins en la Plaza de Linares, en recuerdo de la hazaña de l 6 de abril de 1813, inaugurado en 1949. Tanto este monumento como el kiosko del fondo (construido en 1927) se deben a la gestión de la Escuela de Artillería.



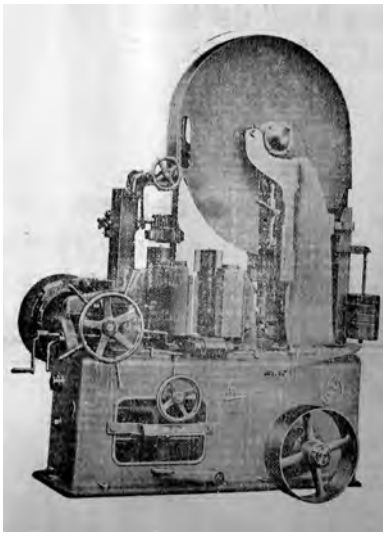
La Diosa de las Aguas, traída a la Plaza de Linares En 1894, pero no pudo ser instalada de inmediato por ser considerada inmoral.



Tiendas La Paloma, Linares 1958. Calle Independencia. Diario El Heraldo.



Diversos avisos comerciales de 1958. El Heraldo de Linares.



Las modernas máquinas de Maderas Reynares, de 1958. El Heraldo..



LIBRERIA UNIVERSO

(INDEPENDENCIA ESQUINA CON CHACABUCO)

Avisa a su distinguida clientela que, a partir del lunes 20 de Enero, venderá todas las revistas que publica la «Editora Zig—Zag» a saber:

DON FAUSTO
ECRAN
ROSITA
CONFIDENCIAS
EL PENECA
O'KEY
VEA
ZIG—ZAG
EVA
ERCILLA
EL PINGUINO
BARRABASES
ESTADIO

Haga su reserva con tiempo. No olvide que «LIBRERIA UNIVERSO» está a sus gratas órdenes.

Librería Universo, Linares. El Heraldo 1958.



Automóvil en venta en Linares en 1928 por César Carrasco



Una de las primeras victrolas ofrecidas en Linares, La Estrella, Linares enero de 1928.



Colocación de la Primera Piedra de la Biblioteca "Manuel Fco Mesa Seco" de Linares. A la izquierda, la viuda del poeta, doña Carmen Latorre Barceló. A la derecha, el Alcalde de Linares Mario Meza Vázquez, ceremonia del 3 de diciembre del 2018.



Botica Cruz Roja de Recaredo Loyola y Ana María Palacios, padres de Margot Loyola. La Estrella, Linares, febrero de 1914.



Las tiendas de don Desiderio Kreft, en Independencia 4637, con amplia representación en 1916.



Aviso de Pastelería Palet, La Estrella, agosto de 1918. Estaba en Independencia, lado oriente del actual Bancoestado.



Afinador de Pianos en Linares, El Heraldo, 1939.



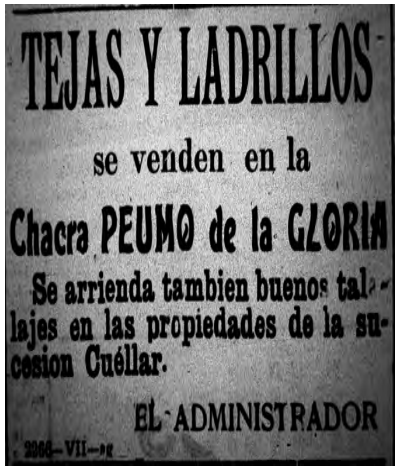
Feria Agrícola de Armeliano Bobadilla, fundada en 1907. La Estrella, Linares, mayo de 1918.



Aviso de Panadería El Almendro, La Estrella, mayo de 1918.



Tienda La Bola de Oro, La Estrella de Linares 1916.



Aviso de El Peumo de la Gloria, El Progreso, 1914.



Aviso de oficina de contadores de Rafael y Recaredo Loyola, tío y padre de Margot Loyola. El Progreso 1916.



Aviso de Panadería El Almendro, La Estrella, mayo de 1918.

TERREMOTOS EN LINARES

SISMO DEL 20 DE FEBRERO DE 1835.

El primer terremoto del que se tiene registro en Linares es del 20 de febrero de 1835, a las once y media de la mañana, que tuvo como epicentro a Concepción. El fuerte movimiento afectó desde Chiloé hasta Concepción, incluidos Mendoza y Juan Fernández. Una hora más tarde, un maremoto arrasó las escasas construcciones de las costas del centro, sur y norte del país.

Concepción resultó destruida. En el Maule cayó la Iglesia Matriz de Talca y las torres de San Agustín. En Curicó se derrumbaron las torres del templo. Casi todas las casas de Constitución cayeron con el movimiento.[859] En Linares colapsó la parroquia en construcción (actual esquina de O'Higgins y Kurt Möeller) lo cual obligó a reconsiderar su ubicación al lugar donde hoy está la catedral. Para ello, como se comenta en el capítulo respectivo referido a la parroquia de Linares, el gobierno otorgó recursos para la adquisición del sitio necesario.

En la zona de Catillo, las aguas termales se extinguieron por casi un año. En Panimávida ocurrió algo similar, aun cuando que por menos tiempo.[860]

Las casas de varios vecinos sufrieron resquebrajaduras o derrumbes de muros, pero no se dio cuenta de heridos.

El gobierno eximió a esta zona del pago de impuestos por tres años a contar del 1 de enero de 1835. Ello permitió un alivio a los habitantes que iniciaron la reconstrucción de sus casas en mejores condiciones. En Linares, a raíz de esta medida, aumentaron las

859 Además se destruyó la barra que obstruía el puerto, la cual reapareció meses después.

860 Ello se debió a un levantamiento de la placa continental, desde la costa hacia el interior. Darwin, que se encontraba en el país, tras presenciar el cataclismo aventuró la hipótesis del roce de las placas y *ruptura de los estratos, desgarrados por la tensión de las placas terrestres, al ser levantadas.* Ver: *Diario del Viaje de un Naturalista Alrededor del Mundo en el Navío de S. M. "Beagle".* Traducción de Juan Mateos. Madrid. Espasa Calpe. 1921.

construcciones y la villa adquirió una configuración más urbana. [861]

INUNDACIONES

Pero además del terremoto de febrero de 1835, ese año fue en extremo lluvioso, desbordándose el río Ancoa y destruyéndose el canal que surtía de agua a la población, además de interrumpir los caminos. Muchos sitios de Linares, aún sin construir ni rellenar, se transfor-maron en lagunas, situación que persistía a finales del siglo XIX.

SISMO DEL 16 DE AGOSTO DE 1906

Ocurrido el 16 de agosto de 1906, alrededor de las 19.55 horas, con una duración de varios minutos, repitiéndose los movimientos cada cierto tiempo. Con las mediciones actuales, se determinó, aproximadamente, en 8.6 Richter[862] y se le ubicó entre Tacna y Chiloé, pero con daños hasta Concepción. El epicentro se determinó entre Limache y Valparaíso. Estudios posteriores, elevan la cifra de fallecidos a tres mil ochocientas ochenta y dos personas.

En el Maule, cayó en Talca el edificio de la Intendencia, el Teatro Municipal, mercado, cárcel, los templos de La Matriz, San Francisco y Santo Domingo, el Cuartel del Regimiento Valdivia, además de daños a casi todas las casas.

Linares sufrió daños menores, pero se desprendieron cornisas, cayeron revoques y se trizaron muros. El templo, terminado de construir no hacía mucho, sufrió derrumbe de parte de su torre.

LOS TERREMOTOS Y SU INFLUENCIA EN LA CONSTRUCCION CHILENA

Ahora bien, Linares, como las ciudades y villas del centro del país, los terremotos, durante cuatro siglos y medio, han ido modificado las estructuras, doctrinas y bases de la arquitectura chilena. El primero de ellos fue el del 13 de mayo de 1647 que echó por tierra

861 *Discurso del Presidente de la República en la apertura de las Cámaras Legislativas*. Imprenta La Opinión. Santiago de Chile. 1832-1836. En lo pertinente a esta zona, el Mandatario expresa que se efectúan construcciones para *reemplazar los que destruyó en la provincia de Concepción el terremoto de febrero del año pasado; y se procura conciliar en ellos, del modo posible, la solidez y comodidad con la severa economía a que nos obliga, la situación de las rentas públicas.*

862 Lomnitz, Cinna. *Los Terremotos del 4 de Septiembre de 1958 en el Cajón del Maipo*. Anales de la Universidad de Chile. Volumen de 1969

lo mediana y débilmente construido hasta esa fecha.[863] Se dijo que la ruina de la capital era también la del reino.

Tras cada cataclismo, se intentaba reconsiderar las construcciones realizadas hasta ese instante: muros, vigas, techos, cimientos, etc., que no fueron capaces de quedar en pie ante el fuerte remezón. Los incipientes y casi inexpertos alarifes de la época volvieron los ojos a las ya sólidas construcciones de Lima.

Tanto en Santiago como en las villas del resto del país, las dimensiones más usuales de los edificios dependían de la categoría del vecino: los más pudientes edificaban la totalidad del solar, como es el caso de la mansión de don Pedro de Torres en Santiago en la Plaza de Armas, en lo que hoy es el pasaje Bulnes, o la llamada Casa de los Cuadrado en Talca, en calle Uno Norte con Tres Oriente (hoy demolida) o la casa de doña Ángela Vásquez (hoy casa Cuellar) de Linares, aún en pie en calle Esperanza con Yungay.

En el patio grande y empedrado[864], había un cuarto umbralado y las caballerizas circundadas por dos corredores con pilares de algarrobo y basas de piedra, y un arranque de escalera que conducía a los altos. En el fondo otro corredor de nueve pilares; la huerta con un pozo al centro,[865] de brocal muy curioso; dos aposentos a media agua en el patio; un traspatio con su corredor, en que estaban las oficinas; una cocina con su chimenea de campana hecha de algarrobo y la panadería con sus hornos, todo debajo de techo y asimismo un gallinero por donde corría una acequia.

Una casa de menor envergadura podía estar compuesta de tres piezas entabladas y un aposento en la sala y otro en la recamara que caía al patio y otras cuatro de horcones cubiertas de paja.

LA CASA CHILENA POR DENTRO.

La construcción de la casa chilena surgida post terremoto de 1647, ya definida precedentemente en su estructura, tanto en la zona de Isla de Maule, más tarde Linares, como en la zona central, tenía además, en su interior, condiciones y características que fueron

863 Antes se produjeron dos sismos de similar intensidad, pero que no se guardan en la memoria colectiva por haber ocurrido lejos de Santiago: el 8 de febrero de 1570 un terremoto destruyó Concepción, cuando gobernaba Bravo de Saravia. Lo poco construido en esa ciudad se vino al suelo, sin causar, al parecer, muertos. El 16 de diciembre de 1575, bajo el gobierno de Rodrigo de Quiroga, un cataclismo destruyó todas las ciudades del sur, con una veintena de españoles muertos y cien indios arrastrados por las aguas. Valdivia sufrió meses después otro fuerte movimiento en el mismo lugar del ocurrido en 1960, con la salida del lago Riñihue.

864 Este patio empedrado muy común en las casas chilenas era hecho con piedras redondas de rio y ensambladas unas contra otra con gran maestría y firmeza.

865 Este pozo surtía de agua a la casa. Era generalmente empedrado y con baldes para subir el agua.

muy estables por lo menos dos siglos. En las descripciones que hemos analizado y comparado se puede establecer que la casa del centro de Chile – entre Santiago y Concepción – definió el estilo y modo de la residencia de los vecinos medianamente acomodados y no fue diferente a las edificaciones de campo, sólo que en estas últimas se privilegió lo defensivo, ante el riesgo de los asaltos.

Cruzando el dintel, bajo un gancho de hierro con roldana pendía un farolillo para disipar las sombras de la noche tras la queda.[866] Tras él seguía un amplio zaguán empedrado. Esta dependencia extrae su nombre del árabe istawan y se usó en Chile a contar del siglo XVI. Lo cita por primera vez el Padre Bartolomé de las Casas en 1551 y se refiere a un patio abierto, aunque protegido, que permitía el paso en recodo, desde la puerta de calle.

A menudo en ese sector había escaños de piedras para visitas sorpresivas. En muchas ocasiones se guardaba allí el carruaje o calesa familiar, cuyas condiciones y características estaban en directa relación con los haberes del dueño de casa.

En el segundo patio estaban los aposentos llamados especiales. Eran éstas la sala, la cuadra, la cámara y la recámara.

866 La *queda* en los tiempos coloniales, era la hora en los vecinos debían recogerse. Solo se oían los pasos de los serenos dando la hora y el tiempo.

LOS TERREMOTOS DEL SIGLO XX

LOS TERREMOTOS Y LA MODERNIDAD ARQUITECTONICA

Sin embargo, la renovación de la arquitectura chilena, en los palacios y edificios de expectable presencia que invadieron Santiago y las principales ciudades del centro de Chile – Linares entre ellos - tuvo, como hemos visto, un imprevisto que impuso a la voluntad humana modificar sus acciones. Cada sismo, por lo menos los esbozados y ocurridos en el siglo XX, casi secuencialmente con epicentro en el Maule, obligaron a repensar las construcciones. De ellos, los surgidos en la primera mitad de la pasada centuria, ejercieron relevante importancia y enorme influencia en las ideas de cambio que impulsaron los arquitectos y que, de las estructuras señoriales y llenas de adornos, se pasó a la solidez, sobriedad y utilidad del inmueble, acuñándose el término de modernidad, con que se denominó a la nueva etapa de construcción en el país.

El 16 de agosto de 1906 el terremoto de Valparaíso– como se ha visto - se sintió con fuerza superior a los siete grados en el Maule. La mayor parte de las casas de los siglos XVIII y XIX se derrumbaron. Pese a que las autoridades recomendaron reconstruir con mayor solidez, pocos acataron la medida que no era una imposición legal.

Este sismo puso en jaque al adobe, cuyo prestigio ya iba en retroceso ante el avance del concreto armado de las residencias capitalinas y locales levantadas entre fines del XIX y principios del XX.

Talca, sin perjuicio de que el nivel central nada decidió sobre la situación urbanística surgida, impulsó una Ordenanza de Construcciones que exigió el uso de albañilería reforzada, además de imponer el permiso de edificación – fue la primera ciudad, junto con Santiago en Chile que lo requirió – y la necesidad de planes reguladores. Esta norma también fue aplicada en Linares, aun cuando sin mucho acatamiento. Esta instancia dio mayor fuerza a los fabricantes de ladrillos de Putagán.

LA LEY DE EDIFICACIÓN

A raíz de las desastrosas consecuencias del sismo de 1906, el 17 de septiembre de 1909,

se publicó en el Diario Oficial la ley 9.494[867] la cual, en 17 artículos, hizo un amplio y detallado conjunto de normas para la edificación, expropiaciones, ensanche de calles y otras medidas urbanísticas de la ciudad, pero no hizo mención alguna de los materiales que debían utilizarse en las edificaciones, esto es, la supremacía – ya debatida en esa época por los arquitectos – del concreto armado sobre el adobe.

Dicha ley fue modificada por otra publicada el Diario Oficial del 24 de febrero de 1910, para determinar el ancho de las calles, el cual se estableció en quince metros. Esta norma terminó con las alamedas y la espaciosa amplitud de calle Maipú, como se analiza en otra parte de esta obra.

EL TERREMOTO DEL 1 DE DICIEMBRE DE 1928

Cuando Ministros, intendentes y gobernadores, además de los municipios, debatían las nuevas normas para lograr construcciones seguras y resistentes a los sismos, el 1 de diciembre de 1928, plena presidencia de Carlos Ibáñez del Campo, sobrevino la segunda catástrofe telúrica en menos de veinticinco años: minutos antes de la medianoche – de luna llena – un devastador sismo que duró varios minutos remeció hasta los cimientos las casonas centenarias de Talca, Linares, Constitución, Cauquenes y otras localidades. El movimiento se sintió desde Antofagasta hasta Puerto Montt, es decir, a lo largo de 1925 kilómetros.

Las viviendas de adobe – muchos habían reconstruido en ese material pese a la advertencia oficial – aplastaron en Talca cerca de 108 personas. Cayeron la Cárcel, el hospital, la escuela agrícola, el frontis del cementerio. La torre del Liceo de Hombres, inaugurada un año antes, colapsó en pocos segundos.

De inmediato se vinieron a la memoria las advertencias de los arquitectos más respetables de 1906 quienes sugirieron mejorar las construcciones.

SITUACION EN LINARES

La confusión reinó desde el primer momento. Una nube de polvo cubrió la ciudad por los edificios caídos. Una de las acciones iniciales de las autoridades, sin experiencia para enfrentar este tipo de catástrofes, fue dar aviso por telégrafo al ministerio del interior sin atinar a otras medidas. El Escuadrón de Carabineros debió acudir a la cárcel, un edificio en muy malas condiciones, para controlar la evasión de reclusos. El daño de la vía férrea dejó

867 Inicialmente para ser aplicada en Talca, pero luego extendida a todo el país.

a Linares sin comunicación con Talca o el sur. Los esfuerzos de los técnicos ferrocarrileros lograron habilitar la línea en la tarde de ese día. La llegada de pasajeros, permitió conocer lo sucedido en Talca y otras ciudades.

Un catastro inicial de daños en Linares, describió casas destruidas en Delicias (hoy Valentín Letelier), Matadero, (Januario Espinosa de hoy) Colo Colo. Una maestra que vivía en la casa de la Escuela Superior N° 2, al no lograr abrir la puerta, rompió una ventana para escapar, provocándose una profunda herida en un brazo. Según la descripción, los derrumbes más grandes son de calle Independencia, frente al Banco Talca, en la esquina de Yumbel, a lo largo de Manuel Rodríguez, Maipú, Chacabuco.

La Catedral se hundió por el techo, quedando fuera de utilidad y en riesgo de desplome. El Templo del Corazón de María sufrió daños en las torres, pero quedó en condiciones de ser habilitado como Catedral en reemplazo de la anterior. No se dio cuenta de heridos.

En Linares cayeron varias casas ya afectadas por el sismo de 1906. Se estimó que más del cincuenta por ciento de las viviendas sufrieron daños.

En Panimávida se dio cuenta de derrumbes sin mayores consecuencias, pero las noticias de Longaví fueron desastrosas, por cuanto casi la totalidad de las casas cayeron, con varios heridos, pero sin riesgo vital. Sin embargo, del fundo San José se dio cuenta de la muerte de cinco niños.

El Intendente de Linares David Hermosilla, secundado por el Alcalde Armeliano Bobadilla, trató de aliviar las consecuencias. Envió una nota al Ministerio del Interior con el detalle de los daños ocurridos en la ciudad y la provincia.[868]Informó de la habilitación de viviendas provisorias en Linares y Longaví, con una inversión de treinta mil y quince mil pesos respectivamente. Describe como los edificios dañados, pero sin riesgos, a la Intendencia, Liceo de Hombres y Hospital.[869] Mientras que en Parral cayó la Escuela Superior, Liceo de Hombres, iglesia de San Francisco y noventa y cuatro casas particulares que deben demolerse; en Villa Alegre y San Javier suman diez las casas afectadas.

CAMPAMENTO EN LA PLAZA

El temor hizo que muchas familias optaran por alojar a la intemperie: calles, coches o carpas en la plaza, por lo que las autoridades permitieron habilitar viviendas ligeras, como cada habitante pudiera realizarlo, para guarecerse, mientras se reparaban las comunicaciones con la capital para pedir ayuda, toda vez que teléfonos y telégrafos quedaron

868 *La Estrella,* Linares 2 de diciembre de 1928. En definitiva, se dio orden de demolición para 55 casas.

869 *La Estrella* de Linares del 26 de enero de 1929 publica una fotografía tomada por Vitelino Maturana, donde muestra su hogar destruido por el sismo y la familia removiendo los escombros.

cortados. Sin embargo, el sistema de comunicaciones de ferrocarriles, cuyo Jefe de Estación era Samuel Concha, logró una conexión hacia las ciudades vecinas.

El funcionario ya citado, permitió utilizar coches dormitorios, dejados en el recinto, como eventuales refugios.

Desde 1900, algunos arquitectos habían expresado su inquietud por la situación sísmica del país y la necesidad de revisar las construcciones, pero sin ser mayormente oídos.[870] Los profesionales lamentaron que Chile quedase expuesto a esta periodicidad de los terremotos sin que la autoridad resolviera sobre la importante materia. En 1913[871], 1928[872], 1922[873] y 1924[874] se editaron cuatro revistas de gran interés en esta materia, pero que, lo reiteramos, los hechos que conmovieron a Chile en el aspecto telúrico, tal vez pudieron prevenirse.

LA VISITA DEL PRESIDENTE IBÁÑEZ

El Presidente Ibáñez del Campo de inmediato dispuso viajar a la zona para tomar las primeras medidas destinadas a la reconstrucción.

Esta vez el Presidente escuchó las observaciones de los arquitectos más autorizados del país que ya, como se ha visto, habían emitido su opinión en el sismo de 1906. Para ello designó una comisión presidida por el Ministro de Fomento Luis Schmidt Quezada e integrado por destacado arquitectos. El objetivo era plantear una reconstrucción que no dejase situaciones vulnerables a futuro en esta materia.

El 9 de marzo Ibáñez llegó hasta Talca, en visita a la zona. Alojó en Pelarco en el fundo Santa Rita, propiedad de su suegro Ricardo Letelier. Al día siguiente recorrió la ciudad y escuchó los planteamientos de la comisión ya citada. Durante una cena en casa de Del Solar,[875] eventual sede del Club Talca, se comprometió a agilizar la construcción de los edi icios públicos a la brevedad. Su decisión incluía, desde luego, toda la región afectada, pero hubo acento en Talca, no sin la molestia de Linares, aun cuando a continuación llegó hasta esta ciudad.

870 Una de las primeras publicaciones es del arquitecto Ricardo Larraín Bravo. *La Higiene Aplicada en las Construcciones,* de 1901 y en ella analiza todos los aspectos esenciales de un edificio.

871 *Revista de Ingeniería y Arquitectura*/ publicación oficial del Instituto de Ingenieros y Arquitectos de Valparaíso. El Instituto. 1913-1915. Valparaíso.

872 *Concreto: Revista de Ingeniería y Arquitectura.* Valparaíso (s. n) 1918-1920. The South Pacific Mail.

873 Revista de Arquitectura. *Revista de Arquitectura.* Santiago. Sociedad Central de Arquitectos de Chile. 1922. Santiago. Claret.

874 *El Arquitecto*/ Órgano Oficial de la Asociación de Arquitectos de Chile. Santiago. La Asociación (1924-1925) Santiago. Imp. Kronos.

875 Más tarde conocida como *Casa de los Cuadrado.*

El 3 de diciembre el Mandatario pasó por Linares rumbo al sur, conversando algunos minutos con el Intendente Hermosilla. Impartió instrucciones a los ministros que le acompañaban para enviar inmediata ayuda en víveres y materiales de construcción y dispuso la visita de arquitectos e ingenieros para determinar demoliciones y reconstrucción.[876]

Como primera medida, el Ministro del Interior Guillermo Edwards Matte depositó en la cuenta de la Caja de Ahorros de la Intendencia de Linares la cantidad de cuarenta mil pesos, para iniciar la ayuda necesaria.

Un día después, y accediendo a lo solicitado por los comisionados, ordenó al Ministro del Interior dictar un decreto designando a un grupo de profesionales, encabezados por el Ministro de Fomento, Luís Schmidt Quezada, para que, como complemento de las disposiciones anteriores, estudie y proponga al Gobierno un proyecto de transformación de la ciudad de Talca. Ese mismo cuerpo legal prohibía además ejecutar trabajos urbanísticos de cualquier tipo hasta que no se apruebe por el Supremo Gobierno el plano de la nueva planta de la ciudad.[877]

Los encargados de este trabajo actuaron con rapidez y celo. El Secretario de Estado puso especial preocupación en la agilidad y prontitud del proyecto, acogiendo las sugerencias de los representantes talquinos. Por ello, es destacable que la prospección de la reconstrucción de la ciudad estuviese concluida a fines de diciembre .

Es esta instancia, que los arquitectos de esa época llamaron los inicios de la modernidad arquitectónica[878] por cuanto significó una opción concreta de convertir al desastre telúrico en un propulsor de las transformaciones.

Entre las dificultades que enfrentaron los profesionales a cargo de este plan[879] estuvo, aunque resulte paradójico, la competencia de todos aquellos que ejercían el o icio sin haber sido formados en las universidades, amparados en la experiencia de construcción de obras, la aplicación de modelos tomados de álbumes pero, fundamentalmente, la ausencia de una legislación que regulara el ejercicio profesional.

Ahora bien, el terremoto de Valparaíso ya puso en entredicho la construcción en adobe, pero ello fue sólo materia de discusión casi de salón, sin que se tomaran decisiones legales sobre la materia.

876 En Talca sufrió daños irreparables el legendario Hotel Talca, ubicado en Uno Sur con Tres Oriente, que era propiedad de la Beneficencia de Linares, por donación del filántropo Hugo del Pozo.

877 González Colville, Jaime. *El Club Talca*. Ediciones de la Inmobiliaria Independencia y el Universidad del Mar. Talca. 2008.

878 Aguirre González, Max. *La Arquitectura*. Pp. 35.

879 Tomaron parte de ella, en diversas instancias, los arquitectos Sergio Larraín García Moreno, Juan Martínez Gutiérrez, Roberto Dávila Carson, Rodulfo Oyarzun Phillips, entre otros.

Una fotografía panorámica de Linares, tomada en 1927, un año antes del terremoto, muestra las grandes casas, con amplios patios, todas construcciones en adobe y con similar técnica. Muchas de estas casas, que venían de la segunda mitad del siglo XIX y habían resistido el terremoto de 1906, colapsaron o quedaron con serios daños.

De este proceso de estudio surgió, la primera Ordenanza de Construcciones que, entre otras medidas, exigió el cálculo de estructuras, uso de albañilería reforzada, tramitar permisos de edificación visados por a quitectos profesionales, etc.

Cabe expresar que a raíz del terremoto de 1906, se dictó en Santiago la ley 2.203 publicada en el Diario Oficial del 16 de septiembre de 1909, denominada Transformación de la Ciudad de Santiago, que dio precisas instrucciones sobre la construcción de edificio , apertura o ensanche de calles, permisos necesarios para edifica , etc. Este cuerpo legal significó la primera normativa específica sobre este tema. En todo caso , su aplicación fue relativa.

En de initiva, el terremoto contribuyó a modernizar, en parte, a Chile y, desde luego, a Linares, ciudad que amplió su centro urbano, creó nuevos servicios y adquirió una fiso - nomía de urbe con carácter. Sin embargo, sólo se hicieron construcciones de, a lo sumo, dos pisos, por la severa experiencia sísmica vivida.

REGLAMENTO DE EDIFICACIÓN

El 18 de enero de 1929, el arquitecto provincial de Linares, Muñoz Aranís, redactó un reglamento de edificación local, a fin de ser aplicado por la autoridad en el proceso de reconstrucción

Pero las normas no fueron suficientemente respetadas. Y la naturaleza lo advirtió de nuevo.



MEMORANDUN

El Día

Luis Silva Larrazabal

Manuel A. Silva S.

El movimiento sísmico que produjo la catástrofe de Talca y Constitución

HA REGISTRADO CON GRAN PRECISION POR LOS GRANDES OBSERVATORIOS DE BUENOS AIRES Y LA PLATA

Titulares de la prensa el día del terremoto de 1928.

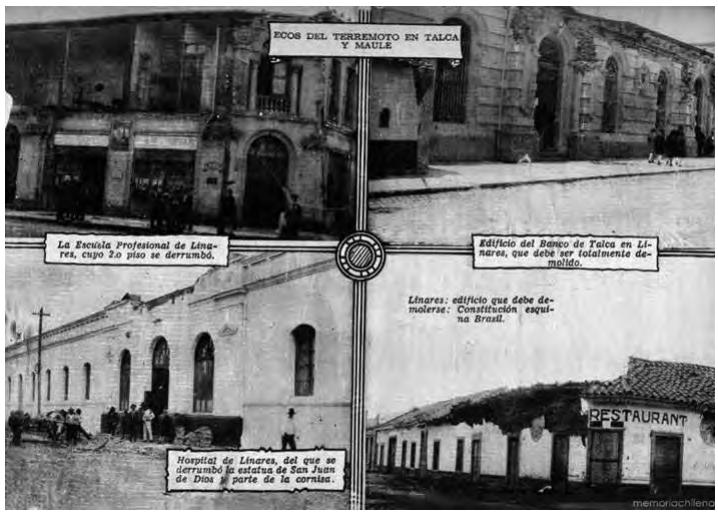


Destrozo y derrumbes de las tabiques de adobe y madera en 1928.



La Cruz Roja repartiendo ayuda en 1928.





Imágenes del terremoto de 1928 en Linares y Talca. Fotos de Vitelino Maturana



Linares. Daños causados por el terremoto de 1928 en el interior del templo parroquial. Fotografía, Vitelino Maturana.

EL TERREMOTO DE 1939.

A un mes de asumido el Gobierno de don Pedro Aguirre Cerda, a las once treinta y dos minutos del 24 de enero de 1939, un violento terremoto causó una de las pérdidas de vidas y daños materiales más profundos de los que se tenga memoria, tanto en la tranquilas ciudades de Chillán Cauquenes, como en otras zonas del Maule y Ñuble.

La brutal sacudida alcanzó a los 7.8 grados en la escala de Richter y 11 en la de Mercalli. En ambos casos, se trata de niveles de alta intensidad destructiva, casi al límite.

El fenómeno asestó un solo y desastroso golpe a las provincias de Maule, Linares, Ñuble y Concepción.

De acuerdo a la confrontación de la información científica recopilada y evaluada en la actualidad, la causa del cataclismo se produjo por la violenta fractura de una placa oceánica, ubicada a unos cien kilómetros de profundidad, cerca de Quirihue. De ahí la onda destructiva se irradió a Talca, Cauquenes, Parral y Chillán. La falla tuvo una extensión de cien kilómetros con rumbo NE en 40° y 60° - 80° al E.

Como consecuencia de esta quebradura, la cordillera de la costa se elevó en un metro en relación a la planicie litoral donde se encuentra Concepción.

Esto provocó que el movimiento se percibiera entre Arica y Aysén, debido, fundamentalmente, a la profundidad del quiebre.

Por ello, el movimiento inicial fue violentamente destructivo. No hubo un remezón de advertencia ni ruidos subterráneos. Esto hizo que las víctimas se produjeran en el primer instante del cataclismo, al derrumbarse instantáneamente las viviendas y edificio .

Las cifras de muertos nunca fueron precisadas: se habló de 5.648 víctimas, pero otros datos las hacen ascender a treinta mil muertos.[880]

En Linares la alarma fue general y la gente huyó aterrorizada, muchos de ellos testigos del sismo ocurrido once años atrás. De inmediato se cortó la luz y todo quedó a oscuras. Los focos de los automóviles lograron iluminar las pavorosas escenas.

El Intendente Suplente de Linares Coronel Silvestre Urízar, dispuso el patrullaje de las calles con tropas de la Escuela de Artillería, para prevenir saqueos. De igual forma con equipos de emergencia hizo funcionar la emisora local Linares C. E. 135, a fin de difundir

880 La zona había sido afectada, como se ha visto, por otros movimientos telúricos de considerable intensidad en 1751, 1835, 1927, 1953 y 1960, pero ninguno tuvo la fuerza destructiva y la violencia del de 1939.

informaciones hacia la comunidad.

Luego se hizo un empadronamiento de los almacenes con stock de alimentos, a fin de disponer de ellos en la emergencia, encontrándose la colaboración de los comerciantes.

De igual forma, se hizo instalar patrullas sanitarias, para atender a los heridos y solucionar problemas de contaminación que pudieren surgir.[881] Similares disposiciones se aplicaron en Parral y Loncomilla.

Entre las primeras víctimas, se dieron los nombres del niño Jorge Fiegehen Solo Saldívar, aplastado por una muralla, mientras que sus padres Roberto Fiegehen Dartnell y su esposa Lucrecia Solo Saldívar, resultaron con heridas. Margarita Riquelme, de igual forma y otra persona de sexo femenino, cuyo nombre no se dio.

Aun cuando no se produjeron los destrozos del sismo anterior, la mayoría de las casas sufrieron grietas internas y caídas de revoques, lo cual hizo necesarias reparaciones en la mayoría de las viviendas.

ROTURA DE VIAS FERREAS.

A causa de la rotura de las líneas, los trenes no llegaron a Linares durante dos días, hasta repararse los desperfectos.

VISITA DEL MINISTRO DEL INTERIOR

El 25 de enero llegó el Ministro del Interior del Presidente Aguirre, Arturo Olavarría, quien junto a otros personeros de obras públicas, se reunieron con el Intendente Pacheco Sty, quien reasumió sus funciones, para determinar la ayuda necesaria.

Se dispuso el envío a Talca de los enfermos de mayor gravedad y se intensificó el tráfico de trenes para traer ayuda desde Santiago.

En Linares los daños fueron menores, dadas las normas de construcción adoptadas tras la catástrofe de 1928. En San Javier se informó de cuatro muertos y diez y seis heridos.

Sin embargo, los muertos en general de la catástrofe, según se ha dicho, se estima superaron a los treinta mil.

En nuestra ciudad, dijo la prensa, hemos podido apreciar el horror de esta catástrofe, viendo la muerte de tres personas y una cantidad de heridos, que si no es comparable con las habidas en otras ciudades,

881 *El Heraldo,* Linares 26 de enero de 1939. *El cuerpo médico de Linares* – dijo la prensa – *hizo honor a su profesión poniéndose incondicionalmente a las órdenes de la primera autoridad de la provincia.*

a lo menos ponen una nota de angustia en algunas familias.[882]

LINARES CENTRALIZA LA AYUDA

Una medida importante tomada por las autoridades del momento fue centralizar el reparto de la ayuda desde Linares, además de controlar militarmente la zona. De esta forma, nuestra ciudad, que no tenía grandes daños, fue el puesto de mando y coordinación de la tragedia. Todos coincidieron en destacar lo acertado de esta disposición.

CONSECUENCIAS DE LOS TERREMOTOS

Tras los acontecimientos vividos, la arquitectura de Linares, como la del resto de las ciudades de la Provincia, cambiaron su estructura y normas de edificación. Pese a las divergencias entre los arquitectos tradicionales y los modernos, donde unos defendían el adobe y otros proponían el concreto, las normas se construcción se hicieron más rígidas y se exigió la presencia de arquitectos en los municipios. Esto hizo de Talca, Linares y Parral, ciudades con edificios de no más de dos piso , pero, como se ha dicho, en concreto armado.[883]

¿POR QUE LINARES NO TUVO TRANVIAS?

Si Talca, San Javier, Parral e incluso Villa Alegre contaron con tranvías, ya fuese por tracción animal o eléctrica, Linares, a partir de 1917 hizo los esfuerzos y trámites del caso para tener este medio de movilización colectiva. Se argumentaba que Linares era una ciudad bastante extensa, tal vez una de las con mayor territorio de la república y, en consecuencia, se hacía necesario un tipo de transporte público.

Hacía dos años que Villa Alegre había inaugurado, con grandilocuente ceremonia, un ferrocarril eléctrico de once kilómetros de recorrido, superando a San Javier y Parral, que tenían tranvías tirados por mulas.

Los defensores de esta idea incluso definían el recorrido de los futuros carros: desde la avenida Brasil, luego Independencia hasta San Martín, doblando hacia el norte hasta llegar a Constitución, hoy Kurt Möeller, para continuar a Manuel Rodríguez. Desde aquí seguir al norte hasta el Convento de las Monjas del Buen Pastor. Retornar luego por M. Rodríguez,

882 *El Heraldo*, Linares 26 de enero de 1939.

883 Solo en 1972 Talca se atrevió a construir un edificio de 16 pisos, denominado Lircay y por encargo del Banco de Talca. Los cálculos los hizo el ingeniero Renato Guerra Estévez y los planos el arquitecto Patricio Duran. Durante varios años fue el edificio más alto entre Concepción y Rancagua.

llegando a Delicias (hoy Valentín Letelier y continuar hasta la Población Oriente, llegando al Templo Salesianos. De este lugar retornarían por la calle principal de esta población, hasta Brasil, punto de partida.

Editorialmente, la prensa trazaba un idílico panorama para estos coches:

Sabido es que aquí los días de fiesta son tristes, pesados, largos. Cómodamente colo-cados en los asientos de un tranvía, saldríamos a recorrer las calles para disipar el tedio con la variación de nuestras impresiones. Iríamos a la Población Oriente: gozaríamos de otro aire y recrearíamos nuestra vista con el verdor de los árboles de sus hermosas quintas.[884]

Desde luego se exhortaba a los capitalistas de Linares, para hacer, indudablemente, un buen negocio instalando este medio de transporte, donde se conjugarían una segura ganancia y, además, hacer el bien a la comunidad.

La situación quedó latente en el ambiente de esos años, pero siguió preocupando a las autoridades y a los privados. En 1920 se anunciaba la creación de una Sociedad Anónima para instalar carros urbanos en Linares. Se inició la colocación de acciones, la cual, según se aseguraba marchaba con bastante éxito, al extremo que en pocos días el número de adquirentes bordeaba las mil personas.[885] Se destaca el entusiasmo de vecinos y comerciantes, especialmente de los usuarios por donde pasaría la línea. Las acciones tienen un costo de diez pesos, pagaderos al firmar la respectiva escritura social ante el Notario y Conservador de Comercio.

Una vez depositados los valores en un banco de la ciudad, a nombre del Directorio o Gerencia que se designe, se iniciaría la compra de carros, instalación de líneas, solicitud de permisos, etc.[886]

Se debió constituir el directorio de esta empresa e iniciarse las diligencias, pero no se dieron a conocer los nombres de sus integrantes.

El 27 de mayo, el Directorio convocó a una sesión constitutiva de la sociedad que se realizó en el Hotel Central, lado sur poniente de la Plaza, el 28 de mayo de 1920. En esta ocasión además, se determinaría la iniciación de los trabajos.

884 Gómez, Lucas. *Carros Urbanos, Una Obra que se impone*. En *El Progreso*, Linares, 3 de enero de 1917.

885 *La Estrella*, Linares, 21 de marzo de 1920.

886 Los principales adquirentes de acciones eran vecinos de la Población Oriente, en donde se efectuó una reunión preliminar el 21 de marzo de 1920.

EL PROYECTO SE ESFUMA

En septiembre de 1920, la expectación de los linarenses se mantenía intacta respecto de los tranvías urbanos. Las acciones se colocaron, el capital se acumuló y la directiva seguía vigente. Pero cuatros meses más tarde, la organización no daba señales ni informaba de haberse reunido. Rumores, algunas discusiones propias de los linarenses y otras situaciones, daban casi por abortado lo programado.

Estimamos que, cuando se trata de una obra de progreso local, que a todo el mundo beneficia y que viene a dar mayor vida y actividad a nuestro comercio y nacientes industrias, no deben jamás dejarse de la mano las buenas iniciativas, mucho menos cuando éstas, como la presente, encontró entre propietarios y vecinos la mejor de las acogidas.[887]

LA GESTION DE LA EMPRESA DE CHILLAN

Tres años más tarde, ya agotadas las instancias de la sociedad de Linares, llegó a la ciudad el empresario de Chillan Manuel J. Flores Millán, quien se entrevistó con el Intendente Vicente Acuña a fin de exponerle que, la empresa de carros de sangre de Chillan terminaba su contrato en 1924 con el municipio de esa ciudad y, de llegarse a un acuerdo, era altamente factible instalar las líneas en Linares.[888]

Las autoridades encontraron conveniente lo propuesto por el personero y resolvieron convocar a una reunión de vecinos para tratar este importante proyecto y definir algunos aspectos básicos.

La discusión se centró en que cada adquirente de acciones, pedía que la línea pasara frente a su casa. Esto significaba que el recorrido sería demasiado amplio y costoso, lo cual hizo fracasar la iniciativa.

Sin embargo, en definitiva nada se resolvió y los tranvías linarenses se perdieron en el pasado.

887 *La Estrella,* Linares 3 de septiembre de 1920.

888 *La Estrella,* Linares 1 de abril de 1923. Los tranvías de Chillan se electrificaron a partir de 1910 y se fueron ampliando, por lo cual los tirados por mulas, fueron quedando en la obsolescencia. Agreguemos a ello que Flores Millán fue Alcalde de Chillan.

889 Algunos de los carros ofrecidos por Flores se vendieron a Constitución y otros se traspasaron a localidades cercanas como Pemuco y los alrededores de Concepción.

MOVILIZACION COLECTIVA

El servicio de góndolas entre Linares y Villa Alegre se inicia el 15 de mayo de 1941, manteniéndose desde esa fecha, en forma regular, hasta hoy.

El 3 de agosto de 1954 se establece el primer servicio de buses entre Linares y Santiago con la empresa Aero Coach, con máquinas de 37 asientos. Le siguieron Galgo Azul, Vía Sur, LIT, entre otras.

CAPITULO VIII

VIDA SOCIAL

FIESTAS PATRIAS. Antes de la década de 1840 no hay referencias de festividades patria. Sin embargo en sesión del 15 de septiembre de 1847 se fijan las celebraciones para los días 17, 18 y 19 de septiembre. Se ordenó el cierre del comercio el 17 y 18, además de toda clase de talleres.[890]

En la noche se dispuso iluminación general y que cada dueño de casa decorara la puerta de calle con la bandera nacional.

En el centro de la plaza se alzó un tabladillo, con la bandera chilena, donde, a las nueve de la noche, se elevó un globo aerostático.

Los festejos concluían con una carrera de caballos en la Alameda.

Desde fines del siglo XIX y el primer tercio del XX, los festejos se centraban en la Alameda donde las ramadas solían durar una semana, con familias que bajaban en carreta desde la precordillera y los campos vecinos. Se bebía y comía los platos típicos y se efectuaban los variados deportes de la época, esencialmente ecuestres.

Desde la instalación en Linares de la Escuela de Artillería, en la década de los años veinte, las ceremonias adquieren la formalidad y sentido de patriotismo de hoy.

LAS FIESTAS DE LA PRIMAVERA

La Federación de Estudiantes de la Universidad de Chile, fundada con el apoyo del rector, el linarense Valentín Letelier, es la más antigua y combativa organización estudiantil del país. Se fundó el 21 de octubre de 1906 y su objetivo era defender los derechos y representar las opiniones de los estudiantes de esa Casa de Estudios.[891]

890 Acta de Sesiones del Cabildo 1847. *Revista Linares*. Enero Junio de 1951. N° 73 y 74.

891 Sin embargo no formó parte del movimiento latinoamericano de Reforma Universitaria y sus objetivos fueron sólo orientados dentro del país. No obstante, por influencia de este organismo, en 1919 se fundó la Federación de Estudiantes Secundarios.

Pero paulatinamente se involucró en diversos episodios de la vida política y social del país. Un año después, en 1907, incluso cuestionó al Rector Letelier, enfrentó a la Universidad Católica por sus ideas tradicionalistas, protestó contra la llegada del representante del Vaticano Monseñor Enrique Sibilla, en 1913, debido a sus opiniones referidas al conflicto de Chile y Perú, en multitudinarios actos, todo lo cual le fue dando presencia y, además, destacando a quienes más tarde serían notables líderes políticos.

Sin embargo, cuatro años después de fundarse, la Federación organizó la primera Fiesta de la Primavera y el Día del Estudiante, que llenaron las calles del Santiago de esa época de color, alegría, carnaval y música, espectáculo hasta entonces inédito en Chile.[892]

LAS FIESTAS DE LA PRIMAVERA

Pero no solo se ungieron soberanas, también emergieron poetas que lograron fama al obtener el primer lugar del certamen denominado *Canto a la Reina,* donde un admirador, debía ensalzar la belleza de la joven monarca. Todos competían. Todos escribían poemas rimbombantes, elocuentes, plenos de inspiración para la dama que los oiría. Era un canto a la juventud, también a la vida, al renacer de los colores de la naturaleza.

Pero desde Santiago, la fiesta de la primavera se expande a todo Chile. Las ciudades más acomodadas y con vida social – Valparaíso, Viña del Mar, Concepción y, desde luego Talca, Linares, incluso San Javier y aun Villa Alegre -abren sus calles a la farándula juvenil. Todas las hijas de familia quieren ser reinas. Algunos padres apoyan, otros miran con recelo esta apertura adolescente. Pero al final la marea multicolor de cada noviembre envuelve al vecindario. Las candidaturas son apasionantes y las bellas compiten por el trono, otros arman disfraces y comparsas, aquellos son los encargados de la Velada Bufa. Santiago, desde luego, marca la pauta. Y emergen las figuras que más tarde serán poetas y escritores de renombre: Raimundo Echevarría Larrazábal, Roberto Meza Fuentes, Romeo Murga, Joaquín Cifuentes Sepúlveda, el propio Neruda que se corona cuando aún tiene 18 años en 1921. Coincidentemente todos los nombrados son maulinos.

De pronto la juventud sin voz y sin actitud, adquiere presencia, fuerza, estilo y espacio.

892 La Universidad Católica no aceptó integrarse a estos festejos y ello derivó en las primeras pugnas ideológicas de la época.

En 1917 es poeta laureado Raimundo Echevarría Larrazábal, que será luego integrante de la bohemia banda de Neruda. En 1919 gana Roberto Meza Fuentes, un año después llega a Santiago el joven Neftalí Reyes quien hace suyo el cetro en 1921 con su Canción de la Fiesta,[893] que le sube un peldaño más hacia la fama.

LAS FIESTAS EN EL MAULE Y LA LLEGADA A LINARES

Talca no se queda atrás: en 1917 el Dr. Francisco Hederra Concha, desde los aristócratas salones del Club Talca, entusiasma a los vecinos para celebrar estos festejos. La sociedad talquina acepta incorporarse. La reina es Malva Donoso y le secunda una gentil corte de amor. Como Talca no hace cosas a medias, las fiestas ocupan una página de la mítica revista Zig Zag. Todo un acierto para la época.

Un año después, en octubre de 1918, hubo atisbos de estos festejos en Linares de los que hay someras referencias, Linares da la primera campanada primaveral. Los organizadores son alumnos del Liceo de Hombres. La prensa destaca el acontecimiento:

Mucho entusiasmo se nota entre nuestros estudiantes para celebrar este año la fiesta de la primavera, acto al cual se le piensa dar la mayor solemnidad posible.[894]

Se designa la primera comisión que inaugura estos festejos en Linares. Pertenecen a los cursos superiores del Liceo de Hombres. Los encargados de dar forma a este espectáculo son Hernán Carrasco, Guillermo Baltierra, Enrique Cobo, Bernardino y Héctor Ortega.[895]

Sin embargo, en esta ocasión, y otras que veremos más adelante, se realizan las actividades festivas, pero no hay constancia de elección de reina. Tampoco se explica esa omisión que, en las restantes ciudades, era el número y atractivo principal. Tal vez las familias consideraban prematuro autorizar a sus hijas para tal competencia de belleza.

Los números, de igual forma, no son muy coincidentes con el espíritu de esta fiesta, como, por ejemplo, un paseo campestre, además del desfile de disfraces y carros alegóricos. Los premios se dividen entre el más grotesco y el mejor logrado. Para dar más vivacidad y color, la comisión informa que ha encargado 126 máscaras a Santiago, para venderlas a mitad de precio.

El 20 de octubre de 1918 Linares sintió por primera vez el eco inédito de risas juveniles en las polvorientas calles. Si se entusiasmó la juventud, también lo hicieron los de más edad.

893 Publicada por primera vez el *Revista Claridad*, Órgano Oficial de la Federación de Estudiantes de Chile. Volumen 1, N° 38 de 1921. Copia digitalizada en el archivo del autor.

894 *La Estrella de Linares,* 1 de octubre de 1918.

895 *La Estrella*, Linares 1 de octubre de 1918.

Ni la lluvia, que cayó copiosamente el día anterior, fue obstáculo para reprimir el espíritu juvenil. A las seis y media de la tarde, la larga comparsa salió desde la cancha de fútbol situada, en esa época, en calle Constitución, en dirección al oriente, doblando luego por Yumbel para seguir hasta Independencia y desde ahí llegar hasta la plaza, donde se efectuaron varios recorridos a su alrededor. Luego se continuó por Manuel Rodríguez, Delicias (Alameda V. Letelier de hoy), para volver a la plaza por Maipú y ahí disolverse.

Se destacó como el carro más aplaudido el de la Escuela Superior de Niñas N° 2, que representaba la primavera y uno al Liceo de Niñas, que creó un cuadro de gitanas.

Entre los disfraces destacaron don Carlos Montesinos (un esqueleto humano), don Ernesto Mardones, que representó una dama de la sociedad y don Cesar Rozas, el cual no se detalla.

La Velada se realizó en el Teatro Victoria,[896] ante un público desbordante que presenciaba por primera vez este espectáculo. Se inició con una festiva murga[897] del músico Reyini, muy aplaudido. Vino luego la Opera Vitoni, con canciones populares de ese tiempo, además de números de las alumnas de la Escuela Superior de Niñas. Destacó la danza macabra de don Joaquín Boj, además de actos de prestidigitación.

Para no desmerecer con lo que ocurría en la capital por esos días, el servicio del telégrafo comercial de La Estrella, describía que,

En las primeras horas del día los estudiantes recorren las calles alborozados y felices. En las calles centrales, en la Plaza de Armas y a lo largo de la Alameda se ha estacionado numeroso público para ver pasar a los disfrazados y los transeúntes se detienen llenos de curiosidad ante las alegres caravanas que despiertan a la ciudad con su algazara juvenil.[898]

La prensa linarense destacó con emotividad este acontecimiento desconocido hasta ahora en la ciudad:

Por dos días se ha visto desfilar por nuestras calles a la alegre muchachada estudiantil. Estas fiestas primaverales llenan de alegría hasta el alma disecada de los viejos.

¡Quién pudiera ser niño para correr, brincar, hacer mil piruetas y enrolarse en esa alegre caravana que

896 Ubicado en calle Constitución (hoy Kurt Möeller), entre Lautaro y Chacabuco. Nos referimos a él en otro capítulo de esta obra.

897 Murga era un conjunto musical, artístico y de bailes que hasta hace algunos años recorría ciudades y pueblos de Chile. Tiene algún punto de comparación con las tunas, que recordaban a los antiguos estudiantes en plan de fiesta y baile.

898 *La Estrella*, Linares, 20 de octubre de 1918

ríe, ríe sin cesar, con una risa ingenua y franca que sólo sabe imprimir la juventud! ¡Eso es vivir![899]

LAS FIESTAS DE 1919, pretendieron mejorar y superar las del año anterior. Esta vez la comisión central definió un más acabado programa, fijando las celebraciones para el 18 y 19 de octubre. Integraron esta organización Florín Espinoza, Francisco Boj y Caupolicán Cornejo. El corso quedó a cargo de Guillermo Moreno y Enrique Cobo. El paseo campestre lo tomaron César Carrasco y Héctor Bobadilla. La farándula fue comisionada a César Reyna y Albertano González y la velada bufa fue responsabilidad de Cesar Reyes, Albertano González y César Carrasco.

En esta ocasión se consideró elección de reina y la realización de juegos florales para designar al ganador del canto a la soberana, para lo cual se convocó a concurso público.[900]

Pero además se organizó una competencia de literatura regional, llamando a concurso a los poetas y literatos residentes en la ciudad, para realizar un gallardo torneo literario. En esa convocatoria se destacaba que la Reina de la Fiesta sería elegida en la noche del 19 de octubre, en la Velada Bufa efectuada en el Teatro Victoria, donde se entregará el premio a los vencedores.[901]

Pese a la amplia información otorgada en relación a esas fiestas, no se tuvo la prolijidad de anotar el nombre de la Reina ni quién se coronó como poeta laureado en los Juegos Florales.

Sin embargo se transcribió el canto ganador de las fiestas de Santiago, del autor linarense Armando Carrasco Silva, estudiante de arquitectura de la Universidad de Chile.[902]
LAS CELEBRACIONES PRIMAVERALES DE 1920 se confundieron en Linares con el apoteósico triunfo presidencial de don Arturo Alessandri Palma.[903] Mientras una comisión

899 *La Estrella,* Linares 23 de octubre de 1918.
900 Los premios fueron una Flor Natural y Diploma, el segundo la colección completa de las Poesías de Rubén Darío y el tercero un volumen de los mejores poemas de Pedro A. González.901 *La Estrella,* Linares 8 de octubre de 1918.
902 El poema, de notable calidad, se inicia con esta estrofa: *Santiago, vieja abuela, suspende tus rosarios, /píntate las arrugas con un rayo de sol/ que un galán escapado de un país lejano/ viene a pedirte, abuela, tu viejo corazón.*

903 Pero además estaba latente entre los estudiantes la muerte en prisión del alumno de leyes de la Universidad de Chile Domingo Gómez Rojas, en septiembre de ese año, lo cual conmovió profundamente al país.

preparaba los festejos por la exaltación del primer linarense al Palacio de la Moneda, otros diseñaban disfraces.[904] De igual forma, la Colonia Española celebra el Día de la Raza, con diversas actividades.[905]

En la velada, efectuada el 19 de octubre, esta vez en el Teatro La Bomba del Cuerpo de Bomberos, se inicia con un poema original alusivo al acto creado por Carlos Sepúlveda Leyton. En su mayor parte la presentación está compuesta de bailes, alegorías, un monólogo cómico de Carlos Evans, un coro de arlequines de jovencitas de la ciudad. Un poema de Armando Carrasco (ganador del año anterior en Santiago, según se vio).

Pero esta vez no se habla de elección de reina ni de poetas laureados.

EN 1921, las festividades, efectuadas entre el 23 y 25 de octubre, tienen una marcada integración de la comunidad, por cuanto se opta por la modalidad de que cada familia o institución inscriba un carro alegórico. Entre las que participan están las familias u organizaciones, Ferrada Alexandre,[906] Sociedad Cruzat Concha, Águila Robe y Cobo, Escuela Superior N° 2, Olivia Maggi, Juan Pablo Rojas del Campo, Casino de Suboficiales, Ernesto Vargas, Guillermo A. Moya V, Escuela Superior N° 9, etc.

Sin embargo la prensa no da referencias en torno a la elección de Reina. El baile de fantasía se realiza en el Teatro de la Bomba.

EN 1922, con un programa similar al año anterior, los festejos se realizan a partir del 21 de octubre, con velada bufa en el Teatro Victoria y organizados por el Liceo de Hombres y tiene como organizadores a Prospero Villar, Luis A. Troncoso, Enrique Cobo y Julio Campos. Se realiza el tradicional corso de carros alegóricos, pero el baile de fantasía se denomina de máscaras, lo cual obliga a los asistentes a disfrazarse, otorgándose premios a los más ingeniosos.

Nuevamente no se dan detalles de la elección de reina.

LAS FIESTAS DE 1923 intentaron, por primera vez, elegir una reina, como se acostumbraba en las restantes ciudades. Para ello se evaluaron diversas alternativas, a fin que

904 Fueron estos los señores Víctor Sierra, Nabor Urrutia, Nemesio Muñoz, Pantaleón Figueroa, Julio Leiva, Ernesto de la Fuente, Pablo Ceroni y Ernesto Vargas.

905 La comisión de estos festejos la integran los señores Ulpiano Movillo, Rafael Guerrero, Frutos Movillo, Ansoleaga y Sánchez.

906 Obtiene el primer premio con su carro, denominado *la ruca.*

esto pueda hacerse *sin herir la susceptibilidad de nuestras damas*.[907]

Sin embargo el Rector del Liceo, dirigió una nota a un organismo juvenil creado por esos días y llamado La Cofradía de los 12, [908] a fin que las actividades de este acontecimiento sean efectuadas por los diversos estamentos de la sociedad y no solamente por los alumnos de ese establecimiento.

Más de un mes demoró la comisión organizadora en determinar la forma de elegir a la soberana. Lo que sucedía era que la sociedad linarense aún miraba desde afuera los festejos y no apreciaba lo que ello significaba en la juventud. Desde luego, fue el primer acto de autogobierno de los adolescentes y ello, evidentemente, arrojaba más de una sombra de duda en los padres de familias respecto de sus hijas.[909] Era necesario en consecuencia, abrir espacios de confiabilidad en un estrato de la sociedad de Linares.[910]

Para ello la comisión resolvió efectuar una elección popular de la soberana, publicando un cupón-voto en el periódico La Estrella a fin que los lectores hicieran llegar su preferencia, con la debida identificación y así evitar duplicidad de votos. Se pretendía, de esta forma que la Reina será llevada al trono por la voluntad popular de la mayoría de los habitantes de Linares.[911]

Para respaldar la seriedad del certamen, el receptor de los votos sería el Rector del Liceo don Federico Arriagada, quien además era el tesorero general de las fiesta .[912]

En septiembre, se dieron los nombres de las primeras candidatas: Lily Méndez E., Blanca Carrasco C., María Cobo C. y Blanca Alarcón.[913]

En su edición del 25 de septiembre, La Estrella dio la nómina de quienes, responsablemente, habían hecho llegar su voto para elegir a la soberana. Entre ellos estaban Próspero Villar, Gustavo Cañón, Hipólito Alonso, Oscar Illanes, Alfredo Fiegehen, Dionisio y

907 *La Estrella,* Linares, 28 de julio de 1923.

908 La llamada *Cofradía de los 12*, de la que no se dan mayores antecedentes, tenía como Presidente a Ernesto Vargas e integraban esa directiva Cesar Carrasco y Ernesto Mardones.

909 El espíritu rupturista y rebelde algunos jóvenes se evidencia cuando el 13 de octubre publicitan la exhibición de *la tranca de Noé*, *la camisa de Eva y el colchón de Adán*, lo cual, manifiesta la prensa causó gran agitación en el mundo católico. La Estrella, Linares 12 de octubre de 1923.

910 Ese año además la Revista *Zig-Zag* y el diario La *Nación* fueron portadores de un concurso de belleza femenino, realizado por primera vez en Chile, para lo cual visitó Linares Celerino Pereira Montes, a fin de difundirlo e interesar a las jóvenes a participar, para lo cual debían enviar una fotografía. Ello, indudablemente fue un aliciente para la participación de las niñas en estos certámenes que, en todo caso, no se avenían con las ideas conservadores de la época.

911 *La Estrella,* Linares 12 de agosto de 1923.

912 Los integrantes de la comisión eran Vicente Acuña e Ignacio Ramírez como jurados de la elección de Reina y miembros de la misma eran Cesar Reyes, Ernesto Vargas, Ernesto Mardones, Carlos Olivos, Arcadio Carrasco, Enrique Cobo, Luis Troncoso, Florín Espinosa y Secretario Cesar Carrasco.

913 *La Estrella*, Linares, 11 de septiembre de 1923.

Carlos Pincheira, entre otros.

Pero las cosas se complicaron por cuanto algunos sectores acusaron vicios en el procedimiento.[914] Por ello reunido el Comité se debatió sobre si se continuaba con el proceso de designación de soberana o se suspendía. Efectuada la votación, se resolvió seguir con esta actividad por seis votos contra uno.[915] Hasta ese instante ocupaban los primeros lugares las señoritas Edilia Méndez E., Blanca Carrasco E. y María Cobo del C.[916]

Pero todo se enturbia un tanto cuando un alumno del Liceo envió una carta a la prensa protestando por cuanto, pese a ser los dueños de esta fiesta no se les permita emitir votos para elegir la soberana.[917]

Sin embargo, don Recaredo Loyola, padre de la folclorista Margot Loyola, y cuya hija tenía por esa fecha tenía cinco años de edad, terció en la situación a través de una extensa carta abierta publicada en La Estrella donde sin rodeos y enérgico estilo aludió a la cobardía moral de quienes aceptaban las imposiciones del Comité Organizador, especialmente en lo referido a la decisión de elegir a la soberana de entre las tres primeras mayorías, lo cual calificó de dictatorial y que hacía presumir que, por amistad o parentesco, se quisiese favorecer a alguna postulante. Coincidió con la exigencia de los alumnos en el sentido que la fiesta era de la juventud. Finalmente pedía que los escrutinios fuesen presenciados por personas de respeto para impedir cualquiera maniobra que favoreciera a alguna de las candidatas.[918]

En todo caso más de mil doscientos linarenses emitieron sufragios por las candidatas. A fines de septiembre, las primeras mayorías eran Blanca Carrasco con 586 votos, Edilia Méndez con 418 y María Cobo con 374 preferencias.

Efectuado el último escrutinio, resultó electa reina la joven Edilia Méndez E, con poco más de dos mil votos, quedando en segundo y tercer lugar las damas María Cobo de C. y Blanca Carrasco C, respectivamente.

Aquietados los ánimos tras la casi tumultuosa elección, se lanzaron las bases de los disfraces[919] y corso, a verificarse el domingo 21 de octubre en la Plaza de Armas. Uno de los

914 Surgían las primeras pugnas sobre la elección de la Reina que, al correr de los años se transformarían en luchas muy semejantes a las de una elección política.

915 Pero además se resolvió escrutar solamente los sufragios de las cuatro damas que llevaban las más altas mayorías hasta ese instante.

916 *La Estrella*, Linares 27 de septiembre de 1923.

917 *La Estrella*, Linares 29 de septiembre de 1923. El firmante de la nota es Oscar Sáenz M.

918 La Estrella, Linares 29 de septiembre de 1923. Coincidiendo con esta advertencia de Recaredo Loyola, el 5 de octubre de 1923 se publicó en La Estrella una carta firmada con el seudónimo de Iván de Ivanes, donde precisaba que la fiesta era de la juventud y no de funcionarios, empleados bancarios, profesores o comerciantes.

919 Dada la reacción que causó en el medio católico local la exhibición de elementos referidos a Noé, Adán y Eva, según se refiere en nota anterior, se prohibieron los disfraces de carácter religioso o militar.

premios era para quien lograra caracterizar a una persona conocida de Linares, además de los galardones para las comparsas y carros.

El Corso del 21 de octubre se realizó en el estadio, el cual se repletó de público para presenciar los disfraces y carros.

Entre los disfraces originales, destacó un traje de tapas de botella de Juan 2° Águila, un traje de mujer, de Próspero Villar y un segundo premio otorgado a Recaredo Loyola, por un grupo de niños caracterizados.[920] De igual forma logró galardón don Desiderio Kreft.

La velada bufa, si bien se destaca su buena actuación, nada se dice de la coronación o intervención que tuvo la reina en este festejo, tanto en esta actividad, como en el baile final efectuado en el Liceo de Hombres.[921]

EN LOS FESTEJOS DE 1924, se definió de antemano que esta era una fiesta de y para la juventud.[922] El Liceo de Hombres emergió como organizador, además de El Centro Artístico de los Doce, ya mencionado precedentemente y de cuyos integrantes no se tienen referencias. Sin embargo, el Instituto Linares aparece también intentando, como se ha dicho, ser parte de la comisión, lo cual es aceptado, no sin la resistencia de algunos que recordaban las críticas de los sectores religiosos a esta fiesta en los dos años anteriores. De esta forma el organismo central lo integra el Teniente Fernando Cabezón,[923] como Presidente, Enrique Cobo del Campo Secretario, don Roberto Fiegehen como tesorero. Además forman parte de esta comisión Florín Espinosa, Pedro Ibáñez, Roberto Avendaño y Ernesto Vargas. Se acuerda realizar las fiestas el 18 y 19 de octubre .

Se resuelve elegir la reina por venta de votos a $0.40 cada uno,[924] realizar un concurso de Saludo a la Reina en prosa y verso, además de los concursos de variedades, afiches, disfraces, corsos y carros alegóricos.

920 Es probable que entre ellos estuviese la pequeña Margot Loyola que, como se dijo, contaba con cinco años de edad.

921 Ese año de 1923 se realizaron las primeras fiestas de la primavera en Yerbas Buenas, bajo la gestión del Alcalde Armando Bobadilla, donde además destacó la labor de la Directora de la Escuela de Niñas Elena Mosqueira. *La Estrella*, Linares 30 de octubre de 1923.

922 Pese a ello, una carta publicada en *La Estrella* de Linares el 7 de octubre de 1924, firmada por Rene Muñoz Azócar reclamó airadamente por cuanto, otra vez, *personas sobre cuyas cabezas empieza ya a caer la nieve del invierno se apoderan de la dirección y los jóvenes estudiantes observan alejados los acontecimientos*.

923 El Grupo de Artillería Aldunate fue invitado ese año a formar parte de esta fiesta.

924 El sistema de venta de votos se acuerda por primera vez y será, desde ahora, la forma de elegir a la soberana.

El 11 de octubre se da a conocer el primer escrutinio de la elección de reina. Seis jóvenes aparecen compitiendo por el trono: Emilia Rivera, con 235 votos, Sylvia Kreft, 233 votos; Aida Carrasco, 190 votos; María Sproat, 190 votos; Rosario Eguequisa, 199 votos y Bianca Carrasco, con 185 sufragios.[925]

En el escrutinio efectuado el 13 de octubre, resultó electa Reina Sylvia Kreft R., con 281 votos, seguida por Auristela Méndez con 17 y Graciela Fiegehen con 13 sufragios respectivamente.

Sin embargo los representantes del Instituto Linares, aunque adhieren a las fiesta , publican una nota denunciando haber sido víctimas de hostilidades por sus creencias e incluso marginación de sus delegados, Expresan que pondrán esos antecedentes en conocimiento del Cura Párroco y de sus familias.[926]

Pero el Comité de las actividades, integrado mayoritariamente por alumnos del Liceo de Hombres rechaza haber actuado con sentido anticatólico en su gestión.[927]

No obstante, debido a las contingencias políticas del momento (El Presidente Alessandri había dimitido algunas actividades públicas deben suspenderse.

En 1925, año del retorno del Presidente Alessandri a La Moneda desde su exilio, las fiestas de la primavera de Linares tienen su pequeña guerra santa. Días antes de constituirse el comité respectivo, se creó otro paralelo, para organizar las actividades de primavera. No se ha podido establecer quiénes lo formaban, pero se supone que eran apoderados y alumnos del Instituto Linares. En la reunión del comité, que tuvo el carácter de oficial, [928] se estampó un enérgico acuerdo, en el sentido que los estudiantes del Liceo de Hombres verían con buenos ojos la disolución del comité que dictatorialmente se ha constituido, atropellando nuestros derechos.[929]

Pero a la vez se lanzó una no disimulada amenaza en contra de los alumnos del Liceo que colaboraran con ese Comité. Además de señalárseles como traidores se les amonestaría duramente por la prensa.[930]

925 En esta ocasión hay ya una mayor integridad de la sociedad a las fiestas.
926 *La Estrella*, Linares 16 de octubre de 1924.
927 *La Estrella,* Linares 17 de octubre de 1924.
928 Presidido por don Hugo Muñoz del R., Carlos Pincheira y M , como secretario y René Muñoz A, como director,
929 *La Estrella* de Linares, 21 de agosto de 1925.
930 *La Estrella* de Linares, 21 de agosto de 1925.

Ya aquietadas las aguas, se designó la comisión oficial, que esta vez fue bastante amplia y con integración de casi todos los servicios y estamentos de la ciudad, que presidió Waldo Retamal W, Ernesto Vargas como Vicepresidente, Enrique Cobo y Hugo Muñoz del R como secretarios, Florín Espinosa como Tesorero y Antonio del Solar protesorero.

Directores fueron David Reyes, Humberto Carvajal, Juan Palacios, René Azócar, Bernardino González, Agustín Muñoz, Eugenio Lucio y Carlos Pincheira M.

Se designaron como miembros honorarios a los señores Humberto Castillo U. Intendente de la Provincia, el Teniente Coronel Antonio Coddou, Comandante General de Armas, Armeliano Bobadilla, Primer Alcalde de Linares, Federico Arriagada Rector del Liceo de Hombres, Marcial Urrutia Comandante del Regimiento Aldunate.

Esta vez sin embargo, la elección de reina no tuvo carácter popular. El comité simplemente anunció que la elegida era la señorita Graciela Fiegehen Villarroel. No se dan mayores referencias sobre esta decisión.

La velada bufa se realizó en el Teatro Victoria el viernes 16 de octubre, ocasión en que se proclamó a la Reina Graciela I. De igual forma se designó a los ganadores del concurso Canto a la Reina. El corso se efectúa en el estadio, por la enorme cantidad de carros que haría dificultoso el tránsito por las calle .

Ya la sociedad de Linares, a través de sus diversos representantes, asume como propia la Fiesta de la Primavera. Seguirán las discusiones por la elección de la Reina, el tipo de votación, los premios de los carros y los más variados aspectos, pero cada año, a contar de esta fecha, la llegada de la primavera será celebrada con entusiasmo desbordante.

Incluso llega a Linares el Profesor de Baile don Raúl Gómez del Campo, quien trae entre sus antecedentes el haber dictado clases en la Escuela Militar. Abre su academia en el Hotel Central de la ciudad, donde jóvenes y maduros acuden a aprender los ritmos del momento: el tango liso de salón, vals, boston, camel, machicha,[931] tango argentino y toda clase de danzas clásicas y teatrales.

931 Machicha es un baile popular brasileño de origen español. A principios del siglo XX se practicó como baile de salón.

LAS FIESTAS PRIMAVERALES SE INSTITUCIONALIZAN

En los años siguientes, las fiestas primaverales fueron escalando posiciones en las sociedades de las diversas ciudades del país y del Maule. En 1937 la comisión de Linares se constituye en el Club Social y la preside el Intendente Suplente don Juan de Dios Reyes, mientras que el comité ejecutivo lo encabeza el Alcalde Juan Domingo Palacios, Raúl Rodríguez Lazo es secretario General, José Erlich es pro secretario y David Reyes tesorero. Entre los directores están las señoras Olga Illanes de De la Fuente y Susana Rojas de Aris y los señores Juan de Dios Reyes, Manuel Rebolledo, Ramón Belmar, Alejandro Vivanco, Justo Aliaga Cobo, Luis Urrejola, José Martínez, Luis Palacios, René Ferrada, Marcos Barrantes y Pedro Camerati.

Esta vez las candidatas pertenecen a las más distinguidas familias de Linares, cuyos padres y parientes se esfuerzan por que lleguen al trono de la actividad: son postulantes a la corona Inés Walker, Silvia Valenzuela, Violeta Camerati, Adriana Blanco, Teresa Díaz, Blanca Cáceres, Alicia Rivero, María Silva, Graciela Morales y Mercedes Pinochet, [932] mientras que al cargo de rey feo, lo hacen los jóvenes Luis Armando Vergara, Pedro Camerati, Rafael Leyton, Raúl Rodríguez y Fernando Serrano.[933]

En el concurso de afiches resultan ganadores Marta Cataldo, en primer lugar y Sergio Illanes y Alejandro Rivas en segundo y tercer puesto respectivamente.

Las fiestas se efectúan entre el 19 y 21 de noviembre.

Reina fue elegida la representante de los alumnos del Liceo, Julia Isabel Haz,[934] con más de seis mil votos, pese a no haber figurado en el primer escrutinio. Por su parte, Rey Feo es designado Luis A. Vergara.

La velada se efectúa en el Teatro Municipal y el baile en el Club Social.

Poeta laureado es Arturo Corvalán con el poema Romance de la Niña Reina. En general

los festejos resultan destacados y con gran adhesión de los linarenses.

DURANTE 1926, la empresa del Teatro Victoria, organiza, en abril, un Concurso de Bellezas que convoca entusiastamente a las jóvenes linarenses. En el escrutinio inal, figuran Aida Carrasco, Lidia Carrasco, Marina Ferrer, Raquel Solo de Zaldívar, María Rodríguez, Carmen Cruzat, Elena Fiegehen, Adriana Aguirre, Raquel Duque, Aurelia Fuenzalida, Inés Cobo, Rosa Pinochet, Mercedes Urzúa, Albina Arellano, Hilda Muñoz,

932 No obstante la prensa dice que podrían *aparecer algunas a última hora.*

933 Las urnas para recoger los votos se ubican en las Librerías O'Higgins y Universo y la Confitería Palet 934 Fueron damas de honor Sylvia Martínez, Uca Avaria, Eugenia Valdivieso, Sylvia Correa Bravo, Ketty D´Alencon, Lucy Cataldo, Haydee Avendaño, Glay Correa Zurita y Carmen Volleter.

María Cobo, Inés Tapia, Elisa Ulloa y Tegualda Letelier.

Sin embargo no se informa del nombre de la ganadora.

LAS FIESTAS DE LA PRMAVERA DE 1927, son organizadas por una Comisión integrada por Luis Palacios Hurtado, Evandro Arredondo, Vicente Ferrer, Mario Arredondo, Enrique Sierra, Bernardo Camerati.

Es electa Reina Graciela Reveco y el concurso de carros y disfraces tiene una amplia convocatoria.

LAS CELEBRACIONES DE 1928, eligen como Reina A Morelia Maureira, siendo la primera vez que la prensa publica el retrato de la soberana.[935] El baile de gala es en el Liceo de Hombres y el ganador del Canto a la Reina es Mario Arredondo.

En el certamen del afiche del corso, obtienen el primer y segundo premio los diseñados por Elsa Aguilar Leiva y el tercer premio es para Oscar Sáenz. Logran menciones honrosas Temístocles Salinas, Hernán Aguilar y Víctor Galindo.

La década de 1930, por las tensiones políticas de la época, se hace difícil realizar las fiestas, pero se elige a la joven Ina Palacios T, sobrina de don Juan Domingo Palacios y tía de Margot Loyola. Poeta Laureado es José Vidal Sepúlveda.

EN 1932 es Reina por amplia mayoría Hilda Cuadra Gamboa, hija del Intendente.

En 1935 lo es Adriana Villa Baglietto, hija, a su vez, del destacado hombre público y Alcalde de Linares Arturo Villa Schenone

DURANTE 1938, año de situaciones políticas conflictivas, por los trágicos hechos del Seguro Obrero de Santiago, donde mueren numerosos jóvenes estudiantes, las fiestas de la primavera se suspenden en Linares y en diversas ciudades del país.

LOS FESTEJOS DE 1939, por esta misma razón, adquieren nuevos bríos. La candidatura a reina es arduamente disputada por las señoritas Marta Lucio, Susana Aris Rojas, Ketty D´Alencon y Victoria Conejeros, quienes encabezan una apreciable lista de postulantes. Mientras los candidatos a rey feo son Luis García D. y Tito Fiegehen.

Efectuado el escrutinio final es electa la joven liceana Susana Aris Rojas, toda vez que la segunda postulante Marta Lucio, anunció su retiro y concedió sus sufragios a Susana Aris.

935 *La Estrella,* Linares 18 de octubre de 1928.

En virtud de ello, quedó consagrada como soberana del festejo.[936]

Rey feo fue proclamado Luis García D.[937] En el canto a la Reina, resulta ganador Gustavo Cabrera Muñoz, quien era Director del diario La Verdad de Cauquenes y había sido Secretario del Presidente Alessandri.[938]

Las fiestas se desarrollan con la acostumbrada concurrencia de público.

EL AÑO 1940 se difunde en la prensa de marzo la convocatoria del concurso Miss Chile 1940, organizado por la Compañía Chilena de Turismo, con ocasión del IV Centenario de la fundación de Santiago. La noticia llega a un Linares que ya tiene trayectoria en este tipo de acontecimientos. Los cupones para la elección se entregan en El Heraldo, llevando como canje dos ejemplares del diario.

Numerosas jovencitas de la ciudad empiezan a recibir votación. Encabeza las preferencias Susana Aris Rojas y le siguen Aída Allende y Julia Haz.[939] En el escrutinio de julio de 1940 pasa a ocupar el primer lugar Olimpia Villarroel, doblando a su más cercana perseguidora Susana Aris.

Pero las fiestas de la primavera retoman su ritmo, esta vez a cargo del Liceo de Hombres y de la institución de beneficencia denominada Gota de Leche.[940]

El 14 de octubre de formó la comisión respectiva, en reunión efectuada en la rectoría del Liceo, quedando ésta constituida de la siguiente forma: Ramón Belmar Saldías, Presidente; Susana de Aris como Vicepresidenta, Zulema Fiegehen y Mateo Arellano como Secretarios y Antonio Lafuente como Tesorero. La Velada bufa quedó a cargo de Mafalda C. de Albertoni, Ofelia de Merino, Alicia de Avaria, María de Nieto, Sara Lamothe de González, Próspero Villar, Rodolfo Iturriaga y Rindolfo Barra. El Corso fue responsabilidad de Berta Uribe, Mario Sanhueza, Ramón Olate y Raúl Rodríguez Lazo. Las fiestas se fijan para el 8, 9 y 10 de noviembre.

936 *El Heraldo*, Linares 24 de octubre de 1939.

937 La Corte de Honor de las Reina la integraron las señoritas Adriana Royo, Sylvia Martínez, Alicia Ferrada, Margarita Ceroni, Martha Belmar, Isabel Arleguy, Adriana Loyola, Elena Escobar, Martha Lucio, Adriana de la Fuente y Carmen Wolleter

938 Su poema *Elogio a Su Majestad Susana*, es publicado en El Heraldo del 3 de Noviembre de 1939

939 También reciben preferencias Olimpia Villarroel, Carmen Dueñas, Sara Conde, Eliana Sotomayor, Ketty D ´Alancón, Lily Morales, Raquel Domínguez, Margarita Ceroni, Delia Sepúlveda, Silvia Pinochet, Sara Valenzuela, Rosita Illanes, Silvia Martínez, Ángeles Quintana e Iris Camerati. Más adelante aparecen Elia Palacios, Oriana Manríquez, Sara Martínez y Olga de la Fuente.

940 La Gota de Leche fue un organismo privado surgido en el país en 1900. Atendía a niños de escasos recursos, cuidando de su nutrición y salud fisica y de su familia. El primer centro se abrió en San Bernardo en 1911 y luego se extendieron por el país. En Linares funcionaba en Calle Indepedencia con Freire. Ante el avance de la atención de salud en el país, estos centros dejaron de atender hacia 1940.

En los escrutinios para el reinado reciben preferencias Silvia Espinoza León, Elena Escobar M., Olga Ruiz, Sara Martínez Conde, Margarita Ceroni, Nena Rojas, Olga Guzmán, Nivia Barros, Martha Belmar y Julita Sotomayor.[941]

Es elegida Martha Belmar, quien preside estas fiestas [942] Los fondos empiezan a ser destinados a instituciones de bien público. Rey Feo es electo Hugo Baeza Palacios.[943] El corso recibe comparsas venidas de Parral, Longaví, Retiro, San Javier, Yerbas Buenas e incluso Panimávida.

Para el baile, es contratada la orquesta Siboney.[944]

LA MUERTE del Presidente Pedro Aguirre Cerda, en noviembre de 1941, deja en suspenso los festejos primaverales en todo el país. Pero estos vuelven con vigor en 1943, en que una comisión presidida por Ramón Belmar Saldías, Ramón Olate Zenteno y el periodista Samuel Maldonado Silva, encargado de editar la revista Primavera,[945] son quienes, junto a otros grupos de trabajo, organizan esta actividad.

Es electa reina Julia Sotomayor Iturriaga,[946] candidata de los liceanos y el poeta laureado es el Teniente de Carabineros Efraín de la Fuente González, quien tras leer el poema en la velada, corona a la soberana.

En la velada bufa, en el Teatro Municipal, se presenta la obra Las Diez de la Última de Pedro J. Malbrán con ensayos dirigidos por Fernando Amengual.

El corso y disfraces[947] se realizan en la Plaza de Armas y el baile de gala se efectúa en el Club de la Unión.

DURANTE LOS FESTEJOS DEL SESQUICENTENARIO ANIVERSARIO DE LA FUNDACION DE LINARES, efectuados entre el 4 y el 13 noviembre de 1944, se abrió un concurso para elegir a la Reina de esta celebración. Postularon las candidatas Carmen Dueñas, Laura Corvalán F. y Elena Escobar Merino.

941 Para rey feo, obtienen votos Rafael Cuevas, Hernán Claro, Víctor Gidi, Hugo Baeza, Carlos Rowe, Félix Gidi y Miguel Carburador.

942 Pese a que en todos los escrutinios, ocupó el primer lugar Silvia Espinosa León, quien a última hora retiró su candidatura.

943 La corte de amor la integran Regina Alday, Olga Valenzuela, Yolanda Meyer, Martha Espinoza, Inés Ceroni, Mireya Contreras, Mera Badilla, Elilia Alarcón y Josefina Silva.

944 Orquesta de Molina de gran prestigio en esa época.

945 Según referencias la revista *Primavera* se editó, pero no se efectuó el depósito legal en la Biblioteca Nacional.

946 Superó a Alicia Martínez Fiegehen, que ocupó el segundo lugar y a Yolanda Vásquez y Martha Montoya, que igualaron en el tercer puesto Fue también candidata Carmen Dueñas, entre otras jóvenes.

947 Actividades organizadas por una comisión integrada por José Vittone, Agustín Soteras y Raúl Dezerega.

Si bien resultó elegida Carmen Dueñas, declinó asumir el trono por razones particulares, siendo designada, en consecuencia, la señorita Elena Escobar M. quien ejerció el reinado.

DURANTE 1945, las fiestas tienen un tono menor, a causa de la segunda guerra mundial que afecta a la sociedad en general. Aun cuando se designan comisiones para las diversas actividades, a la reina se le elige en el baile y sin la ya tradicional venta de votos. Entre las omisiones de las notas de prensa, está el del nombre de la soberana.

EN 1946, se intenta recuperar el espíritu de años anteriores. Para ello se constituye la comisión respectiva, presidida por Emilio Fuentes e integrada por German Fuentes Rio como Tesorero General, Mario Corvalán y Luis Vera como asesores, Oscar Rodríguez Martínez como Secretario y Silvio Contreras como asesor.

Sin embargo cuando se efectúa la reunión con el Alcalde Alberto Camalez, para definir fechas, la autoridad comunal deniega tal petición por cuanto, por esos días, estaba fijada la realización del Rodeo Oficial. La noticia causa gran desazón entre los linarenses.

Superado este incidente, y postergándose las fiestas para diciembre, se reorganizan los preparativos, nombrándose las comisiones de rigor.

Las candidatas a reina se postulan de inmediato: surgen los nombres de Silvia López, Alicia Martínez, Eliana Gidi, Eliana Peretty, Rosa de la Fuente, Pilar Segú, Rosa de la Fuente, Lucy Villalobos, Olga Moraga y Luisa Manríquez entre otras. Sin embargo, desde los primeros escrutinios, obtiene ventaja Eliana Gidi, quien representa al Liceo de Niñas.

Para Rey feo se postulan Edgardo Verdugo, Adolfo Azocar, José Apruzezze y Víctor Vargas.

Una nota importante de estas actividades es que el cineasta chileno Alberto Santana decide concurrir a Linares para filmar las fiestas y exhibirlas una semana más tarde en el Teatro Municipal, cuyo concesionario es Juan N. Zamudio. Dicho trabajo forma parte del proyecto de un documental titulado La Puerta de Oro del Sur, que mostrará las fiestas primaverales de Talca y Linares, que en esa época eran las más destacadas de la zona.

La velada bufa se efectúa en el Teatro Municipal, donde además se corona al Rey Feo y se realiza un programa de alta selección.

Como de era de prever la joven Eliana Gidi obtiene la corona de las fiesta ,[948] superando por más de 70% a su más cercana competidora. Rey Feo es Segundo Morales.

948 La corona es una bella joya donada por el Intendente de Linares Gabriel Benavente. Las damas de la Corte de Amor son, Nelly Vergara, Silvia Soto, Dinelly Gidi, Norma Mancilla, Teresa Rojas, Georgina Henríquez, Elena Tapia, Marcela Sánchez, Adriana Cabezas, Lucy Retamal, Leticia Cifuentes y Mireya Muñoz

Poeta laureado es elegido Raúl Bustos S., con el poema Canto a la Reina.

LAS SOBERANAS DE ZIG-ZAG.

EN LA DECADA DE LOS AÑOS 50, las fiestas forman parte de todos los estamentos de la sociedad. Este quehacer llega a la cúspide cuando la linarense Eliana Camerati Serafini es electa Reina de la prestigiosa revista Zig Zag en 1950 y un año más tarde lo es otra hija de esta tierra, María Teresa Voissenat Olea en un concurso nacional con repercusiones en el extranjero y que en esa época tenía un carácter de verdadera hazaña, según se ve más adelante.

La competencia por el trono de la primavera de ese año, en mitad del siglo, es ardua. Aun cuando Raquel Gallegos figura en primer lugar en los escrutinios, sorpresivamente logra la corona Dinelly Gidi, hermana de Eliana, quien había alcanzado el cetro en 1948. Dinelly representa al Liceo de Niñas. El rey feo es Oscar Díaz y los festejos se realizan entre el 27 y el 30 de octubre de 1950.

ZIG-ZAG

Un concurso que acaparaba el interés de la juventud desde 1945, época de su creación, y durante cada año de su organización, fue, como se ha dicho, la convocatoria de Reina de la legendaria Revista Zig- Zag, donde participaba toda la sociedad santiaguina, incluida la Primera Dama, y las candidatas postulaban desde todo Chile. Entre los nombres se encuentran jóvenes de Talca y Curicó.

Sin embargo Linares en los años 1950 y 51, logró el ansiado cetro en la persona de Eliana Camerati Serafini y María Teresa Voisenat Olea respectivamente. El triunfo y coronación de ambas y la apoteósica recepción que les brindó la ciudad, marcó un verdadero hito en estos certámenes y hasta hoy se le recuerda como uno de los acontecimientos sociales más notables en esta actividad.

Las dos reinas de la revista mencionada, viajaron como parte del premio, a Nueva York con escalas en diversas ciudades. En Norteamérica las recibieron las autoridades locales y María Teresa Voisenat llevó un pergamino con un saludo de hermandad del Alcalde de Linares Rindolfo Barra a su par neoyorkino.[949] La autoridad indicada recibió a la representante chilena en su despacho el 21 de septiembre de 1951, ante decenas de fotógrafos, donde María Teresa pronunció un discurso en correcto inglés.

949 *El Heraldo*, Linares 9 de septiembre de 1951.

Bajo estas auspiciosas circunstancias, se efectuaron las fiestas primaverales de 1951. El primer escrutinio ubica en primer lugar a Myrna Yugovic, representante del Liceo de Niñas, seguida por María Rojas del Campo y Marta Zagal.

Sin grandes sorpresas es coronada Myrna Yugovic.[950] En segundo lugar se ubica Noemí Valdés y rey feo es Guillermo Rojas.

Poeta laureado es Galvarino Ortiz Vega. El corso y baile de fantasía se efectúa el 11 de noviembre de 1951.

EN 1952 la elección de don Carlos Ibáñez del Campo como Presidente de Chile y su asunción el 3 de noviembre, retrasan las fiestas para diciembre, realizándose entre el 19 y el 21 de este mes. Una gran cantidad de niñas postulan al reinado, representando a diversas instituciones.[951]

Sim embargo por una amplia mayoría es electa Carmen Avendaño, logrando una de las votaciones más altas de las obtenidas hasta la fecha. Rey feo es elegido Nacim Nome. Poeta laureado es Nicolás Eguem M., quien da como domicilio el Hotel París.

En la velada bufa actúa el legendario grupo teatral Radio Tanda, integrado por Ana González, (la Desideria, Ricardo Montenegro (don Casiano Sergio Silva y Rogelio Ugarte.

Durante la velada bufa, los libretos de Tomás Follert Soto molestan al Alcalde Sebastián Barja Blanco, quien se siente aludido por expresiones que, si bien están dentro de un contexto cómico, las califica como de falta de respeto y deferencia por la autoridad [952]

Tomás Follert en su respuesta, entre otros conceptos, pide al Alcalde Barja ubicarse en lo que es una Velada Bufa y que, en esa ocasión, él hizo alusiones a otras distinguidas personas que *sólo se han reído y me han expresado su ninguna molestia por mi actuación.*[953]

LAS FIESTAS DE 1953, eligen como soberana a Gabriela Heisse Oschlewiki, hija del Inspector General del Liceo de Parral Federico Heisse.[954] Rey feo es Humberto Badaioli.[955]

950 Fueron damas de honor Ximena Infante, Elena Gómez, Zaida Chacón, Carmen Undurraga, Lucia Sierralta, Ana Green, Cristina Vergara, María Eugenia Parada, Lucia Cuellar, Lily Miranda, Martha López y María Eugenia Albornoz.

951 El primer escrutinio ubica entre los primeros lugares a Ximena Infante, Lide Saavedra, Cristina Vergara y Mirtha Alarcón. Mientras que para rey feo se postulan Rubén Campos, Jorge Herrera, Mario Dueñas, Miguel Giadach y Artemio Méndez.

952 *El Heraldo*, Linares ,21 de diciembre de 1952.

953 *El Heraldo*, Linares, 23 de diciembre de 1952.

954 Gabriele Heisse era natural de Temuco y en 1951 fue Reina de su colegio, en esa ciudad.

955 La Corte de la reina fue integrada por Ana Mansilla Pérez, Pina Porras Quintana, Eliana Morán Toledo, Lilian Barbé Paredes, María A. Mardones Senul, Grace y Mabel Lennox-Ronertson y Lily Avendaño Rojas.

El corso se efectúa el 5 de noviembre en el entorno de la plaza con una gran cantidad de carros y disfrazados. En la velada bufa participa como libretista Samuel Maldonado Silva y desde Santiago concurre el cómico Chito Morales.[956]

EN 1954 la elección de reina se ventila escasamente por la prensa, pero el 28 de octubre se informa que la soberana es Cecilia Villalobos Arellano, quien en el último escrutinio, ocupó el tercer lugar después de Marta González e Irene Villalobos, mientras que rey feo es Carlos Lamilla.

El poeta laureado es Samuel Maldonado Silva, con el seudónimo de Sevillano.[957]

En el concurso de afiches, logra el primer lugar Sergio Maturana, mientras que en el certamen dedicado a estudiantes, el primer premio se declara desierto y el segundo lugar es para el alumno del Liceo de Hombres Sergio Monje Solar.

EN 1955, las actividades festivas se confunden con las del cincuentenario del Liceo de Niñas (fundado en el 1905) el cual conmemora su aniversario con una intensa elección de reina, que corona a Oriana Robbé, del quinto año de humanidades. En la velada se luce la voz de la solista Luciana Taricco.[958]

De nuevo, sin mucha difusión de escrutinios, se elige como soberana de las fiestas primaverales a Sonia Cavalerie. En el corso destaca un notable desfile de antorchas, carros y disfraces.

EL CLUB LISTER ROSSEL, organiza las fiestas de 1956, en una comisión presidida por Raúl Bustos Sepúlveda, e integrada por Guido Castilla Hernández, Dagoberto Cofre y Rafael Moyano Moyano. Esta vez la corona de la soberana es regalada por el diputado Sergio Bustamante del Campo y es una joya de considerable valor.

Efectuado el escrutinio, en un primer momento se proclama reina a Silvia Canales, representante del Liceo de Niñas, con una amplia mayoría sobre su competidora Mireya

956 Chito Morales formaba parte, en esa época, del Bim Bam Bum de Santiago, ubicado en Huérfanos, en el Teatro Opera (hoy edificio comercial, pero manteniendo su fachada) junto a Manolo González y otros artistas de ese medio.

957 El segundo lugar fue para Julio Urzúa U. El poema se publica en *El Heraldo* del 29 de octubre de 1954.

958 En la ocasión se coloca la primera piedra del actual edificio.

Sánchez, pero posteriormente los recuentos dan el trono a Marlene Gidi.[959] quien supera a María Angélica Petermann.

Rey feo es Carlos Dabanch.[960]

El poeta laureado es Enrique Gómez Muñoz, con el poema *Todos te llaman Reina, yo te llamo mi niña.*[961]

En la Velada Bufa uno de los números centrales es el joven actor cómico Sergio Feíto Villegas, quien recién iniciaba la que sería su dilatada vida en escenarios chilenos, esta vez en el legendario Bim Bam Bum, donde fue descubierto. Los libretos son de autoría del también destacado actor chileno Orlando Castillo, quienes, por sus contactos con Linares, han viajado gratuitamente a las fiestas. Aun cuando hay temor por el lenguaje de grueso calibre, todo se desarrolla con normalidad.

El domingo 24 de noviembre de 1957 se proclama como reina de las fiestas primaverales de ese año a Mirna Quinteros, alumna del Liceo de Niñas de la ciudad, quien supera por estrecho margen a Adriana Castro, Rey feo es electo Jorge Herrera.

Las fiestas se efectúan a fines de noviembre, con la coronación de la soberana, baile en el Liceo de Hombres, corso y comparsas en la plaza y otras actividades.

1958 es año de elecciones presidenciales y el Mandatario Carlos Ibáñez del Campo termina su período. La comisión de fiestas primaverales la encabeza Carlos Aburman y la integran Guido Castilla, Luis Armenté, Manuel Cisternas, Clara Leyton y Eduardo Latorre.

Se perfilan como las candidatas con mayor opción Mónica Christopher Hasselfeld,[962] en representación de los estudiantes y Vicky Murúa por el Club Deportivo Lister Rossel.

Es electa la primera de las nombradas, efectuándose una fiesta de notables características en la ciudad.

En la velada bufa actúa el ya destacado cómico Manolo González, figura legendaria de la escena, el teatro y el cine chileno.

1959 no registra festejos de la primavera, pero en 1960, año del cataclismo del sur de

959 Su corte de honor la integran Yolanda Simi, Helia Vásquez, Norma Gidi, Gladys Sady, Carolina Sánchez, Lilian Quinteros y Mirta Díaz.

960 Su *ministerio* es conformado por Ernesto Mardones, Rocco Petruzzi, Jorge González, Guido Castilla, Pedro Neira, Victorio Leiva y Aquiles Muñoz.

961 El poema es publicado en El Heraldo de Linares del 1 de noviembre de 1956. El segundo lugar es para Samuel Maldonado Silva.

962 Al año siguiente su hermana Ana María fue elegida Reina de IANSA.

Chile, las fiestas casi no tienen repercusión. El Heraldo comenta brevemente las actividades. Es electa Reina Maria Angélica Möller Rojas, Rey Feo es Remolacho I, en alusión a las amenazas de cierre de IANSA. Preside el Comité el joven Jaime Espinoza Correa y poeta laureado es Victorino Humeres[963]

En 1961, sin mayores preámbulos, El Heraldo del 28 de noviembre de 1961 anuncia que ha sido electa reina la joven Ella Delfín,[964] El segundo lugar es para Patricia Colomer.

Poeta laureado es Enrique Gómez Muñoz y la corte del Rey Feo (Callampa I) la integran Jaime Carvajal, Carlos Delgado, Felipe Juliet, Héctor López y Carlos Flores.

En la velada bufa actúan artistas de Santiago, como los Gitanos Ruth y Yag, Ruby Day y el Hombre Pájaro.

1962, año de la esperada inauguración del Hospital de Linares, no registra celebración de fiestas primaverales, aun cuando las damas linarenses reciben a Miss Lux, embajadora del jabón de ese nombre, la trasandina María Amelia Ramírez, Miss Argentina 1962, y cuya presencia causa expectación en la ciudad.

En 1963 no hay referencias de los festejos, pero si renacen en 1964, organizadas por el Cuerpo de Bomberos y se efectúan el 13, 14 y 15 de noviembre. A la programación se suma el Club Aéreo local, con un festival realizado el 11 de noviembre, donde participan aparatos de la FACH, la Escuadrilla de Alta Acrobacia y vuelos populares. Además se presenta una muestra de aeromodelismo mediante control remoto, del Club de Planeadores de Concepción.

En 1964 las fiestas parten el domingo 15 de noviembre y es electa reina – sin mayores detalles de escrutinios – la joven Rosa Castillo Gajardo,[965] alumna del Liceo de Niñas. Sin embargo Reina del Deporte, en actividad paralela, es electa Gaby Rivas, lo cual reorientará esta fiesta en el año próximo, según se verá. Los festejos, no obstante, van perdiendo el entusiasmo y adhesión de la ciudadanía de los primeros años.

LA SEMANA LINARENSE

En 1965, tanto las autoridades municipales, como las instituciones organizadoras instituyen la Semana Linarense, la que esta vez es organizada por Rotary Club, el Consejo Local de Deportes y el Club Lister Rossel, todo ello con el auspicio del municipio.

963 *El Heraldo*, Linares, 16 de noviembre de 1960.
964 Obtuvo 421.470 sufragios, mientras que su más cercana seguirá logró 139.320 votos.
965 Su corte de honor la integran las niñas Nora Farr, Maggie Espinosa, María Luz Undurraga, Adriana Azócar, María Elena Díaz, Loreto Morales, Alicia Airaudo y Carmen Monje.

Es electa reina Marta Elena Riffo Rosson, quien aventaja a Ana María Casanueva Dueñas. La soberana tiene 16 años y es alumna del Liceo de Niñas.

La lluvia obliga a suspender los actos que se habían centralizado en el estadio municipal, donde se encendería la antorcha olímpica, a cargo de la atleta nacional y campeona sudamericana de atletismo Carlota Ulloa.

El número central de esta celebración era la actuación del equipo ecuestre encabezado por el Campeón Sudamericano Capitán Manuel Rodríguez Celis.[966]

El 22 de noviembre se realiza la Velada Bufa en el Teatro Municipal con la actuación del humorista Carlos Helo, Rolando Alarcón, el dúo talquino Nena y Yeya. La orquesta es el grupo musical Los Bohemios, de gran prestigio en Santiago. El poeta laureado, reiterando lo de años anteriores, es Enrique Gómez Muñoz.[967]

En 1966 se ciñe la corona Elsa Campos, hija del Profesor del Liceo Ernesto Campos Ulloa, con gran aceptación de la comunidad.

En 1967 es electa Reina María Angélica Hernández, quien obtiene numerosas adhesiones y destaca por su belleza.

En noviembre de 1972 ocupa las portadas la reina de las festividades aniversarios del Liceo de Niñas, Carmen Alicia Hernández, alumna del Segundo Año F, de ese establecimiento.

Pero en 1972, El Heraldo del 20 de diciembre de 1972 critica duramente la realización del Carnaval de las Fiestas Primaverales – de los que no se dan detalles – pero que, según se titula, habría resultado pésimo. En parte dice:

Pero es evidente que nuestra juventud se encuentra en un estado "apático crónico".[968]

LOS ACONTECIMIENTOS POLITICOS DE 1973 y las repercusiones en el tiempo siguiente, detuvo el carrusel de las fiestas de la primavera que, como se ha visto, ya venían en decadencia.

Sin embargo, el 1975 las autoridades del gobierno militar propusieron, a través de la

966 Todo se posterga para el domingo siguiente, pero si bien se anuncia su realización en El Heraldo del 24 de octubre de 1965, todo se opaca por la visita a Linares del senador norteamericano Robert Kennedy y su esposa.

967 El jurado seleccionador de las composiciones, lo integraron El Rector del Liceo, Gerardo Aravena Rivas, el Director del Politécnico Pedro Parra Avello y el poeta Manuel Francisco Mesa Seco.

968 *El Heraldo*, Linares, 20 de diciembre de 1972.

Secretaria de la Juventud,[969] la realización de la Fiesta de la Primavera,[970] pero esta vez efectuada con carácter oficial, a través de una entidad gubernamental. Para ello se solicitaron postulantes de todas las comunas, por cuanto la idea final era elegir una reina provincial y luego regional. Linares postuló a Pamela Navarrete Muñoz del Instituto Linares, María Hidalgo Carrasco, del Liceo Fiscal Nocturno, Susana López Castillo, del Instituto Politécnico y Erika Salgado Zapata del Liceo de Niñas. A su vez, las comunas inscribieron tres, cuatro e incluso cinco candidatas.

Tras una elección bastante reñida[971] (una de las candidatas, Pamela Navarrete era hija del Alcalde de Linares, Luis Navarrete Carvacho) resultó elegida la postulante del Liceo de Niñas Erika Salgado Zapata, alumna del Cuarto Año Medio del Liceo de Niñas y quien, además, tuvo el apoyo de la Escuela 69 y 1, del Sindicato de Dueños de Camiones, Compañía de Teléfonos y otros organismos. La Directora del Liceo de Niñas Lila Castro Sánchez tuvo destacada colaboración en su triunfo y la profesora de ese establecimiento, María Teresa Dorado Castro, la preparó en el modelaje para su reinado.[972] Poeta laureado fue Rodrigo Hermosilla Gatica, con el seudónimo de Pierrot. [973]

De entre las candidatas de las comunas de la Provincia, se eligió a su vez, una Soberana Provincial, mediante un jurado integrado por las autoridades comunales encabezadas por el Intendente de la Provincia, Coronel Carlos Morales Retamal, además del Director de Radio Soberanía Alfonso Astete Bascuñán y de El Heraldo, Ramón Belmar Saldías.

Tras las preguntas y demás evaluaciones, se eligió como Reina Provincial a la representante de Yerbas Buenas Elke Kauert Saidelman, quien a su vez debería competir en Talca para designar a la reina regional que concurriría a la capital para allí elegir a la Reina de Chile. Elke logró imponerse en la ciudad cabecera del Maule y Linares la recibió triunfalmente a su regreso, el 8 de octubre de 1975. En Yerbas Buenas se realizó un baile comunal en la Plaza que duró toda la noche.

Sin embargo la ascendente carrera de Elke, concluyó en Santiago, donde resultó ganadora la ariqueña Angélica Dasi.

969 Organismo creado por el Presidente Pinochet el 28 de septiembre de 1973, para aglutinar a la juventud en torno a los principios y actividades del régimen.

970 Con el lema de "Todo un Mundo Llamado Chile"

971 La elección era por venta de votos, de cuyo producto un porcentaje era para la institución patrocinadora y otro para la Secretaria de la Juventud.

972 Bajo esta modalidad, en las restantes comunas de la provincia, fueron electas reinas Parral: Iris Guzmán Saldías, Retiro: Mercedes Gajardo Vergara, Longaví: María Victoria Sepúlveda, Yerbas Buenas: Elke Kauert Saidelman, Colbún: Aida Ricckici Gutiérrez, Villa Alegre: Elsa Duarte V., y San Javier: Patricia Reyes Garrido.

973 Su poema fue publicado en *El Heraldo* del 21 de octubre de 1975.

LAS REINAS DE 1976

Al año siguiente se repitió la experiencia anterior, por cuanto se evaluaron como óptimos los resultados en participación y organización. Compitieron con ella Pamela Navarrete, por el Instituto Linares y Liceo de Hombres, Patricia Sepúlveda S., del Instituto Politécnico y Fanny Retamal G., del Liceo Fiscal Nocturno.

Sin embargo en esta ocasión un jurado integrado por autoridades, servicios y medios de prensa de Linares eligió a la Reina siendo nominada Helga Vajovic, alumna del Liceo de Niñas, en acto efectuado en el Hotel Juan Martínez de Rozas, el domingo 4 de octubre.

Cuatro días después se eligió la Reina Provincial, siendo ungida la parralina Jacqueline González Muñoz, quedando Helga Vajovic de Linares y María Isabel Abarzúa en segundo y tercer lugar respetivamente.

En la elección de reina regional, efectuada en Panimávida el 7 de octubre, Jacqueline González fue coronada como soberana regional.[974]

EN 1977, las candidatas a reina por Linares fueron Verónica Soto Parodi, apoyada por el Instituto Linares y el Liceo de Hombres, María Yolanda Villarroel, representando al Liceo de Hombres y Edith Contreras, auspiciada por el Instituto Politécnico y el Liceo Fiscal Nocturno.

Tras el examen de un jurado integrado por representantes de autoridades y servicios de Linares, es elegida Verónica Soto Parodi.

Al efectuarse la nominación de la soberana provincial, la corona es para Andreina López, alumna del Liceo de esa ciudad.

Sin embargo en la elección regional, efectuada el 17 de noviembre en el Teatro Plaza, es ganadora la representante de Curicó Consuelo Márquez San Martín.

EN 1978, la perspectiva de ser Reina Provincial o Regional, va restando interés a las fiestas primaverales locales. De esta forma, tras un poco lucido corso, la Reina de Linares Patricia Miranda Vásquez participa en el certamen de la corona provincial resultando electa, de entre las competidoras de las restantes comunas, en la selección hecha en el Hotel Martínez de Rozas, el 30 de octubre de 1978.[975]

974 Superó a María Ercilia Figueroa Negrete de Curicó y Marcela Losier Solis de Talca. Por Linares, integraron el jurado Alfonso Astete Bascuñán, Gustavo Zúñiga y Gilda Corsini.

975 En segundo lugar resultó la villalegrina Adriana Villarroel Albornoz, quien fue designada Reina de la Flor y, tercera fue María Abarzúa Morales de Retiro, quien recibió el distintivo de Reina de la Simpatía.

Patricia Miranda Vásquez fue, a su vez, elegida Reina de la Región del Maule, pero no logró clasificar en Santiago.

EN 1979, La Secretaria Provincial de la Juventud vio agotada la instancia de las celebraciones primaverales y estas volvieron a ser responsabilidad de cada comuna, a través de sus instituciones. Ese año, la organización fue asumida por Deportes Linares. Pero, pese al apoyo ofrecido por el Alcalde de Linares Luis Navarrete Carvacho, éstas en definitiva, no se realizan.

Desde esta fecha, salvo esporádicos festejos, Linares ni las comunas aledañas, efectúan celebraciones primaverales. La nota anecdótica ocurre en Villa Alegre donde, en el 2000, el Alcalde Arturo Palma Vilches intentó reactivar esta tradición, pero los partidarios de la perdedora, apedrearon la vivienda de la autoridad local, mientras coronaba a la soberana.

PAMELA NAVARRETE MUÑOZ, REINA DE LAS PLAYAS Y PISCINAS DE CHILE Y SUDAMERICA 1979

En este marco de reinas provinciales, el episodio de Pamela Isabel Navarrete Muñoz es elocuente. El viernes 2 de febrero de 1979, en el Hotel Termas de Panimávida, se efectuó el primer acto de la elección de la Reina Provincial de Linares, cuyo objetivo final era la corona de las Playas y Piscinas de Chile.[976] Fueron candidatas en esa ocasión Jacqueline Stevens Maturana, María Adriana Herrera Méndez y Pamela Navarrete Muñoz.

Resultó ganadora Pamela Navarrete, quien el 9 de febrero siguiente enfrentó en el Country Club de Talca a Santina Boitano de Curicó y Mary Ann Normann de Talca, resultando ganadora de la región, por lo que debió viajar a Arica, donde logró el máximo galardón.

Linares recibió en multitudinaria manifestación a la flamante Reina de las Playas y Piscinas de Chile y Sudamérica, sólo comparable a lo acontecidos con las jóvenes linarenses que alcanzaron el cetro de Zig Zag, hacia veintiocho años atrás y de lo cual se habla precedentemente. Todos los actos fueron presididos por el Alcalde Subrogante Armando

976 Quevedo Méndez, Manuel: *Crónicas de Linares*. Ediciones de El Heraldo. Gutenberg. Linares agosto del 2016. Pp.67-68

Álvarez Jaime.[977]

Este concurso fue creado por la desaparecía revista VEA [978]y el primer certamen se realizó en 1965, eligiéndose a Carmen Deformes de Las Salinas, Viña del Mar. Después se efectuó con cierta irregularidad.[979] Antes de ser electa la linarense, lo fueron Alejandra Herrera (Pucón) en 1973 y Ana María Ibáñez, de Santiago en 1977. Tras la coronación de Pamela Navarrete, no hay constancia de que el concurso haya tenido otra versión.

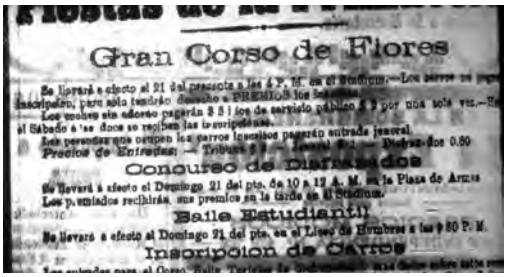
977 Destacada participación como jurado de estas elecciones correspondió a Alfonso Astete Bascuñán, lo cual fue ampliamente reconocido. Cabe precisar que en 1965, Revista Vea y la ciudad de Arica decidieron organizar un concurso de belleza que reuniera lo mejor de las veraneantes chilenas. El certamen comenzó sin mayor pretensión, pero después del éxito alcanzado por el primero, con el correr del tiempo fue adquiriendo categoría y teniendo como invitados especiales estrellas del ambiente internacional. Pero dejó de realizase al poco tiempo.

978 Circuló en un formato desde 1939, pero desde 1975 cambió a tipo magazine hasta desaparecer el 2015.

979 Antes de Pamela, en catorce años desde la instauración del mismo, solo se efectuó en ocho oportunidades.



Un carro alegórico de 1921



Aviso del Corso de Flores 1923



Comparsa de la Primavera 1923.



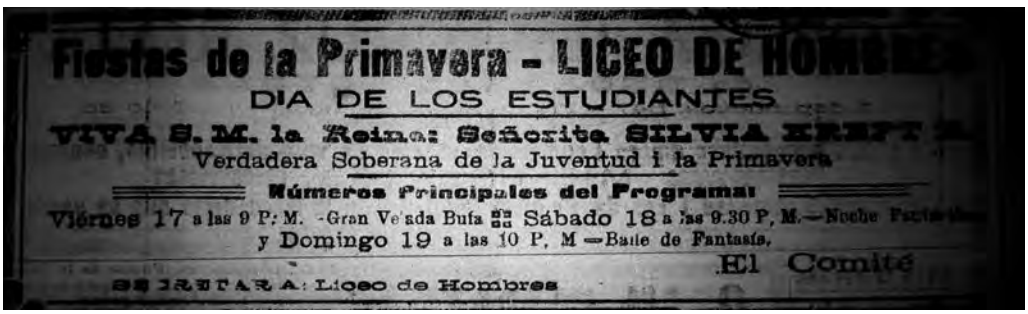
Hilda Cuadra Gamboa, Reina de la Primavera, junto a su corte. 1931. WEB *Apuntes de Linares*.



Sylvia Kreft, reina en 1924. Gentileza Sergio Barriga Kreft.



Velada de coronación de Sylvia Kreft. Gentileza Sergio Barriga Kref



Afiche de la Fiesta de la Primavera 1924



Adriana Villa Baglieto, (al centro) 1935, están Amanda Irarrázabal, Violeta Camerati (der.) y Eliana Camerati, Fuente: Chilean Charm.



Ina Palacios T, Reina en 1930.



Lucia Rossel, Reina de 1936



Julia Isabel Haz Reina 1937.



Susana Aris Rojas, Reina de 1939.



Martha Belmar, Reina 1940.



Julia Sotomayor Iturriaga, Reina de 1943.



Eliana Gidi Reina 1946.



Adriana Reveco, Reina de 1947



Dynelly Gidi Jalilie, Reina de 1950.



Gabriela Heisse Oschlewski, reina de 1953.



Marlenne Gidi y su corte, Reina en 1956. Fotografia Maturana.



Myrna Quinteros Retamal, Reina de 1957.



Monica Christophers Hasselfeld, Reina 1958.



María Angélica Möller Rojas Reina en 1960



Ella Delpin Armstrong, Reina 1961. Foto Maturana.



Rosa Aída Castillo Gajardo, reina 1964. Fotografía Maturana.



Pamela Navarrete, Reina de Playas y Piscinas de 1979. Portada del diario La Tercera de Febrero de 1979.



Eliana Camerati Serafini, Reina Zig Zag 1950.



Elsa Campos (izquierda) y María Angélica Hernández, reinas en 1966 y 1967.



Marta Elena Riffo Rosson, Reina 1965.



Elke Kahuer, Reina de la Provincia y la Región en 1975.



Comparsa de la Primavera, Plaza de Linares. Pagina WEB *Apuntes de Linares.*





La bella linarense Maria Teresa Voisenat, Olea , Reina de Zig Zag 1951. Imagen Chilean Charm.

ESPECTACULOS EN LINARES

LOS TEATROS

La vida provinciana del siglo XIX estuvo marcada por la monotonía. Novenas, funerales, algún casamiento de campanillas, tal vez un crimen, movía por algún tiempo las quietas aguas de la sociedad lugareña.

Sin embargo en sesión del Cabildo de 1846, entre los remates de oficios que efectúa este organismo, está el de Diversiones Públicas, el cual, entre sus obligaciones, supervisaba las carreras de caballo, las riñas de gallo y funciones de títeres que se daban en el local de la escuela, por esa época construida en el sitio donde hoy está el Liceo Comercial, ex Liceo de Niñas, O'Higgins con Kurt Möeller.

La falta de un lugar donde efectuar las presentaciones, es un obstáculo permanente para los artistas de diverso orden que intentaban llegar a Linares.[980]

En la segunda mitad del siglo XIX existía una pequeña sala de espectáculo, según se describe,

En Independencia con Freire, lado norte de la casa que fue de don Juan Antonio Pando, donde estaba la residencia de los gobernadores y, en el fondo de la casa de Rafael del Campo, por el lado de San Martin, había una bodega que se habilitaba como teatro para recibir a las compañías de zarzuelas y comedias que solían llegar de tarde en tarde.[981]

La construcción del Teatro de la Bomba en 1902,[982] y la inauguración del Teatro Victoria, el 26 de abril de 1913 situado en Calle Constitución, entre Lautaro y Yumbel,[983] que en un principio fue propiedad del Padre Roberto Rodríguez V., permitieron la llegada de compañías, artistas y diversos actos.

Más tarde, se habilitó una sala en el Hotel Linares (conocido también como Central), ubicado al lado poniente de la Plaza (llamada antes como calle tapada y hoy llamada Linares de Jaén) donde actuaron algunas zarzuelas o grupos teatrales.

980 El 1 de febrero de 1871, un editorial de *La Idea* aplaudía a *un caballero*, cuyo nombre no da, quien deseaba construir un teatro junto al hospital de Linares. Sin embargo no hay antecedentes de que el hecho se haya realizado.

981 *Revista Linares*. Enero Marzo de 1935. N° 9. PP. 312.

982 En realidad no fue un Teatro construido por los bomberos en 1902 en la Alameda, sino que un cuartel, cuya extensión era demasiado amplia para guardar los escasos útiles de que disponían, por lo que se decidió adecuarlo como local de espectáculos, instalándole butacas, el que sirvió como único lugar de este tipo durante varios años.

983 Este Teatro, propiedad del Obispado, se cerró hacia 1940, pero se reabrió en noviembre de 1942, lo cual fue rechazado por la Sala Municipal en sesión del 27 de noviembre de ese año. Sin embargo, la regidora Berta Uribe denuncia que el concesionario del Teatro Municipal, Juan Zamudio, habría ofrecido una coima a los dueños de este recinto para que se mantuviera cerrado. Solicita sesión secreta para dar a conocer los hechos.

EL TEATRO MUNICIPAL

Sin embargo en 1923, se formó una comisión municipal para contar con un teatro que reuniera las condiciones de amplitud y comodidad del caso. En esa época la Junta de Beneficencia era dueña de un terreno ubicado en calle Independencia, entre Chacabuco y Lautaro[984] el cual reunía las exigencias para un edificio. Pero también se intentaría adquirir una propiedad de Nicolás Novoa ubicada en la Plaza de Armas, frente a la actual Gobernación. Para ello un grupo de vecinos se reúne con las autoridades municipales, presididas por el Alcalde Fernando Villarroel y, el 16 de junio de 1923, acuerdan iniciar las gestiones para este objetivo. La comisión es presidida por Luis Rozas Ariztía, Humberto Valenzuela y Armeliano Bobadilla.[985] Sin embargo debieron pasar diez años para lograr el objetivo.

En diciembre de 1933 la Junta de Vecinos (que actuaban en reemplazo de las Municipalidades hace gestiones para lograr un empréstito a fin de construir un Teatro en el sitio de calle Independencia, lado poniente del Hotel Royal.

En marzo de 1935 el Ministerio de Hacienda autoriza la inversión de $ 450.000 para construir el Teatro Municipal. La Junta de Vecinos efectúa los trámites para iniciar a la brevedad esta obra, cuya gestión se remonta a 1912. Los trabajos se inician el 15 de enero de 1935. La propuesta se adjudica a la firma Tagle y Lira, bajo la dirección del arquitecto Víctor Viglia.

En octubre de 1935 se realizó la instalación eléctrica a cargo de la firma Raab, Rochette y Rocca, por un monto de $ 30.900. De inmediato se abrieron las propuestas de arrendamiento, cuya inauguración se anuncia para principios de 1936.

Las obras fueron recepcionadas el 14 de noviembre de 1935. En sesión municipal del 12 de ese mes se acuerda otorgar $ 140.000 para terminar la construcción y se otorga la concesión al que fuera empresario del Teatro Victoria, Juan Zamudio.

En junio de 1936 se instala agua potable dentro del edificio, a cargo del contratista Carlos Rosenkranz.

Sin embargo la inauguración se retrasó bastante por arreglos pendientes. La ceremonia definitiva de entrega se efectuó el 24 de abril de 1937, cuando ya no existían en Linares

984 Donde hoy está el Teatro Municipal.
985 *La Estrella de Linares*, 8 de julio de 1923.

salas para espectáculos populares. La prensa comenta que ningún edificio de la vecindad, ni remotamente guarda armonía con la imponente fachada del nuevo Coliseo.[986]

Otro impedimento no menor lo fue la falta de movilización y caminos adecuados. La llegada del ferrocarril en noviembre de 1875, hizo de Linares y la zona un mercado atractivo para los empresarios de este rubro.

Por ello el anuncio de un circo,[987] de una compañía teatral, por incipiente, mediocre o pequeña que fuere, aun cuando las hubo de importancia y renombre, llenaba de expectación a los linarenses.

ESPECTACULOS CULTOS DE OPERAS O TEATROS

En diciembre de 1874 se anuncia en La Idea la presentación de la distinguida artista Adelaida Pantanelli,[988] cuyo prestigio, aun cuando ya contaba con 71 años, estaba intacto. Brinda dos actuaciones en el teatro de don Rafael del Campo. Se le ofrece un banquete de parte de la sociedad local, que la colma de halagos.

Desde que se presentaba – dice la prensa – el público la recibía con estrepitosos aplausos, los que continuaban por toda la función a todos los actores.[989]

Poco después de construirse el Teatro de la Bomba, visitó la ciudad la Compañía de Zarzuelas y Sainetes de Juanita Dumas, quien había recorrido el país, además de España y Argentina. Actúa el 29 de octubre de 1915 con gran asistencia de público en el Teatro de la Bomba, del Cuerpo de Bomberos. La Compañía se hospedó en el Hotel Central, donde hoy están las casas del Obispado, lado sur del ex Liceo de Niñas.

Pepe Vila, uno de los más notables actores de Chile, de nacionalidad española, desembarca en Linares en septiembre de 1915 con una gran compañía teatral de más de veinte personas para actuar en el Teatro de la Bomba, con la zarzuela La Hija del Barba. Por su innata capacidad para divertir con sus creaciones se le llamó el monopolizador de la risa.

---

986 *Revista Linares.* Abril Junio de 1937. N° 18. Pp. 360-261. Es interesante precisar que en 1934 se inauguró un teatro denominado *Coliseo Linares*, ubicado en Chacabuco entre Constitución y Bellavista, destinado a ofrecer espectáculos de box. Ante el rechazo de la comunidad a este deporte, debe cerrar a mediados de noviembre de 1936

987 Como dato referencial, digamos que el primer circo internacional que llegó a Chile fue el Circo Ecuestre de Nathaniel Bogardus, quien desembarcó el Valparaíso en septiembre de 1827. Mientras que el primer circo chileno data de 1864.

988 Su verdadero nombre era Adelaida de Corradi (Italia 1804-Santiago de Chile 1877). Fue una notabilísima contralto italiana y una de las máximas exponentes de su tiempo del llamado Bel Canto. Recorrió con éxito los escenarios de Italia, Estados Unidos, España y toda América Latina. Fue retratada por Monvoisin.

989 *La Idea,* Linares, 26 de diciembre de 1874.

Antonia Pellicer, notable actriz de la Compañía Dramática de su nombre, actúa con singular éxito en Linares y Parral en enero de 1916.

Manuel Díaz de la Haza, actor español de teatro y cine, dramaturgo y director de una gran Compañía de Comedias llega a Linares en octubre de 1916 para ofrecer tres comedias a tablero vuelto.

Evaristo Lillo, uno de los precursores del teatro chileno de costumbres, se presenta en Linares en el Teatro Victoria el 28 de junio de 1928, con la obra de carácter En Un Burro Tres Baturros, donde Lillo es protagonista. El autor y actor viene precedido de una notable fama de figura cómica y su presencia en la ciudad junto a su compañía, con la que ha recorrido todo Chile, merece una larga crónica en La Estrella de Linares del 22 de junio de 1928.

Las Zarzuelas[990] durante esa época recorren Chile con gran éxito e interpretadas por diversas empresas españolas. A Linares llegan varias, siendo destacadas la Compañía de Zarzuelas y Revistas Daniel Garrido, que exhibe en octubre de 1926 Los Molinos de Viento, donde destaca la primera tiple Rosita Cano y el barítono chileno Antonio Mery, quienes se presentan en el Teatro Victoria.

LA LLEGADA DEL CINE a Linares causa gran revuelo en la sociedad local, tanto así que el periódico La Estrella crea, en 1916, una Página Cinematográfica, para comentar las películas del momento que están en cartelera en el Teatro Victoria.

La película chilena Manuel Rodríguez,[991] con la actuación legendaria de Pedro Sienna y dirigida por Adolfo Urzúa Rozas, llega a Linares en enero de 1921 y se exhibe con gran asistencia de público en el Teatro Victoria. La demanda es tal que deben darse varias funciones, suspendiéndose las entradas gratuitas. Como especial atracción se ofrece un noticiero con la entrega de los submarinos chilenos al Almirante Gómez Carreño en Londres.

La Quimera de Oro de Charles Chaplin se proyecta en Linares a sólo meses de haber sido estrenada, en noviembre de 1926. Ante la afluencia de público, nuevamente se deben suspender los abonos y entradas de favor.

En 1937, poco después de inaugurarse el Teatro Municipal[992] y un año después de rodarse, se exhibe en Linares la exitosa película La Dama de las Camelias, con Greta Garbo

990 La zarzuela es una forma de música teatral o género musical escénico surgido en España. El término *zarzuela,* aplicado al género musical y teatral, procede del Palacio de la Zarzuela, palacio real español situado en las proximidades de Madrid y en el que se hallaba el teatro que albergó las primeras representaciones de este género, que fue muy apreciado en Chile durante los siglos XIX y XX.

991 Filmada en 1910.

992 Edificado en un terreno que permaneció sin construir desde la fundación de Linares. Un intento de la Beneficencia de 1928, que era su dueña, como se en líneas precedentes, fracasó. Ver *Las Calles de Linares*. Pp. 145.

y Robert Taylor. La exhibición desborda las aposentadurías, que tienen platea alta, media y paraíso.

La recitadora Rosa Felicia Cheme,[993] de nacionalidad peruana, se presenta el 10 de septiembre de 1937, cuando este arte era apreciado por gran parte de la sociedad. La cultora de la poesía tenía un bien ganado éxito y en Chile la crítica la elogió con generosidad.

En septiembre de 1938 arriba el concertista y compositor Ramón Parra Román, quien ofrece una notable actuación en música clásica y composiciones originales.

Parra Román, alumno del maestro alemán Otto Schaffer, fue un eximio intérprete de Chopin, Mozart y Beethoven, al extremo que el gobierno le otorgó un carro de ferrocarriles para recorrer Chile. A Linares llegó el 17 de septiembre de 1938, ofreciendo una inolvidable velada en concierto. Es tío del fundador dl destacado grupo chileno Los Jaivas, Claudio Parra quien ha reconocido la influencia que ejerció en su música

Carmen de Thalia[994] llega a Linares encabezando una embajada artística de primera categoría, con el bandoneonista Remigio Tomat y otros astros de la música del momento.

Francisco Dalma, recitador de talento, emociona con su voz bien timbrada. La actriz María Llopart[995] fundadora de una compañía teatral, trae una obra de éxito en el momento, El Beso Mortal, que debe repetir funciones.

ACTRIZ DE HOLLYWOOD

En enero de 1938, para coronar a la Reina de la Belleza – donde fue elegida María Rivera Reyes – visita Linares la actriz de Hollywood June Marlowe, casada con el director de cine chileno, radicado en México Tito Davison.[996] June, en plena juventud, había compartido set de filmación con Tyron Power (padre de Romina, integrante del dúo con quien fue su esposo y cantante italiano Al Bano), John Barrymore, padre de la hoy famosa actriz Drew Barrymore y que era una de las glorias del séptimo arte. Su presencia llenó

993 Poeta peruana nacida en Lima en 1912. Autora de poemas muy valorados en su país.

994 Su verdadero nombre era Carmen Olmedo (Lima 1909-Madrid 1985) fue vedette, cantante y bailarina, calificada como una de las más brillantes estrellas de la canción, que recorrió escenarios de América y Europa.

995 María Llopart (1879-1957) Notable actriz de teatro y cine de los años 30 y 40.

996 Oscar Herman Davison, conocido como Tito Davinson (Curanipe 1912-Mexico 1985) fue un notable director de cine que hizo su carrera en México, junto a los grandes directores y actores del país azteca. Recibió numerosos premios en su vida profesional.

las portadas de la prensa y todos se disputan por estar junto a ella. Santiago se extraña de cómo la renombrada estrella pudo venir hasta Linares.

LOS CIRCOS

Durante mucho tiempo, entre fines del siglo X IX y principios d el X X, l os circos se ubicaban en el sitio de la familia Segura, en calle Chacabuco entre Independencia y Maipú.

EL GRAN CIRCO CUBANO arribó a Linares, para instalarse en el sector oriente de la ciudad[997] en enero de 1914. Traía más de 25 artistas, dos payasos de categoría internacional, Perlita y Cotorrito – que los encontramos citados en crónicas de otros países – además de una colección de animales amaestrados que iban desde los burros hasta los gansos. Se dice que las entradas se agotaron. El Gran Circo Cubano recorría América y era un espectáculo que se mantuvo heredado por renovados actores hasta la segunda mitad del siglo XX.

EL CIRCO WALTON llega a Linares en abril de 1915, instalándose en calle O'Higgins, próximo a la plaza de Armas, anunciando un gran espectáculo.

EL AMERICAN CIRCUS, de la Empresa E. Echiburú,[998] levanta su carpa de cuatro palos en Linares en abril de 1920. Destacan sus animales amaestrados, monos, burros y cabros, todos de alta escuela.

ALEJANDRO FLORES

En 1940 y 1941 desembarca en Linares, en el colmo de su prestigio y fama, el actor ALEJANDRO FLORES, galán, recitador, de fino talento y buena figura. Le acompaña la bella actriz Conchita Busson. Era el tipo apetecido por las niñas de la época. Su voz bien timbrada, sus ademanes amplios y su dominio de la escena le convierten en el primer maestro de las tablas.

En enero de 1941 la Compañía de Alejandro Flores integra a su elenco a la celebra cantante lírica Rayen Quitral, quien está en la cúspide de su fama. La actuación tiene declamación de poemas, canciones y piano.

Flores retorna varias veces a Linares. En agosto de 1950 lo hace acompañado de actores destacados del momento como Julián Guevara, Ángela Morel, Juan Carlos Croharé, todas figuras estelares del escenario. En esta ocasión Radio Soberanía transmite las actua-

997 Era un espacio sin construir ubicado en Yumbel entre Independencia y Constitución. En otras oportunidades las carpas se instalaban tras la estación, en las cercanías de Maipú.

998 Esta empresa circense fue una de las más notables de su tiempo y pertenecía a una familia de este apellido que inició los espectáculos en 1894, destacando en los años treinta y cuarenta por traer números con fieras, donde la atracción era Julita Echiburú, hija de los dueños del circo quien dominaba un león africano de nombre Melenick.

ciones a todos sus oyentes.

En Linares dio dos funciones en el recién construido Teatro Municipal, con público desbordante y largos aplausos de pie.[999]Hubo espectadores que quedaron fuera por cuanto la apretada agenda del actor impidió otra salida a escena. Nada se sabía, sin embargo de la adicción a la morfina de Flores, la cual ya apagaba su vida y que se reveló después de su muerte.

EL CINE llega con películas del momento. En 1939 se exhibe Suez teniendo como actores principales a Tyron Power y Loretta Young, cuya belleza seduce al público de toda edad.

El cine chileno abre su exhibición en Linares el 2 de agosto de 1939 cuando proyecta Hombres del Sur, creada por Helia Grandón y Juan Pérez Berrocal donde actúan Rubén Darío Guevara, Blanca Arce, Orlando Castillo y acompañamiento en guitarras de la curicana Ester Martínez. Como noticiero previo se ofrece exhibir la inauguración del Estado Nacional por el Presidente Alessandri.

Carlos Gardel siempre llena el teatro con sus películas. En 1937, aún con el dolor de su trágica partida, se exhibe El Día que me Quieras, donde actúa Rosita Moreno.

Las embajadas artísticas de las radioemisoras santiaguinas, inician sus giras a lo largo de Chile, con los mejores artistas del momento. El 21 de diciembre de 1939 la Radio Cooperativa Vitalicia llega a Linares con figuras como Raúl Videla, Elba Cruzat, Pepe Aguirre, Rolando Caicedo, Tito Villalba, Nene Donoso, entre otros. Es uno de los primeros espectáculos de tipo revisteril que arriba a la ciudad.

RITMO TROPICAL

La orquesta del famoso director cubano Isidoro Jiménez, compuesta por trece músicos y cultivadores pioneros del rimo tropical, que incitaba a mover los pies de los hombres y las cinturas de las mujeres, arriba espectacularmente a Linares- tras viajar por varios países – a principios de febrero de 1940. Su actuación deslumbra y acapara la atención de un público, donde lo más audaz que se había oído era el vals. Con tenidas blancas, variados instrumentos e incluyendo una bella vedette española, los compases de la rumba y otros bailes dejan a un Linares en llamas. Con ellos viene un joven humorista Luis Rojas Müller, conocido como Monicaco.

999 Poco antes de su muerte – en 1961 – vino de nuevo a esta ciudad, pero otros espectadores, menos respetuosos de sus largos monólogos, terminaron pifiándolo.

La presencia mexicana, llega el 21 de mayo de 1940 con la célebre Mercedes Caraza (1912-1972 conocida como La Voz de Cristal. Su arribo a Linares es motivo de una reunión de todas las autoridades en la Intendencia, a fin de recibir con la dignidad del caso a la gran cantante de fama mundial. Se dispone que alumnos de las escuelas y liceos la aguarden en la estación, donde se le saluda con la Canción Nacional de México interpretada por la Banda de la Escuela de Artillería. Su venida a Chile es auspiciada por la Presidencia de la República y tiene la personal preocupación de don Pedro Aguirre Cerda y del embajador de México en Chile, Reyes Spindola. Las damas le ofrecen un té en el Club de la Unión y la sociedad un banquete esa noche.[1000] Pese al alto valor de las entradas, el Teatro se llena totalmente. Varias ciudades del país exigen su visita, pero entre las escasas elegidas queda Linares.

POETA RUSA

Resulta increíble que la actriz de origen ruso, pero nacionalizada argentina Berta Singerman, poeta, actriz y declamadora, viniese a Linares en 1945, en la cúspide de su gloria como mujer de la escena. Diva, hermosa, de bellos trajes y actitudes de gran dama, dejando tras de sí oleadas de perfumes parisinos, deslumbró a mujeres y hombres con su timbrada voz y finos estos. Durante semanas se habló de su etéreo paso por esta ciudad.

EL Chilote Campos, que está entre pioneros del folklore chileno, director de uno de los primeros conjuntos folclóricos, llega a Linares en octubre de 1940, junto a la también cultora de la música vernácula Clarita Tapia, eximia intérprete del arpa y una de las mejores bailarinas de cueca, y Héctor Barrientos.[1001] Su actuación se combina con la película Robé un Millón de George Raft y Claire Trevor.

Porfirio Díaz,[1002] chileno, pero eximio y famoso cultor del tango y la milonga, visita Linares en pleno auge de su prestigio que le hizo recorrer América e incluso Argentina. En Linares actúa en marzo de 1945, acompañado de un grupo de pianistas, violinistas y bandoneonistas. Entre ellos viene el más tarde conocido pianista Jorge Abril junto a Jorge Falcón.

Arnaldo Tapia Caballero, pianista de renombre internacional y ya galardonado en Chile y Europa[1003] ofrece un concierto en Linares en junio de 1945. Un público expectante des-

1000 Además se le declaró Huésped de Honor de la ciudad.

1001 Por esa época se decía insistentemente que el tema *Corazón de Escarcha* atribuido al Conjunto de los Hermanos Barrientos de Magallanes, era del Chilote Campos. Además Héctor Barrientos, hermanos de los integrantes ya citados, integraba el conjunto de Campos. La duda aún no se aclara.

1002 Porfirio Díaz (1912-1993) se le considera uno de los grandes talentos chilenos del tango, destacó como acordeonista, bandoneonista, director y compositor.

1003 Arnaldo Tapia Caballero (1907-2002) fue pianista, profesor y diplomático chileno. En 1926, con apenas 21 años, logra el premio Orrego Carvallo al mejor pianista chileno. En 1932 alcanza el Premio Saxton Noble al mejor pianista, otorgado en Londres.

borda la sala del Teatro Municipal para oírle.

Los Quincheros, debutan en Linares en enero de 1940. Traen ya un sólido prestigio y se les presenta como los rivales de los Cuatro Huasos. Tienen un gran éxito. Retornan en septiembre de 1945 donde actúan en la Exposición de Talca y luego en Linares, acompañados por Nicanor Molinare, el célebre compositor de Mantelito Blanco y otros temas de profunda chilenidad. El director del conjunto Raúl Velasco, refiere a la prensa que han sido invitados a Estados Unidos.

Ester Soré,[1004]en el esplendor de su belleza morena, llega a la ciudad en febrero de 1940, acompañada en guitarra por Romilio Romo.

Y como si lo anterior fuera poco, en diciembre de 1944 se anuncia la lidia de toros en una improvisada plaza habilitada en El Almendro. Llegan los maestros del arte taurino Manolo Garcés y Jesús Mendo, quienes ofrecen enfrentar los cuernos de ocho ejemplares, pero se apresuran a explicar que será sin efusión de sangre. El número central es la salida a la arena del toro Búfalo.

Sin embargo en todas las revisiones que hemos hecho de listados de toreros famosos, no tantos y también desconocidos, los nombres de estos valerosos hombres de capa roja no aparecen mencionados.

De acuerdo a lo referido por la prensa, ni los toreros ni los toros estuvieron a la altura.

Pablo Garrido, músico, compositor de música docta y violinista llega a Linares con su caravana de música chilena en octubre de 1943, junto a la Miss Radio Chile Carmen del Río, considerada una de las máximas intérpretes de la música folclórica del momento.

LAS HERMANAS LOYOLA actúan en Linares, ya con cartel de artistas nacionales, en abril de 1943. Vienen junto a Donato Román Heitmann, Ester Soré, Carmen del Rio ya citada, el intérprete Tito Cori (seudónimo de Víctor Daccarett), lo cual se traduce un soberbio espectáculo en el Teatro Municipal.

Manolo González, recién lanzado a la fama, llega por primera vez a Linares para actuar el 21 de marzo de 1947. En su trayectoria consigna apariciones en el Casino de Viña del Mar y en las boîtes santiaguinas de esa época. Su mayor atracción es la capacidad para imitar voces de diversos actores y cantantes del momento.

1004 Ester Soré era la cantante oficial del Frente Popular: en 1938 fue la intérprete de la canción *¿Quién será Presidente?* en la campaña de don Pedro Aguirre Cerda, candidato de esa coalición. Ese mismo año ganó el concurso *Miss Radio* y recorrió exitosamente todo Chile.

TEATRO DE ENSAYO DE LINARES (TEL)

El Teatro de Ensayo de Linares, conocido por la sigla TEL, se fundó en 1950, en pleno auge del teatro chileno y cuando la ciudad recibía la visita de destacados actores nacionales, de la talla de Alejandro Flores o Pedro Sienna.

Su principal gestor fue el Dr. Alberto Reyes Lapiedra, integrándose diversos afici - nados a las representaciones. Figuras importantes en su desarrollo fueron Sergio Monje Solar, Leopoldo Llanos e incluso Manuel Francisco Mesa Seco, a quien se representó su obra La Balsa.

La sede y teatro del organismo estaba en una vieja casona, ubicada en Alameda Valentín Letelier y Benjamín Novoa,[1005] donde se habilitó una sala de representaciones que fue inédita en la región, tanto por el organismo que la fundó, como por su dilatada labor.

El Dr. Reyes Lapiedra, quien fue Director Teatral y Presidente del organismo, dejó varias obras, según recuerda el escritor Manuel Quevedo Méndez,[1006] pero lamentablemente sin depósito legal en la Biblioteca Nacional, lo cual las hace de difícil ubicación.[1007]

La representación de obras de autores chilenos, fue amplia y a veces con piezas de gran exigencia para los actores. En este orden están La Viuda de Apablaza, La Remolienda, Como en Santiago, etc.

Desde sus inicios – dice Quevedo Méndez – consiguen muchos socios, celebran sesiones para bosquejar planes de trabajo y desarrollaron actos culturales con nutrida y selecta concurrencia, para apreciar de mejor forma obras de teatro.[1008]

Pero además del teatro, donde cosechó notables éxitos y se dieron a conocer talentosos actores locales, sus integrantes incursionaron en otras disciplinas, como la poesía, pintura e incluso escultura. Son nombres para recordar el de las hermanas Zavala Bravo, Mario Lértora, Sergio Monje, Leopoldo Llanos, ya nombrados, Rafael Morales, Rubén Campos, Miguel Ángel Venegas, muchos de ellos estudiantes del liceo.

1005 De propiedad municipal y cedido en comodato al TEL. (datos de Manuel Quevedo Méndez)

1006 Quevedo Méndez, Manuel. *Crónicas de Linares*. Edición de El Heraldo de Linares. Imprenta Gutenberg. Talca. 2016. PP. 165.

1007 Según Quevedo Méndez, estas obras son: *Linares en el Recuerdo* (1960), *Quiero Hablarte Estela* (1968), *La Sombra de la Montaña* (1969), *La Reivindicación de Cura Somoza.*

1008 Quevedo Méndez. Obra citada. Pp. 165.

Además, los departamentos de castellano de los diversos establecimientos de Linares, podían llevar a sus alumnos a presenciar obras de teatro, sin tener que asumir el tedio de leerlas.

A los nombres ya citados, deben agregarse muchos más, imposible de ser acogidos en estas páginas, pero valga destacar a Ernesto Campos Ulloa, Hernán Burdiles y Víctor Zavala Yáñez.

Aun cuando el Grupo Ancoa nunca se integró a su quehacer, varios de sus socios co-laboraron con escenografías (Emma Jauch, pinturas) u otras de las exigencias que impone este tipo de actividades.

El Dr. Reyes Lapiedra, su auténtica Alma Mater decía en noviembre de 1956:

Puedo decirles que el TEL no está compuesto solo de actores, que tienen interés por cosas del teatro. En nuestro directorio hay personas que tienen verdadero celo y gusto porque la institución progrese y sea exponente del arte y la cultura. El TEL está formando un elenco de categoría, como lo demuestra la acogida que Linares ha dado a sus representantes.[1009]

Una larga y fructífera vida de casi un cuarto de siglo comenzó a declinar a partir de 1974, especialmente por los vicisitudes políticas de la época. Además ya el teatro era reemplazado por los medios tecnológicos que traían la cultura o diversión a la casa.

Una de las últimas actividades de este organismo fue la presentación del libro Historia y Teoría de la Poesía Popular Chilena, del autor Camilo Rojas Navarro, la que fue amenizada por cantores populares. Sin embargo, se lamentó la escasa asistencia de público.[1010]

El terremoto del 2010 dejó en malas condiciones la legendaria casona de Letelier con Benjamín Novoa. Tras un tiempo, fue demolida. El telón se cerró para siempre.

1009 Quevedo Méndez. Obra citada. Pp. 166.

1010 *El Heraldo,* Linares 20 de mayo del 2006. Nota firmada por M.V.A, que corresponde a Miguel Ángel Venegas, actual director de ese medio de comunicación.



Margarita Norambuena Yáñez, Radio Innovadora.



Marcelo Vásquez Valenzuela, Radio Innovadora.



La Compañía Dramática de Antonia Pellicer en Linares en 1915.



LINARES, de izq .a der. Manuel Villagrán (radio TV), Julio Aguayo y Waldo Sánchez, primer plano Raúl Espinoza.



Mercedes Caraza, soprano mexicana de fama mundial, recibida con expectación en Linares en 1940.



Toreros en Linares, en 1944, lidiando ocho toros, pero sin efusión de sangre.



La mítica película Manuel Rodríguez, de Pedro Sienna, exhibida en Linares en 1921.



Los Huasos Quincheros en Linares, en 1945



Tito Davison y la actriz de Holliwood June Marlowe en Linares ,enero de 1938.



Circo de fieras en Linares en 1911.



Alejandro Flores, en cúspide de su fama, vino a Linares varias veces, a contar de 1930.



Circo Cubano en Linares, en 1914.



Ramón Parra Román, concertista y compositor, actuó en Linares en 1938.



La orquesta de Porfirio Díaz y el pianista Jorge Abril en Linares en 1945.



Berta Singerman, la gran actriz y declamadora ruso-argentina visitó Linares en 1940, realizando notables espectáculos poéticos.



Personal de Radio Soberanía de Linares.
De izq. a der., Oscar Guzman, periodista, Agustin Cáceres, Control, Samuel Maldonado, Periodista, Nito Rodríguez, empresario, Olivia Vergara Secrtaria, Alcalde Luis Navarrete Carvacho, Alfonso Astete Propietario, Carmen Yáñez Locutora, Segundo Campos, dueño,, Ramón Belmar Director de El Heraldo, Sergio Román Locutor, Humberto García, Control.



Personal de Radio Soberanía de Linares, De izq.. a der., Agustín Cáceres, Carlos Sierra, al centro el locutor Alejandrino Troncoso y Sergio Román.



Alfonso Astete Bascuñán, Ex Director de Radio Soberanía recientemente distinguido por su labor pública.



Herbert Krebs, quien fue Director Gerente de Radio Ancoa



Ramón Abasolo Aldea dueño y fundador de Radio Soberanía.



Periodistas y Comunicadores de Linares : Arriba: C. Agurto, Raúl Espinoza, R. Cabello, L. Bravo, L. Urra, J. Ponce. Abajo: Carmen Yañez,Ana L. Quijano, M. Valdebebenito, C. Rojas, H. Pareja.



El Conjunto del Chilote Campos y su esposa Clarita Campos en Linares en 1940.



El notable músico y director de orquesta cubano, Isidoro Benítez, en Linares en 1940. Fue el primer conjunto de música tropical que llegó a la ciudad.

RADIOEMISORAS Y CANAL DE TELEVISION DE LINARES

En 1924 se instaló la Radio Linares, de propiedad de Miguel Sáenz E., la cual tenía conexión con algunas de sus similares de Santiago y podía transmitir, casi simultáneamente, lo ocurrido en la capital.

Una nota de interés difundida en septiembre de 1924, es la breve entrevista efectuada al Presidente Alessandri, tras su renuncia al Mando Supremo, cuando se dirigía hacia Argentina en el ferrocarril trasandino.[1011]

Una emisora, también de nombre Linares inició sus transmisiones experimentales el 30 de diciembre de 1933, fundada por el técnico Edgardo Quinteros en el foyer del Hotel Royal. No obstante no hay referencias sobre su posterior labor.

En junio de 1938, se otorgó concesión a la radioemisora CC. 135 Radio Difusora Linares, cuyos empresarios fueron Alfredo García (quien era radiotécnico) José Elías Concha y Alberto Vidal.

La emisora tendría una potencia de 500 watts, lo cual permitía ser escuchada en diversos puntos de la ciudad.

Se espera que el comercio local aproveche esta instancia de contar con una radioemisora para la promoción de sus ventas y productos.

En diciembre de 1938, la emisora inició en esa época sus transmisiones de ensayo. Su programación fundamental se daba entre las 21.30 y 22.30 horas, con el espacio Hora Bohemia, donde se acogía a jóvenes artistas linarenses. Entre ellos destacaban, Carlos Poblete, intérprete de tonada y canciones de diverso género, Samuel Maldonado Silva, que declamaba poemas, algunos humoristas, como Juan Sin Tierra y monólogos de Pérez de Arce y Concha Poblete.[1012]

La emisora Linares, comentada precedentemente, tuvo una segunda etapa a partir del 11 de abril de 1947, en un proyecto a cargo de la Escuela de Artillería, que se ubicaba en la Secretaria de Estudios. Era de onda corta, con banda de 40 metros y una frecuencia de 7.350 kilociclos. Salía al aire entre las 11 y 12 horas y de 17 a 18 horas, en la tarde. Recibía avisaje del comercio y contaba con una selecta discoteca.

En octubre de ese año de 1947, por gestión de Julio Abasolo Aldea, se autorizó la concesión de la señal CC. 152, con una potencia de 250 watts, frecuencia de 1.250 kilociclos y cuyo nombre inicial fue Radiodifusora CC. 152.[1013]

1011 *La Estrella,* Linares, 14 de septiembre de 1924.
1012 *El Heraldo*, Linares 6 de diciembre de 1938.
1013 El Heraldo, Linares 20 de diciembre de 1947.

RADIO SOBERANIA

Esta antigua radioemisora, fue fundada el 16 de febrero de 1949, en el dial CC 151[1014] por Ramón Abasolo Aldea, uno de los pioneros de la radio en el Maule y Chile.[1015] Se definió como una emisora cultural, destinada a dar otro nivel de audición a los linarenses. [1016]

Desde principios de 1952 la emisora se instaló en los nuevos estudios de Curapalihue. Fue una de las primeras que tuvo un mini auditórium para la asistencia de público. Entre sus locutores fundadores estuvieron Pedro Sepúlveda y Hugo Cuadra Olmos. Uno de los programas informativos más antiguos fue Sucesos,[1017] que dirigía Samuel Maldonado Silva, quien además era libretista junto a Rubén Campos Aragón.

Casi con la fundación de la radio se creó el programa Antena Deportiva, dirigido por Oscar Guzmán González. Por esa época se tendió un hilo entre la cancha de la intendencia y la emisora, para transmitir encuentros de basquetbol.

En horario de la mañana, Ana María conducía La Hora del Hogar.

Desde 1958 fue Director Luis Rojas Valdés. La emisora se renueva y transforma totalmente. Sólo permanece Sucesos de Samuel Maldonado. Se instala un equipo de grabación En esa época llega Carmen Yáñez (de profesión asistente social) desde Talca, asumiendo el programa La Hora del Hogar. En el recuerdo de esa época están Luis Valenzuela, Ulises Gutiérrez, Gastón Villagra, Rodolfo Troncoso, Walter Pérez, Sergio Román, Eduardo Iribarra.[1018]

De gran recuerdo es el programa Vistazos, que por medio siglo dirigió y condujo Oscar Guzmán González y que se editó hasta el 31 de marzo del 2010.[1019]

Desde Curapalihue 70, tras incendiarse este estudio, debió trasladarse a O'Higgins (entre Esperanza y Rengo), más tarde se radica en Valentín Letelier 265. Actualmente sus estudios están en calle Diputado Mario Dueñas 777.

1014 Su actual dial es CC 1520 AM.

1015 Ramón Abasolo Aldea fue creador de la Radio Lautaro de Talca, Maule de Cauquenes, además de otras emisoras en diversas ciudades del país. Relató algunos partidos del futbol profesional en Santiago junto a Julio Martínez.

1016 El nombre de *Soberanía*, nació de la creatividad de quien fuera su publicista y locutor, Sergio Nuche Cañón, para ese entonces – 1952- Director de la emisora (Quevedo Méndez. Crónicas. PP. 161.)

1017 Su lema era *con la verdad no ofendo ni temo*. Además se publicó un periódico con este nombre, del que se habla en el capítulo de la prensa.

1018 Quevedo Méndez, Manuel. *Crónicas de Linares*. Gutenberg. Talca. 2017. PP. 141.

1019 Oscar Guzmán González nació en Linares en 1920 y falleció en 1987. Su hijo Oscar Hernán Guzmán fue destacado periodista de deportes de Radio Cooperativa. (Méndez Quevedo. *El Heraldo* 25 de enero del 2017) Tras su muerte, siguieron dirigiendo el programa *Vistazos* Miguel Ángel Venegas y luego Walter Pérez León, hasta el 2010.

Deben recordarse, entre otros, los nombres de Pedro Sepúlveda, Gastón Villagra, Raúl Edison Vergara, Sergio Román, Waldo Guzmán y Patricio Vargas, Miguel Ángel Venegas, Rodolfo Troncoso, Samuel Álvarez, Walter Pérez León.

RADIO ANCOA: Fundada el 15 de agosto de 1977 por los empresarios Herbert Krebs Rosenberg y Carlos Griffin Castagnet .

Sus transmisiones partieron en el dial 116 AM. Al año siguiente, se fundó la emisora filial Radio Ambrosio, de la que se habla a continuación. Sus transmisiones se iniciaron en el dial 116 AM. Su llegada revolucionó la radiotelefonía local: nuevo sonido, modernas tecnologías y atrayentes propuestas musicales, transmisiones y concursos en terreno, noticias con despachos desde el lugar del hecho, etc. A mediados de la década del 80 adquiere Radio Ambrosio, que mantuvo hasta el 2006. En 1998 se incorporó al dial FM en el 90.7, posteriormente, en 1999, cambio al 103.5. Tiene un activo departamento de prensa, con transmisión las 24 horas del día, entregando a la comunidad provincial información, entretención y cultura. Radio Ancoa mantiene transmisión online y activa presencia en redes sociales como twitter y Facebook. Sus estudios están en Rengo 959.[1020]

RADIO AMBROSIO Fundada por iniciativa de Herbert Krebs Rosenberg. Fue la primera emisora FM de Linares e inició sus transmisiones con la característica XQC-12,98.3 en forma experimental el 23 de mayo de 1977. Su primer concesionario fue Jorge Rambaldi Valenzuela. A contar del 30 de diciembre de 1978, al pasar a manos de una nueva sociedad, cambió la frecuencia al 103.5, conservando su característica, de la cual sólo varió un número XQC-32. Tras algunos años se ubicó definitivamente al dial 90.7, cediendo al 103.5 a Radio Ancoa, con la que mantuvo inicialmente afiliación y a quien reconoce como su radio hermana, pero de la que se independizó alrededor del año 2000 al ingresar al Consorcio Maule Comunicaciones.[1021]

Reconoce como su público objetivo al ABC1/C2/C3, entre los 15 y 45 años, con música de los años 80 y 90, además de bloques y programas conducidos. Tiene frecuencia en Pelluhue y Curanipe, la que sufrió dificultades tras el terremoto del 2010, pero se reiniciaron el 2 de febrero del 2011.

Voces de sus locutores, Darío Cruzat, Oscar Castro, Jorge González, Jorge Valdés.

1020 Información tomada de la base de datos de la emisora.
1021 Con Radios Millaray de Parral y Javiera de San Javier.

CANAL 5 de TV, inicio sus transmisiones el 8 de septiembre del 2003. Propiedad de Herbert Krebs R., y Osvaldo Palma Flores. En el 2014, Canal 5 fue adquirido por Cecilia Rojas S. y Raúl Espinoza Espinoza. Su meta es ser una Televisión cercana, estar en el día a día de la provincia, poner en cada hogar la imagen de Linares, aportar y crear identidad cultural inclusiva, generar entretención en calidad información certera, contenidos integradores. Es el único canal de señal abierta de la Provincia, además está en la grilla de los cables Multicom, Loncomilla y Santa Bárbara, con transmisión online en www.tv5.cl. -Forma parte de Arcatel, Asociación de Canales Regionales de TV, con un importante trabajo asociativo. Sus estudios están en calle Rengo 959.[1022]

RADIO BUENA NUEVA. Dependiente del Obispado de Linares, salió al aire el 3 de diciembre de 1991 el dial 97.9 FM, por iniciativa del Obispo Monseñor Carlos Camus Larenas, con el objetivo de entretener, educar y evangelizar. Se consideró una prolongación del periódico Diocesano Buena Nueva, del cual se habla en el capítulo de la prensa linarense.

A la ceremonia inaugural concurrió el Presidente Patricio Aylwin. La primera directora fue Rosa María Echeñique. Los estudios estaban ubicados en Valentín Letelier 549.

Se reconoce importante rol en este medio de difusión al Padre Luís López Ruiz, en ese entonces Vicario General.

En noviembre de 1992 los estudios se incendiaron, pero en la gerencia de Guillermo Ortega Jordán, se logró reconstruir el inmueble y salir de nuevo al aire.[1023]

Desde el 2000 sus estudios se habilitan en el tercer piso del edificio Humberto Meza Rojas, de calle Freire 452.

Bajo la gestión de Monseñor Tomislav Koljatic, la emisora ha modernizado su estilo informativo, cultural y musical. Recientemente celebró un cuarto de siglo en el aire, con sobrios festejos y reconocimientos a sus colaboradores.

RADIO INNOVADORA, En el dial 104.1 inició sus transmisiones el 2 de noviembre de 1992, con el objetivo de ser en una alternativa comunicacional pluralista para Linares, creando una línea programática que ha definido como Romántica Anglo Latina.
El representante Legal de la Sociedad H. Q. B. y Cía. Ltda. y Director Gerente de Radio Innovadora es Sirio Harold Quevedo Barros.
El domicilio es Población Malaquías Concha, Pasaje Ejercito N° 838.

1022 Información tomada de la base de datos de Canal 5.

1023 En el 2006 asumió la administración de Radio El Nevado de Longaví, la cual además tiene conexión con Radio María de Santiago, en el dial 103.5 FM. En Chanco aparece en el dial 106.3.

CAPITULO IX

PANIMAVIDA

La encomienda de Panimávida la obtuvo, en primera instancia, el capitán gallego Alonso Cid de Maldonado, quien a su vez la donó al Monasterio de la Limpia Concepción de San Agustín.

Esta Orden Religiosa la remató en 1718 y la adquirió el vecino de Loncomilla Antonio de Castro y Mendoza Cabeza de Vaca,[1024] quien casó con Elena de Bruna y Amigo.

Una de sus hijas, Casilda de Castro, mujer de gran devoción religiosa, fue heredera de estas tierras y las legó a su sobrino Dionisio Lorenzo de Opazo y Castro y éste a sus descendientes, en calidad de capellanía[1025] y de la cual él fue su primer patrono.[1026]

Su hijo, Ignacio Lorenzo de Opazo y Castro[1027] fue heredero de la estancia de Panimá-vida y casó con María del Pilar de Artigas y Cabrito.

La herencia de las 1.700 cuadras de Panimávida y 50 en Loncomilla, correspondió a su hijo José Ignacio Opazo Artigas, casado con la peruana María Carrión.

En 1852, José Ignacio Opazo Artigas, ya citado, tramitó judicialmente la posesión de los bienes dejados a la muerte de su hermano José Francisco Antonio Opaso,[1028] de lo que fueron herederos Esperanza y Wenceslao Opazo, correspondiéndole a la primera la hijuela sur de Panimávida, en la subdelegación de Putagán, compuesto de 2.300 cuadras

1024 Opazo Maturana, Gustavo. *Historia de Talca.* Imprenta Universitaria. Santiago. 1942. Pp. 58

1025 Las capellanías eran obras de carácter religioso instauradas en la Iglesia católica, mediante las cual el fundador, generalmente una persona muy acaudalada, dejaba en su testamento una cantidad de dinero que se ponía en renta, para que con las ganancias se pagara la realización de un número determinado de misas por la salvación de su alma.

1026 Casó con Catalina de Castro y Ortiz de Gaete Bravo. Falleció en Talca en 1793 y fue sepultado en la antigua iglesia de San Francisco.

1027 Bautizado en la capilla de Loncomilla en 1791. El apellido Opazo, en esa época, aparece indistintamente escrito con "z" o "s".

1028 Casado con Elena Vicuña Mackenna.

en terreno de plan y montaña, con tres derechos a las aguas termales y potrerillo de los baños, en lo interior de la misma hijuela.[1029] Estos Potrerillos de los Baños, corresponden a lo que hoy son las Termas, lo cual hace imposible que éstas fueran fundadas en 1822, como dicen sus actuales poseedores.

Esperanza Opazo hizo donación de las Termas al Obispado de Concepción. Siempre la rodeaban dos o tres sacerdotes que escuchaban todo lo que decía.[1030] Se pensó, en algún momento que podía dejar esos bienes al municipio de Linares, por cuanto el Obispado no los conservó sino que los vendió a la Sociedad Vinos de Chile, reservándole diez cuadras a la parroquia que, en homenaje a su dueña, lleva el nombre de Nuestra Señora de la Buena Esperanza.

Este acto jurídico de donación al Obispado fue formalizado mediante escritura pública otorgada ante el Notario Elías Elizondo el 5 de octubre de 1898.

LA PARROQUIA DE PANIMAVIDA

En 1905 se creó la Vice parroquia de Panimávida, dependiente de la Parroquia de La Santa Cruz de Yerbas Buenas. El libro de bautismos se abrió en diciembre de ese año y el primer sacramento se efectuó el 17 de diciembre de 1905, suscrito por el Vice párroco Desiderio Carrasco.

En 1913, el Obispado de Concepción decidió fundar la parroquia de Panimávida, por cuanto la de Yerbas Buenas no era capaz de cubrir la jurisdicción que se le otorgó, por ello,

Y considerando que en Panimávida, debido a la generosidad de la señora Esperanza Opazo viuda de Baeza, hay iglesia, casa parroquial y gran parte de los útiles necesarios para la administración de los Sacramentos.[1031]

Se dispuso separar el territorio de Panimávida de las Parroquias La Santa Cruz de Yerbas Buenas y San Ambrosio de Linares, dando por instituida y erigida la Parroquia de Nuestra Señora de la Buena Esperanza de Panimávida. El decreto respectivo está firmado por el Obispo Izquierdo el 3 de febrero de 1913.[1032]

1029 *La Idea*, Linares, 20 de julio de 1872. Publicación notarial de José I. Pincheira y Sotomayor del 15 de julio de 1872.
1030 *Revista Linares*. Julio a Septiembre de 1938. N° 23, Pp. 557-8.
1031 Auto de fundación de la Parroquia de Panimávida por el Obispo de Concepción, Monseñor Luis Enrique Izquierdo., copia en nuestro archivo.
1032 Como correspondía a las normas constitucionales de la época, la disposición eclesiástica fue refrendada por un decreto del Presidente Ramón Barros Luco y el Ministro de Relaciones Exteriores, Culto y Colonización, Enrique Villegas Echiburú.

DESCUBRIMIENTO DE LOS BAÑOS

La notoriedad de las aguas termales y sus beneficios están mencionados por primera vez en una carta que envía José Francisco Opaso a su cuñado Benjamín Vicuña Mackenna, fechada el 22 de diciembre de 1877, donde expresa que los baños fueron descubiertos por casualidad por un holgazán que sabía tocar la flauta y, como padecía de dolores a las rodillas, se sumergió un día casualmente en las aguas sulfurosas de barro negro, donde su mal se alivió notablemente.[1033] De inmediato esto fue puesto en conocimiento de Ignacio Opaso, dueño de las tierras, quien hizo traer a un famoso monje, conocedor de la medicina, Fray Rosauro Chaparro, el que atestiguó los poderes curativos de las vertientes.

Más tarde, en 1872, según se ha visto, la extensa propiedad pasó a manos de Esperanza Opazo, quien dio en arriendo la explotación de las termas a Francisco Antonio Silva, a un valor de cuatro pesos anuales.

En consecuencia, los primeros veraneantes llegaron en 1879.

Ahora bien, en 1837, las termas no se conocían como tales ni tenían la importancia que adquirirían más tarde.[1034]

En esa época, solo existían ranchos de paja. Las casas de tejas son de la mitad del siglo XIX. De esos años son los primeros veraneantes que arribaban en carreta al lugar, ocasión en que los artesanos de Rari les ofrecían sus productos.

Hacia 1845 las termas estaban aún en precarias condiciones. Por esa fecha el vecino Ramón Aliaga presentó un proyecto para mejorar el lugar, al cual acudían numerosas personas en busca de los beneficios de sus aguas sulfurosas. Sin embargo ello no fue permitido por el dueño del lugar José Miguel Opazo. Una nota publicada en la prensa de Talca en 1845 decía:

Tal vez esta es la mejor oportunidad para arribar a punto que se desea y que cese al fin el justo clamor del pueblo por verse privado de tan útil establecimiento, si los propietarios de Panimávida, más conocedores de sus propios intereses y más penetrados también de los que ellos exige la humanidad, se aprestan a un acuerdo razonable.[1035]

La nota estaba suscrita por un enfermo a quien han recetado las aguas de Panimávida.

En la segunda mitad del siglo XIX, esto es hacia 1870, a las Termas se viajaba en ca-

1033 *Revista Linares*. Enero a marzo de 1933. N° 1. P. P31-2.
1034 *Revista Linares. Entrevistas Históricas. Con la Sra. María A. Cabrera de Sepúlveda*. Enero Junio de 1951. Pp. 7.
1035 *El Alfa*, Talca, 17 de enero de 1845.

rretas con bueyes, trayecto que demoraba un día, por cuanto se hacían estaciones para no cansar a los animales. Había sólo una casa y la parte en que está la Iglesia existían varias ramadas que se arrendaban a los pasajeros a razón de cincuenta centavos diarios. *En aquel entonces, las Termas no eran ni la sombra de hoy día.*[1036]

La población que hoy rodea a Panimávida se empezó a formar hacia 1928, después de las carreras de automóviles efectuadas el 1 de abril de ese año, auspiciadas por Olga Cousiño y que tuvieron gran trascendencia. En 1931 la vecina Elisa Sepúlveda tenía una casa bien construida.[1037]

Los orígenes de las termas fueron, muy modestos y ellos datan de mediados del siglo XIX. Las primeras tinas se hicieron de troncos de peumos, trabajadas con hachas, con ramadas de quinchas para proteger a los que se aventuraban por estos lugares. Solo a fines de esa centuria y principios del XX, las termas adquirieron el sentido turístico, aun cuando el primer hotel fue una casa de corredores muy amplia, con piezas sin luz.

En consecuencia el hotel data de fines del siglo del siglo XIX, que es cuando se inicia la llegada de visitantes en forma masiva.

Desde mayo de 1905 y hasta mayo de 1912 fueron concesionarios de las termas los hermanos Fidel, Exequiel y Carlos del Campo Bustamante. En esos años aún vivía la señora Esperanza Opaso. Este fue, según algunos autores, la mejor época de las termas.[1038]

Al fallecer la señora Opazo, el Obispado, heredero de las tierras, las vendió, como se ha dicho, a la Sociedad Vinos de Chile en 1912, la cual después cambió su razón social a Sociedad Termas de Panimávida.

Tras la administración de los hermanos Del Campo Bustamante, tomó la concesión Santiago Wiff del Campo, iniciándose la construcción del moderno hotel que, con algunas modificaciones, se mantienen hasta hoy. Correspondió a esta etapa la plantación de los enormes eucaliptus ubicados frente al recinto, junto a la parroquia.

1036 *Revista Linares*. Julio a Septiembre de 1936. *Entrevistas Históricas. Con la Sra. Tomasa del Campo.* N° 15. Pp. 159-163.

1037 *Revista Linares*. Enero Diciembre de 1968. N° 111. Pp. 53.

1038 A principios del siglo XX se publicaron varios estudios médicos sobre la capacidad curativa de las aguas de estas termas. De ellos citamos:

Baños Termales de Panimávida: Indicaciones tomadas de la Cartilla Médica del Dr. don Francisco Hederra y Otros Facultativos Especializados en Aguas Termales. Imprenta Universo. Santiago. 1932.

Termas de Panimávida. Imprenta Universo. Santiago. 1938.

Memoria Científica del Instituto de Hidrología y Climatología Médicas de Panimávida: Trabajo Comunicado a la Sociedad Científica Médica de Chile y la Sociedad de Cirugía de Chile/ Dr. Fernando Bravo E. Imprenta Unitaria. Santiago. 1933.

Bravo E. Fernando. *La Casa Termal de Panimávida: La Creación del Primer Servicio Hospitalario Termal.* Imprenta y Litografía Universo. 1937.

En la década de los años 10 se dio comienzo a la fábrica embotelladora de agua mineral. En 1918 esta industria se trasladó entre el templo y la mona. En el espacio que quedó, se trazó y plantó el actual parque.

En 1926 se construyó la piscina, inaugurada al año siguiente.

LA COMUNA DE PANIMAVIDA

Los hermanos Bustamante del Campo fueron los impulsores de la creación de la comuna de Panimávida, lo cual se dispuso el 6 de mayo de 1906. Su primera Municipalidad la constituyeron los señores Francisco S. Donoso, Luis Horacio Gaete, Gabriel del Campo, Juan de Dios Escudero, Eliseo Muñoz, Domingo Palacios y Manuel Isidoro Cruz. Secretario y Tesorero fue Ricardo Orellana y Comandante de Policía Manuel Jesús Albornoz, quien sirvió estas funciones por más de veinte años.[1039]

Sin embargo, como las termas cerraban en invierno y el pueblo quedaba desierto, se resolvió trasladar la sede edilicia a Colbún, un lugar con más habitantes y servicios, lo cual se resolvió el 8 de enero de 1923. No obstante, los escasos vecinos de Panimávida resistieron esta medida e hicieron gestiones para revertirla. El 21 de julio de 1937, ante la inminencia de esta decisión, enviaron una carta al Intendente de la Provincia donde protestaban por esta situación y exigían que la sede del municipio siguiera en Colbún.[1040]

CAMINO LINARES PANIMAVIDA

La carrera de automóviles de 1927

La carrera de automóviles entre Santiago y Panimávida el 20 de abril de 1927, impulsada, como se ha dicho, por doña Olga Cousiño, con varios premios de notable categoría, abrió la posibilidad de contar con un camino terrestre que permitiera un acceso más expedito a las Termas. La competencia tiene destacados participantes[1041] y la partida se da a las seis de la mañana desde la capital, llegando los competidores a las Termas cinco y media

1039 Chacón del Campo, Julio. *Pueblos y Campos de Linares*. Ediciones de la Sociedad Linarense de Historia y Geografía. Santiago. 1954. PP 173-7

1040 Revista Linares. Julio Septiembre de 1939. N° 27. Pp. 163-4. La nota está firmada por Roberto Villa, José Cifuentes, Antonio Abedrapo, Ramón Calderón y otros 140 vecinos.

1041 De los diez inscritos, sólo seis llegaron a la meta.

horas más tarde.[1042] El ganador fue Carlos Fache. En el camino quedó el destacado volante argentino De la Reta.[1043]

CAMINO LINARES PANIMAVIDA

El primer camino desde Linares a Panimávida se trazó a principios del siglo XX, pero tenía numerosas curvas (pasaba frente al cementerio de Linares lo que hacía imposible mejorarlo. Hasta Vara Gruesa, sus variables alargan innecesariamente el recorrido y que, gracias a tal configuración, lo hacen muy propenso a los choques y demás accidentes.[1044]

El actual camino desde Linares a Panimávida se diseñó entre 1944 y 1946, ocasión en que se eliminaron la serie de curvas que hacían lenta su circulación. El primer tramo abarcó desde Linares hasta Vara Gruesa.[1045]

El 22 de enero de 1946 se abrieron las propuestas para la terminación de la segunda parte del camino desde Linares a las Termas. La más favorable fue la de Humberto Rubio, quien aventajó en valor a las de Alberto Sotomayor y Jorge Costa Canales. Las nuevas obras acortarían el camino en tres kilómetros.

LA CASA TERMAL DE SALUD

Una de las iniciativas más notables en el área médica de este lugar, fue la inauguración, en diciembre de 1937 de la Casa Termal de Salud, por iniciativa y gestión del Dr. Fernando Bravo E., la cual estaba destinada a enfermedades bronquiales, intoxicaciones por causas del trabajo y otras afecciones. Todo ello en base a hidrología, hidroterapia y fisioterapia (en lo cual el Dr. Bravo había hecho interesantes estudios) la diatermia y otros elementos naturales.

La Casa Termal y el nivel médico de sus directivos, (además del Dr. Bravo, prescribía

1042 Las bases de esta competencia, que despertó gran expectación en el país, establecían, por ejemplo, que los automóviles podrían colocar la cantidad de amortiguadores que estimaran convenientes, Los premios fueron, primero Copa Gargoyle Mobiloil, segundo Medalla de Oro Gargoyle Mobiloil y un objeto de arte del diario *La Mañana,* tercer premio faro busca camino Autos Dodge, cuarto premio, un objeto de arte de Mauricio Gleysner y Cía. y el cuarto, un premio único de consumo de M. Pinochet y Cía. (autos Ford)

1043 En febrero de 1927 la joven Blanca Espinosa, conduciendo un automóvil Ford, fue la primera mujer en unir Santiago y Panimávida, demorando diez horas entre ambos puntos, efectuando el recorrido con toda su familia. *La Estrella*, Linares 1 de febrero de 1927.

1044 *Revista Linares*. Abril Junio de 1937. N° 18. Pp. 380.

1045 *Revista Linares*. Enero Marzo de 1947. N° 57. PP. 459.

el Dr. Víctor Manuel Avilés Beunza),[1046] la hicieron, en su momento, única en el país y en América.

El primer enfermo llegó a mediados de diciembre de 1937 y fue Ulises Urrutia Sánchez, de la fi ma Santiago Webb, quien sufría una intoxicación a causa de contacto con plomo. De este forma arribaron pacientes con artrosis, reumatismo, ulceras y otros cuadros patológicos, los que se recuperaron con facilidad mediante los tratamientos aplicados.

CANCHA DE ATERRIZAJE. La llegada de pasajeros en aeronaves, hizo que varios vecinos idearan el proyecto de habilitar una pista de aterrizaje, la cual se inauguró el 30 de diciembre de 1945. Este campo tuvo intenso movimiento durante varios años.[1047]

ARTESANIAS DE RARI [1048]

Según referencias de la tradición, recogidas en la década de los años cuarenta, el fundador de ese pequeño poblado fue un hombre de apellido Cabrera,[1049] quien formó una familia que empezó a confeccionar figuras en elementos naturales. Dos hijas de este clan, viajaron a Linares donde vendieron rápidamente las pequeñas obras. Comprendiendo, en consecuencia, las restantes habitantes, que, éste podía ser un rentable negocio.

Desde fines del siglo XIX, se sabía de las artesanías que se fabricaban en el caserío denominado Rari y que, desde la habilitación de las Termas, eran ofrecidas a los turistas.[1050] Se confeccionaban con crin de caballo, raíces de álamo, fibras de boqui, entre otros materiales.[1051]

En febrero de 1920 se instalaron los primeros kioscos y un local especial en los alrededores de Panimávida para vender las artesanías de Rari. Quince años más tarde eran alrededor de 50 locales de unos dos metros cuadrados, que permitió a los visitantes de las Termas conocer y adquirir estas obras.[1052]

1046 El Dr. Víctor Manuel Avilés (Curicó 1899-Santiago 1958) es el abuelo de Lucy Ana Avilés Hernández, la filántropa que logró la traída de avión Supertanker, para combatir los incendios de la zona central, del verano del 2017.

1047 El 3 de enero de 1965 se efectuó en ese campo aéreo un campeonato nacional de planeadores, donde concurrió Alejo Williamson, figura destacada de ese tipo de aparatos. Sin embargo, el piloto Eugenio Valdivia Ponchier, quien desconocía las fuertes corrientes de viento de la zona, se estrelló en el cerro Chiburgo, muriendo en el accidente. El rescate de sus restos fue muy difícil y el certamen se suspendió.

1048 El nombre del lugar y estero proviene de la planta *Eugenia Rarin,* que devino en Rari.

1049 Apellido que se mantiene en algunas familias del sector.

1050 Los productos registrados en esa época eran mantas, chaños, canastos y canastitos.

1051 Sobre este tema, ver: Naranjo, Javiera. Crin: *Una Guía para Principiantes.* Libros Cazador. LOM Ediciones. Santiago. 2010.

1052 Revista Linares. Enero Marzo de 1936. N° 13. Pp. 76.

En octubre de 1928, la Intendencia envió una nota al Ministro de Educación, solicitando la fundación de una Escuela Taller en Rari, para perfeccionar el trabajo de las artesanas,

Estima el infrascrito que estos esfuerzos que hasta podrían considerarse como manifes-taciones de una industria o arte nacional autóctono son dignos del apoyo gubernamental. Por esto el infrascrito cree que podría instalarse una escuela taller de carácter industrial, con el fin de aprovechar y dar impulso a las interesantes labores que efectúan algunos vecinos de Rari.[1053]

Como aliciente para la decisión de la autoridad, se ofrecía, de parte de las Termas, un terreno para construir el establecimiento.

Sin embargo, no se obtuvo respuesta a lo requerido.

EXPOSICION DE 1943

El 18 de abril de 1943, se organizó la primera exposición anual en el parque del hotel, la cual alcanzó contornos imponentes.[1054] Un jurado de alta categoría seleccionó los trabajos ganadores y que integró el Dr. Fernando Bravo Escobar, el Padre Alejandro Di Gravio, Ana Undurraga de Osses, Augusto Lazaeta, el Alcalde de Colbún Augusto J. Silva y Ramón Belmar Saldías.

En la ocasión se repartieron valiosos premios a las ganadoras donde se destacaron a varias artesanas.[1055]

En su discurso, e Dr. Fernando Bravo, expresó en parte.

Nadie sabe más que ellos de ese arte que nació a sus sombras, de ese arte sencillo y pri-mitivo que es tan típicamente nuestro, como las enmarañadas enredaderas de la montaña.

Aquel que fue un renuevo y que es hoy el viejo tronco que retuerce sus raíces y se adentra en el estero, puede contarnos toda la historia de Rari. Ochenta, cien, doscientos años ¡Quizás si más¡ !Es

1053 *La Estrella,* Linares 31 de octubre de 1928.

1054 Es interesante destacar que en 1947 existía en Santiago un *Centro de Hijos de Rari,* el que en esa fecha era presidido por Avelino Osses y teniendo a Manuel Espina e Italia Mañete como Secretario y Tesorero respectivamente.

1055 Entre las reconocidas están Flor María Neira, Ana Luisa Osses, Griselda Basoalto, Juana María Vergara, Aurora Kessi, Alamira Tapia, Blanca Zúñiga, Gertrudis Solorza, Ema Navarrete, Rebeca Pacheco y Griselda Sepúlveda.

tan linda su historia! que no debemos pensar siquiera en lo que hicieron los hombres, con sus odios en esos doscientos años. Allá más lejos del estero, en Rari él vivió feliz, creciendo, reflejándose en las aguas cristalinas que cada tarde le cantan una canción distinta, esperando siempre la llegada de la primavera que le adorna más su jardín de boldos, de coligues y canelos.[1056]

ESTACIÓN METEREOLÓGICA

El 25 de abril de 1938 se estableció en Panimávida una estación meteorológica, por una meritoria gestión del Dr. Fernando Bravo y Baltazar Cadegan, el cual pasó a depender de la Oficina Meteorológica de Chile, contando con una moderna dotación de instrumentos de medición.

Diariamente emitió un boletín con referencias del viento, temperatura, humedad ambiental, pronóstico del clima, entre otros datos de interés. Gran parte de ese instrumental, fue proporcionado por la Oficina Meteorológica de Chile, dado el serio trabajo que se realizaba en esa central.

Ahora bien, todo este quehacer y progreso de Panimávida y su entorno, tuvo su auge y desarrollo durante la primera mitad del siglo XX, gracias al ferrocarril de Linares a las Termas y Colbún, del que se habla en el próximo capítulo.

1056 *El Heraldo*, Linares 20 de abril de 1943.



Juan L. Basabilvaso.

AVISOS NUEVOS.

Adjudicacion.—En el juicio de particiones practicado en Talca en 1852, por el albacea i Juez compromisario don José Ignacio Opaso Artiga, de los bienes que quedaron por muerte de su hermano don Francisco Antonio Opaso, entre sus únicos dos herederos don Wenseslao, i doña Esperanza Opaso que solo en principio de este mes ha sido aprovado, se adjudicó entre otras cosas, a dicha doña Esperanza en 23, 342 ps. 81 centavo la hijuela sur de Panimavida cita en este departamento subdelegacion Putagan, compuesto de dos mil tres i cuarto idecuadras de terreno de plan i montaña en 2, 227 pesos tres derechos a las aguas Termales i potrerillo de los Baños cito en lo interior de la misma hijuela i subdelegacion.

Para los efectos de la inscripcion se dá el presente.— Linares, julio 15 de 1872.

José I. Pincheira i Sptomayor E. P. i C.

El Señor Gobernador por auto de 23 de Mayo de este año, hizo merced a don Acasio Adriasola i a don Rosauro Madariaga de una voca toma del rio Achihueno de que se le dió posesion al siguiente dia i por escritura de hoi,

Adjudicación de las tierras de Panimavida, La Idea, del 20 de julio de 1872.



Artesanía de Rari, obras de Nancy Cortínez.



Termas de Panimávida

Gran Estreno de la Cancha de Carreras a la Chilena

El Miércoles 1.° de Enero—Primera carrera de la temporada

Hai inscritos diversos caballos de gran reputacion. Se siguen recibiendo inscripciones.

PRÓXIMAMENTE

Se darán los nombres de los caballos que corren i respectivas apuestas.

Para inscripciones de caballos i otros datos dirijirse al Concesionario.

Virjilio Lazzari F.

Aviso de Carreras a la Chilena en Panimávida, *La Estrella*, 31 de diciembre de 1918.



Termas de Panimávida

TREN DE PASEO

El Domingo próximo se inaugurará el tren de paseo con tarjetas combinadas que darán derecho a

UN RICO ALMUERZO EN EL HOTEL

y durante el cual una escojida orquesta recien contratada en la capital ejecutará un

espléndido programa.

Valor de las tarjetas 7 PESOS

V. Lazzari F.

NOTA.—Los niños mayores de cinco años pagarán como un grande — A las 8 en punto partirá el tren de la estacion de Colbun.

2110—1 cj

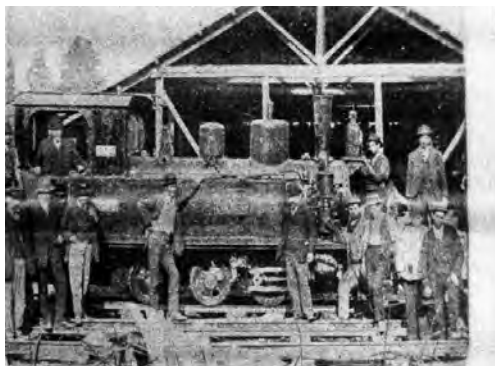
Aviso de Panimávida, *La Estrella,* enero de 1916.



Casa Termal de Panimávida, fundada por el Dr. Fernando Bravo E., y de notable labor en bien de la salud.



Comedores del Hotel de Panimávida. 1921. Archivo Chacón del Campo.



El ferrocarril de Linares a Colbún en construcción en 1911.



El ramal de Linares a Panimávida pasando frente a las Termas. Archivo Chacón del Campo. 1925.



Entrada al caserío de Rari.



Estación de Abránquil, ramal Linares Colbún



Estación de Panimávida, tal como está hoy.



Estación de Panimávida. En Valero y Rodríguez, Imágenes y Poesía, página 55.



Familia Opaso Vicuña, a la izquierda Juan Francisco Opaso, primer dueño de las Termas.



Ramal Linares a Panimávida y Colbún en 1927.



Vista general de la estación de Panimávida en 1935.



Dr. Fernando Bravo Escobar, notable estudioso de las virtudes de las aguas termales. Miembro de Rotary y benefactor de la comunidad.



Bebiendo el Agua de la Mona, de poderes medicinales. Colbún, Panimávida. Circa 1920.



La etiqueta del envase de agua mineral Panimávida.



Monumento Bicentenario de Panimávida, La Gota de Agua.



Los modernos y amplios comedores de las Termas de Panimávida.



Hotel de Panimávida en la actualidad



Los modernos y amplios comedores de las Termas de Panimávida



Ramón Vinay y Luis Ángel Ovalle en Panimávida



La antigua botella de agua mineral de Panimávida.



La bruja, ícono de Rari



Artesanía de Rari, obras de Nancy Cortínez.

EL FERROCARRIL DE LINARES A PANIMÁVIDA Y COLBÚN.

La discusión parlamentaria

En un país de paisaje arisco, de alturas escarpadas y cordilleras que oponen dura resistencia al transporte, especialmente agrícola, la construcción de los primeros ferrocarriles transversales, llamados también ramales, por desprenderse de la línea central, abrieron insospechados posibilidades para un factor determinante de la economía agrícola, como era el traslado de los productos hasta los mercados de las ciudades. En este aspecto, los tranvías o carros urbanos fueron una aspiración de casi todas las ciudades chilenas para acceder a las estaciones ferroviarias, generalmente alejadas del centro urbano, o servir de movilización colectiva dentro de las ciudades.[1057]

En este aspecto, el tren a vapor hacia la precordillera o la costa, fue la alternativa que logró dar satisfacción a la necesidad de llevar, hasta las estaciones centrales, (lo cual obligó a ferrocarriles a construir bodegas), las cosechas y productos en distintas épocas del año, agilizando el trayecto mediante carretas de bueyes.

Desde mitad del siglo XIX se produjo en las distintas localidades del país, pero especialmente en el Maule, un verdadero frenesí de proyectos ferroviarios.

La historia del ferrocarril de Linares a Panimávida y Colbún, se remonta a fines de siglo XIX y, en sus orígenes, se entrecruza con la compleja discusión suscitada en el Congreso para aprobar el proyecto del tren de Talca a San Clemente, entendido como una prolongación natural del ramal a Constitución, cuyo servicio se inauguró el 13 de agosto de 1892, entre Talca y Curtiduría, según se expresa en líneas precedentes.

En sesión extraordinaria de le Cámara de Diputados del 14 de diciembre de 1895, se analizó un proyecto de ley presentado por el Presidente Jorge Montt y el Ministro de Industria y Obras Públicas don Elías Fernández Albano,[1058] mediante el cual se autorizaba al empresario César Covarrubias para construir y explotar un ferrocarril de trocha angosta desde la estación de Talca hasta Colbún, tomando como base los estudios efectuados por el ingeniero don Santiago Sotomayor, que avalaba la posibilidad de tender una vía férrea al oriente de Talca.

Su recorrido era desde la estación talquina y cubría en una primera etapa 23 kilómetros, hasta el fundo Mariposas, cruzaba luego el río Maule y llegaba hasta Colbún, en una ex-

1057 Casi todas las ciudades maulinas del siglo XIX tuvieron tranvías, ya fuera eléctricos o de sangre (tirados por mulas). Sólo Linares, pese a diversas gestiones, como se ve en su oportunidad, no contó con este servicio.

1058 Con vinculaciones familiares en Talca y la zona. Además tenía propiedades en San Clemente.

tensión de 40 kilómetros, que lo aproximaba a Panimávida, en esa época termas de menor importancia.

El Ministro de Industria y Obras Públicas don Francisco de Borja Valdés, desestimó el proyecto de la Cámara de Diputados y recomendó aprobar el presentado por la Comisión integrada por los parlamentarios J. Raimundo Nieto, Clodomiro Silva y Arturo Alessandri. En su artículo único, fechado en la Sala de Comisiones del 1 de septiembre de 1897, se autorizaba al Presidente de la República para invertir hasta la cantidad de trescientos mil pesos en la prolongación hasta San Clemente del ferrocarril que actualmente se construía hacia Constitución.

Aun cuando hubo buena recepción en la Cámara Baja, en el Senado la cosa fue distinta. Se objetó extender la línea desde San Clemente (Mariposas hasta Colbún, por cuanto ello obligaba a construir un costoso puente sobre el rio Maule.

En sesión del 30 de octubre de 1897 el senador por Maule José Antonio Gandarillas, analizando lo expuesto, dijo:

Si el Honorable Senado se resuelve otorgar la garantía, ésta debería limitarse a la primera sección del camino, que es la indicada por el ingeniero (Santiago Sotomayor) como la única realmente productiva.[1059]

DIFICIL SITUACIÓN DE LAS OBRAS FERROVIARIAS

La aprobación de este proyecto, sin embargo, dio motivo a una áspera crítica de los diputados Manuel Antonio Prieto, Joaquín Echenique y Abraham Ovalle, quienes, en sesión del 30 de octubre de 1897, estuvieron por no dar curso al proyecto en discusión, por cuanto varias obras ferroviarias estaban inconclusas.

La argumentación de los parlamentarios iba más allá. Se expresaba además que no había un lugar en Chile que pudiera ser buen negocio para la construcción de ferrocarriles trans-versales a vapor, debido al corto recorrido que, en la mayoría de los casos no excedía la media hora y, en el caso de San Clemente, quedarían la mayor parte del tiempo inactivos personal y maquinarias, con el gasto que era de prever, toda vez que el recorrido era de media hora a lo sumo y se perdería el calor y combustible de las locomotoras. Además se estimaba que la zona de atracción casi se anula con estos ramales, por cuanto la carga no está en las inmediaciones de las estaciones intermedias y, tal vez, les convendría a las carretas

1059 *Cuerpos Legislativos de la República de Chile.* Sesión extraordinaria del Senado del 30 de octubre de 1897.

llegar hasta la estación de término, ahorrándose gastos de bodegaje y flete .

En definitiva, sólo se construyó el ferrocarril desde Talca a San Clemente, inaugurado en 1903, de trocha ancha y con un total de 20 kilómetros.

LA CAMPAÑA DE LINARES POR EL FERROCARRIL A LAS TERMAS DE PANIMÁVIDA.

En 1905, la idea de extender el recién inaugurado tren de San Clemente hasta Panimávida, tomó nuevamente fuerza en círculos talquinos. Pero Linares, a través de algunos parlamentarios y personeros del comercio, empezaron a analizar la posibilidad que esa vía partiera desde aquella ciudad. La insospechada reacción linarense, encabezada inicialmente por los diputados Aníbal Letelier y Octavio Astorquiza, se expresó a través de la prensa, reuniones públicas y amplias campañas públicas.

A principios de febrero de 1906 se votó favorablemente una indicación de los diputados locales mediante la cual se otorgaban cien mil pesos para iniciar los estudios de ingeniería del ferrocarril.

La noticia llenó de legítimo y expresivo júbilo a los linarenses. El periódico El Artesanos imprimió un Suplemento el 14 de febrero para difundir la noticia con el título de Pueblo de Linares donde, de paso, les hizo ver la falta de espíritu de lucha que, en general, les afectaba a los habitantes:

Plácete que hoy podamos darte cuenta con entera convicción que un risueño porvenir te espera; muévete y hace que tus hijos arrojen ese espasmo de inercia que los domina, y atráete para sí el provecho que te brindan los hombres que has elegido como representantes al parlamento y acepta estos beneficios que se trocaran en risueño porvenir para ti pueblo viril. No te duermas en lecho de flores y recoge el fruto que te ofrecen tus servidores pú-blicos que se interesan por ti.

Sin lugar a dudas que el ferrocarril a Colbún era el primer gran triunfo de Linares, en muchos años.

A mayor abundamiento de apoyos, la presencia de don Ramón Barros Luco, figura influyente de la política de esos año , dio a esta campaña mayor peso e influencia.

Las elecciones parlamentarias de 1906 tuvieron a esta obra como motivo central de todas las candidaturas. Los postulantes a diputados Octavio Astorquiza, Aníbal Letelier,

Marcelino Ibáñez, Florencio Valdés Cuevas, Anacleto Espinosa Bustos, Alejandro Rosselot y, perfilándose ya como una recia personalidad, el joven abogado y regidor por Villa Alegre, Francisco Antonio Encina, hicieron suya la causa por encima de las banderías políticas.

Entretanto, una comisión de ingenieros, a cargo de Alfredo Calvo Mackenna, llegó a Linares el 15 de febrero de 1906 para iniciar los estudios previos del trazado vial. Las autoridades locales y público en general recibieron con efusión a los profesionales. Entre ellos estaba el candidato Anacleto Espinosa Bustos.

Numerosas personas los esperaban en la estación, para saludarlos como si ya todo estuviese resuelto. El Artesanos, junto con la información, aprovechó de acarrear aguas a los molinos de sus candidatos y llamó a los lectores:

A ser agradecidos con aquellas personas que han dedicado toda su constancia y desvelo por conseguir del gobierno la creación del ferrocarril a Panimávida (…) Linares tan vejado por los poderosos, relegado al olvido por los gobiernos ha comprendido de su propio peso el indiferentismo en que estaba sumido y empieza a levantarse paulatinamente.

Los ingenieros iniciaron un acucioso trabajo, buscando la mejor senda para el trazado. Con la ayuda de un amplio contingente de trabajadores, estacaron y levantaron niveles del terreno. Realizado este estudio previo, en un plazo de quince días, retornaron a Santiago, recomendando favorablemente el proyecto desde el punto de vista técnico.

LA PROPUESTA DE LOS INGENIEROS

Es interesante destacar que, en su informe, los ingenieros presentaron dos alternativas para el trazado: uno directo a Panimávida, partiendo desde Linares al oriente, el cual, además de no incluir algunos centros poblados, oponía una fuerte pendiente al ferrocarril, obligando a un mayor consumo de carbón, que podría compensarse con un recorrido más corto.

La otra opción, cruzaba tres comunas de la Provincia: Linares, desde donde partía, Yerbas Buenas[1060] y Panimávida. Además estaban en su trayecto los caseríos de Las Cruces, Mercedes de Abranquil, Rari y Colbún. La única obra que debía construirse era el puente sobre el río Putagán.

Entretanto, el desastroso terremoto de Valparaíso, ocurrido el l6 de agosto de 1906,

1060 En un primer momento la localidad de Yerbas Buenas quedó fuera del trazado, pero la comunidad local se movilizó de inmediato para corregir esta decisión.

pareció sepultar las aspiraciones. El gobierno, ante la crisis económica que significó el cataclismo, postergó numerosas obras públicas y redestinó fondos para afrontar la emergencia, que abarcó varias ciudades del país.

La representación parlamentaria de la provincia dejó pasar un tiempo prudente.

LA DISCUSIÓN DE LA LEY

Sin embargo, pese a lo razonable de la segunda proposición, hubo presiones del gobierno para que se aprobara el primer proyecto, esto es, el trazado directo, que era de menor costo. Ante la resistencia de los linarenses, una nueva comisión de ingenieros, recomendó el recorrido por Yerbas Buenas.

Mientras se resolvía esta disyuntiva, Talca hizo un último intento para que el discutido tren se construyera a partir de San Clemente.

En esas circunstancias, en noviembre de 1906, empezó a debatirse en el Congreso, la ley que aprobaría el proyecto, conforme indicación presentada por el Senador Pastor Infante Concha. Sin embargo, otra espada de gran temple se terció en esa defensa: la del diputado Francisco Antonio Encina:

En efecto, apenas jurado su cargo parlamentario, Encina dedicó sus mejores esfuerzos a obtener la pronta aprobación del proyecto que tanto obsesionaba a la provincia. A la vez, debió enfrentar las cada vez más tenaces presiones de la representación talquina, que se había hecho parte en el debate a través del Senador Leonidas Vial Guzmán y los diputados Francisco Javier Correa y Belfor Fernández.

En sesión del 23 de noviembre de 1906, el futuro historiador, con palabras elocuentes y precisos argumentos, inició su intervención felicitando al gobierno por el presupuesto destinado a construir nuevos ferrocarriles, entre el que se contaba el de Linares a Colbún, defendiendo con razones claras y precisas, la viabilidad económica del proyecto Linares-Colbún:

Se han radicado (en Panimávida) establecimientos de elaboración de aguas minerales,[1061] *que contribuyen a aumentar el movimiento de transporte de los productos agrícolas, bastantes por sí solos para justificar un ramal que una a Panimávida con el ferrocarril longitudinal. Pero, al propio tiempo, se me informaba que se habría elegido un trazado caro, difícil e injusto. Se me afirmaba, se prolongaría hacia el sur el ferrocarril de Talca a San Clemente, cruzando el Maule a la altura de Queri.*

1061 Se producían, a la fecha, unas ochocientas mil botellas mensuales de agua mineral Panimávida.

Con este trazado, el fisco habría de desembolsar en solo el difícil puente sobre el rio Maule, tanto dinero como cuesta construir el ferrocarril todo de Linares a Panimávida; se obligaría a la carga a dar un rodeo de cientos de kilómetros y continuar a Talcahuano, puerto de destino para las tres cuartas partes del total de la producción agrícola de Pani-mávida; y finalmente se heriría de muerte al comercio y el valor de la propiedad urbana de Linares, arrebatándole la más rica de sus comunas, que hoy tiene por esa ciudad su salida natural.

Para realizar esta obra – concluía el diputado Encina – se abandonaba un trazado más corto, por terreno plano, sin cortes ni terraplenes, cruzado sólo por esteros y riachuelos y que sirve mejor los intereses de la zona que se quiere beneficiar: el trazado Linares, Panimávida, Colbún.[1062]

Pero el Ministro de Industrias Carlos Gregorio Ávalos pidió aplazar, hasta 1907, la discusión del financiamiento de la nueva obra, habida consideración del reciente terremoto de Valparaíso. Este criterio fue aceptado por Encina, expresando la confianza en que el gobierno cumpliría su palabra.

Pero los parlamentarios talquinos no asumieron tan fácilmente su derrota. En sesión del 17 de diciembre de 1906, el diputado Belfor Fernández volvió a la carga. En su inter-vención, pidió que, si se eliminaba el ferrocarril de Talca a Panimávida, optándose por el ramal de Linares, debía dejarse constancia que la vía de San Clemente se extendería hasta El Colorado. El Ministro de Obras Públicas, presente en la Sala, expresó que dichas obras se llevarían a cabo, reponiéndose esta idea en el proyecto original. Al sancionarse esta aproba-ción, el diputado Rosselot, evidenciando la desconfianza que existía en la fuerte influencia talquina, dejó constancia que todo ello era sin perjuicio del ramal de Linares a Panimávida.

Si bien la ciudad del Piduco aceptó a regañadientes la pérdida de estas obras, la prensa local, como el periódico La Libertad, reconocieron con ecuanimidad que las pretensiones eran desmedidas.

Sin embargo, como los ingenieros propusieron dos recorridos, uno directo y otro pasando por Yerbas Buenas y las restantes estaciones, un sector de los linarenses, fiel a su condición, tomaron partido por uno y otros lo hicieron por la alternativa. En ello influían intereses particulares de dueños de predios que deseaban tener una vía férrea cerca de sus propiedades para valorizarlas. Ante esta discordia, los talquinos hicieron un nuevo intento por arrebatarles el proyecto. Pero las autoridades se pusieron firmes.

1062 *Cuerpos Legislativos de la República*. Sesión de la Cámara de Diputados del 23 de noviembre de 1906. Esta medular intervención del diputado Francisco Antonio Encina fue decisiva en la tramitación posterior del proyecto del ramal. Ello desmiente además algunas afirmaciones de sus biógrafos en el sentido de que su gestión como diputado no fue trascendente.

En definit va el proyecto quedó aprobado en noviembre de 1906. Sólo que se esperó superar las ya mencionadas contingencias del terremoto de Valparaíso para iniciar las obras.[1063]

LAS PROPUESTAS PÚBLICAS

LA COLOCACIÓN DEL PRIMER RIEL Y EL QUIEBRE DE LA EMPRESA

Aprobada la disposición legal[1064] correspondiente y destinados los fondos, los problemas, sin embargo, recién se iniciaban. En marzo de 1909 se procedió a abrir las propuestas públicas, convocadas un año antes, para adjudicar los trabajos. Recibidas las ofertas, se aceptó la de la empresa de don Germán Schneider, por considerarse la más ventajosa.

A fines de 1909 llegaron a Linares los materiales necesarios para instalar faenas. Con solemnidad y siguiendo la tradición del caso, el 3 de enero de 1910 se clavó el primer riel en el kilómetro 0, que correspondía a la estación de Linares. No obstante al poco tiempo, la firma sufrió tropiezos financieros y, tras algunos engorrosos juicios y demandas, se debió rescindir el contrato y los trabajos, apenas iniciados, se paralizaron.

Como resultado de lo anterior, se insistió nuevamente en buscar una variante que permitiera al ferrocarril llegar hasta Panimávida y Colbún, por un trayecto que disminuyera costos. En definitiva se estableció la necesidad de construir dos puentes sobre el Estero Blanco, cerca de las propiedades de don Fidel del Campo, además del que debía cruzar el río Putagán. En todo este tiempo, y siguiendo su tradición, los linarenses se habían convertido en los más enconados enemigos del proyecto, que con tanta pasión defendieron. En estos trámites se estuvo durante cuatro años.

El nuevo estudio de ingeniería, no varió mucho de lo ya aceptado anteriormente. Se de-finió, en todo caso, la ubicación de la Estación de Panimávida, la cual quedó una cuadra de los baños esto es, donde funcionó durante cuarenta años la embotelladora y de la cual aún permanece el edificio. Lo anterior se fundamentó en la importancia de los establecimientos de baños de Panimávida y Quinamávida.

1063 Como sucede hoy y sucedía antes, el Senador Pastor Infante se apresuró a enviar telegramas a la prensa de Linares, precisando que lo aprobado por el Congreso era fruto de su indicación.
1064 Pese a que entre 1848 y 1913 se dictaron numerosas leyes destinadas a la construcción de ferrocarriles a lo largo del país, sin embargo el ramal de Linares a Colbún no fue materia de una ley y la única disposición de este tipo es una ley del 22 de noviembre de 1909 y promulgada en el Diario Oficial del 26 de noviembre de 1909, que declara de utilidad pública las propiedades particulares o municipales que se requieran para construir la línea, además de otras disposiciones menores.

Pero, recurrentes en su estilo, los linarenses, salvo unos pocos, ahora eran adversarios de las obras, por cuanto se discutía el escaso servicio que podía prestar el ramal, especialmente en lo que a carga y pasajeros se refiere. Además, la trocha de 60 centímetros, tampoco les parecía satisfactorio.[1065]

PRIMER VIAJE DEL FERROCARRIL

SE DEFINEN LAS ESTACIONES

Las propuestas convocadas por segunda vez – y adjudicadas a don Carlos Lamas – tuvieron mejor suerte: estaba en la Moneda don Ramón Barros Luco quien desechó cualquier apelación o presión talquina. A contar de abril de 1912, los trabajos se iniciaron, pese a que se reclamó desde el principio por la lentitud. A principios de 1913 la línea llegaba hasta Yerbas Buenas. Esto coincidió con las lucidas celebraciones del primer centenario de la Sorpresa de Yerbas Buenas, verificadas el 27 de abril de ese año, en virtud de lo cual se dispuso que, en la mañana de ese día, una locomotora arrastrara dos carros de pasajeros y uno de carga, desde Linares a Yerbas Buenas, llevando la delegación oficial del ejército y las autoridades que concurrían a los festejos. En el coche de carga iba, desarmado, el avión con que el piloto Clodomiro Figueroa realizó algunos vuelos de exhibición, los primeros que vieron los estupefactos habitantes de esa zona.

A comienzos de 1914, la línea alcanzaba hasta el kilómetro 25.600. Los baños de Panimávida quedaron ubicados en el kilómetro 28.780. Las estaciones definidas fueron Arrayanes, Yerbas Buenas, Abranquil, San Juan y Panimávida. Poco después se incluirían las estaciones de Rari y Colbún.

El viaje inaugural del flamante ferrocarril se realizó el 1 de febrero de 1914, llevando pasajeros y carga hasta punta de rieles, ubicada a tres kilómetros de Panimávida. Desde allí, coches de caballos transportaban los pasajeros a las Termas.

La partida era a las 16.15 de la tarde, arribando a Panimávida a las 18.30 horas. Retornaba al día siguiente a las 06.00, llegando a Linares a las 08.30. El valor del pasaje era de $ 15 por persona ida y vuelta. Se anunciaba, además, que se establecería un servicio especial para los domingos, de ida y vuelta, el que se puso a prueba, con excelentes resultados económicos, durante la Semana Santa de 1914. El valor total del viaje, incluido almuerzo en las Termas, era de $ 3.50.

1065 *El Progreso*, Linares 1 de enero de 1914

El tren en construcción, en su propósito de proporcionar comodidades a los pasajeros que van a los baños (y) que la Sociedad de Vinos de Chile, propietaria de las Termas, contribuye a los gastos del tren cobrando a los pasajeros el transporte en coche desde Punta de Rieles a los baños.

Desde mediados de febrero de 1914, el gobierno había ya autorizado al contratista Carlos Lamas, para establecer una explotación provisoria de la línea, que concluía en la punta de rieles de Panimávida. Sin embargo la extensión de la vía, hasta Panimávida, fue determinada en Julio de 1914, cuando el Director de Obras Públicas autorizó la adquisición de los terrenos necesarios a la Sociedad Vinos de Chile, destinados a construir la variante de los kilómetros 25.600 y 28.780 del ferrocarril.

En julio de 1914 el Director de Obras Públicas autorizó la adquisición de los terrenos necesarios a la Sociedad Vinos de Chile para construir las variantes que permitieran llegar hasta Panimávida y Colbún.

DECISIVA INCIDENCIA DEL FERROCARRIL A PANIMÁVIDA EN EL TURISMO:

LA HISTÓRICA VISITA DEL PRESIDENTE BARROS LUCO.

Pocos medios de transportes, exceptuando el de Talca a Constitución, han tenido tan notoria incidencia en el desarrollo del turismo, como el ferrocarril de Panimávida, unánimemente denominado entre las gentes que le conocieron, como el tren chico. Si hemos de fijar cronológicamente el momento de este despertar del interés hacia las Termas, determinaremos a enero de 1915, ocasión en que un considerable sector de la sociedad de Linares, Talca y más tarde de casi todo el centro del país, descubren a los baños termales y sus saludables beneficio . Llegar al Hotel por un fin de semana, constituía un sello de distinción social que bien mereció un lugar en las satinadas páginas de Zig Zag. La prensa de Linares destaca las características y belleza del recorrido y los detalles del viaje de aquel trencito que asciende en suave pendiente hacia la cordillera.[1066] Familias y personajes de la zona comunican a quien quiera leerlo, en no discretos titulares, los días o semanas que pasan en las Termas.

Sin embargo, quien marcó un histórico precedente en la crónica del ramal y las termas

1066 *El Progreso*, Linares, 1 de enero de 1914.

de Panimávida, fue el Presidente don Ramón Barros Luco quien, el lunes 6 de abril de 1912, visitó las termas, de lo cual se habla en el capítulo dedicado a este Mandatario.

VISITA DEL PRESIDENTE JUAN LUIS SANFUENTES

En 1915, el Presidente Juan Luis Sanfuentes, apenas asumió su altas funciones el 23 de diciembre de 1915, sucediendo a don Ramón Barros Luco, resolvió pasar unos días de descanso en las Termas, después de la campaña que lo llevó a la Moneda. El Mandatario llegó a la estación de Linares a la 10 de la mañana del 28 de diciembre, junto a su esposa y una reducida comitiva, en virtud de lo cual el ramal lo esperó en un convoy especial, para trasladarlo a Panimávida. Fue recibido por autoridades locales y una gran cantidad de gente que lo aplaudió a su arribo. Es el segundo Presidente en visitar las termas.

AUGE DEL INOLVIDABLE "TREN CHICO"

Según estadísticas que tenemos a la vista, durante 1926 el tren había movilizado desde Colbún y Panimávida, hasta Linares y de ahí a los diferentes puntos del país, quince mil doscientos tres quintales métricos de carga. En su recorrido, cruzaba los siguientes puentes: el Arrayán, de 10 metros, Torrentón, de 10 metros, Putagán, de 100 metros; el Llano, de 20 metros; Abranquil, de 30 metros; de la Barra, de 10 metros y dos Machicures,[1067] de 20 me-tros cada uno. Desde, el kilómetro O (Linares), hasta Colbún, en el kilómetro 33, ascendía 249 metros sobre el nivel del mar. Sin embargo, a partir de 1934, se agitó en la zona la idea (expresada a través de la prensa y por presentaciones a las autoridades) de abrir un camino directo y en buenas condiciones hacia Panimávida y Colbún, que permitiera el transporte de pasajeros y carga mediante camiones y microbuses. Ya en esa época se advirtió que, una vez pavimentadas las rutas de Yerbas Buenas y Panimávida, el ferrocarril sería innecesario. En 1931 el historiador Julio Chacón del Campo analizó, en las páginas de El Loncomilla de San Javier del 26 de septiembre, la situación de la problemática caminera planteada. En esa época, la vía hacia las Termas iba por Orilla de Maule, Puente Pando y Santa Ana de Queri, internándose luego a Bazaes, continuaba por Colbún hasta Panimávida.

No obstante, como sucedió con el ramal hacia Constitución, lo que se preveía como un transporte de carga y eminentemente económico, se transformó en un medio de desarrollo turístico. Poco a poco, los carros fueron ocupados por pasajeros y luego familias enteras, especialmente los fines de semana, que descubrieron el encanto de viajar a las termas.

1067 Machicures significa maquinarias. Voz inglesa.

Paulatinamente se alzó a un nivel de distinción social, donde la prensa local daba las listas de quienes pasaban una temporada en los baños.

Pero, la necesidad de contar con un camino terrestre fue luego una necesidad discutida en todos los ámbitos. El tren tenía la limitación del riel y de la capacidad de carga o traslado de personas. Por ello, desde la década del 30, el tema fue motivo de debate en la prensa. Uno de los propulsores de esta idea fue don Julio Chacón del Campo. Pero junto con ello se abrió otra opción, como se verá, es la de extender la vía férrea desde Yerbas Buenas hasta Constitución, pasando por Linares y teniendo como estación de entronque a Putagán, de lo cual se habla luego.

El camino propuesto por Chacón cubría la ruta al Fundo la Flor (por Peñuelas) y de ahí continuaba por el camino al Sauce y terminaba en la estación de Rari, con lo cual, si bien es cierto se aprovechaban las vías ya existentes, se dejaba a Linares sin posibilidad de utilizar ese camino. En 1927, como se vio, doña Olga Cousiño, evidenciando el prestigio alcanzado por las Termas, organizó en 1927 una carrera de automóviles.

EL FERROCARRIL DE YERBAS BUENAS A CONSTITUCIÓN

Los defensores del ferrocarril (especialmente los habitantes de la Comuna de Yerbas Buenas) iniciaron una larga y nunca bien llevada campaña destinada a ampliar la trocha, a fin de hacerla accesible a los carros de carga del tren longitudinal. Entre 1925 y 1930 se difundió la iniciativa de extender una vía férrea desde la estación de Villa Alegre (o Putagán) hasta Constitución, a fin de suplir la carencia de camino adecuado desde esta Comuna (a la que se agregaba San Javier) hasta el puerto maulino. El autor del proyecto fue el senador Eduardo Cañas Lira, quien lo presentó ante el Congreso de Agricultores efectuado en Concepción, en 1925, documento que, además llevaba las firmas de los destacados empresarios de Villa Alegre José Palma Fernández, Miguel Bustamante del Campo y Eusebio Sotomayor Bustos,[1068] este último, decidido impulsor y creador del ferrocarril eléctrico de Villa Alegre. La gestión, más factible de realizar, esto es el ferrocarril que partía desde Talca y debía cruzar el Maule, mediante un costoso puente, tuvo, como era de suponer, enconados opositores en Talca, que no deseaban que su ramal turístico perdiera preeminencia. También hubo voces disidentes en Cauquenes, que aspiraba a extender el tren desde Parral hasta Curanipe, Chanco y Constitución y, por supuesto, en Linares, que sugirió la poco realista posibilidad de que la línea arrancara desde aquella estación. En definitiva, nada se hizo.

1068 Eusebio Sotomayor Bustos (1880-1929) fue un notable empresario de Villa Alegre, principal impulsor del ferrocarril eléctrico que tuvo Villa Alegre entre 1915 y 1929, de cuya historia somos autores y que ha sido considerado como un pionero de este tipo de transportes en obras publicadas en Estados Unidos.

EL ACCIDENTE DEL 9 DE OCTUBRE DE 1953

Pero, el viernes 9 de octubre de 1953, faltando diez minutos para las cinco de la tarde, ocurrió uno de esos desgraciados accidentes que han llenado de muerte y dolor nuestra acontecer ferroviario y que definió para siempre el destino del convoy de las termas. Ese día sucedió lo que la prensa nacional llamó la más grande catástrofe ferroviaria de nuestra historia[1069] y que, además de la secuela de veintidós muertos y numerosos heridos, dio el golpe de gracia a las aspiraciones del tren chico. Por ser fin de semana, el ferrocarril a Colbún, cuya partida era a las cuatro de la tarde, debió esperar la llegada del tren ordinario de Santiago, que venía con retraso, y que traía pasajeros con destino a las termas. Por su parte, el microbús Ford, año 1942, patente KF 208, del recorrido Linares Santa Ana de Queri, conducido por Pedro Salas Valdés, con su capacidad de 28 pasajeros completa, más 16 que viajaban de pie, entre bultos y paquetes, partió desde Linares poco antes del tren. El camino y la vía férrea se cruzaban en el Callejón Largo, antes de llegar a Arrayanes, donde no existía barrera ni señalización, por la excelente visibilidad del lugar. Por una inexplicable circunstancia, el conductor del bus no advirtió la proximidad del tren, atravesando la línea. La locomotora, conducida por el maquinista Donato Márquez Lara y llevando como fogonero a Julio Méndez Carvajal impactó al pequeño vehículo a la altura de las ruedas traseras, volcándolo, cayendo sobre él y vaciando el agua hirviendo de las calderas sobre los infortunados ocupantes, causándoles la muerte o atroces quemaduras. La tragedia, además de conmover a Chile, también influyó en la suerte del ferrocarril, cuyos defensores, desmotivados y consternados por el suceso, abandonaron las gestiones por mantenerlo, cifrando sus esperanzas en el ensanche de la vía que partiría desde Putagán. De esta manera, y sin aviso previo, ocho meses más tarde, el 20 de junio de 1954, el tren de Panimávida partió de vuelta a Linares para no retornar.

Ni la prensa de la época, ni los propios afectados sospecharon la trascendencia de la medida de las autoridades ferroviarias y sólo nueve días más tarde, a raíz de una nota enviada por el corresponsal de Yerbas Buenas, El Heraldo de Linares, en sus páginas interiores, dio cuenta del hecho. Entre los argumentos que se esgrimieron, para esta decisión, estaban las pérdidas que arrojaba su explotación. La Municipalidad de Yerbas Buenas reaccionó dirigiendo oficios desde el Presidente Carlos Ibáñez del Campo, y siguiendo por todo el escalafón de autoridades administrativas, solicitando la reposición del tren mientras no se cuente, con caminos pavimentados. Como es de suponer, nada sucedió y, el tren chico entró lentamente en el andén de la leyenda.

Durante cuarenta años, aquel ferrocarril diminuto, cargando cajones y cajones de

1069 Revista "VEA", 14 de octubre de 1953.

agua mineral, llevando a encorbatados pasajeros de toda alcurnia, desde el Presidente de la República, hasta las Termas de Panimávida, llenó una época y creó una situación determinante en la sociedad linarense y aun en la regional y nacional. El que un influyente caballero anunciara que invitó a sus relaciones a un día en los Baños, utilizando un carro especial, o que las páginas sociales de los periódicos dieran, como se ha dicho, la nómina de las familias que veraneaban en las termas, fue un signo de distinción de los tiempos, un motivo de orgullo y una razón de significación e importancia que la Provincia de Linares asumía con arrestos de prosapia, ante los tradicionales adversarios talquinos.

Ahí están, perdidas entre los potreros, abandonadas y destruyéndose, las viejas estaciones de Arrayanes, Abranquil, San Juan, Panimávida o Colbún, cuyas letras, medio borradas por el tiempo, esperan inútilmente que aparezca en el horizonte, la chimenea humeante de la pequeña locomotora. A su llegada acudían presurosos los habitantes de los alrededores, a cumplir con el ritual de dar la pasada al tren, que era el contacto diario con la civilización, con la esperanza y una reafirmación de la razón de existir.

LA EDUCACION EN LINARES

ESCUELAS

La Escuela 1 fue fundada el 23 de agosto de 1850. En 1873 se construyó un sólido edificio en el lugar donde hoy está el Hotel de Turismo, el cual se incendió en 1940. Dicha escuela se trasladó al lugar de Independencia con Yumbel tras construirse la Escuela Modelo, en el gobierno de Balmaceda inaugurada en 1892.[1070]

Fue remodelada en el 2012.

ESCUELA DE NIÑAS

El 2 de enero de 1851 se abre un colegio de niñas para Linares, financiada por el Cabildo, quien inicia sus labores con 37 alumnas.[1071]

ESCUELA MODELO: se inauguraron con gran solemnidad el 17 de abril de 1892

En ella se instala Escuela fiscal creada el 26 de mayo de 1845.

EL COLEGIO SAN LUIS DE GONZAGA inició sus funciones el 25 de marzo de 1871, fundado por la Párroco José Vivanco. Intentó ser una opción ante la nula oferta de educación de esa época. No obstante, su duración fue breve.[1072]

COLEGIOS RELIGIOSOS

COLEGIO DE LA PROVIDENCIA.

Provenientes de Montreal, Canadá, bajo la dirección Madre Bernarda Morín[1073], tras un azaroso viaje -cuyo destino inicial era la Ciudad de Oregón en Estados Unidos-, llegaron finalmente a Valparaíso, Chile, en momentos que un terremoto asolaba la ciudad portuaria, el 17 de junio de 1853.

1070 La Escuela 1 o Modelo tuvo un gran reloj en su frontis que sirvió para señalar la hora a los habitantes durante varios años. Fue removido en 1935, con gran pesar de todos. *La Estrella*, Linares, 19 de mayo de 1935.

1071 20 con beca del gobierno, 7 con aporte municipal y el resto pensionistas. Actas del Cabildo de Linares del 2 de enero de 1851. *Revista Linares*. Abril a Junio de 1952. N° 78. Pp. 153.

1072 *La Idea*, Linares 14 de marzo de 1872.

1073 Una calle de la comuna de Providencia de Santiago lleva su nombre.

Por gestión del Presidente de Chile, don Manuel Montt, la casa matriz de Canadá accedió a la petición de la autoridad chilena y dan la venia para que una nueva obra empiece con sus labores de educación y ayuda solidaria a los más necesitados en el país.

Su notable labor y presencia se extienden a lo largo de la nación y a través de las cuales alumnas, ancianas, niñas en situación irregular y fieles de comunidades más pequeñas, reciben el cariño del profundo apostolado de las religiosas.

Históricamente, su presencia en Chile está vinculada a la Casa de los Expósitos, fun-dación colonial de la que se hacen cargo, provocando un significativo cambio en el trato y perspectivas en los huérfanos.

Fueron invitadas a fundar casas en Santiago, Valparaíso, Concepción, La Serena y otras ciudades del país, constituyendo con su presencia no sólo parte de la historia de la Iglesia, sino enraizando su trabajo apostólico en cada uno de los pueblos, siempre en apoyo de los más necesitados.

Su presencia de enfermeras tuvo una gran importancia histórica en la atención de los heridos en la revolución del 59, instalando hospitales de sangre en la Guerra del Pacífico y en la Revolución del 91 y atendiendo a las víctimas de terremotos y de las grandes pestes, tales como la del tifus en los inicios del siglo XX.

Hermanas de la Providencia en Linares.

En el álbum que la Congregación dedicó a Su Santidad Pío XI, el año jubilar de 1925; en relación con la historia de la Casa de la Providencia de Linares, se lee:

La distinguida señora Doña Adelina Ibáñez de Zurita, viendo que no tenía familia re-solvió consagrar sus bienes a la fundación en Linares -su pueblo- de una casa que tuviera por objeto la formación de las hijas del pueblo en la virtud y en el trabajo.[1074]

Una vez viuda, doña Adelina Ibáñez se dirigió a la Superiora General, con el fin de confiarle el cuidado y la propiedad de la futura obra. Ésta le contestó que no había personal por el momento, pero que si durante 1894 lograba 12 postulantes, atendería su pedido. Inmediatamente doña Adelina puso a disposición de la Congregación una casa, veinte mil pesos en dinero y un terreno de poco valor (pero cultivable), que tenía en la ciudad, para establecer la casa, asegurando a la Congregación los demás bienes, con un testamento en buena forma.

1074 Al llegar a Linares se instalaron en calle Comercio (hoy Manuel Rodríguez), vecino a don Dionisio Pincheira. Heredaron la fortuna de doña Adelina Ibáñez, esposa de Abel Maldonado. (Julio Chacón del Campo)

Ante el fallecimiento de la fundadora, en Santiago, 17 de mayo de 1898, los bienes del testamento entregado a la Congregación, consistían en otra casa bastante buena, cuatro propiedades de poca extensión fuera de la ciudad, cuyos arriendos producen cerca de seiscientos pesos al mes; algunos animales vacunos que se vendieron y algo en dinero. No teniendo, con todo, cómo construir edificios adecuados a la obra, poco a poco compran tres casas unidas; las que comunicadas forman una sola donde funciona el establecimiento, con satisfactorios resultados.

CASA DE LA PROVIDENCIA. Su fundación se remonta al 03 de agosto de 1896 y se debe a la acción benefactora de Doña Adelina Ibáñez de Zurita, quien fiel a los preceptos de Jesús -*"hay más felicidad en dar que en recibir*"-; y movida por su convicción cristiana, donó los terrenos para la edificación de la Casa Providencia. Las hermanas en Santiago, a cargo de María Celia Bascuñán, al ver la generosidad y benevolencia de la caritativa señora, concretan la fundación.

Primera comunidad de Linares.

Las primeras religiosas de esta Orden que llegaron a Linares fueron, María Dominga Goñi, Gertrudis Possel, María Manuela Albornoz, y Teresita de Jesús Valenzuela, a quienes la comunidad linarense, que sin temer a la lluvia torrencial de aquel 14 de septiembre de 1896, les dio una afectuosa la bienvenida.

Al día siguiente, las hermanas reciben a su primera alumna, Claudia Toledo, para su educación, dando inicio a la escuela y el internado, emprendiendo una gran labor educativa y benefactora que se ha prolongado en el tiempo, con el mismo sello y carisma de la primera Comunidad de la Providencia.

La primera superiora local es Sor María Dominga Goñi. El Ilustrísimo Obispo de Concepción les envió las licencias necesarias para que tuvieran Capilla semipública y el Santísimo Sacramento.

Las Hermanas de la Providencia de Linares, ejemplo vivo de la generosidad sin límites, que con un corazón humano asumen las palabras del Señor: Hay mayor felicidad en dar que en recibir. Su obra vive, por siempre, sirviendo a los demás.

En el terremoto del 2010, su Colegio y Capilla resultó destruido, pero logró ser prontamente reconstruido e inauguradas sus dependencias de dos mil metros cuadrados en mayo del 2014, por Monseñor Tomislav Koljatic y con la presencia de la Superiora Provincial de la Congregación Hermana Ana Teresa Araya.[1075]

1075 Datos del investigador Manuel Quevedo Méndez.



Colegio Fundación Educacional Providencia.







El **Colegio Concepción de Linares,** que tiene como objetivo otorgar una educación destinada a formar ciudadanos de espíritu libre, fue fundado hace treinta años por Gloria Duran, Rosa Muñoz Gibss, Carlos Ibáñez y Orfilia Bravo. Cuenta con 600 alumnos y 60 funcionarios. Está ubicado en General Cristi 0571 de Linares.
Su actual rector es Carlos Valdés Soto (en imagen de recuadro). Los Presidentes de la Corporación han sido Rodolfo Castro Salgado, Luis Rivero y Alejandro Sánchez. En la imagen, su dotación docente y paradocente.
A la derecha, alumnos participando en una actividad deportiva.

LICEO NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Orígenes de la Congregación

La Congregación es fundada en 1867 por la Madre Theresa de Jesús Bacq (cuyo nombre era Isabel, París 1825-1896). Está orientada hacia la enseñanza católica. La Orden no tarda en expandirse a diversos países. En 1867, el Obispo erige el Instituto en Congregación diocesana y declara fundadora a la Madre Theresa.

El colegio de Linares

El 2 de mayo de 1959, las religiosas Sor María Hevia, Sor Antonieta Figueroa y Sor Rosario Petit[1076], dirigidas por Sor Luz María Flores, dieron inicio a las clases de 1º a 4º año de Preparatoria en la naciente Escuela Particular Nº 18 Nuestra Señora del Rosario de Linares. En esa fecha se inicia la acción de este colegio en la ciudad. Por resolución Nº 1925/1959 el Ministerio de Educación reconoció a la Congregación como Colaboradora de la Función Educacional del Estado de Chile.

Tiempo después, en la década de los años sesenta, el establecimiento fue aumentando gradualmente su cobertura, creando los cursos de quinto, sexto, séptimo y octavo básico. En 1983 se extendió a Educación Media y Educación Parvularia. Actualmente el colegio es conocido con el nombre de Liceo Nuestra Señora del Rosario y atiende todos los grados de los tres niveles de la educación formal, desde Primer Nivel de Transición hasta Cuarto Año de Enseñanza Media.

En el año 2014 la Congregación Religiosas Mercedarias Francesas transfiere su calidad de sostenedora del establecimiento a la Fundación Educacional Liceo Nuestra Señora del Rosario.[1077]

1076 No hemos logrado precisar informaciones respecto del parentesco de esta religiosa con la escritora chilena Magdalena Petit (1903-1968) quien, mientras reunía materiales para su novela L*os Pincheira,* publicada en 1939, se radicó un tiempo en Linares y Yerbas Buenas, en el fundo de la familia Ferrada, donde, al advertir la escases de oportunidades educativas para las niñas, habría interesado a esta Orden religiosa para venir a Chile, lo cual ocurrió veinte años mas tarde.

1077 Referencias del escritor Manuel Quevedo Méndez.



Sor Estela Barraza Castro,
Directora Liceo El Rosario de Linares.



Liceo Nuestra Señora del Rosario de Linares.

LICEO POLIVALENTE MARÍA AUXILIADORA - LINARES

La obra de las Hijas de María Auxiliadora en Chile se inició en la zona austral de Punta Arenas, en la región magallánica, el 3 de Diciembre de 1888 por la apostólica labor de Monseñor Giuseppe Fagnano secundado por la misionera Madre Ángela Vallese.

Después, en 1893 Monseñor Miguel León Prado, entonces Párroco de la iglesia de San Miguel en Santiago y más tarde Obispo de Linares, obtuvo del sucesor de Don Bosco, Don Miguel Rúa, la fundación de la casa de San Miguel Arcángel y desde Turín trajo las primeras seis Hijas de María Auxiliadora: Sor Lucía Martínez, Superiora; Sor Esperanza Flavio, Sor Mercedes Buil; Sor Enriqueta Brustengo, y Sor Dorotea Fondevilla, que se establecieron en una pequeña casa cerca de la parroquia y dieron principio a un pequeño colegio, como una extensión de la obra comenzada en Magallanes.

Desde 1888 hasta 1895 la Casa Central para toda la Inspectoría fue la de Punta Arenas (María Auxiliadora), teniendo al frente a la Madre Ángela Vallese como visitadora.

Pero en 1895, teniendo en cuenta el desarrollo que prometía la obra y la enorme distancia que separaba las casas del centro de la República de las del Sur, fueron creadas dos Inspectorías, con gobiernos y administraciones propias.

Inspectoría y Visitaduría San Miguel Arcángel con sede en Punta Arenas, a la cual fue propuesta Madre Ángela Vallese, e Inspectoría San Gabriel Arcángel con sede en Santiago, dirigida por Madre Lucía Martínez.

En 1941 la Inspectoría Magallánica estaba formada por once casas, de las cuales cinco estaban en Argentina y seis en Chile. En la práctica se vio que una Inspectoría, considerada hasta ese momento tierra de misiones, no daba esperanzas de tener pronto vocaciones ni los medios necesarios para un desarrollo ulterior. Por esto el Consejo General decidió dividir la Inspectoría San Miguel Arcángel y unir las casas existentes en territorio argentino a la Inspectoría San Francisco de Sales con sede en Buenos Aires; y, las que estaban en territorio chileno, a la Inspectoría San Gabriel Arcángel con sede en Santiago.

El 27 de junio de 1915 llegaban las futuras moradoras de Linares: Sor Giacomina Canobbio, Sor Mercedes Santis y Sor Julia Patri, acompañada por la Rvda. Inspectora, Madre

Claudina Rezzonico, además por el infatigable Monseñor León Prado.

La recepción fue apoteósica: casi dos mil personas las esperaban en la estación, encabezadas por las autoridades eclesiásticas. Las hermanas fueron conducidas en triunfo hacia la parroquia. Allí el párroco, Padre Alberto Rodríguez, leyó el decreto de aprobación del Obispo para la apertura de la nueva casa. Monseñor León Prado subió al púlpito y detalló la obra de Don Bosco. Tras una Misa, las hermanas fueron conducidas a su casa.

Durante el primer año las alumnas fueron 23, las del taller 12, y 30 recibían lecciones particulares.

El 30 de mayo se abría el Oratorio con 90 niñas, a las que el comité de damas chilenas ofrecía todos los domingos una pequeña merienda de pan y fruta.

En 1919, Monseñor León Prado apoyó monetariamente para reparar y embellecer el patio.

El 12 de octubre de 1920, siempre con ayuda de este ilustre Obispo, se fi maba la escritura de la compra de una casita vecina al colegio.

Cinco años más tarde, Monseñor León Prado era recibido como primer Obispo de la recién fundada Diócesis de Linares.

Con su ayuda, se levantó y restauró la parte del colegio que destruyó el terremoto de 1928.

Hasta 1951, el colegio tuvo las clases elementales y tres años de humanidades. En 1954 se completó el segundo ciclo de humanidades.

El inmueble resultó seriamente dañado durante el terremoto del 2010, pero fue reconstruido en breve tiempo con un proyecto de los arquitectos Juan Paulo y Felipe Alarcón Carreño, en una extensión de 735 m2.[1078]



Insignia del Liceo María Auxiliadora.

1078 Datos del escritor Manuel Quevedo Méndez.



Apoderadas y religiosas del Liceo María Auxiliadora.



Antiguo edificio del Liceo María Auxiliadora, destruido por el sismo del 2010.



Moderno edificio del Liceo María Auxiliadora, reconstruido tras el terremoto del 2010.

EL INSTITUTO LINARES

Este establecimiento religioso, de destacada trayectoria en la educación linarense y formadora de numerosos profesionales, se fundó en noviembre de 1919, como una forma de ofrecer una educación católica a las familias de la ciudad y la provincia, de la cual se carecía y así se dejaba sentir en los establecimientos fiscales de inst ucción.[1079]

La iniciativa de crear este establecimiento fue sometida, como correspondía, al Obispo de Concepción, Monseñor Gilberto Fuenzalida Guzmán, bajo cuya jurisdicción estaba eclesiásticamente Linares, pero el prelado pidió un plan serio, financiado y con un edificio ubicado en el centro de la ciudad.

Gran labor correspondió en esta gestión al Párroco de Linares, Padre Roberto Rodríguez.[1080]

Debe considerarse como su principal impulsor a don Manuel Rozas Ariztía, quien hizo valer sus influencias políticas y sociales para este fin, incluyendo aportes personales. Con este objeto, envió incansables cartas a las autoridades nacionales para lograr cristalizar este anhelo.

Secundó a Rozas el ya mencionado Párroco de Linares, Padre Roberto Rodríguez, además de los vecinos Manuel Isidoro Cruz, Alfredo Barros Errázuriz, Gustavo Valdés Ortúzar y Ascencio Astorquiza Líbano.

Sin embargo, en un primer intento, el Obispo de Concepción respondió a Manuel Rozas Ariztía que habían fracasado las gestiones ante los Hermanos de las Escuelas Maristas para lograr que ellos u otros se hiciesen cargo del Colegio de Linares.[1081]

El primer nombre del colegio fue el de Liceo Católico y el rector designado fue el Padre Manuel Alarcón, a la sazón párroco de Quirihue, pero éste rechazó el cargo.

Reunidos los recursos (veinticinco mil pesos) se adquirió la casa de Francisco Urbano Cáceres, mediante escritura del 19 de julio de 1918.[1082]

Esta vez el Obispado informó que el rector sería el Padre Luis Rock. Pero éste,

1079 Márquez Eyzaguirre, Luis. *Monografía del Instituto Linares (1919-1949).* Imprenta Mejía. Talca. 1944. PP. 11.

1080 El Padre Rodríguez fue el fundador del Convento de la Merced en San Javier, inaugurado el 19 de junio de 1906, para lo cual, en conjunto con su hermano, donaron el terreno respectivo. Ver González Colville, Jaime. *San Javier y su Historia (1852-1991).* Imprenta Contacto. Talca. 1991. Pp. 32.

1081 Marques. Obra citada. PP. 14.

1082 Notaria y Conservador Humberto Valenzuela. La adquisición fue hecha a nombre del Obispado. Otorgaron los recursos necesarios, los vecinos Alfredo Barros Errazuriz, Manuel Rozas Ariztía, Manuel Isidoro Cruz, Miguel Ferrada Ibáñez, Francisco Antonio del Pozo y Emilio Vergara.

tras llegar a Linares y analizar la situación, decidió resignar el nombramiento. Otra vez el Instituto estaba sin director.[1083]

Informado el Obispo Fuenzalida, éste volvió sobre el primer candidato, el Padre Alarcón, párroco de Quirihue. Además dispuso adquirir el mobiliario escolar en Chillán. Por su padre, el Padre Rodríguez viajó a Santiago para conseguir profesores normalistas que quieran trabajar en el nuevo plantel.

Sin embargo, surge un posible rector: el joven sacerdote Olegario Sáez. Contactado por el Obispo, acepta la misión.

Autorizada la instalación por el Obispado de Concepción Monseñor Gilberto Fuenzalida, se designó al primer Director Padre Olegario Sáez, ya citado, quien era sacerdote en Victoria, orador y filósofo.[1084]

El decreto fundacional del Instituto está fechado en Curanipe el 25 de marzo de 1919, quedando como Patrono el Padre y Doctor de la Iglesia San Ambrosio, disponiendo que se celebre su fiesta anualmente por el establecimiento.

El Padre Sáez estuvo al frente del Colegio hasta 1924, ayudado en su gestión por los sacerdotes Eduardo Méndez y Carlos Escobar en calidad de Ministros.

Por pedido del Obispo Monseñor Martín Rücker, Gobernador Eclesiástico de Chillán, tomaron a su cargo el Colegio los religiosos de La Merced, siendo Director durante 1925 el Padre Luís A. Castro y Ministro el Padre Pedro Donaire. Este último fue a su vez rector durante 1926.

Por orden del Visitador General de La Merced los religiosos se retiraron en 1927, cuando ya era Obispo de la recién fundada Diócesis de Linares, Monseñor Miguel León Prado, quien intentó convertirlo en un Seminario Menor de los Santos Ángeles Custodios y cambió el nombre de Instituto Linares por el de Seminario Menor de San Miguel Arcángel.

Tras los Mercedarios, vinieron como rectores los padres Carlos de Sanetis, José T. Valenzuela, Juan C. Rojas, Luis Gallardo, Juan B. Castillo y Alejandro Menchaca Lira.[1085]

1083 El Padre Rock se decepcionó del estado de casa adquirida, la que aún estaba ocupada. La carencia de mobiliario escolar y no contarse aún con profesores. Además no hubo acuerdo con su renta.

1084 Autor de *Discursos sobre el Beato D. Juan Bosco*. La Gratitud Nacional. Santiago 1931. 8 Páginas. Además su trabajo *Leyes de Indias* fue premiado en los Juegos Florales de la Fiesta de la Raza efectuados en Concepción. Sin embargo no fue publicado.

1085 Más tarde fue Obispo de Temuco (1941-1960) y fundador de la Universidad Católica de Temuco.

Durante los años de 1936 y 1937 se hacen cargo del colegio los religiosos palotinos,[1086] quienes asumen el rectorado del colegio, que ya tenía una matrícula considerable y en aumento. Fueron rectores en esa época los Padres Antonio Willer y Carlos Friebe.

Tras fallecer Monseñor Miguel León Prado, el nuevo Obispo de la Diócesis Monseñor Juan Subercaseaux designó en el cargo al Pbro. Ernesto Cavicchioli Gerbi, quien lo dirigió por varios años.

Al cumplir sus bodas de plata, eran profesores del Instituto los Padres Emilio Cavicchioli, Raúl Solar Rodríguez, Enrique Rues Kamps, Domingo González, Rafael Ruiz Zúñiga y Luís Márquez Eyzaguirre.[1087]

Además ejercieron la docencia, entre otros, los laicos Ramón Belmar Saldías, Luis Álvarez, Antonio Ahumada, Miguel Henríquez, Juan Tilleria, etc.

En las fiestas de las bodas de plata, celebradas en noviembre de 1944, el escritor y periodista Samuel Maldonado Silva, con el seudónimo de ARGEL, ganó el primer premio con la composición poética AL INSTITUTO LINARES, cuya primera verso decía: ¡Gloria a ti/ oh serena expresión de pensamiento/ donde se yerguen llamas venturosas;/ donde la vida es colmenar sonriente/ y nacen a la aurora esplendorosa/ de la vida magnificas ofrendas![1088]

PRIMERA PIEDRA DEL ACTUAL EDIFICIO

El 18 de mayo de 1947 se bendijo la primera piedra del actual edifici , en calle Chacabuco 584. La obra contó con el importante aporte de la Corporación de Reconstrucción y Auxilio, los trabajos se iniciaron el 14 de abril de 1947 y estuvieron a cargo del ingeniero José Mascayano.

En la ceremonia intervinieron el Obispo Roberto Moreira, Manuel Rozas Ariztía y Manuel Isidoro Cruz.

El 15 de diciembre de 1957 se inauguró la piscina del Instituto Linares, hecha a todo lujo, detrás la calle O'Higgins, en un terreno baldío, donde doña Dolores Ferrada construyó una Casa de Ejercicios.[1089]

1086 Orden fundada en Roma en 1835 por el sacerdote Vicente Pallotti, para educar a niños y adolescentes que no tenían acceso a la educación. Hoy figuran en diversos países de Europa y América.

1087 Destacado escritor. Autor de varios estudios sobre autores clásicos. Perteneció a la Academia Chilena de la Lengua.

1088 *El Heraldo,* Linares 3 de noviembre de 1944.

1089 *Revista Linares*. Enero Diciembre de 1957. N° 97. Pp. 31.

Con motivo de la conmemoración de los veinticinco años del establecimiento, el Padre Luis Márquez Eyzaguirre publicó una interesante Monografía del Instituto Linares[1090] con un valioso recuento de su historia.

1090 Márquez Eyzaguirre, Luis. *Monografía del Instituto Linares* (1919-1944). Imprenta Mejía. Talca 1944.



Manuel Rozas Ariztía,
fundador del Instituto.
P. Marquez. Monografia
del Instituto.



Monseñor Alejandro Menchaca Lira,
Rector del Instituto Linares.



Padre Ernesto Cavicchioli Yerbi,
Rector del Instituto Linares.



Padre
Luis Antonio A Castro, Rector
del Instituto.



Padre Olegario Sáez, Primer
Rector del Instituto.



Padre Roberto Rodríguez,
Párroco de Linares
al fundarse el Instituto.



Patios del Instituto Linares en la actualidad.

ESCUELA AGRICOLA SALESIANA DON BOSCO DE LINARES

Se inaugura el 24 de agosto de 1941, siendo su Director don Guido Tento. Este plantel funciona en las inmediaciones de la Quinta de Los Salesianos.

La fundación de este establecimiento es valorada por la prensa, pero se destaca que varios organismos han pedido, desde 1928, la creación de una escuela agrícola, ante dos presidentes linarenses, sin lograrse el objetivo, aun cuando se disponía incluso de terrenos para ello. El P. Tento se mantiene como Director hasta el 19 de febrero de 1946 en que es reemplazado por Ramiro Tejido.





Templo de la Orden Salesianos Arriba: el diseño de construcción.

INSTITUTO POLITECNICO DE LINARES

En 1943 se pidió la creación de una Escuela Industrial para Linares, a fin de formar técnicos en diversos oficios que eran necesarios para la provincia y la zona. Sin embargo la petición es desoída.

El primer antecedente de la fundación del Instituto Politécnico en Linares se remonta al 14 de junio de 1944, cuando el Intendente Luis Barbé envía un oficio a

Director General de Educación Comercial donde le informa que,

De acuerdo a instrucciones verbales que se sirvió darme, procedí a abrir la matrícula para el Curso Comercial del Estado el viernes 10 del presente. Debido al éxito que esta matricula nos prueba, me permití telegrafiarle ayer anunciándole que estaríamos en condiciones de empezar el período de clases el 19 del presente.[1091]

No obstante una comisión de profesionales e ingenieros, es mandatada por las autoridades para evaluar el funcionamiento y perspectivas del Instituto Politécnico. Tras examinar las posibilidades de este plantel, los encargados expresan en parte:

Surge en Chile, como en todos los países del mundo, principalmente los de América del Sur, la necesidad imperiosa de formar el elemento humano capacitado técnicamente para resistir y dirigir con responsabilidad la transformación industrial que se avecina.[1092]

En su parte resolutiva, la comisión propone que las profesiones técnicas que se consideren sean Mecánica, Electricidad, Construcción, en cuya formación deben incorporarse asignaturas como matemáticas (teórico), dibujo lineal, conocimiento de herramientas y cortes geométricos, etc.

El informe está suscrito por Isidoro Feiinsilber, los ingenieros Alberto Vásquez y Salomón Chornick y Luis Barbé.[1093]

Luego hay una serie de oficios sobre esta materia y la dictación de los decretos 7936 y 7581 del Ministerio de Educación, donde se crea el curso y se designa personal, pero todos los documentos fueron objetados por la Contraloría, por cuanto no existía un decreto de creación oficial del establecimient .

En 1945, por este motivo, decae la matrícula y el Intendente Luis Barbé se ve en la necesidad de entregar los cursos, para lo cual requiere del Inspector Provincial de Educación,

1091 *El Heraldo*, Linares 25 de mayo de 1958.
1092 *El Heraldo,* Linares 10 de junio de 1945.
1093 *El Heraldo,* Linares, 10 de julio de 1945.

Isaac Gálvez, tome a su cargo los alumnos de comercio. Las clases se dictan en la Escuela Superior N° 2.

En 1946, el Inspector Provincial, a su vez, ofició a la Dirección General de Educación Profesional manifestándole que no se abrirían nuevas matrículas de esa especialidad en tanto no se tuviese respaldo oficial de lo realizado. El órgano gubernamental, en consecuencia, envía un telegrama en mayo de 1946 autorizando abrir matrícula para un primer año y que se inicien las clases.

Con esta determinación formal se regularizaron las matrículas y el lunes 27 de mayo de 1946, en un acto efectuado a las nueve de la mañana, en el patio de la Escuela Superior N° 7, se dieron por iniciadas las clases.

El 6 de septiembre de 1946, mediante decreto 9139, se designa al personal del primer curso del naciente establecimiento, se fijan las rentas y se reconoce oficialmente el funcionamiento del plantel.

Los profesores fundadores designados mediante Decreto 9149 fueron:

María Fresia Rodríguez Zapata, Raquel Valenzuela Leyton, Isaac Gálvez Zúñiga, Rubén Contreras González y Víctor Zavala Yáñez.

FUNDACION DEL INSTITUTO POLITECNICO DE LINARES

Mediante decreto 6251 del 24 de julio de 1952, el establecimiento se pasa a denominar Instituto Comercial de Linares.

Sucesivos decretos del Ministerio de Educación fueron creando un primer año paralelo, luego un segundo año similar y el sexto año de Contadores Secretarios.[1094]

Tras todo estos actos que pretendían dar cierta legalidad a las diversas instancias están: ley 12417 del 27 de diciembre de 1956, [1095] Decretos 4050 del 25 de mayo de 1956 y 1537 del 21 de marzo de 1907, se determina la conexión de los cursos Técnicos Femeninos que funcionaban en el Liceo de Niñas, dando vida de esta manera a un establecimiento que unificó en un solo Colegio las diversas ramas de la Enseñanza Profesional bajo la denominación de Instituto Politécnico de Linares.

1094 Decreto 1122 del 30 de diciembre de 1953 y Decreto 3153 del 9 de mayo de 1955,respectivamente.

1095 Estimamos hay un error en la base de los datos fundacionales del Instituto Politécnico, por cuanto esta ley, de fecha 29 de diciembre de 1956, dice relación con el Presupuesto de la Nación del año 1957 y no con la creación del establecimiento que se analiza, aun cuando en sus ítems se otorgan fondos para el plantel.

El primer Director del establecimiento, Manuel Vallejos Lara, en octubre de 1956 anunció la destinación de trescientos nueve millones de pesos de parte del gobierno para construir el edificio del plantel. En estas gestiones tienen decidida participación el Intendente Kurt Möeller, el Alcalde Carlos Sepúlveda López y numerosos vecinos y empresarios que advierten que este colegio puede dar a Linares los técnicos que la provincia y el país necesi

EL NUEVO EDIFICIO

En octubre de 1958 ya los planos del nuevo inmueble están aprobados y se anuncia la instalación de obras para marzo del próximo año. El Director del Instituto, hace donación de los terrenos necesarios, los cuales son aceptados por el Gobierno mediante decreto 3859, ubicados en la antigua calle Nacimiento, hoy Presidente Ibáñez, que es donde ahora está el colegio. La primera piedra es colocada por el Presidente Carlos Ibáñez del Campo

El 26 de marzo de 1959 quedó instalado en su nuevo edifici , el Instituto Politécnico.

Debe recordarse como uno de sus grandes directores a Pedro Parra Avello, escritor, hombre de amplia cultura, quien permaneció desde la década de los años 50 hasta su jubilación hacia 1971.

El actual Director es Mario Torres Ojeda.

En fecha reciente, se dio el nombre del Irineo Badilla Fuentes (1886-1965) al establecimiento, en recuerdo del industrial, ex alcalde de Linares y gran colaborador de la comunidad.



Frontis del Instituto Politécnico de Linares, *Irineo Badilla Fuentes.*



Pedro Parra Avello, profesor y escritor, Director del
Instituto Politécnico desde 1957 y hasta 1969.



Estandarte del Centro de Alumnos del Instituto Linares.

EL LICEO DE HOMBRES DE LINARES

Hasta fundación de la Provincia de Linares, el 11 de diciembre de 1873, esta zona integraba la Provincia de Maule, con pocos adelantos en casi medio siglo de dependencia administrativa. Sus habitantes no pasaban de 6.000 y, esta exigua población – y autoridades que no hacían valer sus derechos en las esferas de gobierno – hizo lentos los avances alcan-zados. Es más, aún no estaba Linares conectado al ferrocarril y ello lo hacía, desde luego, más distante del progreso.

La primera escuela creada en Linares es el establecimiento fiscal de fecha 26 de mayo de 1845,[1096] en lo que sería más tarde la Provincia de Linares, es la establecida en Piguchén, comuna de Parral, el 8 de marzo de 1850,[1097] a ella le siguió una en Loncomilla (localidad de Catentoa) el 3 de junio de 1851,[1098] luego la de Yerbas Buenas del 23 de febrero de 1853,[1099] luego está la fundada por el gobierno de Bulnes y destinada a la educación de niñas, del 23 de agosto de 1853.[1100] La del 14 de noviembre de 1853, [1101] la cual se refundió con la an-terior. En el lugar de este establecimiento, el Presidente Balmaceda hizo construir en 1889 la Escuela Modelo, cuyo edificio fue demolido a fines de la década del 2000.[1102]

En 1863 contaba Linares con 10 escuelas conocidas como elementales, de las cuales 6 eran de hombres (con 490 alumnos) y 4 de mujeres (con 257 alumnos). Pero la mala calidad de los locales, el bajo nivel de los maestros, – muchos de ellos sin mayor formación – y el deplorable estado de los útiles, hacía deficiente la instrucción que se impartían.

LA NECESIDAD DE UN LICEO

No era fácil en esos años, ni lo fue medio siglo después, fundar un liceo en provincia. Cada establecimiento que se abrió, fue el producto de una tenaz lucha de los ciudadanos con los poderes públicos, siempre reacios a invertir en una educación que fuese más allá de las primeras letras.

1096 La fundación de esta escuela no tiene registro de su decreto en la Recopilación de Leyes de la República que hemos tenido a la vista.

1097 Boletín Oficial. Tomo 18, PP. 77.

1098 Boletín Oficial. Tomo 19, PP. 252.

1099 Boletín Oficial. Tomo 21. PP. 70.

1100 Boletín Oficial. Tomo 18. PP. 311.

1101 Boletín Oficial. Tomo 21. PP. 605. El primer Director tras la fundación de Balmaceda en 1890, fue el profesor Estanislao Insulza Rojas.

1102 Estas escuelas se edificaron a lo largo del país. Muchas de ellas fueron destruidas por terremotos o demolidas para levantar otros inmuebles de mejor calidad. En Curicó se hizo reparar y se le declaró Monumento Histórico en el 2004. San Javier también mantiene en buena forma la de esa localidad y está ubicada al sur poniente de la Plaza de Armas.

En su Memoria presentada al Congreso de mediados de agosto de 1874, el Ministro de Instrucción Pública José María Barceló decía: Sería indispensable un Liceo en la nueva Provincia de Linares, para lo cual espero que tendrá a bien el Congreso votar los fondos necesarios.[1103]

Hasta ese instante en la llamada región del Maule habían tres liceos: el de Talca, fundado en 1827,[1104] Cauquenes, en 1837 y de Curicó, en 1839, pero por esos días el Congreso había otorgado recursos para establecer un liceo en Llanquihue, en virtud de lo cual había un ambiente favorable para este tipo de acuerdos.

En consecuencia, el 22 de diciembre de 1874 se dictó el Decreto 374,[1105] donde se dispuso:

Santiago, 22 de diciembre de 1874. He

acordado y decreto:

Créase en la Provincia de Linares un Liceo de segunda clase que comenzará a funcionar el 1° de marzo del año próximo.

Tómese razón y comuníquese – Errázuriz – José María Barceló.

El 11 de enero de 1875 se extendió el nombramiento del abogado don Baldomero Frías Urrutia como rector del Liceo, el cual llegó a Linares el 1 de febrero de ese año, escribiendo de inmediato al Intendente de La Provincia don Luís Jordán:

Cumpliendo con instrucciones que he recibido del Señor Ministro de Instrucción Pública, me encuentro en esta desde ayer, con el objeto de atender a los trabajos previos que demanda la instalación del nuevo Liceo, para que pueda comenzar a funcionar en el mes de marzo próximo.[1106]

El 1 de abril de 1875 le envió otra carta donde le expresa que con fecha de dos de febrero último *me hice cargo de los trabajos preparatorios que demandaba la instalación del Liceo de esta ciudad*,[1107] a la vez que le expresa la necesidad de contar con los útiles del caso indispensa-

1103 Chacón del Campo, Julio. *El Liceo.* PP. 13

1104 Ver González Colville, Jaime, *La Fundación y el Fundador del Liceo de Talca en 1840*, en Boletín de la Academia Chilena de la Historia N° 121 del 2012, donde se demuestra que la verdadera fecha de fundación de este establecimiento es en 1840, por gestión del Obispo Cienfuegos.

1105 Boletín Oficial. Tomo 42. PP 46.

1106 Carta Original en nuestro archivo.

1107 Carta original en nuestro archivo.

bles de un establecimiento de este género.[1108]

INAUGURACION DEL LICEO

El domingo 18 de abril a la tres de la tarde, se fijó la solemne apertura del flamante establecimiento. Se dispuso de parte del Intendente Luis Jordán que, a esa hora, el batallón cívico al mando del Mayor don Eulogio Robles formara vestido de parada en calle Independencia, a fin de solemnizar el tránsito de la comitiva que saldrá de la Intendencia.[1109]

El primer local del nuevo establecimiento se ubicó en calle Independencia y Lautaro.[1110] La matrícula inicial fue de 67 alumnos, con una asistencia de 60.[1111] La inauguración, con presencia de las autoridades presididas por el Intendente Jordán fue el domingo 18 de abril de 1875.[1112] Al día siguiente, lunes, el portero "ño" Félix Candia, abrió la puerta a los alumnos.

El cuerpo docente fundador fue el siguiente: Baldomero Frías tomó las clases de Castellano, Leopoldo Urrutia Anguita las de Aritmética, Nicomedes Pincheira, impartió Historia, Miguel Cruz, hizo Francés, Santiago Toro Osses Caligrafía y el Padre Zacarías Lizama, Catecismo e Historia Sagrada.

Los alumnos quedaron repartidos en dos cursos: en primer y segundo año de humanidades.

Al comenzar el año escolar de 1881, el Liceo se trasladó a un inmueble ubicado en calle Maipú esquina noroeste con Lautaro.

El Rector Frías inició gestiones ante las autoridades para que el establecimiento dispusiera de un edificio propio, en virtud de lo cual el gobierno adquiere un terreno en calle

---

1108 Carta original en el archivo del autor. Don Baldomero Frías Urrutia nació en Santiago en 1828. Su padre era de Cauquenes. Se graduó como abogado en sesión de la Universidad de Chile del 24 de diciembre de 1859, junto a don Ambrosio Montt. Ejerció como abogado y profesor de castellano del Liceo de Talca, hasta ser designando rector del Liceo de Linares. Falleció en Santiago en 1887, al poco tiempo de acogerse a jubilación.

1109 Borrador de las instrucciones enviadas al Mayor Robles con fecha 10 de abril, en nuestro archivo, suscritas por el Intendente y el Secretario Leopoldo Urrutia.

1110 En el lugar se instaló una placa por gestión de la Sociedad Linarense de Historia y Geografía en 1956. Al demolerse el edificio, este valioso testimonio quedó en poder de la familia dueña del inmueble, pero fue retirada merced a los buenos oficios del escritor Manuel Quevedo Méndez, quien a su vez la entregó al entonces Director don Domingo Coria, quien la hizo colocar en un muro del actual plantel.

1111 Según don Julio Chacón en su libro ya citado dice que la matricula era de 57 alumnos, pero tenemos a la vista una carta original del Rector Frías al Intendente de fecha 21 de mayo de 1875, donde le dice que la matrícula es de 67 *y la asistencia diaria no baja de 60*.

1112 La Orden del Día de la Intendencia, suscrita por don Luis Jordán y el Secretario de la Intendencia Leopoldo Urrutia, como se ha dicho precedentemente, de la cual tenemos un borrador en nuestro archivo, dispuso, para el domingo 18 de abril a las dos y media del día, la formación el Batallón Cívico Linares, con uniforme de parada, al mando del Sargento Mayor de Ejército don Eulogio Robles, el que debía alinear a lo largo de calle Independencia *a fin de solemnizar el tránsito de la comitiva que saldrá de la Intendencia.*

Manuel Rodríguez con la Alameda. El 29 de julio de 1884, el Presidente Santa María acepta la propuesta de Francisco Oliver para construir el nuevo liceo, el cual es entregado en mayo de 1885. El local cumple con las expectativas de amplitud y comodidad para sus funciones.

Interinamente reemplaza al retirado don Baldomero Frías don Abel Maldonado. Las autoridades llaman a concurso para nombrar a un titular. Se designa a don Javier Villar quien asume en mayo de 1887. Era abogado y en su gestión, que duró poco más de un año, la matrícula subió a 84 alumnos. Se incrementa la biblioteca, además de otros adelantos. El 18 de abril de 1888, el Sr. Villar deja este cargo y, tras las diligencias del caso, se designa rector a don Francisco Javier Barros Merino.

La tarea del rector Toro Barros no fue fácil por cuanto la epidemia del cólera hace crisis en Linares.

Los alumnos muestran su inquietud intelectual y publican, a mano, el periódico El Colegial, con la guía del periodista Pedro Pascual Escobar.

Durante el aciago año de 1891 y la revolución, el Liceo es clausurado y ocupado como cuartel de las tropas adictas a Balmaceda. Don José Agustín Barros es removido y se designa a Santiago Toro Osses.

Don Santiago Toro Osses sólo permanece en funciones mientras dura el mandato de Balmaceda. Caído este régimen, se restituye en su cargo al rector Barros Merino, quien queda al frente del Liceo hasta julio de 1892 en que es nombrado Juez de Letras de Chillán. En su reemplazo se designa a don Rogelio Cuellar Mercado.

Don Rogelio Cuéllar Mercado (1892-1910), tuvo, entre sus preocupaciones la de instalar un laboratorio de Historia Natural, a la vez que se inició en el país el sistema concéntrico de enseñanza. De igual forma aminoró las drásticas sanciones que se imponían a los alumnos. La matrícula sube a 205 educandos. Se edita la Revista Venus y Minerva, de la que sólo hay referencias, por cuanto no se depositó en la Biblioteca Nacional.

El rector Cuéllar falleció en el ejercicio de sus funciones el 3 de febrero de 1910. El 31 de mayo de ese año se designa como nueva autoridad del Liceo a don Leonidas Banderas Le Brun.

Don Leonidas Banderas Le Brun (1910-1912) Era Profesor de Estado en Francés y Castellano, además de escritor.[1113] Durante su gestión el establecimiento es elevado a pri-

1113 Autor de tres obras sobre pedagogía y lecturas francesas publicadas en 1906, 1912 y 1918. Fue además diputado por la zona de Concepción entre 1930 y 1934. Nació en Santiago en 1873 y falleció en 1948.

mera categoría por el Consejo de Instrucción Pública.[1114] El cuerpo docente lo integran don Leonidas Banderas en francés, Santiago Muñoz en Castellano, Desiderio Kreft en inglés, Carlos Pincheira en Historia y Geografía, Ciencias Naturales, Física y Química, Pedro Muñoz Bustos en Canto, el Padre Roberto Rodríguez en Religión y Eduardo Méndez en Gimnasia. En 1912 el Rector Banderas es designado visitador de Colegios.

En carácter de interino asume don Carlos Pincheira y Toro, de profesión médico cirujano, en su breve gestión se crea el quinto año de humanidades donde dictan clases gratuitas –mientras se regulariza el situación – don Pedro Muñoz Bustos y don Manuel Sepúlveda y Parra. Además se crea un Centro Literario Musical, del cual no quedan huellas. En julio de 1912 se funda la Academia Literaria Baldomero Frías, por gestión del joven alumno don Julio Chacón del Campo, la que desarrolla una destacada gestión en bien de las letras.[1115]

Don Miguel Antonio Lois Solar asumió el 12 de junio de 1912. En su período el Liceo logra el sexto año de humanidades y la matrícula asciende a 348 alumnos. Sin embargo, su salud quebrantada hace poco fructífera su labor y en junio de 1921 deja el cargo, designándose rector interino a don Carlos Pincheira y Toro. Hay una sensación poco grata entre los padres, en lo referente a la indisciplina en los alumnos. Tras la subrogancia de don Leonidas Banderas Le Brun, se designa a don Federico Arriagada Segovia.

Don Federico Arriagada Segovia (1921-1929) asumió en octubre de 1921. El Liceo se encuentra en buen pie, con salas adecuadamente implementadas. En su administración se celebra el medio siglo del Liceo, pero, un año antes, en agosto de 1924, deja de existir uno de los patriarcas del establecimiento, con Carlos Pincheira y Toro, lo cual es muy lamentado por todos.

La celebración del cincuentenario se ve destacada por la publicación de la obra El Liceo de Linares,[1116] obra de don Julio Chacón del Campo, ya citada en las referencias de este capítulo. Los festejos son notables, con sesión solemne, invitaciones a ex alumnos – donde se destaca que uno de ellos, don Carlos Ibáñez del Campo ha sido designado Ministro de Guerra del Presidente Alessandri – y otros actos que tienen masiva asistencia de la comunidad.

A mediados de 1929, don Federico Arriagada es designado Inspector Provincial de Educación. En su reemplazo es nombrado don Rafael Miranda Yáñez.

1114 Sesión del Consejo de Instrucción Pública del 17 de abril de 1911.
1115 Publica la Revista *Horizontes*, de la que se habla en el capítulo de la prensa
1116 *El Liceo de Linares: Páginas de su historia 1875-1925*. Santiago de Chile: Imprenta y Librería Excélsior. 1925.

NECESIDAD DE UN NUEVO INMUEBLE PARA EL ESTABLECIMIENTO

Don Rafael Miranda Yáñez (1930-1935), asume tras desempeñar docencia directiva en el Liceo de Concepción. Logra controlar los actos de indisciplina de los alumnos, mejora las condiciones del establecimiento e impulsa el cultivo de las artes y letras. Pero además se habla por primera vez de la necesidad de contar con un nuevo edificio para el establecimiento que ya tiene una matrícula considerable. Para esto se evalúa adquirir los terrenos adyacentes y edificar más sala . Sin embargo ello es rechazado en medios de prensa:

Ensanchar la casa construida en 1885, equivaldría a tener un caserón de diferentes estilos arquitectónicos – dice una crónica – en el cual siempre quedaría una necesidad por satisfacer, porque, no bien fuesen entregadas al servicio, las nuevas secciones sí un gimnasio más grande, una piscina…[1117]

Para defini esta situación, una comisión integrada por el Rector Rafael Miranda, Armeliano Bobadilla, Luis Rozas y Ulises Correa se dirigen a Santiago a entrevistarse con el Presidente Arturo Alessandri, lo cual se verifica el 12 de agosto de 1935. El Mandatario se compromete a hacer los esfuerzos para construir un nuevo edificio para el Liceo de Linares, expresando que es la cabecera de la Provincia donde nací.[1118]

Sin embargo, pese a la promesa presidencial, el Visitador de Liceos Francisco Arriagada Segovia, ex rector del Liceo, insiste en la idea de construir salas anexas al actual edifici , lo cual es rechazado abiertamente por la comunidad de Linares.[1119]

Tras una ardua discusión, se resuelve ubicar al nuevo edificio del Liceo en el extremo oriente de la Alameda de Linares, en el sitio donde está la casa en que nació el sabio Valentín Letelier. La propiedad, que pertenece a la sucesión Pando, tiene 10.825 metros cuadrados y se paga por ella setenta mil pesos. La transferencia queda resuelta en noviembre de 1936.[1120]

En ese período llegan al colegio maestros como Próspero Villar. (Quien compone el Himno del Liceo) y don Ramón Belmar Saldías, entre otros. El rector Miranda dejó su cargo a mediados de 1935. Es designado don Luis Guajardo Infante.

Don Luis Guajardo Infante (1935-1938) asume en noviembre de 1935 y sus esfuerzos se concentran en lograr un nuevo edificio para el plantel. Su salud quebrantada hace poco

1117 *Revista Linares*. N° 7. Julio a Septiembre de 1934. PP. 232.

1118 Revista Linares. N° 11. Julio a Septiembre de 1935. Pp. 435. Además comprometen sus esfuerzos en este tema el Diputado por Linares Manuel Cabezón Díaz, el escritor Januario Espinosa y el Padre Bernardino Abarzúa.

1119 *Revista Linares*. N°14, abril a Juno de 1936. PP. 126.

1120 Parte de ese terreno era de Rosario Tapia, descendiente del Capitán Juan de Tapia y en cuya herencia estaban enfrascados en un centenario juicio dos ramas de esa familia (los *ricos* y los *pobres*) , según se ve en otro capítulo de esta obra.

fructífera su gestión, falleciendo el 10 de octubre de 1938.

Don Luis V. Mardones Oteiza (1938-1944), asume en noviembre de 1938. Mantiene el objetivo de su antecesor de un inmueble para el plantel. Se inicia la publicación de la Revista Horizontes, en recuerdo de la edición efectuada en 1913, en homenaje del ex rector don Baldomero Frías.

Don Luis Mardones deja su cargo en septiembre de 1944.

Don Alejandro Rubio Ramírez (1944-1951), Profesor de Estado en Biología y Química. Uno de los hechos que marca su gestión es recibir el nuevo edificio que hasta hoy alberga el plantel. Dejó un gran recuerdo entre sus colegas y alumnos.

Don Rindolfo Barra Morales (1951-1954) Al momento de ser designado Rector del Liceo, don Rindolfo Barra era Alcalde de Linares, lo cual motivo una discusión por una presunta incompatibilidad, pero en definitiva la situación se resolvió.

El Liceo de Linares ha alcanzado ya una merecido prestigio, toda vez que, además de contar con una distinguida galería de destacados exalumnos, uno de ellos, don Carlos Ibáñez del Campo ha ocupado dos veces la Presidencia de la República y otros son escritores, catedráticos, generales de la República o notables hombres de negocios.[1121]

El 16 de diciembre de 1952 el Liceo conmemora el centenario del natalicio de Valentín Letelier instalando una placa en el edificio, con la colaboración y gestión de don Julio Chacón del Campo.

El nuevo edifico del Liceo está en plena construcción. Ya están levantados los pabellones del lado sur. El 27 de mayo de 1952 se inaugura en el frontis del local un busto del primer rector Baldomero Frías, en cuya ceremonia interviene el Rector Rindolfo Barra.

A fines de 1954 don Rindolfo Barra deja sus funciones.

PLACAS CONMEMORATIVAS EN EL LICEO: el 22 de diciembre de 1957 se inaugura una placa, en el costado norte del Liceo de Hombres recordando que en ese lugar nació Valentín Letelier. En la ceremonia habla el Presidente de la Sociedad de H. y G., Julio Chacón del Campo. Momentos después se ubicó otra placa, en el lugar donde se fundó el liceo, esto es, en la esquina de Independencia y Lautaro. Como se expresa prece-

1121 Fueron alumnos del Liceo, además del Presidente Carlos Ibáñez del Campo, entre otros, los escritores Federico Gana, Armando Ulloa Muñoz, Guillermo Grez Padilla, el Padre Bernardino Troncoso Abarzúa, los Oficiales Pedro Pablo Dartnell Encina e Hipólito Marchant Morales – los dos ocuparon las máximas jefaturas del Ejército y Armada respectivamente -, el historiador Julio Chacón del Campo, los catedráticos Claudio Rosales Yáñez y Neandro Schilling Campos, el médico Pedro Cabezón Díaz, el Profesor y ex Director de Educación Secundaria Adran Soto Vivanco, el abogado y escritor Francisco Ferrada Alexandre, etc.

dentemente, ésta fue retirada al demolerse este inmueble y ubicada en el costado norte del actual edifici .

Don Raúl Cáceres Aravena (1954-1958) Profesor de Castellano y Doctor en Filosofía y Letras de la Universidad Central de Madrid, es hermano del trágico poeta cauquenino Luís Cáceres Aravena (1904-1943). Entre sus planes, estaba el crear un Liceo Nocturno y un refugio de verano para los alumnos en Pelluhue, incluso ofreciendo donar un terreno de su propiedad. Sin embargo su delicada salud le impidió llevar a cabo esos anhelos. En su período el Liceo celebra, el 16 de octubre de 1955, 80 años de vida, con una ceremonia a la que asiste el Presidente y ex alumno Carlos Ibáñez del Campo.

Tras acogerse a jubilación, en julio de 1959 se designa rector a don Gerardo Aravena Rivas.

Don Gerardo Aravena Rivas (1959-1972) Profesor de Estado en Castellano y filosofía, escritor, hombre humanista y alumno del Pedagógico donde recibió lecciones de Mariano Latorre y otros catedráticos de similar talento, don Gerardo impuso dignidad a su cargo, cuidando de dotar al Liceo de libros adecuados, ampliando su capacidad física y mejorando su infraestructura. Él preparó paulatinamente las celebraciones del primer siglo de vida del Liceo, aun cuando comprendía que en 1975 no sería parte del plantel.

En este período se celebran los noventa años del establecimiento. En la ocasión se bautiza al Liceo con el nombre de Juan Ignacio Molina, de acuerdo con un proyecto de ley auspiciado por el diputado Guido Castilla Hernández.

Dejando un grato recuerdo de su bondad y sabiduría, se acogió a retiro en mayo de 1972 tras 37 años de docencia. Radicado en Santiago, falleció en 1986.

Doña Iris Vielma de Valenzuela, tras una breve subrogancia de don Julio Casanueva Rebolledo,[1122] asumió el cargo la primera mujer en la historia de establecimiento. Profesora de Estado en Historia y Geografía. Bajo su gestión se celebra el primer centenario del establecimiento, con diversas programaciones, en donde se rinde homenaje a los ex alumnos, entre ellos al primer bachiller del establecimiento, don Julio Chacón del Campo, quien asiste a los actos, junto a miembros de su familia de Linares.

1122 A principios de 1973 ejerce la dirección del Liceo don René Muñoz Aguilar.

LA BIBLIOTECA VALENTIN LETELIER DEL LICEO DE LINARES

Un antecedente de la biblioteca pública en Linares, data de 1914, cuando se hace un llamado a través de la prensa para donar libros destinados a la Biblioteca Popular Guillermo Blest Gana, como así también a los diversos diarios locales y nacionales, para que hagan llegar un ejemplar de cada edición. La nota dice que solo El Mercurio de Santiago respondió al llamado.[1123]

LA BIBLIOTECA DEL LICEO

La Biblioteca del Liceo de Hombres, la primera de carácter eventualmente pública que tuvo Linares inició su formación bajo el rectorado de don Baldomero Frías en abril de 1880, con una base de trece volúmenes, entre los cuales fig raban unos códigos y recopilaciones de leyes chilenas.

El 30 de marzo de 1883, en la fiesta a ual celebrada, el Rector Frías pidió la colaboración de los padres y apoderados para incrementar la Biblioteca, lo cual fue acogido logrando reunirse en 1886, 360 volúmenes de diversas materias.[1124] Bajo el rectorado de don Juan Agustín Barros (asumido el 18 de abril de 1888) la biblioteca creció notablemente, alcanzando en 1892 a 1.804 volúmenes.

Al término del rectorado de don Leonidas Banderas Le Brun, el 31 de marzo de 1912, la Biblioteca estaba en un excelente pie, con obras de importancia y valor para los alumnos.

OFICIALIZACION DE LA BIBLIOTECA PÜBLICA

A mediados del año 1938, el Alcalde Alberto Camalez presentó un proyecto al Municipio para fundar una Biblioteca Municipal Pública, con financiamiento de la entidad edilicia. Se destinó para su servicio a un funcionario de la Secretaria Municipal, con el rango de Bibliotecario.

Para colaborar con esta obra, el Alcalde Camalez donó 25 libros de su patrimonio particular a la nueva entidad cultural, además de efectuar una propaganda por la prensa para reunir más volúmenes.

A este proyecto adhirió el rector del Liceo Luis Gajardo Infante.

La Biblioteca del Liceo de Hombres de Linares recibió el nombre de Valentín Letelier, y se definió como pública y municipal en forma oficial, en ceremonia efectuada a las seis de

1123 *El Progreso*, Linares 22 de agosto de 1914.
1124 Chacón del Campo, Julio. *El Liceo de Linares. Páginas de su Historia*. Imprenta y Librería Excélsior. Santiago 1925. PP. 26-27.

la tarde el 8 de julio de 1939, formándose en base a la antigua biblioteca del establecimiento, que aportó ocho mil volúmenes, de la biblioteca particular que donó el ex rector Luis Gajardo Infante, de un conjunto de libros donados por el regidor don Alberto Camalez y de las adquisiciones hechas con la suma de tres mil pesos que fijó el Municipio de Linares en el presupuesto de ese año. Esta gestión fue efectuada por la Sociedad Linarense de Historia y Geografía que presidia don Julio Chacón del Campo.

Se le dio el nombre de Valentín Letelier, ilustre linarense, por cumplirse ese año el vigésimo aniversario de su muerte, ocurrido en 1919.[1125]

En la ceremonia intervinieron el Alcalde Humberto Moreno,[1126] el alumno de Sexto año del establecimiento Rinoardo Espinosa y finalmente lo hizo el Profesor de Historia del Liceo Néstor Meza Villalobos, futuro Premio Nacional de Historia, quien se refirió a la grande importancia que tiene la biblioteca, como fuente del saber.

PROYECTO FONDART PARA RESCATE DE LA BIBLIOTECA DEL LICEO.

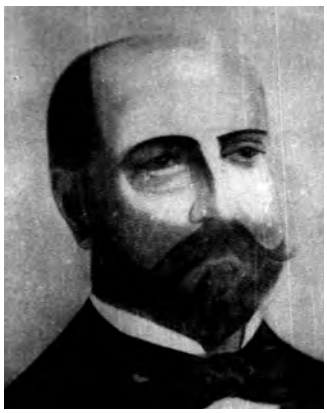
Un proyecto FONDART permitió recientemente recuperar los libros de la Biblioteca del Liceo de Hombres Valentín Letelier. En el importante trabajo participaron la Coordinadora Ana María González, además de un grupo de trabajo encabezado por Horacio Hernández de la Villa Cultural Huilquilemu y alumnos de Linares y Talca que dieron su tiempo y esfuerzo en esta obra, que culminó exitosamente con la edición de un catálogo de las obras existentes en el fondo bibliográfico.



Actual Directora del Liceo Valentín Letelier
Profesora Isabel Rodríguez Pincheira.

1125 *Revista Linares*, N° 27 Julio a Septiembre de 1939, Pp.164

1126 Quien expresó que pediría, en sesión de la Sala de Regidores, el que se diera el nombre del ex Rector Luis Gajardo Infante a la biblioteca, por cuanto fue el iniciador de esta obra. *El Heraldo*, Linares, 9 de julio de 1939.



Rector Javier Villar, 1887 a 1888.



Rector Leonidas Banderas Le Brun.



Ricardo Páez Véliz, Inspector General del Liceo de Hombres en 1945.



Iris Vielma de Valenzuela, rectora del Liceo.



Alejandro Rubio Ramírez, Rector del Liceo de Hombres en 1945.



Rector Rafael Miranda Yáñez.



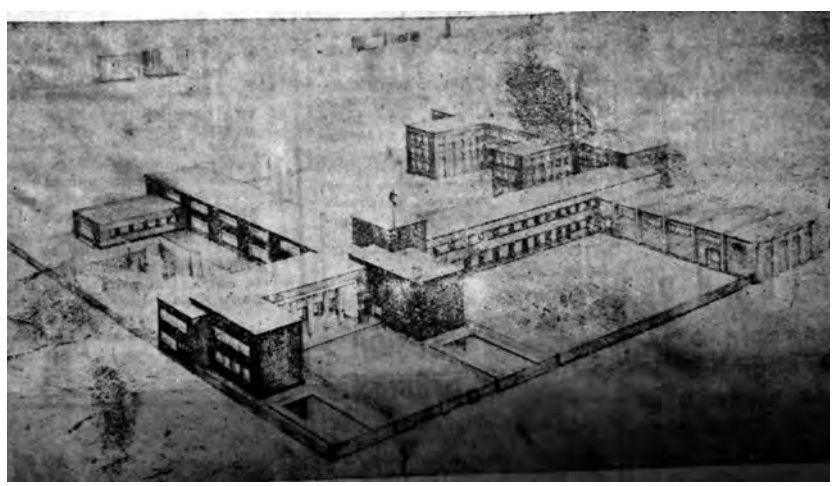
Rindolfo Barra Morales, Rector del Liceo y Alcalde de Linares.



Casa existente donde hoy esta el edificio del Liceo. En ella nació Valentín Letelier



Edificio del Liceo inaugurado en 1885, ubicado en Alameda Valentín Letelier esquina Manuel Rodríguez



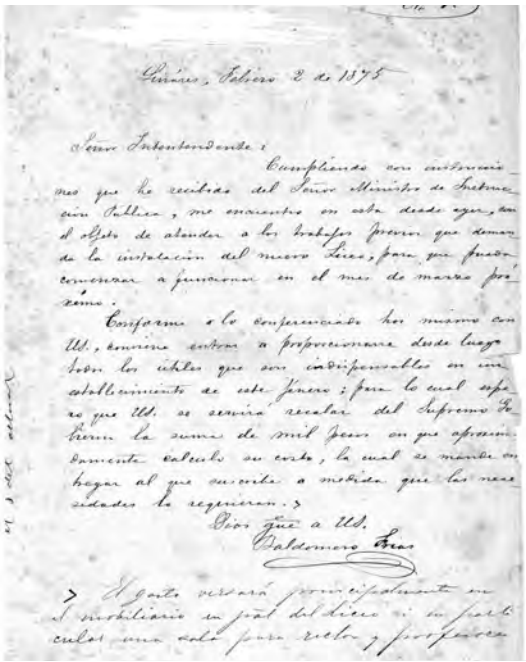
Plano del actual edificio del Liceo de Hombres



Patio del Liceo, poco después de ser inaugurado.



El edificio del Liceo de Hombres. El mapa de Chile del frontis es obra de Germán Mourgues.



Carta dirigida por Baldomero Frías al Intendente el 2 de febrero de 1875, al llegar a Linares a hacerse cargo de la rectoria del Liceo. Archivo González Colville.



Busto del Primer Rector Baldomero Frías Urrutia. ubicado a la entrada del Liceo.



Placa ubicada en el lugar donde se fundó el Liceo en Independencia con Lautaro y hoy en el edificio principal. Obra de la Sociedad Linarense de Historia y Geografía.



Revista Horizontes. Liceo Linares 1970.



Directiva estudiantil 1956 Liceo, sentados Sergio Monje S., Guido Castilla H., Carlos Hormazábal T.
De pie, Carlos Nuche, Armando Álvarez, Raúl Haddad y NibaldoVásquez G.



Liceo de Hombres, Sexto Año Preparatoria de 1965.



Personal docente y administrativo del Liceo de Hombres en 1975. Sentados, de izquierda a derecha, Julio Casanueva, la entonces rectora Iris Vielma y Said Nome



Personal de Liceo de Hombres en 1976. Entre otros, aquí están, De oscuro, a centro, Iris Vielma, Rectora, a su derecha Marta Rivas; de anteojos y con un maletín Rene Ariste; a la izquierda, de anteojos y cartera, Norma Sánchez. Arriba, el segundo, de izquierda a derecha, Óscar Cisternas Gatica; tercero (de anteojos) Ramón Rivas, a su lado derecho Víctor Rondón. Segunda fila, el tercer de izquierda a derecha, el recordado auxiliar Juanito. Arriba, segundo de derecha a izquierda, Héctor Herrera F.



Placa liceo reubicada desde su lugar de origen en Lautaro con Independencia: de izq. a der., Manuel Quevedo Méndez, artífice de la recuperación, Rómulo Villalobos de la familia de la Fuente de Soda Santa Ana, Domingo Coria, Rector y el Profesor Raúl Balboa Ibáñez.

LICEO NOCTURNO DE LINARES

Según la Revista Linares de enero a diciembre de 1957, [1127] el 29 de marzo de 1957 habría quedado organizado el Liceo Nocturno de Linares, donde se designó rector al Profesor Héctor Troncoso Leiva, Vicerrector fue Julio Bertrand y Secretario Héctor González. Ampliando más los datos, se expresa que fueron nombrados profesores Dora Ulloa y Raúl Balboa en castellano, Domingo López y Sergio Medel en matemáticas, Julio Bertrand en Ciencias y Ramón Rivas en francés.

Para dar estas notas en su recordada Revista, el Director de la citada publicación, Julio Chacón del Campo, recogía informaciones desde la prensa local, pero en este caso, no tenemos versión que respalde lo expresado.

Ahora bien, uno de los testigos de los orígenes del establecimiento en referencia, el profesor jubilado y columnista de El Heraldo René Recabarren Castillo, refiere que el establecimiento en mención empezó a funcionar como tal en 1964, iniciándose con un primer año que fue costeado por los propios alumnos, con la autorización del entonces Rector del Liceo de Hombres Raúl Cáceres Aravena.

El primer rector del plantel fue Héctor Troncoso Leiva[1128] y se contó entre sus docentes a Manuel Molina, en Matemáticas, Héctor González Ortiz, Enrique Silva, Gustavo Cabeza, Nelson Merino, Robinson Méndez Contreras, Marta Provoste, en castellano. Inspector fue René Recabarren Castillo, ya citado.

El establecimiento se convirtió luego en subvencionado, lo cual significó la llegada de nuevos profesores y, además, aumentaron gradualmente los cursos hasta el Sexto de Humanidades. Se incorporan Ramón Rivas Valdebenito, en francés, Dora Ulloa Rojos, en Castellano, Norma Sánchez en Química y Biología. Inspectores fueron Gabriel Ubilla y Rodolfo Troncoso. El Liceo fue público desde 1967. En esta época, el Profesor Recabarren, quien ejercía la asignatura de Historia, es designado Subdirector de la Escuela N° 3 (1969). Se desempeñaron también como docentes Rolf Hoffman K., Fernando Cáceres Arenas (francés) German Cartagena (Matemáticas), Carol Poblete Sotomayor (Castellano), Gladys Troncoso Leiva (Inglés).

En reemplazo de Héctor Troncoso Leiva asumió posteriormente la rectoría el Profesor de inglés Robinson Méndez Contreras.[1129]

El Liceo Nocturno fue la alternativa para completar estudios de muchos funcionarios

1127 *Revista Linares*. Enero Diciembre de 1957. N° 97. Pp.30.
1128 Al escribir estas líneas, este respetado maestro aún vive, cercano al siglo de existencia.
1129 El autor de este libro fue profesor de castellano de este Liceo entre 1974 y 1977.

públicos que requerían de esta nivelación para acceder a mejores grados o ascensos en sus cargos. Suboficiales de la Escuela de Artillería, Auxiliares de Enfermería del Hospital, aspirantes de cargos de Contadores y Secretarios, pasaron por esas aulas de esfuerzo y sacrifici , como es estudiar de noche tras una jornada laboral. El actual Jefe de Relaciones Públicas del Municipio don Pedro Osores y el malogrado investigador y comerciante Fernando Diez Aljaro están entre los exalumnos del plantel.



Profesor y escritor René Recabarren Castillo, uno de los docentes fundadores del Liceo Nocturno de Linares.



Profesor Héctor Troncoso Leiva, Primer Rector del Liceo Nocturno. Al momento de editarse esta historia, aún vive cercano al siglo de existencia.



Primer timbre del Liceo de Hombres de Linares, 1875.

COLEGIO ALBORADA DE LINARES

El Colegio Alborada de Linares, uno de los establecimientos de mejor rendimiento y excelencia de la zona, se fundó el año 1995, siendo sus sostenedores, los señores Héctor Eduardo Álvarez Gallego, empresario agrícola y Carlos Morales Valenzuela, abogado, quienes concretaron la idea de crear un colegio educacional de calidad para nuestra ciudad. Está ubicado Av. Coronel de Artillería Luis Carrera N° 1044

Su Directora es Ana Alicia Orrego y el Director Académico Jorge Barros M



Ana Alicia Orrego
Directora Colegio
Alborada.



Jorge Barros M,
Director Académico Colegio
Alborada.



Colegio Alborada de Linares.

EL LICEO DE NIÑAS DE LINARES

La educación femenina en Linares – y también en el resto del país – no era prioridad durante el siglo XIX y aun a comienzos del XX. El acto pionero y casi heroico de doña María Irene Hormazábal y Cisternas, de fundar, en 1871, una escuela gratuita, exclusivamente para niñas en Villa Alegre, es un hecho tan destacable como aislado.[1130]

El Liceo de Niñas de Linares, creado por la insistencia de algunas familias que no deseaban que sus hijas viajaran a otras ciudades en busca de educación, se dispuso por el Presidente Riesco a fines de 1904, aun cuando no se abrigaban esperanzas de una matrícula sostenible.

Desde luego, como sucedió con el Liceo de Hombres, no existía local adecuado para su funcionamiento, por lo que, el Intendente Juan Benítez Astete le cedió provisoriamente un inmueble, al lado poniente de la residencia de estas autoridades, acera sur de calle Independencia, entre San Martin y Freire.[1131]

PRIMERA DIRECTORA: MATILDE BRANDEAU GALINDO (1905-1908)

La designación de esta ilustre abogada y pensadora al frente del Liceo marcó una huella en su tiempo. Nacida en Los Ángeles alrededor de 1870 y fallecida en 1948, ingresó a la Universidad de Chile en 1893, graduándose como la segunda abogada en Chile en 1898. Su tesis de título versó sobre Derechos Civiles de la Mujer, [1132] donde plantea, en un análisis comparado de los códigos civiles de diversos países, la débil y desmedrada situación jurídica de la mujer chilena. Fue de tal solvencia su planteamiento jurídico, que gran parte de sus conceptos fueron considerados en la Constitución de 1825, modificándose el Código Civil.[1133]

Por ello, la designación de esta destacada intelectual, en la dirección del naciente establecimiento femenino de Linares, fue visto como un buen augurio. Doña Matilde no sólo aceptó, sino que puso todos sus afanes para que el plantel lograra un buen desarrollo.

1130 Doña María Irene Hormazábal y Cisternas (1840-1898) inició la difícil tarea de crear una escuela para niñas en Villa Alegre, para lo cual reunió erogaciones y logró que el Presidente J. Joaquín Pérez la reconociera como tal mediante decreto del 4 de agosto de 1871. Al hacer donación del edificio al fisco, esta dama estableció que el objetivo era *hacer la caridad de dar enseñanza al desvalido sexo femenino únicamente.* (Notario Público de Linares, fojas 21, vuelta N° 4 de 1871). El inmueble es el que hoy ocupa el Museo Histórico de Villa Alegre.

1131 Existió además otro establecimiento para educación femenina, en la esquina norte de Independencia y Yumbel, donde estuvo el Hotel Astur, denominada Escuela Profesional de Niñas, transformada más tarde en Escuela Técnica Femenina, el cual más tarde se incorporó al Liceo de Niñas.

1132 Imprenta Cervantes. Santiago 1898. 113 páginas.

1133 Lillo, Samuel. *Espejo del Pasado.* Nascimento. Santiago 1947. Este autor recuerda las interesantes intervenciones de Matilde Brandau en el Ateneo de Santiago, donde reiteraba que *una dama ilustrada podía, en completa igualdad con los más distinguidos profesionales, tratar, a fondo y con eficiencia, cualquier tema literario o científico.* PP. 107-108.

Los primeros días de un lluvioso abril de 1905, el caserón ya indicado abrió sus puertas[1134] y recibió a las alumnas, que en un número cercano a las 75, acudieron a la convocatoria de matrícula.

El 28 de abril de 1905 se realiza la ceremonia inaugural con la presencia del Intendente Miguel Rafael Donoso y de la Junta de Vigilancia Franklin de la Barra, Francisco Ferrada y Alejandro Lois Solar.[1135]

El 2 de julio de 1905 se efectuó el primer Consejo de Profesores, definiéndose el plantel docente del Liceo, que quedó de la siguiente forma:

Directora: doña Matilde Brandau Galindo

Inspectora General: doña Fresia B. de Nebel.

Castellano, Historia y Geografía, Ciencias Naturales, Caligrafía y Dibujo, doña Blanca Negrete.

Matemáticas, Idiomas y Gimnasia, doña Juana Shulz.

Profesora de Primera Preparatoria, doña Julia Mesías.

Profesora de Segunda Preparatoria, doña Fredosobinda Ramos.

Profesora de Labores de Mano, doña Fresia B. de Nebel.

Profesor de Religión: Padre Delfín del Valle.

Los cursos se dividieron en dos Preparatorias y un Primer Año de Humanidades. Un año después la matrícula alcanzaba a 155 alumnas, casi duplicando la del inicio, lo que demuestra el interés de los padres por dar educación a sus hijas.

DIRECTORA INTERINA DOÑA FRESIA B. DE NEBEL

En abril de 1908 asume como interina doña Fresia Nebel. La Directora doña Matilde Brandau contrae matrimonio con don Luis Ross Mujica y viajan a España donde él es designado Cónsul. En ese país cultivan amistad con don Miguel Unamuno, quien les toma gran aprecio.[1136]

1134 Propietarios del inmueble era la familia era doña Teodosia Burgos, que la obtuvo por herencia, quien la arrendó al establecimiento.

1135 La Junta de Vigilancia, tenía como función evitar la entrada de alumnas que no fueran de familias distinguidas de Linares. Desde luego, *las hijas naturales* no eran recibidas. Esto debió modificarse poco después.

1136 Lamentablemente don Luis Ross se ve aquejado por una apendicitis, a causa de lo cual fallece en Madrid a fines de 1908. De esta relación hay un intenso intercambio de cartas entre doña Matilde y el gran filósofo español, que son un modelo de estilo epistolar. Fueron publicadas por Sergio Fernández Larraín con el título de *Cartas Inéditas/ de Miguel de Unamuno.* Recopilación y Prólogo de Sergio Fernández Larraín. Santiago. Zig-Zag. 1965.

DIRECTORA DOÑA MATILDE CAÑAS (1908- 1909)

El 30 de agosto del 1908 asume como titular doña Matilde Cañas. La matrícula aumenta paulatinamente y las alumnas ya visten uniforme. En diciembre de 1908 el Ministerio de Educación invita al establecimiento al Congreso Científico. Reunido el Consejo, se acuerda enviar a este importante certamen a las maestras Regina Díaz, Juana Shulz, Julia Mesías y Margarita S. de Guerrero.

Ese año se realiza la Primera Exposición de Labores, Dibujo y Caligrafía del Liceo, la que se efectúa entre el 17 y el 19 de diciembre.

DIRECTORA INTERINA DOÑA MARGARITA GUERRERO (1909)

Mientras se resuelve el próximo nombramiento de la Directora del establecimiento, hay un breve interinato de doña Margarita Guerrero, nacida en Osorno en 1876. Educada en el Instituto Alemán, se graduó como Maestra Normalista. Le cupo organizar el Liceo de Niñas de Punta Arenas y ser su primera directora durante tres años. En su gestión el gobierno francés dona doscientos francos al establecimiento para destinarlos a material de enseñanza, laboratorios y otras necesidades.

Le correspondió presidir la primera gran entrega de certificados fectuada en diciembre de 1909, en el Teatro de la Bomba de Linares.[1137]

DIRECTORA DOÑA AMALIA E. DE ALVAREZ (1910-1914)

En enero de 1910 – y tras el fallecimiento de la anterior – es designada Directora doña Amalia E. de Álvarez, educadora de gran cultura y capacidad administrativa. En su periodo, el Intendente le cede gratuitamente el edificio que antes arrendaba. En estos años, el Liceo acrecienta el aumento de su matrícula, se crea un kindergarten, incluso con alumnas menores de cinco años.

De igual forma aumenta la planta de profesores y se organiza un carro alegórico para celebrar, en 1912, el Centenario de la Bandera.

En 1913 se crea la biblioteca del establecimiento y se proyecta establecer un Centro

1137 Doña Margarita Guerrero falleció en Osorno, mientras pasaba las vacaciones, el 18 de enero de 1910.

Literario Musical, el cual es fundado el 31 de agosto de 1913, pero desaparece un año después. En este período funcionan seis cursos, con 117 alumnas, además del kínder. El Liceo está instalado en una antigua y poco ventilada casa de calle Independencia, donde había vivido don Juan Antonio Pando y más tarde se construyó la Gota de Leche.[1138]

DIRECTORA DOÑA VERONICA ORTIZ (1914-1928)

El 16 de abril de 1914 asume como Directora doña Verónica F. de Ortiz. Una epidemia de viruela hace muy escasa la asistencia e incluso deben suspenderse las clases. Se determina eliminar el kínder.

En 1918 el colegio se traslada a un edificio ubicado en calle Independencia con O'Higgins, propiedad de don Gonzalo Toro. Ese año se anexa al Liceo la Escuela Técnica Femenina, en cuya formación tuvo destacada intervención la Profesora Matilde J. de Latorre,[1139] ubicado en un inmueble de la esquina noroeste de Yumbel.

Ese año se formaliza el uniforme, cuya descripción es: traje marinero, falda plisada con muchos tablones, con tres huinchas blancas en el borde. Cuello marinero también con tres finísimas huinchas blancas. Una capita caía desde los hombros hasta la cintura. En los días de lluvia usaban un capuchón de fieltro o hul .

En 1922 se efectúa la primera revista de gimnasia, donde la sociedad linarense puede apreciar los avances de sus hijas.

DIRECTORA DOÑA MARTA ARTIGAS (1928-1932)

A principios de 1928 asume como Directora doña Marta Artigas. El liceo esta ya dividido en tres secciones, con Técnica Femenina y una Escuela Anexa.

En 1930 - un año después – se celebran las Bodas de Plata del Liceo. Los actos se realizan entre el 13 y el 15 de agosto, con veladas y una ceremonia central en el Teatro Victoria.

Las ex maestras y ex alumnas hacen llegar sus felicitaciones al establecimiento, con gratas palabras de afecto y recuerdos.

DIRECTORA DOÑA MAGDALENA NUÑEZ DE NUÑEZ (1932-1951)

Permanece un largo período frente al Liceo por casi veinte años, desarrollando una amplia labor de afianzamiento del plantel.

1138 Calle Independencia con San Martín, esquina Sur poniente.

1139 Madre del piloto linarense y pionero de la aviación chilena don Felipe Latorre Jáuregui, quien llegaría a ser Director de la Escuela de Aviación el 11 de febrero de 1946.

En este período se finiquitan las gestiones para adquirir un terreno destinado al nuevo edificio del establecimiento. Varias diligencias resultaron infructuosas. En definitiva, se compra un predio de tres mil quinientos metros cuadrados, en O'Higgins, esquina con la actual calle Kurt Möeller, de doña Dolores Montesinos de Fabre,[1140] en un monto de doscientos mil pesos, lo cual se protocoliza a principios de 1940. En esto tiene decisiva intervención el Director General de Educación Adrián Soto Vivanco, ex alumno del Liceo de Linares.

Como es prever, hay sectores que se oponen a que el establecimiento se ubique en ese lugar, donde, se dice, debiera levantarse un edificio para servicios públicos. Sin embargo el Ministro de Educación Rudecindo Ortega, decide llevar adelante el proyecto.[1141]

En 1940 el colegio se instala en el local donde más tarde se construirá el nuevo edificio, al poniente de la Plaza de Armas, esquina con O'Higgins. La demanda de matrícula es in-tensa y se deben implementar cursos paralelos, además de construirse salas anexas.

En 1936 un grupo de alumnas funda la Revista Murmullo[1142] donde se recogieron poemas y composiciones de las niñas.

DIRECTORA INTERINA DOÑA ELSA AGUILAR LEIVA (1951)

Tras acogerse a retiro doña Magdalena Núñez, ocupa brevemente la dirección doña Elsa Aguilar Leiva.

DIRECTORA DOÑA SARA LAMOTHE DE GONZALEZ (1951-1963)[1143]

Profesora de francés, de gran cultura, con su administración se inaugura el nuevo edificio[1144] del Liceo de Niñas, quien además conmemora medio siglo de existencia. En su período, se coloca la primera piedra del nuevo edificio del Liceo, ceremonia efectuada el 13 de noviembre de 1955, con la asistencia del Presidente Carlos Ibáñez del Campo y su esposa Graciela Letelier de Ibáñez, además del Ministro de Educación Tobías Barros Ortiz.

1140 Hija de don Francisco Solano Montesinos, quien la adquirió en 1881. En ese lugar se instaló la primera parroquia tras la fundación de Linares.

1141 No obstante, se dice que en esta operación de compra no tuvo intervención el Ministro de Educación sino que la Corporación de Reconstrucción y Auxilio, lo cual se califica de irregular. Revista Linares. N° 28. Octubre a Diciembre de 1939. Pp.253

1142 De la que sólo se depositan seis números en la Biblioteca Nacional: 2, 3, 4, 19, 20,22.

1143 Sara Lamothe de González (1906-1990) fue una destacada maestra, de gran cultura, capacidad organizativa y solvencia administrativa. Llevó al Liceo a un expectante lugar y, tras dejar la dirección siguió sirviendo en él como docente. Fue una de las iniciadoras de la implementación de un Liceo Politécnico. El municipio de Linares reconoció su trayectoria, dando su nombre a la Población de Empleados Particulares. Ver: Quevedo Méndez, Manuel. *Crónicas de Linares*. Ediciones de El Heraldo. Gutenberg, Talca 2016. PP. 55-6.

1144 Había sido adquirido, según se vio, por la Corporación de Reconstrucción y Auxilio en 1940, mientras era Director General de Educación el linarense don Adrián Soto Vivanco.

La obra se entregaría en julio de 1961.[1145]

En septiembre de 1958, las alumnas del sexto año de humanidades donan al establecimiento una réplica de la Venus de Milo, de más de dos metros de altura, que aún permanece en la entrada del plantel. La obra tiene un valor superior a los cien mil pesos y es realizada por el Museo de Bellas Artes.

DIRECTORA DOÑA MARIA RODRIGUEZ GONZALEZ (1963-1968)

Profesora de larga experiencia docente, fue designada el 25 de agosto de 1963, desarrollando ya sus funciones en el nuevo edifici , con amplias salas y una apreciable matrícula. Se incorporan profesoras tituladas en el pedagógico y mejora notablemente la condición académica del plantel.

De esta forma, se integran en Biología y Química doña Lila Castro Sánchez, en Física, doña Antonieta Román, en Artes Plásticas Adrián Lara Sepúlveda y la destacada pintora Emma Jauch Jelvez, en Educación Musical Víctor Rondón Sepúlveda, en Educación Física Carmen Valenzuela Delgadillo y en Técnicas Especiales Hetty Campos Vásquez, en ingles Eliana Roa Rivera, en Castellano Celina Navarrete Reyes y Nélida Sepúlveda Echeverría, en Ciencias Sociales María Teresa Dorado Castro, entre otros.

DIRECTORA DOÑA IRMA SAAVEDRA MOLINA (1968-1972)

Profesora de Estado en Historia y Geografía, fue docente del Liceo de Traiguén y Directora del Liceo N° 1 de Niñas de Iquique y más tarde ocupa similar cargo en Punta Arenas y Santiago. En 1968 nombrada Directora del Liceo de Niñas de Linares, demostrando gran capacidad administrativa. En 1973 es designada Directora General de Educación Secundaria por el Gobierno del General Pinochet.

DIRECTORA DOÑA ARMANDINA DUHALDE (1972-1973)

Asumió en un momento crítico del país, de huelgas y tomas de establecimientos. Era militante del Partido Comunista[1146] y, tras los acontecimientos del 11 de septiembre de 1973 fue reemplazada en su cargo por doña Lila Castro Sánchez.

1145 Sin embargo, para construir el edificio deben expropiarse viviendas aledañas, muchas de ellas de familias modestas quienes reciben un escaso monto por su bien raíz.

1146 Su nombre aparece en los listados de la Comisión Rettig como víctima de violaciones de los derechos humanos. Sin embargo vivía aún en el 2004 en que se ve involucrada en un juicio familiar por interdicción.

DIRECTORA DOÑA LILA CASTRO SANCHEZ (1973-1985)[1147]

Profesora de Estado en Biología y Química, de notable trayectoria docente, asumió el 13 de septiembre de 1973 por disposición de un bando militar y mediante concurso a contar de marzo de 1974. De gran carácter, de excelente trato con los profesores, realizó una destacada tarea mejorando los sistemas docentes, construyendo salas de clases y llevando el liceo a un buen nivel. Respetuosa de las ideas ajenas aceptó a profesores que eran opositores al gobierno militar, con gran tolerancia y apertura, lo cual fue reconocido por todos los sectores.

Falleció en el 2006.

FUNDACION DEL INSTITUTO COMERCIAL DE LINARES

En las dependencias del Liceo de Niñas – y desaparecido éste tras modificaciones docentes – se funda en 1992 el Instituto Comercial de Linares, bajo la administración del Alcalde Jorge Talma García, buscando ampliar la cobertura de la educación técnico profesional, con el fin de ofrecer mayores posibilidades de formación a los egresados de Enseñanza Básica, quienes en su mayoría ingresan a esta modalidad aspirando a una fluida inserción en el mundo laboral. Por lo tanto, por Resolución Municipal, la rama Comercial se separó de las ramas Industrial y Técnica, y se trasladó al edificio que ocupaba el Liceo de Niñas B-27, frente a la Plaza de Armas de la ciudad.

Fue así como el 27 de julio de 1992, por Resolución Exenta N° 1459, el Ministerio de Educación reconoció el nivel Técnico Profesional del Liceo B-27, transformándose en el actual Instituto Comercial.

Su actual directora es la Profesora Jacqueline Concha Albornoz.

UNIVERSIDAD DE TALCA, CAMPUS LINARES

Durante más de medio siglo Linares esperó contar con una sede universitaria. En la década de los años sesenta se formaron comisiones, se realizaron gestiones a diverso nivel, sin lograr concretar el anhelo.

1147 Lila Castro Sánchez (1929-2006) le cupo ejercer la dirección en difíciles momentos políticos del país, tras el Pronunciamiento Militar de 1973. No obstante su firme carácter, tenía una bondad afectuosa y un gran respeto hacia sus colegas. Su gestión dio estabilidad al Liceo, que alcanzó logros muy significativos. Era de gran sentido humanitario, de un sano buen humor y de leal amistad hacia sus subalternos.



Matilde Brandau Galindo, primera directora del Liceo de Niñas de Linares.



Fresia B. de Nebel Primera Inspectora General del Liceo de Niñas.



Doña Elsa Aguilar Leiva, Profesora de Artes e Inspectora General del Liceo de Niñas.



Irma Saavedra Barria, Directora del Liceo de Niñas desde 1969 a 1972.



Lila Castro Sánchez, Directora del Liceo de Niñas desde 1973 a 1981.



Mercedes Sánchez de San Martín, Directora del Liceo en 1962.



Jacqueline Concha Albornoz, Directora Instituto Comercial de Linares, ex Liceo de Niñas.



Alumnas de la Academia de Pintura del Liceo de Niñas en 1927.



Cruz Roja del Liceo de Niñas de 1930.



El Liceo de Niñas, hoy Liceo Comercial, en 1975.



Mural La Lectura, de Emma Jauch, biblioteca del ex Liceo de Niñas.



Inauguración Sala la Lectura del Liceo: de izq.. a der. Alcalde Luis Navarrete, Emma Jauch, Elsa Aguilar y Roque Esteban Scarpa. 1975



Visita Presidencial en la inauguración del Liceo de Niñas: Directora Sara Lamothe, Primera Dama Graciela Letelier y Pdte Carlos Ibáñez del Campo. 1956.



Profesores del Liceo de Niñas en desfile de 1975. De Izquierda a derecha, Fernando Cáceres Arenas, Carmen Valenzuela Miranda, María Encina Macaya, Pilar Delgadillo Cofré, María D. Quezada Abarzúa y Felicinda Chacón.

CAPITULO X

LA IGLESIA EN LINARES

LA PARROQUIA DE LINARES

Al fundarse Linares y realizarse la repartición los solares, el dedicado a la Parroquia de Linares quedó ubicado en el ángulo noreste de la Plaza de Armas, es decir, en O'Higgins con Kurt Möeller, actual edificio del Liceo Comercial, ex Liceo de Niñas.

Esta determinación es similar a lo dispuesto a Parral, y también coincidía con Talca, Santiago y Concepción.

Ahora bien, en un primer momento, como se ve en el capítulo inicial de esta obra, Martínez de Rozas quiso trasladar a Linares la parroquia de Yerbas Buenas, pero no tuvo sacerdote disponible para ello. En todo caso, desde 1796 aparecen los libros parroquiales fechados en el templo de San Ambrosio de Linares, a la vez que se denominaba como vice-parroquia la de Yerbas Buenas.[1148]

Sin embargo, al trazar la Villa de Linares, el 21 de diciembre de 1794, Juan Martínez de Rozas dispuso, en el artículo 18 del acta respectiva que en los días festivos se celebre en ella el Santo Sacrificio de la Misa, a la vez que ordena al subdelegado, al sacerdote y los pobladores que obtengan los medios de que se haga una Iglesia o Capilla provisional en que desde luego se hagan estas sagradas funciones.[1149]

En consecuencia, entre 1796 y 1810 el Maestro Mayor de Albañilería Tiburcio Gumera, recibió la tarea de construir el primer templo parroquial de la recién fundada villa. Se trazó el plano respectivo (fechado el 17 de abril de 1799), el que se pretendía fuera visto porToesca.

1148 Esto hace suponer al P. Muñoz Olave que nunca se creó formalmente la Parroquia de Linares, sino que empezó como una extensión de Yerbas Buenas.

1149 Muñoz Olave, Reinaldo. *Yerbas Buenas, Linares y San Javier. Páginas de su Historia.* Imprenta y Encuadernación O'Higgins. 1911. Pp. 138-9-

en esa época ocupado en trabajos en Talca, pero la diligencia no se concretó. Lo autorizó el ingeniero Agustín Caballero, quien lo informó el 15 de abril de 1800, con algunas rectificaciones. El párroco de Yerbas Buenas Pablo de la Barra, de donde dependía eclesiásticamente Linares, se trasladó a Linares para supervisar los trabajos.

Sólo se sabe referencialmente de qué materiales y dimensión fue aquel primer templo que, en realidad, debió ser una capilla. Además no había apuro en fundar una parroquia, toda vez que la villa de Linares estaba bajo la jurisdicción de Yerbas Buenas, que atendía todo lo que conformaba la Isla de Maule.

Las obras no fueron de mucha calidad ni el templo tuvo la amplitud que hoy se puede observar en el plano. En 1805 el Padre De la Barra, dejó Linares e hizo un inventario de las propiedades y útiles de la Parroquia.[1150] Esto permite advertir que Linares había construido un mediocre edificio de $ 300, mientras que el templo de Yerbas Buenas estaba avaluado en $ 1.200. Además no tenía casa parroquial, en cambio Yerbas Buenas contaba con ella. Linares aún no tenía Cementerio, en tanto que Yerbas Buenas tenía un cuidado camposanto.[1151]

En 1844 ya la pequeña capilla no estaba en su primitiva ubicación, por cuanto, según acta del cabildo de marzo de ese año, se expresa el acuerdo de que,

La Municipalidad que para cumplir con el bando del 15 de agosto del año 1843, en que tocaba a los adelantos de la población se hallaba en la necesidad de tapiar el sitio que hoy pertenece a propios en frente de la plaza y en el lugar que antes ocupó la iglesia parroquial.[1152]

Dos años más tarde, el Cabildo dejaba constancia de haber solicitado autorización al Gobierno para enajenar el pequeño local perteneciente a propios de esta villa en que antes estuvo la Iglesia matriz.[1153] En ese lugar estaba ahora la escuela, cuartel y se arrendaba a particulares y, como se ha dicho, es la esquina de O'Higgins y Kurt Möeller, donde hoy está el Instituto Comercial, ex Liceo de Niñas.

Es probable que los deterioros del terremoto de 1835, más los vientos y lluvias del norte, hubiesen obligado al Cabildo a reubicar el lugar de la Parroquia, donde hoy está la

1150 Desde esta fecha, o tal vez uno o dos años antes, es la habilitación del Cementerio de Linares, en la parte poniente de calle Yungay, según se ve en otro capítulo de esta obra.

1151 Muñoz Olave. *Yerbas Buenas*. PP. 143

1152 *Revista Linares*. N° 114. Enero Diciembre de 1970. PP. 241. El subrayado es nuestro.

1153 Sesión Ordinaria del Cabildo del 8 de marzo de 1845. *En Revista Linares*. Abril a Junio de 1947. N° 58. Pp. 506.

Catedral[1154] y ello, naturalmente, mantenía eriazo y abierto el sitio abandonado.

En esa época (1845), la segunda parroquia de la villa estaba en construcción, a cargo de las obras se encontraban el carpintero extranjero Juan Rossier y el albañil Juan José Ávila.[1155]

En sesión del 1 de enero de 1853, el Cabildo comisiona y faculta a Antonino S. Toro para que, en su calidad de ecónomo del templo, ordene demoler la torre provisoria por los males que causa a una parte del templo en la estación de invierno.[1156]

Al parecer, a contar de esta fecha, se regulariza la destinación de un sacerdote para Linares, por cuanto el gobierno designa, al Padre Anselmo Tapia el 17 de enero de 1855.[1157]

En 1867, sin embargo, la autoridad central, en virtud del pésimo estado del templo, ordenó su demolición y resolvió construir uno de madera, para lo cual el entonces Ministro de Justicia y Culto, Joaquín Blest Gana, designó la Junta de Fábrica, ordenando trazar los planos y contrató al arquitecto que debía ejecutarlos, nombramiento que recayó en Guillermo Harnecker, profesional de experiencia,[1158] al cual dio amplias atribuciones para dirigir e inspeccionar las obras. Es más, la Junta de Fábrica del Templo, al revés de lo que acontecía en otras situaciones, solo tendría la dirección económica pero no técnica de los trabajos.

El párroco de esa época, Padre Jacinto Vivanco, rechazó tajantemente construir el templo en madera (por la pésima experiencia anterior) y así lo hizo saber en oficio del 18 de diciembre de 1871 al constructor Harnecker y al Ministro Blest Gana, ya que el edificio sería demasiado estrecho. Pero, con absoluta seguridad, el profesional a cargo de la obra, aseveró que en la forma que se iba a construir garantizaba su duración por más de doscientos años.[1159] Vivanco recuerda al Secretario de Estado que su primera petición fue de doce mil pesos, con lo cual él se comprometía a levantar un edificio de ladrillo, para dar satisfacción a los feligreses, pero su solicitud fue desechada.

Firme en su convicción, el sacerdote, hace ver al Ministro que desea salvar su responsabilidad con esta construcción y rechaza con energía que el gobierno pretenda ensayar en

1154 Terreno que, según se advierte más adelante, fue comprado por el Gobierno.

1155 Sesión Ordinaria del Cabildo del 8 de marzo de 1845. *En Revista Linares*. Abril a Junio de 1947. N° 58. Pp. 507.

1156 Acta del Cabildo de 1853. *Revista Linares*. Enero Marzo de 1954. N° 85

1157 *Boletín Oficial*, Tomo 23, P.7 1855.

1158 Guillermo Harnecker nació en Berlín en 1808 y llegó joven a Valdivia, donde realizó notables obras de infraestructura como la aduana y almacenes del Puerto de Corral en 1862, por encargo del gobierno. El parque municipal de Valdivia lleva su nombre.

1159 El oficio del Padre Vivanco al Ministro Blest Gana fue publicado íntegro en *La Idea,* Linares, 28 de diciembre de 1871.

mi parroquia el nuevo sistema de los templos de madera.[1160]

Todo edificio en madera al sur de la república - dice el Padre Vivanco - es inconsistente a causa de los recios vientos y la humedad producida por la abundancia de aguas en el invierno.

Entrando al examen del plano, dice el Padre Vivanco que las medidas son demasiado estrechas para el crecido número de fieles de la Villa, y un templo de ese tamaño no puede servir como iglesia matriz.

LOS ORATORIOS

Los oratorios eran capillas privadas de las haciendas o estancias creadas tras la cesión de tierras por los gobernadores, desde la llegada de los españoles a Chile.

Desde 1541 y hasta bien avanzado el siglo XX, hubo diversos oratorios repartidos por la provincia. Muchos de ellos desaparecieron, pero otros se mantuvieron en pie. Sirvieron como virtuales parroquias, por cuanto a esos recintos acudían los sacerdotes, en las misiones de verano, para administrar los sacramentos del bautismo, casamientos e incluso certificar defunciones, actos que debían pasarse luego a los libros parroquiales donde pertenecía jurisdiccionalmente el oratorio.[1161]

El más antiguo y último testimonio de estos sagrados lugares es la Capilla de Nuestra Señora de las Nieves de Loncomilla, destruida en 1978.[1162] Fue construida por doña Casilda Castro en 1768, en la margen derecha del río Loncomilla y donde más tarde estuvo la Destilería Santa Ana, propiedad de Hernán Lobos Arias, cuyos descendientes mantienen las tierras pero no la industria citada.[1163]

Más o menos contemporáneo es el Oratorio de Antonio Jara, ubicado en Bazaes, heredado por María del Transito Jara y quien lo vendió, con sesenta cuadras de tierra a José Miguel Segura y este a su vez lo enajenó a Hilario Salgado Méndez.

1160 *La Idea,* Linares, 28 de diciembre de 1871. Cabe señalar que Guillermo Harnecker, había ya construido en madera varios edificios e incluso templos en el sur, pero la calidad de aquellas especies arbóreas, con las del centro del país, no eran semejantes.

1161 Ello no siempre sucedía. Véase la biografía del Presidente Alessandri, en el capítulo correspondiente de esta obra, donde el bautismo de este ilustre linarense sólo fue acreditado veinte años después.

1162 Ello significó un juicio y querella del Obispado de Linares en contra del autor de este incalificable acto, que concluyó con un avenimiento en tribunales.

1163 Esta Capilla fue donada al Obispado de Linares mediante escritura extendida en Constitución el 31 de marzo de 1944 por la familia Rodríguez Allen, pero no fue inscrita en el Conservador por el Obispado de Linares.

En las cercanías del río Putagán, estuvo el famoso Oratorio conocido como Capilla Palacios, construido por Manuel Palacios, antepasado de la folklorista Margot Loyola Palacios. Había nacido en La Serena y se radicó en Linares a fines del siglo XIX. El Oratorio, conocido como Capilla Palacios, se mantuvo en buenas condiciones hasta 1945, pero en la década de los años cuarenta, Matilde Palacios traspasó el fundo al Obispado en tiempos de Monseñor Miguel León Prado, quien lo vendió al Agente del Banco de Talca Julio Contardo, siendo destruido. En los años sesenta, aún quedaban murallas. Más tarde fue propiedad de Ernesto Mardones Ferrada.

En las cercanías de Miraflore , en el fundo de Manuel Tapia, dos de sus tías, dueñas de grandes extensiones de terreno, construyeron un oratorio, el cual, por su débil edificación, fue más tarde reemplazado por otro mejor y más amplio. Existía aún en 1960, pero toda su ornamentación (campana, casulla del sacerdote y otros elementos religiosos) fue llevada al templo de Longaví o por sacerdotes que llegaron al lugar en misiones.

EL ORATORIO DE LOS LARA

Estaba ubicado al sur de Linares, a doscientos metros de la esquina de Brasil con Rengo, por el oriente. Su fundador fue Juan de Lara, abuelo del veterano de la guerra de 1879 Afelio Verde Ramo del Castillo. Su descripción lo muestra como uno de los más adornados y bien construidos de su época. Algunos lo definen como un templo en miniatura: tres altares, un coro para las misas cantadas, etc. Fue un centro de reunión de los católicos cuando el templo de Linares, estaba en construcción, hacia 1855, por los italianos Maggi, Lorenzo y Cannobio, este lugar era el subsidiario de los actos religiosos.

El 17 de diciembre de 1886, la propiedad donde estaba el Oratorio fue vendida por Manuel de Casanueva y otros, a José Gregorio Lara.

En 1915 el inmueble estaba ya muy deteriorado y sólo quedaban en pie los altares, algunas columnas y otros elementos. Según refiere una nota de esos días, debió medir unos doce metros de largo y siete a ocho de ancho, con una altura de siete metros. La puerta estaba hacia el oriente. Al parecer en el último tiempo era bodega para guardar útiles de labranza. Influ ó en este abandono, la construcción del templo parroquial, lo cual alejó a los fiele .

Un crimen ocurrido en ese recinto, marcó oscuramente sus últimos días.[1164]

1164 *Revista Linares*. Enero Junio de 1963. N° 105. Pp.121-3.

ORATORIO DE ABRANQUIL, restaurado recientemente por su propietario Luís Valentín Ferrada. Fue erigido por Decreto Canónico del Obispo de Concepción en 1847, para atención espiritual de la familia y vecinos del sector.

Se celebraba misa con regularidad y fue visitado por Monseñor Ramón Ángel Jara en 1909 y en él han efectuado oficios sagrados casi todos los obispos de la Diócesis o que han visitado Linares.

Al construirse la actual Parroquia de Abranquil por donación y generosidad de doña Leonor Ferrada Ibáñez, la capilla dejó de cumplir su sagrado deber y se convirtió en oratorio doméstico. Muchos vecinos de ese sector se bautizaron, casaron o han tenido sus honras fúnebres en ese histórico y valioso lugar, tanto por su antigüedad, como por las piezas religiosas que conserva.

LA CAPILLA DEL FUNDO LA UNIÓN DE VARA GRUESA, que perteneció a Carlos del Campo Rivera, estaba en restauración en el 2015, por los descendientes del propietario.

LA CAPILLA DEL CARMEN

La virtual Parroquia de la segunda mitad del siglo XIX en Linares fue la Capilla del Carmen, ubicada en Manuel Rodríguez esquina Colo Colo, donde después estuvo la Casa de Ejercicios y hoy la Escuela de San Miguel Arcángel. Al fundarse la Escuela de Artillera y destinarse a Linares el Grupo de Aldunate desde Retiro, fue uno de los eventuales edificios considerados para ubicar el destacamento. Las medidas de esta capilla eran de 33.50 metros por 8.50 metros. El piso era de ladrillos y tenía un altar principal y otro lateral.

Su orientación era de este a oeste, de manera que el frontis daba a calle Manuel Rodríguez. En sus murallas se conservaban lápidas de difuntos sepultados en sus muros.[1165]

Esta Capilla reemplazó a la parroquia linarense en sus períodos de derrumbes o reconstrucción, a veces siendo estrecha para contener a los fiele .

Sin embargo, por esa época, ante la carencia de una parroquia adecuada, los oficios religiosos se trasladaban de un lugar a otro: la cárcel, la Capilla de los Lara, cerca de Batuco, donde estuvo un largo período, también en la calle 5 de Mayo, desde luego en la Capilla del Carmen.[1166]

1165 Eran estos nombres José Nicolás 2° y José Luis Eguiluz Arellano, Samuel Santiago del Campo (fallecido en 1875), Ana María del Campo de Vásquez, Dolores Benítez, Leonor Ibáñez de Ferrada y Mercedes y Luis Basoalto. (Nieves de Ancoa (Julio Chacón del Campo) *Las Calles de Linares*. Santiago. 1950. PP. 211.

1166 Revista Linares. Enero Junio de 1950. N° 69-70. PP. 411-2.

LA DIFICIL CONSTRUCCION DEL TEMPLO

La porfiada decisión gubernamental, hizo que, los vecinos que suscribieron aportes para la obra, los retiraran, por cuanto solidarizaron con el Padre Vivanco en sus apreciaciones. Ello fue otro obstáculo para la edificación del templ .

Los trabajos avanzaron mal y pronto se notaron sus fallas. La Junta de Fábrica, que de acuerdo a lo resuelto por el gobierno, solo podía observar pero no opinar, salvo en materias económicas, pronto se advirtieron el deterioro de las maderas. En una palabra, los trabajos nunca se concluyeron totalmente. La mayoría de los linarenses lo rechazó e incluso no asistían a los oficios, prefiriendo hacerlo a los oratorios de diversas familias.

Doña Filelia Ferrada Troncoso, hermana del Dr. Ferrada, nacida en Yerbas Buenas en 1857, narró a Julio Chacón del Campo en 1943, que conoció la iglesia de madera, que crujía mucho, por lo que debió ser demolida para levantar otra de cal y ladrillo.[1167]

Se llegaron a invertir cerca de dieciocho mil pesos, obligando, como se dijo en la prensa de la época, a ser sostenida con puntales la iglesia antes de concluirla, además de ser conocido que la madera se corrompe o inutiliza a la par de su desarrollo.[1168]

En 1845, según acta del Cabildo, los trabajos de la parroquia quedaron abandonados, toda vez que el párroco interino, P. José Vicente Jerez y el Alcalde de turno, José Valtierra, comisionados para preocuparse de las obras, debieron dejar sus funciones, el sacerdote por destinación a otro curato y Valtierra por haber sido comisionado a gestiones ante el Gobierno en Santiago, y en tal caso – expresa el acta municipal – quedaba el trabajo de la Iglesia en un estado de abandono.[1169]

Por ello, el Cabildo convoca al vecindario y pide su colaboración en esta tarea de vigilancia de las obras, mientras estuviesen ausentes los personeros ya citados.

Las obras fueron examinadas por un ingeniero arquitecto, cuyo nombre no se da, el que recomendó que con un ligero gasto de veinte o treinta mil pesos pudiera sostener el edificio reforzando con ladrillos los pilares y ensanchando uno o dos metros las agonizantes murallas.[1170]

1167 *Revista Linares*, N° 41, Enero Marzo de 1943. Pp. 302-3
1168 *La Idea,* Linares 14 de diciembre de 1871.
1169 Sesión ordinaria del 5 de enero de 1845. *Revista Linares*. Julio Agosto de 1946. N° 55. PP. 342.
1170 *La Idea*, Linares, 14 de diciembre de 1871.

Es más, como el maltrecho templo se habilitara en diciembre de 1871 para efectuar algunos oficios religiosos, La Idea, jocosamente, alaba la valentía del sacerdote que no temía que se le viniese encima la iglesia.[1171]

La situación se agravó luego en perjuicio de los feligreses, quienes, para oír misa, debían buscar alguna capilla u oratorio de la Villa, ante la incapacidad del reducido templo para acoger a los fiele .

LA GESTIONES PARA UN NUEVO TEMPLO

Un año después, en noviembre de 1872, se organizó una comisión de vecinos para insistir ante el gobierno a fin que dispusiera la demolición de la aún inconclusa parroquia. Esta vez el Ministro de Justicia, Culto e Instrucción Pública, que era don Abdón Cifuentes, encontró justas las peticiones de los linarenses y comprometió el apoyo de esa instancia, en similar cantidad a la que anualmente los vecinos aportaran en Tesorería.

De esta forma, el 10 de noviembre de 1872 se reunieron en la Gobernación, las autoridades y vecinos para conformar la comisión respectiva. Fue integrada por el Gobernador, el Juez Letrado Teodoro Errázuriz, el Párroco Jacinto Vivanco y los vecinos Alejandro V. Martínez, José Vicente Benavente, Pedro María del Campo y Ladislao José Valenzuela, quienes determinaron darse la potestad para designar las comisiones que puedan ser necesarias en este objetivo. Además de los nombrados, estuvieron presentes Juan José Rodríguez, Manuel S. del Campo, José Urrutia Carvajal, Alejandro Víctor Martínez, José A. Barros y José Ignacio Pincheira Sotomayor.

De inmediato se abrió registro de donantes, reuniéndose $ 7.250, cantidad considerable para la época.[1172]

Las erogaciones llegaron de todas partes y con entusiasmo. Las listas de vecinos que aportaban se publicaban a diario en la prensa. Conjuntamente con ello se luchaba por construir un hospital.

LA MOLESTIA DEL OBISPO DE CONCEPCION

No le pareció bien al Obispo de Concepción, Monseñor José Hipólito Salas, el haber constituido la comisión para erigir el templo sin participación del Obispado.[1173] Por ello con

1171 *La Idea*, Linares, 14 de diciembre de 1871
1172 *La Idea*, Linares, 16 de noviembre de 1872.
1173 Ello se fundaba en que el Presidente del organismo no fue el Párroco, como se acostumbraba en estos casos.

fecha 13 de febrero de 1873 envió una dura carta al Párroco de Linares, Jacinto Vivanco, haciéndole ver que, tal acuerdo por su naturaleza y por su forma envuelve un atentado contra el derecho de la Iglesia que no puede pasar inapercibido.[1174]

El cronista del periódico, comentando la carta episcopal, recuerda que similares acciones se hicieron con la construcción del anterior templo. Además hace notar que la compra del nuevo local (que es donde hoy está la Catedral, trasladándolo de la esquina norponiente de la plaza) fue resuelta y financiada por la autoridad administrativa de acuerdo con el Obispado.

Aquietadas las aguas con el Episcopado de Concepción, el 27 de febrero de 1874 se procedió a designar la Comisión de Fábrica de Construcción del Templo, la cual quedó compuesta por el Párroco, Padre Vivanco, y los vecinos Manuel Santiago del Campo, Francisco Ferrada, Francisco Cañón, Rafael Vallejos e Hilarión Lazo de la Vega.

A esta comisión central se sumaron otras en las diversas parroquias, destinadas a incrementar los fondos para el nuevo templo.

El 31 de mayo de 1874, el Párroco Jacinto Vivanco debe renunciar a sus funciones por su delicado estado de salud. Es reemplazado por el Padre Zacarías Lizana, quien era natural de Linares. El nuevo párroco asume sus funciones a principios de septiembre de 1874, en la Capilla del Carmen y con una procesión por la Alameda.

El Padre Lizana se trasladó a Santiago para requerir la ayuda prometida por el gobierno. Con fecha enero de 1874 el Ministro de Justicia, Culto y Educación José María Barceló corroboró la disposición de otorgar seis mil pesos para las obras, siempre que los vecinos reúnan similar cantidad.

Se empieza ya a hablar del tipo de edificación, se dice que el hábil constructor señor Erazo, propuso a la Junta de Fábrica, hacer el templo de adobe y barro, emboquillando la parte exterior con cal. Por otra parte, se propone utilizar cal y ladrillo para los cimientos, lo cual subiría el costo, pero daría solidez al edifici .[1175]

En mayo de 1875 se firmó el contrato respectivo entre el constructor Crisóstomo Erazo y la Junta de la Fábrica para edificar el templo parroquial de Linares. Se resuelve que los cimientos del edificio sean hechos con piedra de cerro y mezcla de cal y que las paredes y columnas del frontis, chapiteles y molduras sean construidos de ladrillo sentado en mezcla de cal. Dentro del templo irían catorce columnas de madera, más dos en el sector del

1174 *La Idea*, Linares 5 de abril de 1973. La carta esta transcrita del editorial del periódico *Libertad Católica*, cuya fecha no se da.
1175 *La Idea,* Linares 20 de marzo de 1875.

coro y dos en los arcos del presbiterio. La obra debía estar concluida al 1 de mayo del año próximo.[1176]

En las medidas se establece que el largo del templo es de 85 varas y con un ancho de 35 varas. El grosor de las murallas es de dos varas y en la más gruesa de cuatro varas. Las torres tendrán 15 varas de alto.[1177]

La primera piedra se colocó dos años más tarde con toda solemnidad, el 7 de enero de 1877. Ofició las bendiciones el Párroco de Talca, Pbro. Mateo Blaitt e intervinieron Baldomero Frías, Rector del Liceo y Wenceslao Lizana, quien declama una poesía compuesta por Abel Maldonado.

Sin embargo, las obras se continuaron a cargo de los constructores italianos, Carlos Maggi, Manuel Gatti y otros contratistas de esa nacionalidad, quienes proyectaron un edificio de estilo romano, pero por falta de recursos quedó sin terminar. Debieron pasar varios años y reunirse más fondos, para lograr habilitar en su totalidad el edifici .

Estaba en aún sin terminar en 1885, cuando visitó Linares Darío Risopatrón Cañas. La describe como de cal y ladrillo, de tres naves, que se construye en el ángulo suroeste de la plaza, será la mejor construcción de la ciudad.[1178]

El terremoto de 1906, pero fundamentalmente el de 1928, dañaron fatalmente el templo con tanto sacrificio alzado y que tenía rango catedralicio desde 1925. Correspondería a los Obispos Prado y Subercaseaux, construir la actual Catedral.

CEMENTERIO

El primer cementerio se ubicó a extramuros de la villa, hacia el norponiente de lo que después fue calle Yungay, conocido durante muchos años como el panteón viejo. Este recinto se habilitó con posterioridad a 1805, y a la instalación de la parroquia, que aún dependía de Yerbas Buenas. Pero este reducido camposanto,[1179] no satisfacía a las autoridades y el Cabildo. En 1846, además de tener una Iglesia a medio construir, se deploraba no existir un cementerio público, sino un reducido panteón.[1180]

1176 *La Idea,* Linares 15 de mayo de 1875. 1177
La vara española medía 075 a 092 cm.

1178 *Revista Linares*. Agosto Septiembre de 1946. N° 55. Pp. 327. El texto está tomado de la obra de Darío Risopatrón Cañas, *De Santiago al Puente del Inca y a la Laguna del Maule: Cartas*. Santiago. Imprenta El Progreso. 1885.

1179 Tenía 80 metros de frente por 90 de fondo, es decir, eran 7.200 metros cuadrados.

1180 Acta del Cabildo de Linares de 1946. *Revista Linares.* Enero a Junio de 1951. N° 73 y 74. Pp. 2.

Esta situación obligó a muchos vecinos a sepultar sus deudos en el camposanto de Yerbas Buenas o de Talca, más amplio y en mejores condiciones que el de la naciente Villa de Linares. En todo caso, en el llamado Panteón Viejo están sepultados los restos de los fundadores, primeros regidores y vecinos del Linares del siglo XVIII.

Sin embargo, un año después esta inquietud era ya más acentuada entre los regidores de la villa. De esta forma, se convocó a un cabildo abierto del 20 de febrero de 1847, donde se analizó, con asistencia de 21 vecinos, la creación de un camposanto en el sector oriente de la villa, para lo cual era necesario comprar un sitio adecuado. En esta reunión se hizo una erogación de $ 139 y 6 reales con este objeto, con lo cual se creyó posible iniciar los trabajos en la próxima primavera. Es más, como ello era urgente, se comisionó el Padre José Vicente Jerez y Marcelo Ibáñez para levantar un plano del posible recinto, quienes cumplieron con su cometido en 20 días, siendo aprobado por el Cabildo y vecinos.

Un año después el Cabildo, presidido por el Gobernador Santiago Toro y Vergara, insistió en su afán de adquirir un terreno para el camposanto, siempre al oriente de la ciudad, pero la carencia de fondos lo impidió.

En el último tercio del siglo XIX, ya el cementerio primitivo se hizo estrecho y se producían escenas macabras. El Dr. José Joaquín Aguirre, quien visitó la ciudad en abril de 1894, junto al Dr. Alcibíades Vicencio, ambos integrantes del Consejo Superior de Higiene, dejaron un pésimo informe de este lugar:

A causa de sus reducidas proporciones, ocurre que las inhumaciones se practican materialmente unas sobre otras, de modo que en un espacio de cuatro metros cuadrados se entierran los restos de dieciséis personas. Anexo al cementerio común y fuera de sus muros, existe otro para variolosos, el cual carece absolutamente de cierro y hallándose las tumbas apenas cubiertas por ramas de espino. Dada la situación, no es de extrañar, que se produzca el hecho repugnante de que animales carnívoros vayan a remover las sepulturas cebándose en los restos allí inhumados.[1181]

Dada esta situación, el municipio decidió habilitar otro camposanto, que es en el lugar que hoy se encuentra. Pertenecía a José R. Vallejos y quedaba a 17 cuadras de la Plaza. Por su parte, encargó a Juan A. Alvarado la responsabilidad de construir la casa de corredores que, daba al antiguo camino a Panimávida, curva que fue eliminada en la década de 1930 cuando se trazó la variante actual.

Para ello entregó temporalmente y sin traspaso de posesión este predio a la parroquia, por cuanto esa entidad era la que cursaba las partidas de defunción antes que se creara el

1181 *Revista Linares.* Abril a junio de 1944. N° 46. Pp. 697.

Registro Civil. De esta forma, y sin trámite notarial de por medio, la parroquia quedó administrando hasta hoy ese camposanto.

Esta decisión del Municipio produjo una ardua discusión en la prensa. Se debatía que, si el terreno del Cementerio había sido adquirido con fondos del municipio, por qué éste debía quedar bajo la tuición del párroco. A ello se agregaba, una disposición del Obispado de Concepción, donde declaraba como parroquiales todos los cementerios de su jurisdicción, independiente de la forma de funcionamiento y de su construcción.[1182]

Varias veces, desde fines del siglo XIX, hasta bien entrado el XX, se debatió la idea de crear un Cementerio General, independiente de la autoridad eclesiástica. En 1929, el entonces Intendente David Hermosilla y el Alcalde Juan Pablo Rojas, decidieron exigir del Obispo León Prado la entrega del recinto a la tuición de la Junta de Beneficencia, lo cual habría sido aceptado por el prelado, sin embargo el traslado de la autoridad provincial y la renuncia de Alcalde Rojas, dejaron todo en suspenso. Diversos intentos posteriores no prosperaron.

En 1935 se reactiva la discusión referida al Cementerio de Linares, reiterándose que, si bien el terreno era municipal, es administrado por el Obispado. Se expresa que el Camposanto debe volver a la corporación edilicia y ser dirigido por la Beneficencia. De esta entrega se acusa a un regidor radical quien realizó este traspaso sin efectuar las consultas del caso.

El llamado Panteón Viejo, dice un autor,

No tardó en convertirse en un huerto de naranjos, perales y nogales y en una viña de uva país, cuyos frutos resultaron de gran tamaño por la abundancia de sustancias calcáreas y fosfóricas que había en el suelo.[1183]

En las tierras del antiguo Panteón Viejo se concluyó la construcción a fines de febrero de 1967, de la actual población Magisterio, destinada a ser entregada, con facilidades, a los maestros. Sin embargo las casas no fueron terminadas en sus detalles y tardaron en ser habitadas. La villa ha ido creciendo y hoy es una zona muy poblada.

CEMENTERIO CATÓLICO FALLIDO. El 18 de enero de 1956 Dominga Cuéllar compra a Jorge Costa cuatro hectáreas de tierra en un millón de pesos, ubicadas en el camino a Panimávida, con la finalidad de donarlas al Obispado, para la habilitación de un Cementerio Católico.[1184] El proyecto, sin embargo, no logra realizarse.

1182 L*a Idea,* Linares, 29 de febrero de 1972.

1183 *Revista Linares*. Enero Diciembre de 1970. N° 114. Pp. 242.

1184 *Revista Linares*. Enero Diciembre 1956. N° 93, 94, 95, 96.

VISITA DE RAMON ANGEL JARA

El viernes 27 de agosto de 1909 visitó Linares Monseñor Ramón Ángel Jara. Llegó a la estación ferroviaria a la una y media de la tarde, siendo recibido por una multitud calculada en cinco mil personas, con la Canción Nacional entonada por la banda municipal y arcos de triunfo en calles Maipú e Independencia. Desde este lugar se dirigió al Templo del Corazón de María, donde se hospedó. Autoridades, vecinos, funcionarios públicos, miles de alumnos, obreros y campesinos lo recibieron como un héroe. En los frontis de las casas flameaba el pabellón patrio y lucidos los arcos fueron levantados por la 2° Compañía de Bomberos, la Sociedad de la Unión y Andrés Bello. Frente al Corazón de María, los padres de esta Orden levantaron otro de soberbia belleza. El Alcalde Alfredo Evans dio la bienvenida al ilustre prelado. Momentos después, Monseñor Jara habló desde el púlpito del Templo ya mencionado, en uno de sus magistrales discursos, ante una inmensa cantidad de público que llenó el recinto y repletó la calle Maipú.

En la noche del lunes 30 de agosto las autoridades le ofrecieron un banquete en el Teatro de la Bomba de cuatrocientos cubiertos. Se eligió este local por cuanto ninguno de los hoteles de esa época fue capaz de dar atención a todos quienes deseaban adherir a la cena.[1185] En esta ocasión hablaron el Alcalde Evans, Francisco Javier Toro Barros, Nicolás Novoa, Armeliano Bobadilla y finalmente Monseñor Jara improvisó otra de sus grandes piezas, concluyendo con un largo aplauso y ovación.

CREACION DEL OBISPADO DE LINARES

En el año 1925, a raíz de la separación de la Iglesia del Estado, el Sumo Pontífice, Papa Pio XI, por la Bula Notabiliter Aucto del 18 de octubre de 1925 erigió tres Obispados en la antigua Diócesis de Concepción: Temuco, Linares y Talca. Temuco tuvo por jurisdicción a las provincias de Malleco y Cautín.

Mientras que, también con fecha 18 de octubre de 1925, por medio de la bula Notabiliter Auto, el Papa Pio XI creó la Diócesis de Linares. De los detalles referidos a su erección, consagración y asunción de su primer Obispo, se habla en líneas que siguen.

Sin embargo, como aún la Iglesia no estaba separada del Estado, la creación de esta jurisdicción eclesiástica debió pasar por el Congreso, en lo referente a los aspectos económicos. En la discusión de enero de 1920, el Senador Armando Quezada Acharan estimó que, a su juicio, no era necesario crear nuevos obispados, por cuanto si la razón era la

1185 A última hora, se debieron agregar cien cubiertos más.

existencia de más parroquias, en esas zonas (Talca y Linares):

Hay gobernadores eclesiásticos que tienen – me lo imagino – jurisdicción y autoridad para gobernar las respectivas parroquias y para aliviar el trabajo del Ilustrísimo señor Obispo.[1186]

Visita del Nuncio

El 4 de junio de 1923, como un avance del proyecto de fundación del Obispado, visitó Linares el Nuncio Papal Monseñor Benedetto Alisi Masella, quien fue recibido por el Intendente de la Provincia Vicente Acuña. El alto dignatario escuchó antecedentes y referencias respecto de la zona de la autoridad local, ofició Misa en Salesianos, donde además impartió la Comunión a numerosos niños.

La sociedad linarense, sabedora de la importancia de su presencia, le ofreció una cena de 150 cubiertos en el Club de la Unión.

Más tarde se organizó una velada en el Teatro Victoria, donde el prelado hizo uso de la palabra. En la tarde se dirigió a Panimávida, para retornar a Linares, donde se le brindó un banquete de despedida en el Templo Salesiano.

En la tarde regresó a Santiago, siendo afectuosamente saludado en el andén por las autoridades que acudieron a despedirlo.[1187]

Su informe al Vaticano sería fundamental en la decisión Papal.

OBISPADO DE LINARES

El Obispado de Linares se fundó el 18 de octubre de 1925, mediante la Bula Notabiliter Aucto[1188] del Papa Pio XI. El territorio contaba con 12.380 km2 y unos 160.000 habitantes.

Gestión importante en esta trascendente determinación, tuvo el entonces Nuncio de SS en Chile, Monseñor Benedetto Aloisi Masella, ya citado, quien recomendó favorablemente esta decisión papal.

1186 *La Estrella de Linares*, 15 de enero de 1920.

1187 El domingo 22 de febrero de 1925 se inauguró en la Población Oriente la nueva Parroquia de María Auxiliadora. Aun cuando se anunció la visita de Monseñor Masella, en definitiva concurrió a los actos de bendición el Obispo de Chillan Monseñor Martin Rücker, quien consagró el templo.

1188 Esta voz latina, en su traducción literal significa "notable incremento".

Hasta esa fecha, todo este territorio dependía del Obispado de la Diócesis de la Santísima Concepción, pero la expansión poblacional, hizo necesaria la creación de nuevos obispados. La bula pontifici [1189] separó del territorio de Concepción las partes comprendidas en toda la provincia de Ñuble y los Departamentos de Cauquenes, Chanco e Itata, en esa época, integrantes de la provincia del Maule, y en ellos se erigió la Diócesis de Chillán, llamada así por la ciudad de Chillán[1190], fijando como sede episcopal a la ciudad nombrada y elevando al rango de Catedral la Iglesia Parroquial de San Bartolomé Apóstol.[1191]

Luego, se fundó la Diócesis de Linares, por estar en la ciudad y provincia del mismo nombre, además de incorporar al Departamento de Constitución de la provincia de Maule, territorio que también se separó de Concepción. Conjuntamente con ello, se elevó al rango de Catedral la Iglesia Parroquial de San Ambrosio de Linares.[1192]

El 10 de enero de 1963 se anexaron a la Diócesis de Linares parte del territorio de Talca y de Chillán, de la siguiente forma: las parroquias de San Pedro, San Alfonso y San Francisco de Cauquenes, las de Curanipe, Chanco y Pocillas (esta última que ya era sólo capilla) de la Diócesis de Chillán y la Parroquia de Putú, separada de la Diócesis de Talca.

La Diócesis de Linares sumó así 15.110.7 km2, con una población de 350.000 habitantes, con gran dominio del catolicismo en sus diversas esferas sociales.

GESTIÓN DEL OBISPO GILBERTO FUENZALIDA GUZMÁN

La institución del nuevo obispado – que había sido reiteradamente pedido por la comunidad linarense – fue dejada en manos de Monseñor Gilberto Fuenzalida Guzmán, por

1189 La bula es un documento sellado con plomo referido a asuntos políticos y religiosos. En este último caso, si está autentificada con el sello papal, recibe el nombre de "bula papal o pontificia". El nombre de bula, que es un término latino, alude a un objeto redondo y se origina en una medalla que portaban en Roma los hijos de las familias nobles.

1190 Bula ya citada.

1191 La Diócesis de Concepción quedó con la totalidad de las parroquias de esa zona, que sumaban 34, además de las islas de la Quiriquina, en la bahía de Talcahuano, la Santa María, en la Bahía de Arauco y la Mocha frente al extremo austral de la Provincia de Arauco.

1192 Además se crearon, mediante esa Bula, como se ha dicho, los Obispados de Talca y Temuco, el primero dependiente de Santiago y el segundo de Concepción.

delegación del Nuncio Apostólico de Su Santidad, Monseñor Benedetto Aloisi Masella,[1193] para poner en ejecución la Letras Apostólicas de Nuestro Santísimo Padre Pio XI,[1194] referido además, a la erección de los obispados de Talca, Linares, Chillán y Temuco.

LLEGADA DEL OBISPO MIGUEL LEÓN PRADO A LINARES

La noticia del próximo arribo a Linares, desde Talca, donde era Gobernador Eclesiástico, del Obispo Monseñor Miguel León Prado, causó una verdadera conmoción entre los habitantes de esta ciudad. La prensa local contribuyó a difundir, comentar y crear un ambiente apropiado al grato suceso.

La crónica periodística, llevó a otros ámbitos el histórico hecho eclesiástico, que despertó singular expectación en los diversos estratos sociales de los fieles.

MONSEÑOR LEON PRADO SE EMBARCA EN TALCA

Mientras Linares le aguardaba expectante, el 25 de abril de 1926, el Obispo Miguel León Prado se dispuso a abandonar la ciudad de Talca, donde se encontraba desde 1913, para asumir, por disposición del Vaticano, el Obispado de Linares. La comunidad y la prensa le despidieron con pesar y elogios, según se describe detalladamente.

Minutos después de la dos y media de la tarde, se anunció el arribo del tren a Linares, el cual venía embanderado y cubierto de lucidos adornos.

Entre ese conjunto de personas, incontrolable en su emoción y fervor, le esperaba el Alcalde de la ciudad, Armeliano Bobadilla, quien le saludó con un emotivo discurso.

1193 Monseñor Benedetto Aloisi Masella (Pontecorvo, Italia 1879-Roma 1970) fue una destacada figura de la Iglesia. Se desempeñó en la Secretaría de Estado del Vaticano en 1906, fue Chamberlain Privado de Su Santidad en 1914. Designado Nuncio de SS en Chile en 1919. Permaneció en nuestro país hasta 1927, en que es promovido a similares funciones en Brasil, donde gozó de gran aprecio, al extremo de emitirse un sello postal con motivo de su visita a ese país en 1955. Ordenado Cardenal en 1946 por el Papa Pio XII. Ejerció las delicadas funciones de Camarlengo del Cónclave del 9 de octubre de 1958, a la muerte de Pio XII y donde se eligió Papa a Juan XXIII. Posteriormente asistió como Cardenal al Conclave donde se designó Sumo Pontífice a Paulo VI.

1194 La Bula estaba además suscritas por los Cardenales Octavio Cagiano, Domingo Jorio y Monseñor Alfonso Carinci. Este último nació en Roma en 1862 e inició su camino al sacerdocio en 1869 asistiendo como monaguillo a la Basílica de San Pedro. Fue Camarlengo del Cónclave de 1914 en que se eligió Papa a Benedicto XV. Ocupó importantes cargos en el Vaticano y su gestión se extendió bajo ocho Papas: Pio IX, León XIII, Pio X, Benedicto XV, Pio XI, Pio XII, Juan XXIII y Paulo VI. No quiso ser Cardenal por su avanzada edad (84 años), pero concurrió al Concilio Vaticano II el 11 de octubre de 1962 con cien años cumplidos, siendo el Obispo más antiguo en asistir a esa convocatoria, en la cual también participó el Cardenal chileno Raúl Silva Henríquez y a quien le unió fraterna amistad. Falleció de 101 años en 1963.

Desde la estación ferroviaria, se organizó una larga columna por calle Independencia encabezada por el primer pastor de la Diócesis, Monseñor León Prado avanzó dando la bendición a todos los fieles. La banda de los Salesianos acompañó a la columna, tocando diversas piezas, alternándose con la del regimiento.

Mientras, otra enorme cantidad de personas se ubicó a lo largo de calle Independencia, donde se levantaron arcos de flore , para dar la bienvenida a su nuevo Obispo. Estos correspondían a la Sociedad San José, las Madres Cristianas y, al llegar a la plaza, un arco del Cuerpo de Bomberos.

Al momento de ingresar al templo, el Coro entonó himnos sacros. Luego, el secretario del Obispado de Concepción, Padre Alvear, leyó las Bulas Pontificias que creaban la Diócesis de Linares y designaba Obispo a Monseñor Miguel León Prado. Concluida la lectura, Monseñor Gilberto Fuenzalida procedió a entronizar canónicamente al nuevo Obispo, quien pasó a ocupar el trono de la Catedral.

El padre Abel Leiva le dio la bienvenida a nombre del clero, tras lo cual el Obispo León Prado ofició un Te Deum.

Una vez concluidos los actos religiosos, el nuevo prelado se trasladó a los salones de la casa parroquial, donde el Párroco Abel Leiva le ofreció un refrigerio, tanto a él, como a la delegación talquina.

En la noche, se le invitó a un banquete en la Club de la Unión.

Durante varios días, mientras se acomodaba su ubicación en la Catedral, Monseñor León Prado pernoctó en el templo de los Salesianos que, en consecuencia, puede ser calificado como la primera sede episcopal de Linares.

BODAS DE ORO SACERDOTALES

Estando en Linares, Monseñor León Prado celebró sus Bodas de Oro sacerdotales, lo cual tuvo su punto culmine el 29 de octubre de 1927, con los saludos y parabienes de toda la comunidad linarense y de la provincia, con festejos y adhesión de los fieles que llenan las páginas de la prensa de la época.[1195]

Le correspondió a Monseñor León Prado enfrentar el terremoto de 1928 y la destrucción de la Catedral consagrada con su llegada.

Según refiere en las crónicas locales, además de los daños en la población, la Catedral

1195 *El Comercio*, Linares, 7 y 9 de octubre de 1927.

sufrió el hundimiento del techo, quedando en pie las naves del sur y del norte, cayendo gran parte de la imaginería religiosa.[1196] Varias parroquias de la Diócesis quedaron muy dañadas o destruidas. Del hermoso templo de Parral se desplomaron sus torres.

Debió entonces trasladarse la Sede Episcopal hasta el Corazón de María, mientras se reconstruía el nuevo inmueble catedralicio.

De inmediato el Prelado puso sus esfuerzos y afanes en esta obra, pero la situación del país y la gran cantidad de templos dañados, no le permitieron avanzar como él hubiese querido.

Los esfuerzos de los diocesanos no bastarían – dijo por esos días - para reparar y la reconstrucción de nuestras iglesias y sobre todo nuestra Catedral. El paisaje de Linares quedaría desfigurado si la Catedral con su campanario desapareciera de su plaza principal y la vida espiritual de los fieles perecería. Y mirando hacia lo Alto el Iltmo. señor Obispo exclama: El Obispo espera que los católicos en general ayuden a remediar tantas necesidades.[1197]

Firme en su afán de ver alzarse la Catedral, Monseñor León Prado empezó a reunir recursos y, así logró instalar la primera piedra del futuro edificio episcopal el 1 de mayo de 1932, donde colaboró el arquitecto Víctor Veglia.[1198]

Según la página WEB del Obispado de Linares, Monseñor León Prado falleció el 3 de abril de 1934, tras una fuerte discusión con el Rector del Instituto de Linares de entonces. Fue velado en capilla ardiente y sepultado en el templo del Corazón de María y, tras construirse la actual Catedral, sus restos se trasladaron a la cripta de este templo, en solemne ceremonia efectuada el 13 de marzo de 1940, donde descansan bajo una bella escultura en mármol, con su imagen.

MONSEÑOR JUAN SUBERCASEAUX ERRAZURIZ

(Obispo desde 12 de mayo de 1935 1 de abril 1940)

Nació en Santiago el 26 de agosto de 1896. Pertenecía a una ilustre familia, donde, más que la aristocracia del linaje, la marcaba la cultura y el espíritu. Su padre fue el diplomático don Ramón Subercaseaux Vicuña y su madre la escritora Amalia Errázuriz Urmeneta.

1196 *El Comercio*, Linares, 4 de diciembre de 1928.
1197 *El Comercio*, Linares 18 de diciembre de 1928. 1198 *La Región*, Linares, 9 de enero de 1931.

Conoció de niño la influencia de Monseñor Miguel León Prado, lo cual le guió por el camino del sacerdocio, ordenándose en Roma el 3 de abril de 1920.

Fue Rector del Seminario Mayor de Santiago

En 1935, tras la muerte de quien fuera su mentor, Monseñor León Prado, es designado Obispo de Linares. Se consagró en la Catedral de Santiago el 28 de abril de 1935 por el Nuncio Apostólico Monseñor Ettore Felici.[1199] Asumió su Diócesis el 12 de mayo de 1935 en medio del general beneplácito de los linarenses.

Un folleto publicado el día de su asunción en la Diócesis, refleja el cariño con el cual lo recibió Linares. Fotografías de sus padres, imágenes de su niñez y su primer saludo a sus diocesanos, dieron gran expectación a su llegada.

En ese documento de cuatro páginas[1200] Monseñor Subercaseaux se dirige *A Mis Amados Diocesanos:*

Esta primera palabra que dirigimos al Clero y a los fieles de la Diócesis de Linares deseamos sea un saludo muy ferviente, salido de lo íntimo del corazón y una manifestación muy sincera de la gratitud de nuestro espíritu por las muestras de adhesión y de cariño filial que nos han demostrado nuestros muy queridos hijos en el Señor desde el momento en que la voluntad del Sumo Pontífic , a pesar de nuestra indignidad, nos llamó a suceder al santo e inolvidable Obispo Excmo. Monseñor Don Miguel León Prado en el gobierno espiritual de esta Diócesis.[1201]

Su principal preocupación fue la construcción de la Catedral de Linares. Reunió recursos y voluntades, algunos de los cuales dejó Monseñor León Prado y otros que testó el Párroco de Villa Alegre Lucas Vega Sastre, uno de los párrocos más queridos y recordados de esa comuna y que hoy descansa en el Cementerio parroquial de esa localidad. Pero además hubo colaboraciones, aportes, obsequios, ayuda de todos los sectores para levantar la Catedral.

1199 Monseñor Ettole Felici nació en Signos, Italia en 1881, murió en Dublín en 1951. Ordenado sacerdote en 1903. Fue Nuncio en Belgrado, donde ayudó a los habitantes perseguidos por las tropas alemanas. En 1927 fue consagrado Obispo titular de Corinto. Designado Nuncio en Chile.

En 1938 es nuevamente asignado a Belgrado, donde asiste al bombardeo de la ciudad ordenado por Hitler, dando muestras de un gran valor para ayudar a los heridos y proteger las familias. Más tarde fue enviado como Nuncio a Irlanda.

1200 *Homenaje de la Diócesis de Linares a su Obispo Excmo. Y Rvdmo. Mons. Juan Subercaseaux E. en el día de la toma de posesión de la Diócesis*. Linares 1935. Imprenta Claret.

1201 *Homenaje de la Diócesis*…

EL CONGRESO MARIANO

El 11 de diciembre de 1937 culminaron en Linares los actos del Congreso Mariano, del cual Linares fue sede durante varios días. La actividad se clausuró con un desfile con antorchas por las calles, conferencias de Monseñor Oscar Larson, entre otros números del programa. Uno de los discursos fundamentales fue el de Monseñor Juan Subercaseaux, reproducido en la prensa local y comentado en la nacional.[1202]

LA NUEVA CATEDRAL DE LINARES

Un acontecimiento extraordinario para la Diócesis de Linares fue la realización de El Día de la Ofrenda, efectuado el 27 de noviembre de 1938 y donde, el Consejo de la Fábrica de la Catedral Diocesana, convocó a todos quienes, hasta esa fecha, colaboraban en la construcción de la Catedral, cuyo croquis se publicó en El Heraldo de ese día.

Asistió, especialmente invitado, el Encargado de Negocios de la Santa Sede, Monseñor Armando Lombardi.

El Presidente de este Consejo, Alcalde de la Comuna Humberto Moreno Duran invitó a representantes de todas las parroquias de la jurisdicción episcopal, para asistir a este acto y recibir sus ofrendas.

La más pequeña ofrenda simboliza su adhesión espiritual al Excmo. Señor Obispo Diocesano y a su Iglesia.

Sabemos que hasta los niños destinaran hoy sus juguetes para ofrendarlos a la Casa de Dios.[1203]

En la ocasión intervinieron ante las numerosas delegaciones de la Diócesis, Gonzalo Mendoza, representante del Consejo de la Fábrica, el Alcalde de Linares, Rosario García de Ferari, en representación de las Parroquias de la Diócesis, el obrero don Luis Antonio Chandía y el niño Antonio Gumucio.

Finalmente agradeció e impartió la bendición apostólica Monseñor Subercaseaux. Todo culminó con fuegos artificiale .

1202 Reproducido íntegro en *El Heraldo* de Linares del 11 de diciembre de 1937.
1203 *El Heraldo*, Linares 27 de noviembre de 1938.

La obra tuvo la proyección profesional de los arquitectos Carlos Bresciani Bagattini[1204] y Jorge del Campo Rivera. El hermano de Monseñor, Fray Pedro Subercaseaux colaboró con las pinturas internas.

El proyecto tuvo como modelo la Basílica de San Ambrosio de Milán. Los trabajos se iniciaron con singular afán y el 8 de mayo de 1936 Monseñor Subercaseaux bendijo los tijerales,[1205] pero una fuerte lluvia impidió realizar la misa, como se pensaba, en la nave central.

LOS RESTOS DE SAN CLEMENTE MARTIR

Monseñor Errazuriz conservaba un valioso regalo del Papa Pio IX: las reliquias de San Clemente Mártir, rescatadas desde las catatumbas de Roma, las cuales él donó a la futura Catedral de Linares.

Las sagradas reliquias fueron desenterradas de las Catacumbas de Roma,[1206] siendo resguardadas por la Confraternidad de los Santos Ángeles Custodios, en la Sacristía de la Capilla Paulina del Vaticano hasta 1934. En ese año, el entonces rector del Seminario Pontificio de Santiago Monseñor Juan Subercaseaux se las solicitó al Papa a fin de trasladarlas a Chile, a lo cual el Pontífice accedió , llegando las sagradas reliquias a Valparaíso en el vapor «Orazio» en septiembre de 1936. Desde ahí fueron llevadas privadamente a la Casa Matriz de las Hermanas de la Providencia de Santiago para que el profesor de la Universidad Católica Dr. Ricardo Benavente recompusiera el esqueleto y se procediera a revestirlo con los

1204 Carlos Bresciani Bagattini nació en Italia en 1911. Fue alumno de la Escuela de Arquitectura de la Universidad Católica. Se tituló en 1946. Fue docente y Decano de esa Casa de Estudios. Tuvo estudio con los arquitectos Héctor Valdés, Jaime Castillo y Carlos García Huidobro. Entre sus obras destacan la Universidad Técnica del Estado (Actual U. de Santiago), el Casino de Arica, Las Torres de Tajamar, además de la Catedral de Linares.

Falleció en Chile en 1969.

En 1970 obtuvo, póstumamente el Premio Nacional de Arquitectura.

1205 Una cuadrilla a cargo del contratista don Gumersindo Córdova hizo el despeje de los escombros.

1206 Los historiadores de la Iglesia han precisado que no se debe confundir a este santo, con el Papa Clemente Romano, que ejerció el Papado entre los años 99 y 102 y cuya tumba está en el subsuelo de la Basílica ubicada cerca del Coliseo en Roma.

ornamentos que tiene hasta hoy.[1207] El 1 de enero de 1937 continuaron viaje a Linares en un tren especial, siendo recibido en esa ciudad en medio de demostraciones de fe, según las crónicas de la época. Los restos quedaron provisoriamente en la Capilla del Sagrario.

BENDICION DE LA CATEDRAL

La bendición de la Catedral se efectuó el 28 de septiembre de 1940, a las 7 de la tarde, de lo cual quedó testimonio en una placa donde se lee que,

Dio solemne bendición a esta Capilla que, del recuerdo recibió por nombre porque aquí serán perpetuamente recordados cuantos con generosidad contribuyeron a levantar la Catedral de San Ambrosio, en este altar misas y sufragios ofrecerá por ellos a Dios Omnipotente y remunerador la memoria agradecida.[1208]

Desde esa fecha, se dieron por iniciadas las acciones religiosas que deben realizarse diariamente en la Catedral.

La ceremonia comenzó con una procesión a la antigua Capilla del Sagrario, para traer hasta la Catedral el Santísimo, además de las reliquias de San Clemente, mártir de la Fe, ya comentado. Una vez cumplido este acto, Monseñor Subercaseaux impartió la Bendición Papal a la Catedral.

En los primeros días de 1940 fue promovido al rango de Obispo de La Serena. Falleció en un accidente automovilístico en la Cuesta de Condoriaco, el 9 de agosto de 1942. Fue sepultado en la Catedral de La Serena.

MONSEÑOR FRANCISCO JAVIER VALDIVIA PINEDA

Fue el tercer Obispo de Linares, pero no aceptó asumir su cargo. Nació en Ovalle el 25 de mayo de 1885. Se ordenó sacerdote en 1908. Párroco de Santa Ana desde 1926 a 1949.

1207 La urna fue bajada en la Estación de San Javier el 26 de diciembre de 1936 donde más de 3.000 personas y 500 jinetes escoltaron la cureña hasta el templo parroquial local. La recepción al día siguiente en Villa Alegre, Putagán y Linares, fue todavía mucho más apoteósica, lo cual fue un impulso para ver pronto terminada la Catedral.

Un cortejo impresionante encabezado por 7 Obispos le dio la bienvenida a la entrada de Linares en Independencia con Yungay, y desde ahí fueron en procesión a dejarlo al Templo del Corazón de María, que transitoriamente servía como Catedral.

Las numerosas delegaciones pernoctaron en la ciudad porque estaba efectuándose un Congreso Eucarístico Regional, que concluyó ese 1º de enero de 1937 con una Misa Solemne celebrada en el Altar monumental que se levantó en la Alameda, ya que no había lugar más adecuado para contener a tan inmensa muchedumbre que había llegado a participar en esta imborrable fiesta religiosa que dio lugar a una de las más grandes demostraciones de fe en Cristo, que según los anales de la época tuvieron carácter verdaderamente triunfal.

1208 *El Heraldo*, Linares 29 de septiembre de 1940.

MONSEÑOR ROBERTO MOREIRA MARTINEZ

"Cristo en Todas Las Cosas"

Tras un plazo de casi un año de vacancia, el Papa designó como Obispo a Monseñor Roberto Moreira Martínez, nacido en San Bernardo el 26 de marzo de 1896. Ordenado sacerdote el 18 de septiembre de 1920. Fue designado Obispo de Linares el 22 de marzo de 1941 y consagrado en la Catedral de Rancagua el 11 de junio de 1941. Llegó a la Diócesis a asumir su investidura el 15 de junio de 1941.

Fue calurosamente recibido y ovacionado en la Estación y a su paso por las calles de Linares, donde instituciones, colegios y jinetes de los campos se agolparon para saludarlo.

Sin embargo, la biografía de Monseñor Moreira escondía su pasado como destacado futbolista, incluso con opción de vestir la camiseta de la selección chilena, en la época del entrenador uruguayo Juan Carlos Bertoni (1920-25). Este joven reúne todas las cualidades,[1209] decía el técnico al verlo jugar.

Pero la vocación sacerdotal pudo más.

Dedicó sus mejores esfuerzos a seguir con la construcción de la Catedral. Mejoró las dependencias del Instituto Linares.

Hombre sencillo, amante del campo, solía visitar a familias de labradores para tomar mate o departir con ellos. Su gestión episcopal fue altamente valorada por la Iglesia y, en 1950 el Vaticano, por su intermedio, hizo entrega de Condecoraciones Pontificias a quienes habían sido estrechos y destacados colaboradores del Obispado.

Los galardones – medalla y diploma – fueron enviados a Monseñor Moreira desde Roma y las recibieron doña Leonor Ferrada vda. de Osorio, Amalia Llona vda. de Cerda, Laura de la Fuente vda. de Sotomayor, doña Lucrecia Encina Armanet, Manuel Isidoro Cruz Ferrada y Manuel Tomás Meza Riquelme, en solemne ceremonia efectuada en el Teatro Municipal, en un acto de gran espiritualidad, que por primera y única vez se ha efectuado en Linares.

En su discurso, Monseñor Moreira dijo en parte:

Gracias a Dios, en nuestra Diócesis, se encuentran estos hijos predilectos de la Iglesia,

1209 *El Heraldo*, Linares 17 de abril de 1941. En esta nota se recuerda un partido jugado ente la Liga Escolar de Valparaíso, donde formó el joven Moreira y el seleccionado nacional, dirigido por Bertone. Un minuto antes de terminar el encuentro, el futuro obispo de Linares batió con un tiro de larga distancia al arquero Manuel Guerrero, llamado *el maestro* por su habilidad.

a quienes por su vida cristiana y por sus obras valiosas, la Santa Sede ha querido distinguir otorgándoles la Augusta Cruz Pro et Pontífic .

Comprendéis señores que una distinción insigne que la Santa Sede otorga a católicos de esta Diócesis, por primera vez, ha de regocijar profundamente al Obispo Diocesano que los cuenta entre sus hijos espirituales, y ha de ser un acontecimiento en la vida diocesana.[1210]

Pero, dos meses antes, el 8 de octubre de 1950, Linares recibió con gran expectación y despliegue de fieles, la imagen de la Virgen del Carmen del Templo Votivo de Maipú, reliquia que data de la fundación de ese recinto religioso, por el General O'Higgins y que llegó al aeródromo de San Antonio en un avión de guerra a las tres de la tarde.[1211]

Desde el campo de aterrizaje es llevada en una cureña de la Escuela de Artillería hasta la Catedral de Linares, pasando por calles atestadas de gente.

Tras una misa, la imagen queda en veneración, para retornar luego a su lugar de origen.

Monseñor Roberto Moreira sintió debilitada su salud en sus últimos meses. Aquejado de un mal cardiaco, fue trasladado en avión a Santiago, pero falleció en pleno vuelo el 1 de abril de 1958.

Fue sepultado en la cripta de la Catedral.

Se eligió como Vicario Capitular a Monseñor Humberto Meza, pero éste declinó la designación, por lo que el Papa Pio XI nombró Administrador Apostólico a Monseñor Manuel Larraín, Obispo de Talca.

MONSEÑOR AUGUSTO SALINAS FUENZALIDA

"Para que te Amen"

Nació en Santiago el 11 de septiembre de 1899. Era abogado de profesión. Se ordenó sacerdote el 16 de diciembre de 1928. Fue designado Obispo de Temuco el 29 de agosto de 1939 y consagrado en Valparaíso el 26 de noviembre de 1939.

Designado Obispo de Linares el 15 de junio de 1958. Tomó posesión de su cargo el 29 de agosto de 1958.

Al iniciar sus tareas eclesiásticas, visitó Linares el Nuncio Apostólico Sebastián Baggio,

1210 *El Heraldo,* Linares, 16 de diciembre de 1950.
1211 *El Heraldo*, Linares 8 de octubre de 1950.

quien, admirado del proyecto de la Catedral, le dio todo su apoyo. Coincidió con él, la venida del artista Giulio di Girolamo Antonuzzi, quien rediseñó el tejado del templo, su ornamentación y otros detalles importantes.

Hubo recursos de diversas fuentes, incluida una herencia personal de la familia del Prelado, lo cual permitió avanzar en las obras con rapidez, mejorando el proyecto del Obispo Subercaseaux.

En la gestión de Monseñor Salinas se avanzó en los templos de Parral y San Javier y la casa parroquial de Longaví, entre otras obras.

Monseñor Salinas presentó su renuncia a la Diócesis ante el Papa Paulo VI, por cumplir 75 años, el 14 de diciembre de 1974. Se retiró a Valparaíso como Obispo Emérito, donde falleció en agosto de 1991.

Sus restos fueron traídos a Linares el 7 de diciembre del 2014 y sepultados en la Cripta de la Catedral, donde descansan los Pastores que ejercieron su misión en la Diócesis.

MONSEÑOR CARLOS CAMUS LARENAS

"La Victoria que Vence al Mundo, Nuestra Fe"

Nació en Valparaíso el 14 de enero de 1927. Se tituló de Ingeniero Químico en la U. Católica de su ciudad natal. Se ordenó sacerdote el 21 de septiembre de 1957. El Papa Paulo VI lo designó Obispo de Copiapó el 31 de enero de 1968. Se consagró episcopalmente el 3 de marzo de 1968. A fines de 1973 es electo Secretario General de la Conferencia Episcopal de Chile. El 11 de diciembre de 1976 el Sumo Pontífice Paulo VI, lo designó Obispo de Linares, asumiendo el 17 de abril de 1977.

Le correspondió una activa vida pastoral en virtud del período del Gobierno Militar, toda vez que enfrentó con gran fuerza la defensa de los derechos humanos. Puso énfasis en las organizaciones cristianas de base, programó capacitaciones para la participación del laicado en la Misión de la Iglesia. Se construyeron numerosas capillas a lo largo de su jurisdicción. Fundó el periódico Buena Nueva, cuyo primer número apareció en junio de 1977 y sigue en circulación.

De igual manera, Monseñor Camus volcó gran parte de sus esfuerzos al campesinado, en donde activó créditos y apoyo a quienes lo necesitaran, muchos de ellos gestionados en instituciones del exterior.

En general la labor de este Pastor fue de carácter nacional e incluso internacional, en su permanente postura en relación a las autoridades de la época.

Al asumir la autoridad democrática, recibió reconocimientos por su tarea en defensa de los derechos humanos de la época anterior.

Al cumplir 75 años, el 15 de enero del 2013, renunció a la Diócesis, retirándose a la vida privada, en Linares, falleciendo el 16 de marzo del 2014. Sus restos descansan en la Cripta de la Catedral de Linares.

MONSEÑOR TOMISLAV KOLJATIC MAROEVIC

"**A Jesús por María**"

De padres croatas, que llegaron Chile poco después de su matrimonio con motivo de la II Guerra Mundial, el actual Obispo de Linares, Monseñor Tomislav Koljatic Maroevic nació en Santiago el 19 de septiembre de 1955. Es el menor de tres hermanos varones.

Nos ha dicho que su vocación sacerdotal le viene desde siempre.

Así, sus primeros pasos en el camino de la fe los vivió junto a sus cristianos padres. Fue alumno del Colegio Verbo Divino, donde egresó en 1972. Siguió luego economía en la Universidad Católica donde se tituló como Ingeniero Comercial. En 1980 ingresó al Seminario Pontificio Mayor de Santiago, siendo ordenado sacerdote el 14 de agosto de 1987 por Monseñor Juan Francisco Fresno. Se desempeñó como Vicario Parroquial de San Gregorio y más tarde fue asesor de la Pastoral de la Parroquia de la U. Católica de Santiago durante 10 años.

En 1998 Su Santidad Juan Pablo II lo ordenó Obispo en la Catedral San Pedro de Roma. Fue Obispo Auxiliar de la Arquidiócesis de la Santísima Concepción y, en enero del 2003 el Sumo Pontífice lo designó Obispo de Linare , asumiendo el 16 de marzo de ese año.

Sus primeros años de pastor los dedicó a recorrer y conocer las gentes y las capillas y comunidades de su extensa diócesis.

Allí fue conociendo, amando y sirviendo a este noble pueblo campesino que el Señor le había encomendado.

La Providencia le tenía reservada el sufrir junto a su pueblo el terrible terremoto de febrero del 2010.

Junto a la cercanía de decenas de familias que perdieron a algún ser querido en Constitución, Pelluhue, Curanipe, le correspondió acompañar a las miles de familias que perdieron su hogar o sus instrumentos de trabajo. A modo de ejemplo de la inmensa devastación sufrida en estas tierras maulinas, de las 30 parroquias existentes a la fecha, 15 quedaron inutilizadas por efecto del terremoto.

Poco a poco, junto a la cooperación de las instituciones estatales y privadas y de los vecinos, se han reconstruido más de la mitad de los templos dañados y centenares de capillas de campo.

Según sus propias palabras, la repentina ausencia material de la Catedral de Linares, fue una de las experiencias más duras que le ha tocado vivir en su ministerio episcopal y le permitió comprender el enorme cariño y necesidad que el pueblo de Dios tiene de sus templos, y en especial de su hermosa Catedral.

Ha ejercido un infatigable apostolado de comunión y concordia, visitando las diversas comunidades en forma permanente y llevando siempre su palabra afectuosa y su trato de un Padre cariñoso y cercano, de manera de ser el Buen Pastor que anhela llevar a su pueblo al encuentro de Dios y a la vivencia del amor fraterno. Es lo que señala su lema episcopal, A Jesús por María, que es como el impulso misionero que sostiene su vida.

Ha mejorado las condiciones materiales de diversos lugares de la Diócesis y ha llevado su mensaje, en especial en las difíciles circunstancias con que la naturaleza a veces enfrenta al hombre.

En su trato cordial, sencillo y sincero, Monseñor Koljatic ha sembrado y conquistado el afecto de su Diócesis, quien le ha visto siempre cercano, en permanente preocupación y junto al corazón de los fieles

Es por ello que ha tenido una especial dedicación por impulsar la educación católica y servir a los pobres desde la Caritas Diocesana.

SACERDOTES DESTACADOS DE LINARES

ABEL LEIVA CONCHA:

Nació en Yerbas Buenas el 12 de Diciembre de 1880. Hijo de Wenceslao Leiva (regidor y segundo Alcalde de esa comuna) y Lucina Concha. Tras estudios en su aldea natal y luego Linares, ingresó al Seminario de Concepción, ordenándose sacerdote el 6 de Enero de

1904. Fue destinado como Vice párroco en Quirihue y, en diciembre de 1904, se le envió como Párroco a Nueva Imperial, posteriormente, entre el 15 de Octubre de 1906 y el 8 de Julio de 1919, fue Párroco de San Javier, donde desarrolló una amplia y constante labor de progreso, especialmente a través de las páginas del periódico El Porvenir, que circuló en esa ciudad entre 1907 y 1920, y que se sostuvo gracias al esfuerzo del padre Leiva.

De San Javier fue enviado a Parral, en donde nuevamente se hizo conocido y querido por su labor en beneficio de la comunidad. En 1924 fue designado Cura Párroco de Linares, pasando, además, a servir las clases de religión del Liceo. Los alumnos le tuvieron gran aprecio por su innata bondad y, al fundarse en 1925 una Escuela Nocturna, no vacilaron en darle el nombre de este distinguido Sacerdote.

Al crearse el Obispado de Linares, pidió volver a Parral, donde los feligreses, sin distinción de ideas ni credos, solicitaban su retorno. El Obispado accedió a ello y, en Abril de 1926, lo destinó a esa ciudad, designándolo, a la vez, consultor diocesano. Fue profesor del Liceo local.

Falleció en Santiago el 5 de Abril de 1946. Sus restos fueron traídos a Parral y sepultados con solemnes honores y homenajes.

RAIMUNDO MORALES RETAMAL:

Nació en Parral el 18 de Agosto de 1878. Hijo de Pedro y Carmen. Cursó sus estudios en el Convento de San Francisco de Cauquenes, ingresando luego al Colegio Seráfico de Santiago. Se ordenó sacerdote en 1902. En 1905 fue enviado al Colegio Interno de Roma de la Orden Franciscano. En 1908 se gradúa como Lector General de Sagrada Teología, de regresó a Chile, es designado Profesor de Teología y Literatura, historia literaria y estética. Es uno de los lingüistas y filósofos más destacados y enriqueció el uso y el correcto ejercicio del idioma castellano, mediante publicaciones que, hasta hoy, mantienen su valor. Fue designado miembro de la Academia Chilena de la Lengua en 1924, leyendo a su ingreso una magnifica pieza literaria. Su profunda versación en materias idiomáticas le valió el respeto de los académicos y círculos intelectuales del país. Es autor de obras de carácter eclesiástico y de temas gramaticales. De estas últimas se destacan El Buen Decir,[1212] Un Barrido Lite-

1212 *El Buen Decir (Estudios Sobre el Idioma Castellano)* Imprenta y Litografía La ilustración. Dos Volúmenes. 1925-1937.

rario[1213] y Critica del Lenguaje.[1214]

Falleció en Santiago el 4 de Julio de 1956.

REINALDO MUÑOZ OLAVE:

Nació en Yerbas Buenas el 20 de Marzo de 1864. Era hijo de Pedro Pablo Muñoz y Zoila Olave. Cursó sus primeros estudios en su aldea natal y, en 1877 ingresó al Seminario Conciliar de Concepción, en esa época, bajo la dirección de Monseñor José Hipólito Salas. Alcanzó la ordenación sacerdotal el 17 de Diciembre de 1887.

Se desempeñó como Secretario del Obispado de Concepción, fue además Sacristán Mayor de la Catedral, Maestro de Ceremonias, Capellán del Coro y Secretario del Cabildo Eclesiástico, hasta que, en 1916 fue elevado a la categoría de Obispo titular de Pogla y, en seguida, designado Gobernador Eclesiástico de Chillán, donde le correspondió realizar las tareas preliminares de la futura Diócesis de Ñuble. En 1920 debió renunciar debido a su delicada salud.

La obra de investigación histórica del Padre Muñoz Olave es amplia y ella enriquece notablemente el patrimonio de la región del Maule. Doce libros son de su pluma, destacando entre ellos Yerbas Buenas, Linares y San Javier, Páginas de su Historia,[1215] Rasgos Biográficos de Eclesiásticos de Concepción,[1216] Historia de la Diócesis de Concepción,[1217] (obra póstuma) editada en 1973.

De carácter humilde y de gran amor al estudio, este destacado sacerdote desdeñó honores y homenajes. Vivió absolutamente dedicado a investigar el pasado de su tierra. No me ha interesado ningún asunto histórico de otra ciudad – dijo en una entrevista – aunque me han pedido que escriba la historia de otra diócesis.[1218]

Falleció en Concepción el 16 de Octubre de 1942.

1213 *Un Barrido Literario (Estudio Sobre Extranjerismos*)

Santiago de Chile. Imprenta Cisneros. 1929

1214 *Crítica del Lenguaje*. Santiago. Imprenta Universitaria. 1953

1215 *Yerbas Buenas: Linares y San Javier: Paginas de su Historia*. Imprenta y Encuadernación O'Higgins. Concepción. 1911.

1216 *Rasgos Biográficos de Eclesiásticos de Concepción: 1552-1819*. Imprenta San José. Santiago. 1916.

1217 *Historia de la Diócesis de Concepción*. Fundación Alemana para el Desarrollo: Instituto de Historia, Universidad Católica de Chile. Santiago. 1973.

1218 *Revista Linares*. Enero a marzo de 1940. N° 29. PP. 267.

GERMAN URIBE BURGOS

Sacerdote, nació en Linares en 1893. Hijo de Exequiel Uribe y María Luisa Burgos. Hermano de la que fuera regidora por Linares Berta Uribe Burgos. Estudió en el Liceo de Linares hasta el segundo año, para luego ingresar al Seminario de Concepción donde se ordenó sacerdote. Fue Vicerrector del Seminario de Chillán, colaborando muy de cerca con Monseñor Martín Rücker Sotomayor. Es designado luego en la Diócesis de Temuco, donde gozó de la confianza de los Obispos Prudencio Contardo, Alfredo Silva Santiago y Augusto Salinas, quien más tarde sería Obispo de Linares.

Fue Párroco de la Iglesia de la Inmaculada Concepción de Angol, en Temuco entre 1932 y 1940.

En 1950 fue designado por la Santa Sede, Prelado Doméstico,[1219] alta distinción pontificia, siendo investido el domingo 8 de septiembre de 1950, en una multitudinaria acción religiosa.

Falleció en Temuco en 1981?

DANIEL SOLORZA BARROS

Nació en Quinamávida en 1898. Hijo de Juan Solorza y Prudencia Barros. En 1914 ingresó como Postulante Agustino al Convento de San Agustín de Talca. Concluyó el noviciado en 1918 y, en 1921 profesó solemnemente en la Orden.

Demostró muy joven su talento poético. Estuvo entre los fundadores de la Academia Literaria P. Víctor Maturana, en donde hizo sus primeros poemas, de los cuales sólo se conservan 21 producciones, que agrupó en títulos como Por los Campos de mi Patria y De mis Cantos, en todos ellos palpita la evocación de su tierra lejana y la emoción de lo simple y profundo a la vez.

En 1923 tuvo la oportunidad de viajar a Roma, junto a sus compañeros de Orden, en la ciudad eterna enfermó gravemente, falleciendo el 29 de Junio de 1924. Poco antes había escrito su último poema: Señor, morir no quiero, tan lejos de la patria mía/ Quiero morir al abrigo de la andina cordillera/ arrullado blandamente por la eterna sinfonía/ de las olas del Pacífico al romper en la ribera/

1219 Esta distinción hoy se conoce como Prelado de Honor de Su Santidad, es un título honorífico que se le da por una concesión especial de la Santa Sede a los presbíteros. Por lo general se concede a petición del Obispo de la diócesis para los sacerdotes considerados meritorios.

Su obra fue recogida en un volumen, por el Padre Osvaldo Walter Trujillo, en Ediciones Agustinas, 1985.[1220] En este volumen están los 71 poemas que se conserva de su producción.

PEDRO PABLO CAÑÓN ZURITA

Nació en Linares el 1 de Mayo de 1873. Hijo de Francisco Esteban Cañón Encina y Salomé Zurita. Sus estudios los hizo en Linares y los continuó en el Seminario de Concepción. En 1890 fue enviado a Roma, donde cursó ramos eclesiásticos en la Universidad Gregoriana, graduándose en Filosofía y Teología. Ordenado sacerdote, volvió a Chile en 1899, siendo designado Ministro del Seminario de Concepción, además de Profesor de diversas asignaturas. Fue un guía cultural y un sabio maestro de numerosos sacerdotes que han sido luego, verdaderos talentos del clero chileno.

Escribió varias obras de tipo religioso, sainetes, poemas y prosas, demostrando su profundo conocimiento del latín, el francés y el italiano, todo lo cual permanece inédito hasta hoy.

Ejerció como párroco de Villa Alegre y Yumbel. En esta última ciudad, le correspondió organizar y construir gran parte de la edificación que dio carácter y prestigio a ese santuario. Fue también rector del Seminario de San Sebastián.

Su modestia ingénita – dice Julio Chacón – le ha hecho rehuir sistemáticamente los altos cargos que estaba llamado a ocupar por su vasta cultura y preparación intelectual.[1221]

Falleció en Santiago el 12 de Diciembre de 1941. Sus restos fueron sepultados en Linares.

EL PADRE RAUL SOLAR RODRIGUEZ

Nacido en Empedrado en 1910. Párroco de San Javier y Profesor de Religión del Liceo de esa ciudad, por cuyos viejos corredores le vimos pasar con aire de un verdadero Apóstol. Profundamente devoto de la Virgen María, se dio a la ingente tarea de alzar una gruta en el cruce de San Javier del camino longitudinal, Ruta 5 de hoy. Para ello reunió voluntades, recursos, no siempre generosos, golpeó puertas e hizo cuanto esfuerzo humano se puede realizar. Se endeudó en cemento, cuyo monto fue creciendo. Pero vio la obra erguida e in-

1220 Walker Trujillo, Osvaldo. Ediciones Agustinas. *Poesía y Vida de Daniel Solorza Barros,* Agustino. Impresos Cisneros. Santiago. 1985.

1221 Chacón del Campo, Julio. *La Provincia de Linares.* Imprenta Universitaria. Santiago. 1929. Pp. 168.

augurada. Sin embargo los que le ofrecieron colaboración, después esquivaron su promesa. Sus acreedores, en especial un comerciante de la ciudad, le dijo no poder aplazar las letras e inició el trámite de protesto. En una mañana de mayo de 1965, la noticia recorrió tristemente la ciudad. El padre Del Solar había muerto de un infarto agobiado por la situación. Poco después también moría trágicamente el comerciante que, tal vez sin quererlo, fue causante de su colapso.

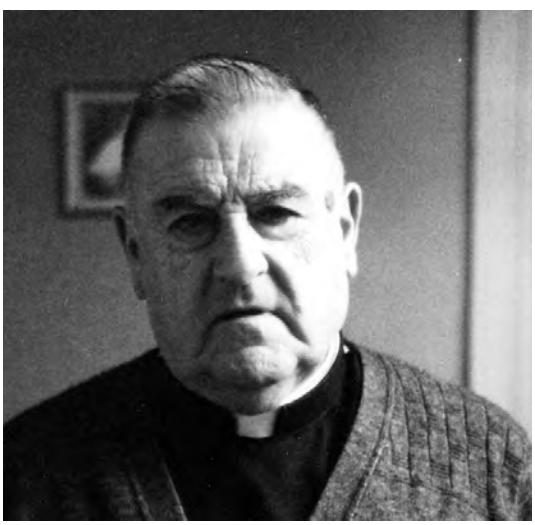
Durante dos o tres años se habló en San Javier – y se compartió con el entonces Cardenal Raúl Silva Henríquez – la opción de iniciar su beatificación. La muerte del ilustre prelado dejó las cosas en suspenso. Hubo después un intento de retomar las gestiones.



Padre Delfin Valle, Párroco de Linares,
en 1907.



Padre Abel Leiva Concha.



Monseñor Humberto Meza, Vicario del Obispado e Hijo
Ilustre de Linares.



Monseñor Reinaldo Muñoz Olave,
Yerbas Buenas 20 marzo 1864,
Concepción, 16 octubre 1942.



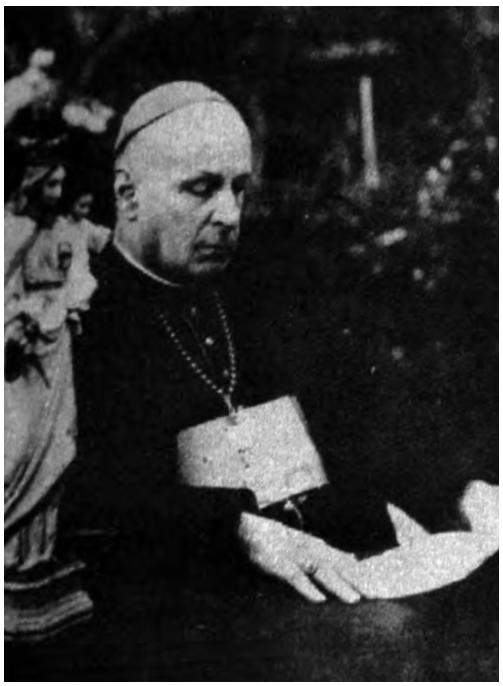
Obispo Plácido Labarca fundador de la parroquia de Villa Alegre.



Monseñor Germán Uribe Burgos.



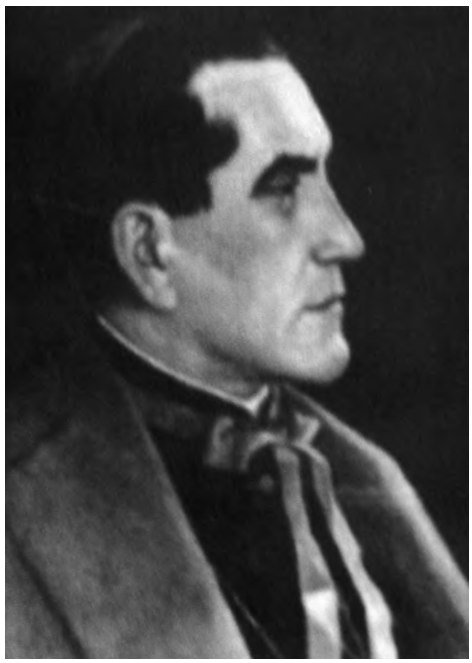
El Párroco Raúl Solar y el Alcalde de Villa Alegre don Serafín Gutiérrez (1958).



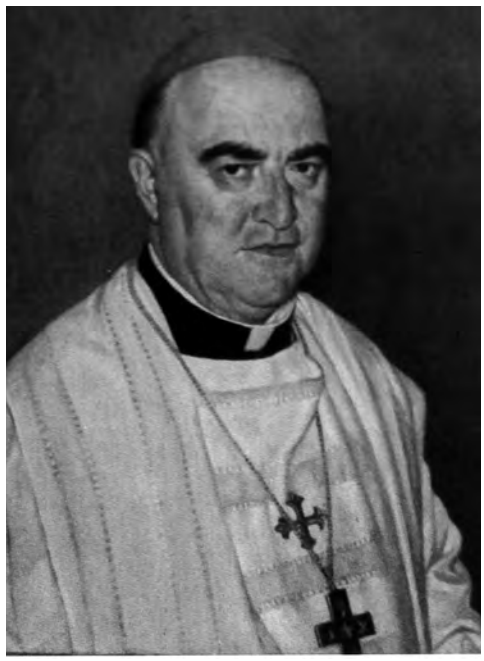
Miguel León Prado. Obispo de Linares.



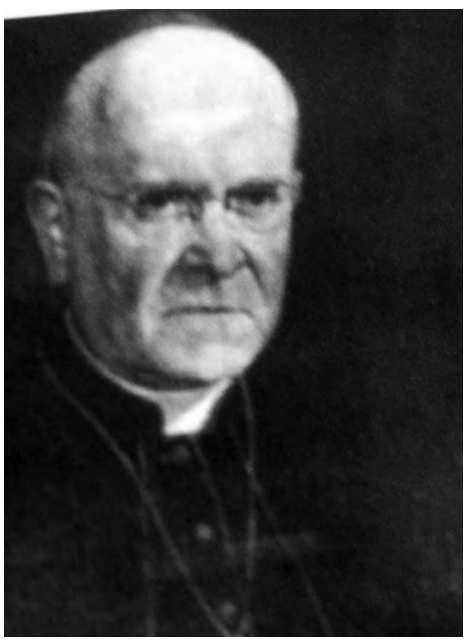
Juan Subercaseaux Errázuriz, Obispo de Linares.



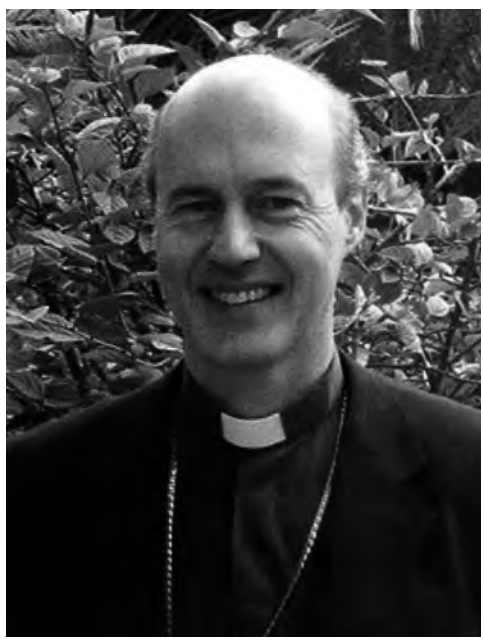
Roberto Moreira. Obispo de Linares, Galeria del Obispado.



Carlos Camus Larenas, Obispo de Linares.



Augusto Fuenzalida, Obispo de Linares Galería del Obispado.



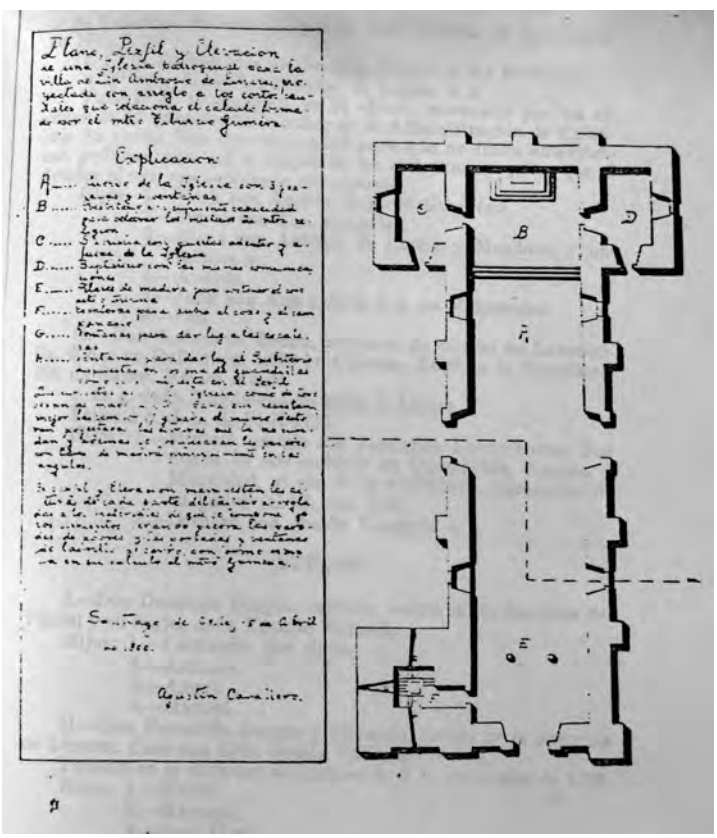
Monseñor Tomilav Koljatic, actual Obispo.



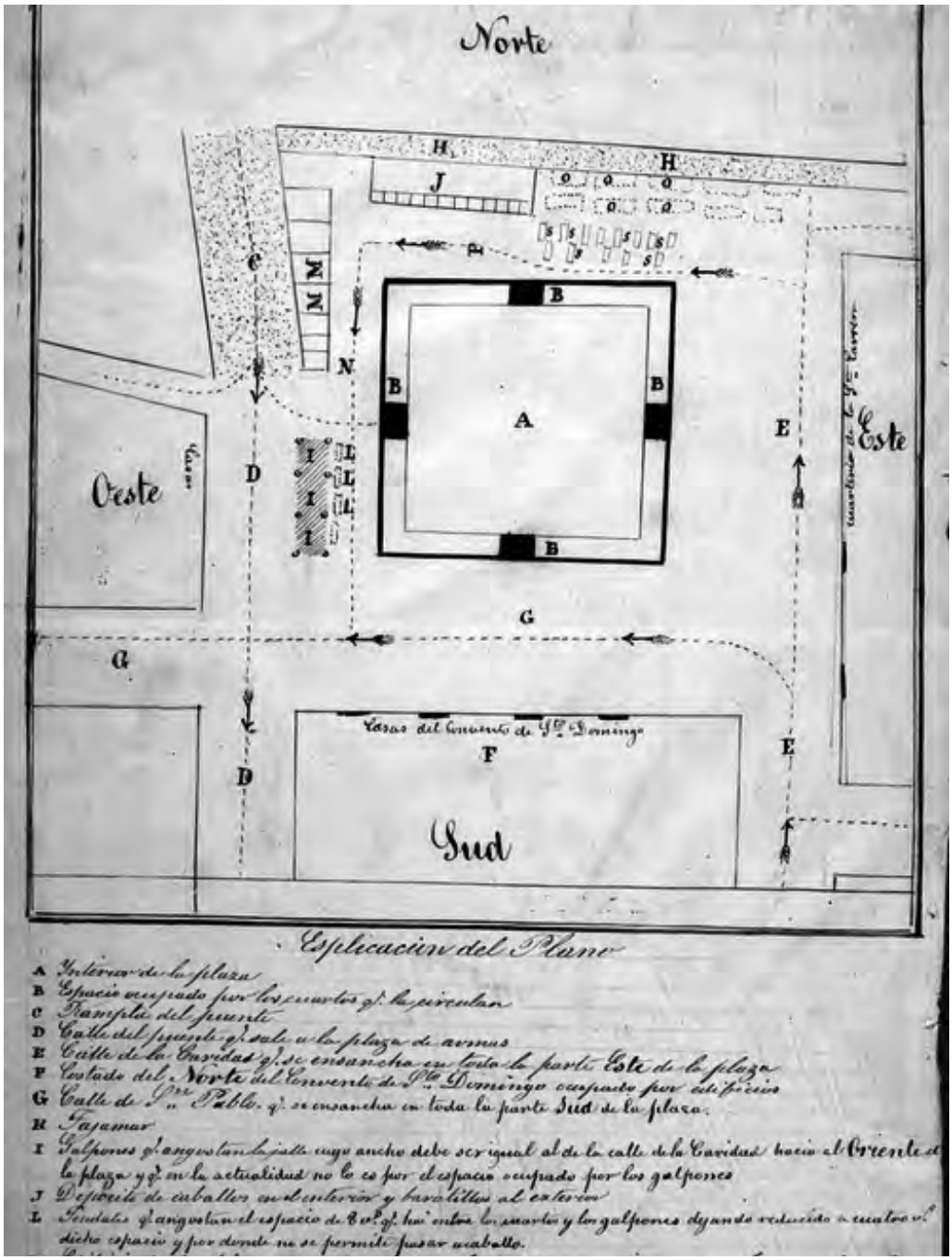
Cripta de la Catedral de Linares. Al centro, la tumba de Monseñor Miguel León Prado.



Padre Silvio Jara Ramírez, Vicario del Obispado de Linares.



Plano del primer templo de Linares



Plano de la parroquia construida por Harnecker.



Rugendas, posibles ruinas del Templo de Linares, de 1836, tras el terremoto de 1835.



Antigua Parroquia de Linares. Revista de Linares.





Dos imágenes del antiguo templo Parroquial de Linares. Archivo Julio Chacón del Campo.



Linares. Templo Corazón de María con la torre inclinada por el sismo del 2010, hoy removida y en espera de reconstrucción.



Actual parroquia de Yerbas Buenas, en la provincia de Linares.



La antigua parroquia de Yerbas Buenas, tras el incendio en noviembre de 1925. Sus torres de 40 metros que veían desde larga distancia cuando se viajaba en tren.



Catedral de San Ambrosio de Linares.



El Consejo de Fábrica de la Catedral Diocesana ha redoblado ultimamente su actividad en la preparación del «Día de la Ofrenda». Han secundado esta labor comisiones especiales en cada Parroquia y dirigentes diocesanos de la Acción Católica.

Este acto constituirá una renovación de la práctica que desde los tiempos más remotos, aún en épocas del Antiguo Testamento

S. Clemente, 3.o Exploradores Instituto Linares, 4.o Consejo de Fábrica, 5.o Autoridades, 6.o Clero y 7.o Dignidades Eclesiasticas.

Llegados a la Catedral, se inicia el acto de la Ofrenda a Dios con el siguiente:

PROGRAMA

1.o Discurso del Sr. Gonzalo

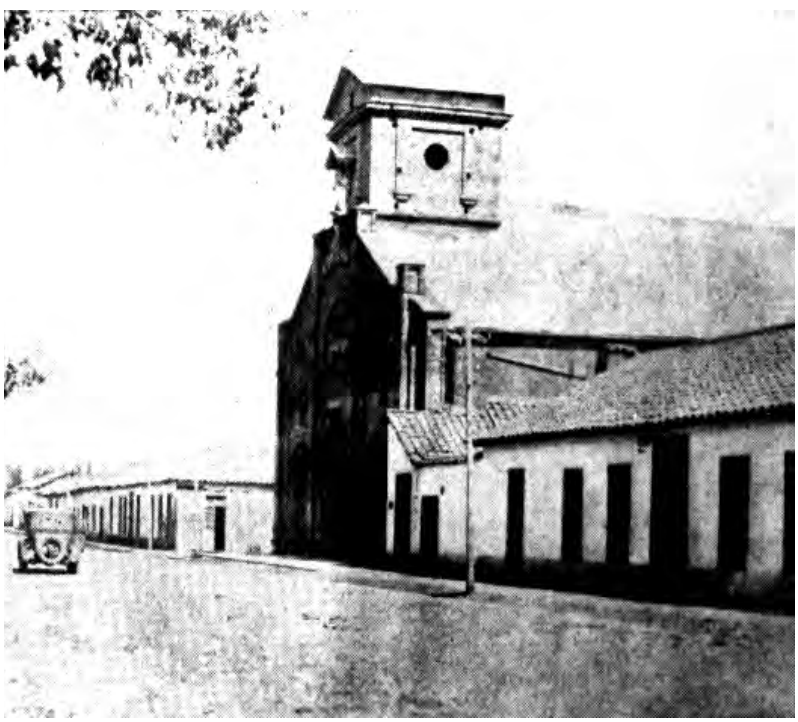
Plano de la Catedral de Linares . El Heraldo 1938.



Antigua parroquia de Huerta de Maule, incendiada en 1927.



Actual Parroquia de Huerta de Maule (imagen de abril 2014).



El Templo de San Javier construido en 1859 y demolido en 1962.



Templo y Plaza de San Javier en 1910. La torre se observa en reparación.



Invitación de 1914 para la bendición del Altar de la Virgen María en el templo de Villa Alegre.



Templo Parroquial de Villa Alegre, antes del terremoto y hoy en restauración.



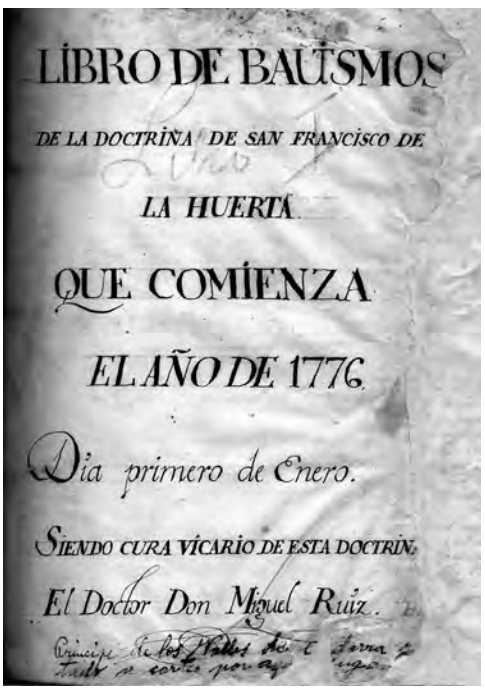
Parroquia de Villa Alegre en 1927.



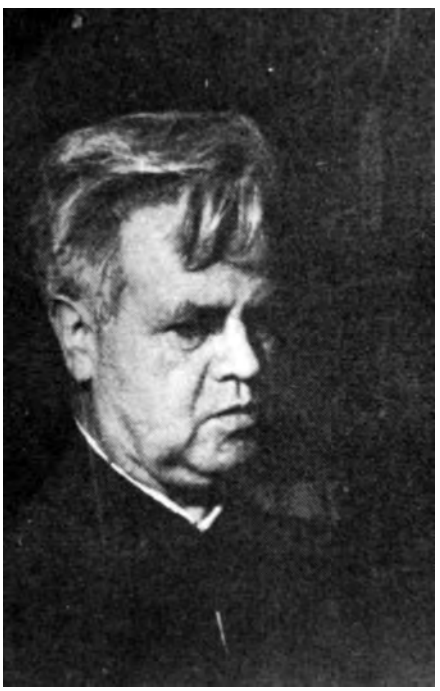
El templo de Villa Alegre tras el terremoto del 2010, hoy en restauración.



Consagracion de Monseñor Juan Subercaseaux. Al centro, don Arturo Alessandri Palma y tras él, Padre Ramón Subercaseaux.



Libro de Bautismos de la Parroquia de Huerta de Maule.



Padro Alfonso Escudero, Quinamávida
2 de septiembe 1899. Santiago 1971.



Parral. Vista general de la parroquia San José, destruido en el sismo de 1939.



Raimundo Morales Retamal, Parral, 18 de agosto de 1878, Santiago, 4 de julio de 1956.



Ramón Ángel Jara en Abránquil, en el fundo de la familia Ferrada, durante su visita a Linares en 1909. Archivo Luis Valentín Ferrada.



Rectora del Colegio Salesianos Carmen Gloria Hidalgo Alegría.



Salesianos, visita del Padre Juan Garbarino Crovo.



Templo Parroquial San Ramón de Retiro, erigido por gestión de doña Mercedes Valdés de Barros Luco.





Puerta de acceso al antiguo oratorio de Abránquil, y su altar restaurado recientemente por su dueño Luis Valentín Ferrada

LA MASONERIA EN LINARES

Se debe al esfuerzo del profesor y articulista don René Recabarren Castillo el mérito de haber explorado y recogido documentos muy valiosos de los orígenes de la Logia Masónica en la ciudad de Linares.

En esos manuscritos amarillentos, con tinta de diversos colores, está plasmada la gestión inicial de un grupo de linarenses que en los albores del siglo XIX, echaron las bases del pensamiento racional y laico en esta zona.

Es interesante destacar, sin embargo, que al Congreso Nacional, noveno período 1849-1852, fueron electos Ramón Vial, y el sacerdote Francisco de Paula Taforó y Zamora, de quienes ya se ha hablado. Este último uno de los hombres de la Iglesia proclives al liberalismo y las ideas laicas. En sus contactos con Linares, conoció y departió con muchos de los hombres cercanos a su posición doctrinaria, sin desconocer su credo religioso.

A a la llegada del Intendente Guillermo Blest Gana, en 1896, se había traducido en algunas reuniones con personeros de Linares que confluye en pensamiento similar. De hecho, algunas instituciones filantrópicas o educacionales, como la fundación del Liceo de Hombres, en 1875 (donde intervinieron numerosos integrantes de la masonería) del Cuerpo de Bomberos, en 1896 – y del que se habla en otra parte de esta obra - había traído hasta los salones de la ciudad, las primeras discusiones sobre esta posición ideológica.

El 11 de febrero de 1915, en nombre y con los auspicios de la Gran Logia de Chile, sesiona por primera vez en Linares el Triángulo Masónico en formación (instancia inicial antes de la Logia) con la participación de los respetables vecinos Manuel Sepúlveda y Parra, Abraham Marín, Ricardo Donoso, Carlos Rosenkranz y Nazario Chacón del Campo.[1222] A la segunda reunión se integra el aprendiz Arturo Villa Schenone y en 1916 el Masón ecuatoriano Pedro Godoy Pérez, (Ingeniero) quien pronto fue elegido Venerable Maestro.

Efectuado este acto simbólico, se procede al nombramiento de un Presidente, que recae en la persona de don Manuel Sepúlveda y Parra, (Profesor) Tesorero, asume Palacios y la Secretaria, queda en manos de Nazario Chacón del Campo. (Abogado)

Una de las primeras acciones hacia el mundo profano[1223] es la reconstitución de la Liga de Estudiantes Pobres, que existía antes en Linares y que había dejado de cumplir su humanitaria labor.

1222 Esta acta constitutiva fue redactada por Nazario Chacón del Campo.

1223 En lenguaje masónico, se denomina *profano* a todo el quehacer que se hace más allá del recinto del templo y el que efectúan los masones en el ámbito que se mueven.

EL NOMBRE DE LA LOGIA DE LINARES

Una vez constituido el Triángulo, se solicita a cada integrante que proponga un nombre para la naciente institución, el que a su vez debe ser concordante con los ideales de la Orden. Tras varias deliberaciones, se resuelve otorgarle el nombre de Razón.

Integran la institución en esos días, Carlos Rosenkranz, (industrial) Juan Pablo Rojas, (Ingeniero agrónomo) Abraham Marín Nates (Profesor ecuatoriano), Arturo Vila Schenone, (Comerciante) Eliseo Soto Villalobos, el Dr. Juan Francisco Villalobos[1224] Olaf Erlandsen, entre otros.

Entre las primeras medidas, se resuelve reunir los antecedentes y efectuar las gestiones para convertirse en Logia y ser reconocida por la Gran Logia de Chile, además de atraer a la Orden a personas que compartan los ideales y sean representativas y honorables de la comunidad.

Fomentar las sociedades obreras de socorros mutuos, para su iniciación en las Logias de Talca o donde les sea posible organizarse.

Dar nuevo impulso a la Liga de Estudiantes Pobres.

Propagar y proteger la institución de los boy scouts

Publicar y dar a conocer en la prensa artículos donde se difundan los principios e ideales de la masonería, etc.

Por contarse con sede para la institución, las sesiones se efectuarán en la casa de Manuel Sepúlveda y Parra.[1225]

LA FUNDACION DE LA LOGIA RAZON

Olaf Erlandsen se encarga de gestionar ante la Gran Logia de Chile la creación de la primera Logia de Linares. Por esos días se integran al Triángulo Pedro Cabezón Díaz, Eugenio Forno y Santiago Díaz, además se proclama como aspirante a Pedro Pilotti y Orlando Rodríguez del Campo.[1226]

1224 Más tarde sería Alcalde de Parral.

1225 Ubicada en calle Brasil 672. Don Manuel Sepúlveda y Parra se inició en la Orden Masónica el 17 de julio de 1911 en la Logia Deber y Constancia de Santiago. Al volver a la región, se integró a la Logia Constancia y Fraternidad de Talca (Hoy Logia N° 18)

1226 Fue Alcalde de Villa Alegre entre 1938 y 1941.

En sesión del 3 de mayo de 1916, se recibe una nota del Gran Secretario General Luis de la Barra, donde se informa que la Gran Logia de Chile ha autorizado el funcionamiento del Triángulo Razón, con el número 6.[1227]

En reunión del 3 de Mayo 1916 se informa:

De nota Nº1709 del Hermano Gran Secretario General Luis de la Barra en que comunica haberse decretado por el Consejo del Gran Maestro la autorización para funcionar el Triángulo Razón bajo el Nº6, y de una copia del respectivo Decreto Nº32 del 17 de Marzo de 1916, que expresa:

Vistos:

La solicitud que precede de nueve hermanos regulares que piden autorización para establecer en Linares un Triángulo Masónico bajo el nombre distintivo de Razón,

El informe favorable evacuado por la Respetable Logia Voltaire Nº18 respecto de esa solicitud y autorización del Consejo del Gran Maestro tomada en Sesión de 26 de los corrientes.

Lo dispuesto en los artículos 53, nº17 y 63 nº7 de la Constitución Masónica, se crea el Triángulo de Linares.

En julio de 1916 son aceptados como integrantes del Triángulo los Hermanos Luis Normandin, (con residencia en Talca) Guillermo Garcés, Enrique Villalobos, Fernando Ro-cuant, Emilio Avaria, Ramón Meza, Desiderio Kreft, Juan Duhalde, Luis y Ernesto Rojas y Albertano González. El 3 de mayo de 1916 había ingresado Sebastián Barja González.

EL TRIÁNGULO SE CONVIERTE EN LOGIA

Finalmente, transcurridos varios años y cumplidos los requisitos del caso, se elevó el Triángulo a la condición de Logia, lo cual se verifica el 20 de abril de 1924.

La sesión fundacional fue presidida por el H. Ignacio Ramírez y los integrantes de la nueva Logia, Carlos Rosenkranz, Sebastián Barja González y Agustín Muñoz Bustos, Juan F. Villalobos, Manuel González, Luis Lara González, Manuel Sepúlveda y Parra, Cesar Reyes, José Vittone, Albertano González, José Fuenzalida y Arturo Villa Schenone.

1227 Para ello se contó con el informe favorable de la Respetable Logia Voltaire N° 18. La resolución está firmada por el Gran Maestro Luis A. Navarrete y López y Luis de la Barra.

Efectuada la elección, se eligió la siguiente directiva:

Venerable Maestro: Ignacio Ramírez

Primer Vigilante: Juan Francisco Villalobos

Segundo Vigilante: Sebastián Barja González

Orador: Agustín Muñoz

Secretario: Manuel Sepúlveda y Parra.

Tesorero: Manuel González

Experto: Carlos Rosenkranz

En sesiones siguientes, se dio lectura a Nota 86 del 22 de julio de 1914 de la Gran Logia, donde se autoriza el funcionamiento de la Respetable Logia Razón 63 de Linares, como también a dictar los reglamentos del caso. Esta es leída el 11 de octubre de 1924.[1228] En la relación se establece que los fundadores son 18 hermanos.[1229]

En el acta del 4 de diciembre de 1924, se expresa que el V.M. Juan Francisco Villalobos propone la afiliación de los Hermanos Juan de Dios Cifuentes e Ignacio Schilling. Se procede luego a la elección de la Oficialidad, quedando como sigue

Venerable Maestro: Manuel Sepúlveda y Parra.[1230]

Primer Vigilante: Juan Francisco Villalobos

Segundo Vigilante: Sebastián Barja González.

Orador: Agustín Muñoz

Secretario: César Reyes.

Tesorero: Arturo Villa Schenone

Experto: José Vittone

Bibliotecario, Archivero, Timbre César Reyes

1228 En opinión del acucioso historiador de la Logia y escritor don Rene Recabarren Castillo, esta es la fecha de fundación de esta Logia.

1229 La Logia funcionaba inicialmente en Bellavista 858, numeración que después cambio al 774. 1230 Es fundador del Triángulo y de la Logia.

Hosp. Luis Rojas del Campo

Banquetero: José Vittone

Guarda Templo: Nemesio Lorca

VISITA DEL V. M. ENRIQUE JENKINS

El 16 de diciembre de 1925 la Tenida[1231] es presidia por el V.H. Enrique Jenkins, de la Logia Voltaire N° 18 de Talca, quien procede a instalar a la nueva oficialidad de la Logia Razón 63 en nombre de la Gran Logia de Chile. Como no ha habido mucha actividad en Linares, Jenkins recomienda una mayor preocupación en los diversos planos del quehacer.

INTENDENTE DE LINARES

En 1927 es designado Intendente de Linares el H. Estanislao Insulza Quintana, por lo cual se solicita al Presidente de la República, H. Carlos Ibáñez del Campo, lo mantenga en funciones, pero es destinado a otro cargo similar en el sur.

Durante noventa años, la Logia Razón 63 ha desarrollado una amplia labor en Linares, contando entre sus miembros a destacados hombres públicos, Intendentes, Directores de la Escuela de Artillería, Rectores del Liceo, intelectuales etc.

Desde 1924 han sido Venerables Maestros:

Ignacio Ramírez Palet, Manuel Sepúlveda y Parra, Sebastián Barja González,

Pedro Ávalos Ballivián, Rafael Escobar, Guillermo López Larraín, Guillermo Parada Benavente, Ulises Correa Correa, Alejandro Vivanco Sepúlveda, Arturo Villa Schenone, Agustín Villagra González, Agustín Parada Henríquez, Rindolfo Barra Morales, José Vittone Casalengo, Agustín Maureira Cárdenas, Ramón Belmar Saldías, Gabriel Benavente Benavente, Guillermo Vásquez Aravena, Héctor Troncoso Leiva, Raúl Re-tamal Parra, Guillermo Quinteros Tricot, Federico Zhender Muñoz, Humberto Araya Guerrero, Carlos Norambuena Somerville, Luis Illanes Campusano, Raúl Morales Parra, Servando Muñoz Orellana, Federico Zhender Pizarro, Víctor Zavala Yáñez, Isidoro Do-mínguez Molina, Renán Espinosa Espinosa, Ernesto Campos Ulloa, Raúl Balboa Ibáñez, Nivaldo Calabrán Espinoza, Samuel Mallea Jara, Nivaldo Calabrán Rodríguez, Armando Fuentes Villalobos y Carlos Varela Moreno.

1231 Se da el nombre de Tenida a la sesión masónica de cada Logia.

LAS SEDES DE LA LOGIA MASONICA RAZON 63

Como se dijo, el Triángulo Masónico en Instancia o sea en Comité empezó a funcionar en casa del profesor Manuel Sepúlveda y Parra, ubicada en calle Brasil 672 desde el 11 de febrero del 1915 hasta el 3 de mayo de 1916 fecha en que el Triángulo en Instancia es autorizado para empezar a trabajar como Triángulo Regular Masónico, por Decreto 32 de 17 de marzo 1916 fi mado por el Serenísimo Gran Maestro Luis Navarrete y López.

Posteriormente el Triángulo se transforma en Logia Regular el 20 de abril de 1924 bajo la Presidencia de Manuel Sepúlveda y Parra. En esa sesión es elegido como Venerable maestro Ignacio Ramírez. Vigilantes: Juan Francisco. Villalobos (1) y Sebastián Barja González (2º), Orador: Agustín Muñoz, Secretario: Manuel Sepúlveda y Parra, Tesorero Manuel González Y Experto Carlos Rosenkranz.

El 11 de octubre de 1924 es instalada la Logia Razón 63 autorizada por Docto. 8 de 18 de oct. 1924 en su sede de Bellavista (hoy Max Jara) 858 (Después Nº 774) siendo Gran Maestro Adeato García Valenzuela. Presidió la Ceremonia el Gran Delegado del GM: Enrique Jenkins Cartes (de Talca).

El terremoto de 1939 causó la destrucción del Templo. La propiedad fue vendida. Los socios de Razón 63 tenían sus sesiones en casa del Director de la Escuela N° 1 Con el dinero de la venta, aportes de la Gran Logia y de los propios HH. se adquirió la céntrica casona ubicada a media cuadra de la Plaza de Armas: M. Rodríguez 435. El Templo fue consagrado como tal el 3 de mayo de 1941 con la presencia del Gran Maestro Hermógenes del Canto y más de 50 visitas de Logias de todo el país. Se ofreció un gran banquete en el Hotel Termas de Panimávida que puso a disposición el médico y administrador de dichas termas Hermano Fernando Bravo Escobar, personaje destacado en Linares, pues fue Gobernador Rotario, miembro fundador de la Soc. Chilena de Reumatología y condecorado por el propio Rey Pedro Segundo de Yugoeslavia (1936).

El terremoto de 27 feb. 2010 destruyó gran parte de la edificación de la Logia Razón 63 por lo que hubo que construir un nuevo templo y oficinas en la misma propiedad de la Logia Razón 63, en el acceso por Curapalihue 448 con el aporte de la Logia Razón 105, José Francisco Vergara de Viña del Mar, de la Gran Logia, el decidido respaldo del actual Gran Maestro Luis Riveros Cornejo, quien personalmente en concurrida y lucida Ceremonia consagró este Templo el 24 de marzo del 2012. Templo que servirá para las dos Logias del Valle: Razón 63 y Tomás Jefferson 142.

LOGIA TOMAS JEFFERSON DE LINARES

Su vertiente matriz proviene de la Respetable Logia Razón N° 63, por cuanto a fines de 1977, un grupo de 19 maestros de esta Logia, que estaban regularmente activos, decidieron crear una nueva Logia en la ciudad de Linares.

Las primeras gestiones para la instauración de este organismo masónico surgen el 18 de abril de 1978, donde el Gran Maestro dicta el decreto N° 360 en el que se autoriza a este grupo de Maestros para trabajar como Logia, en Instancia de Constitución, es decir, en vías de creación.

A los 30 días de esta resolución, don Hernán Muñoz Segura, por mandato, procede a instalar provisoriamente el Taller, al cual se le da el nombre de Tomás Jefferson, ocasión en que se elige como Venerable Maestro a don Guillermo Vásquez Aravena.

La ceremonia de Instalación oficial como Logia Justa y Perfecta se verifica el 23 de septiembre de 1978. El entonces Gran Maestro de la Gran Logia de Chile, Horacio González Contesse, en compañía de don Hernán Muñoz Segura y don Raimundo Leschot de Castro, da inicio a la vida institucional de la Respetable Logia Tomás Jefferson.

El nombre de Tomás Jefferson es en homenaje al tercer Presidente de los Estados Unidos, y uno de los principales autores de la Declaración de la Independencia de los Estados Unidos, quien contribuyó a la separación de la Iglesia de Estado y es autor del Estatuto de la Libertad Religiosa de Virginia (1779-1786).

La sede fue la casa masónica ubicada en Manuel Rodríguez 435, la cual, como se expresa en líneas precedentes, sufrió los rigores del terremoto del 2010, porlo que debió demolerse, para reconstruirse en calle Curapalihue 448 de Linares.

La Primera Oficialidad estuvo conformada por su Venerable Maestro Guillermo Vásquez Aravena, acompañado por los siguientes oficiales: Raúl Morales Parra, Servando Muñoz Orellana, Rodolfo Castro Salgado, Manfredo Navarro, Gustavo Navarrete Olguín, Federico Moraga González, Mario Aguirre Iribarren, Alejandro Sánchez Núñez, Osmán Navarrete Morales, Juan Hermosilla Celedón, Raúl González Vásquez y Arturo Castro Salgado.

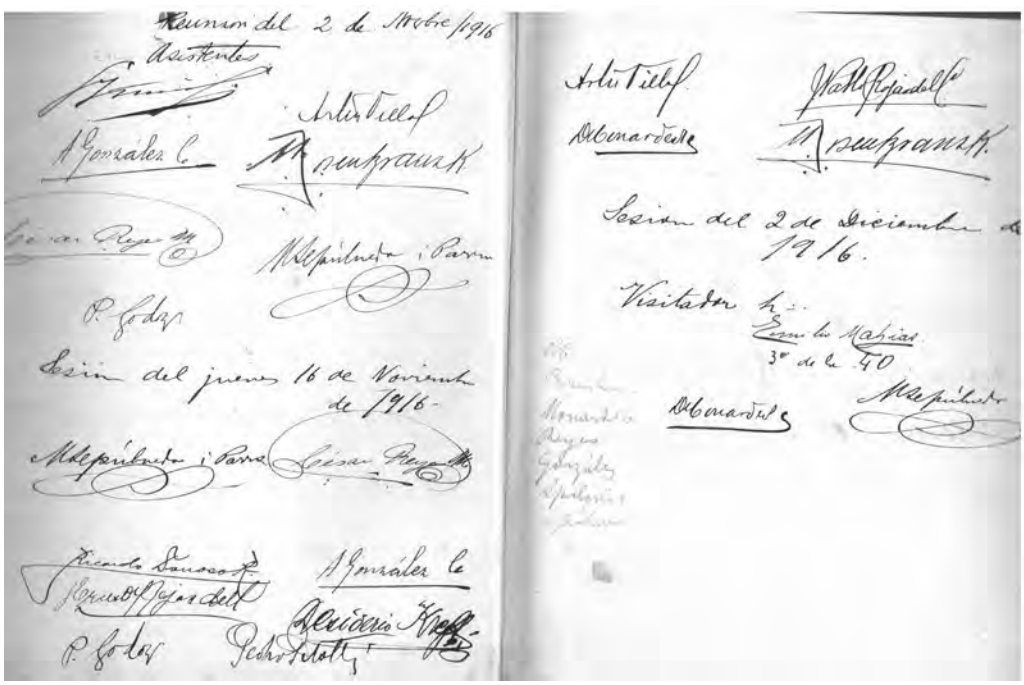
En el 2017, la oficialidad de la Logia Tomas Jefferson se encontraba presidida por el

Venerable Maestro Ricardo Villar Marín y la oficialidad e , Raúl Vergara Venegas, Gustavo Gallegos Sáez, Raúl Pinto Gallardo, Juan González Gatica, Ricardo Mufdi Orellana, Ariel Aravena Escobar, Eugenio Martínez Herrera, Héctor Manosalva González, Jorge Granadino Cielok, César Concha Pinochet y Jorge Ávila González.

Desde sus inicios – refiere el profesor e historiador René Recabaren Castillo – la Logia ha mantenido invariablemente la vigencia de valores como la lealtad, la fraternidad, la tole-rancia, el libre examen, la justicia y la obligación imprescindible de cada uno de sus miem-bros a buscar su propio perfeccionamiento, conforme los altos y universales postulados de la Orden. Son muchos los miembros, desde la creación de esta Logia, que aportaron su talento a diversas instituciones de la Provincia de Linares, como parlamentarios, etc.

Han sido sus VV. MM, Guillermo Vásquez Aravena, Rodolfo Castro Salgado, Eusebio Ruiz Canales, Alejandro Sánchez Núñez, Víctor Chávez Pérez, Raúl Carvajal Fierro, Gustavo Gallegos Sáez, Marcial Valdebenito Pérez, Raúl Vergara Venegas, Raúl González Vásquez, Arturo Castro Salgado y el actual VV. MM Ricardo Villar Marín (2017)

FUENTES: de René Antonio Recabarren Castillo Síntesis Histórica del Triángulo y Logia Razón 63 Linares. Editado el año 2014.



Firmas de algunos de los fundadores del Triángulo de Linares, en 1916. Archivo René Recabarren Castillo.



Primera Casa Masónica, ubicada en calle Max Jara de Linares. Archivo René Recabarren Castillo.



Sede de calle Manuel Rodríguez, destruida por el terremoto del 2010.
Archivo René Recabarren Castillo.



Interior del Templo Masónico.



Actual Templo de la Masonería de Linares.

IGLESIA METODISTA PENTECOSTAL DE CHILE LINARES

Los comienzos de este Templo religioso en Linares datan de 1924, cuando el Superintendente W. Hoover envió desde Valparaíso a un obrero para iniciar la tarea de evangelización.

Aun cuando, debieron enfrentar la intolerancia religiosa de esa época, la tarea comenzada siguió adelante, fundándose la Iglesia Metodista Pentecostal en Linares el 14 de junio de 1952. Para este efecto se envió al Pastor Joel Vásquez Pérez y su esposa Artemisa Salas, junto a sus tres hijos, por disposición del Obispo Manuel Umaña.

El primer templo se ubicó en una casa arrendada en Av. Delicias – Valentín Letelier de hoy – signada con el número 494.

Paulatinamente fueron ingresando hermanos a esta congregación. Tras las primeras cinco familias, se ubicó un local más amplio, determinándose una propiedad de calle Serrano 255. Con esfuerzo y colaboración mancomunada y la guía del Pastor, se fue construyendo el templo de Linares, a la vez que se alzaron nuevos lugares en la provincia como Las Lomas de Putagán, La Poza, La Chiripa de Panimávida, Quinamávida, San Antonio Encina, El Bosque, Guadalupe, Puipuyen, Miraflore , Longaví y oros.

La administración y labor evangelizadora del Pastor Joel Vásquez tuvo un trágico fin con su muerte, junto a su hijo, en un accidente automovilístico ocurrido en febrero de 1981, cuando regresaba de conferencias. La Iglesia de Linares quedó a cargo de una Junta de Oficiales hasta el 31 de marzo de ese año en que se nombra al Pastor Juan Valero Vásquez como nuevo gobernante. Junto con él se nombran a dos siervos de Dios: Pastor Juan Mora Salvo para Longaví y Pastor Francisco Ibarra Ortiz en Vara Gruesa.

El Pastor Valero trabajó y se dedicó a su función con gran esfuerzo por once años, pero una larga enfermedad lo llevó a la muerte el 30 de abril de 1992. Días después llegó el Pastor Ángel Omar Medina Montoya, quien venía destinado desde la Iglesia de Cobquecura. La Congregación lo recibe con alegría y esta autoridad dedica siete años a servir a la Iglesia, hasta que es enviado a la de San Nicolás.

El 10 de enero de 1999, es trasladado desde Tocopilla el Pastor José Vega Madrid, junto a su esposa Vallejos Calle y sus tres hijos, para regir los destinos de la Iglesia de Linares.

En los 17 años de su labor evangelizadora, ha destacado en avances materiales y espirituales, como ha sido la legalización de los terrenos a nombre de la Iglesia Metodista Pentecostal de Chile. Destaca además el notable avance de las construcciones y remodelaciones del Templo Matriz, como los templos anexos, contando a la fecha con once locales. En

lo espiritual ha procurado con afán y vocación, impregnar al Pueblo de Dios de las raíces antiguas que permiten fundamentos sólidos en el creyente.[1232]

El Pastor Vega además, en sus 27 años de Ministerio tiene el honor de haber ocupado cargos de mucha confianza y responsabilidad en la Iglesia, como Superintendente de la Republica de Perú, Jefe de Sector, Presidente de la Comisión de Reformas de Estatuto y Reglamento Entidad Pública y actualmente Tesorero Nacional de la Entidad, además de ser en Linares una figura respetada entre sus he manos y en la sociedad linarense.



Logo del Templo Evangélico de Linares.



El Pastor Jose Vega, su esposa y miembros de la Iglesia Evangélica de Linares.

1232 Documento de la Iglesia Metodista Pentecostal de Linares.

CAPITULO XI

EL DEPORTE EN LINARES

Carreras a la Chilena

Es el más antiguo de todos y, como sucedió en casi todas villas y ciudades del centro del país, se efectuaban en la alameda. Desde la primera mitad del siglo XIX y hasta bien entrada la segunda, este sector estuvo dedicado a las carreras a la chilena, para lo cual se utilizaba la calzada sur de este lugar. Concurrían dueños de caballos de Linares y Parral y a veces de Chillán e incluso Talca.

Como la afición creció, se intentó establecer una especie de hipódromo, para lo cual se arrendó la Quinta Casanueva, cuyos terrenos corresponden a lo que hoy es la Escuela de Artillería, armándose una pista de oriente a poniente. Frente a lo que hoy es la calle Yumbel se alzó un cobertizo y graderías. Sin embargo, el negocio que pensaba lograrse no duró mucho y pronto todo desapareció.

Pero las carreras, siguen hasta nuestros días, en otros lugares y canchas.

COLISEO DE GALLOS, aunque prohibidas desde los tiempos de O'Higgins, en Linares del siglo XIX hubo varios lugares donde se efectuaban riñas de gallos. El 7 de junio de 1845 el Cabildo incluso designó a un Juez para supervisar el Coliseo de Gallos de la villa, designación que recae en el regidor Manuel Jarabrán.

En sesión del 21 de junio de 1845, se resuelve advertir al solicitante de la casa de gallos, de la decencia que debía mantener en ese recinto.

EL FUTBOL

La llegada del fútbol a Linares se atribuye al entusiasmo del Padre Salesiano Luís Otárola, quien al arribar a Linares, traía desde su tierra la pasión por este deporte. Entre su prédica del Evangelio, además se dio tiempo para reunir a un grupo de niños para hacerlos

correr tras una pelota. Les dio a conocer las reglas, diseño de una cancha y pronto surgió la afición por el deporte rey, me calzó y comenzamos a darle a la redonda de corriones y así entusiasmando a la juventud de esa época.[1233]

El primer Club que agrupó a los crecientes devotos del nuevo juego fue el 12 de Octubre, fundado en 1905,[1234] al que siguieron el Linares Futbol Club, fundado en febrero de 1911, el Chile, Olímpico Magallanes, el Linares y más tarde el Escuela de Artillería, Español, Ferroviarios, etc. Muchos de corta duración y otros que se refundieron para dar vida a nuevas instituciones.

Pero este auge del futbol requería de un campo adecuado, no bastando las canchas de tierra que se trazaban con un poco de cal en los alrededores de Linares o en los patios de las escuelas.

EL STADIUM

En agosto de 1918, El Progreso de Linares dedicó una extensa columna para referirse a este tema. Se dice que la recién fundada Federación Sportiva de Linares que agrupaba a todos quienes practicaban diversas disciplinas, tenis, ciclismo, incluso boxeo, tenía como proyecto un stadium. Todas las ciudades cultas del mundo deben tener lugares destinados a los ejercicios al aire libre.[1235]

Los integrantes de la organización en referencia, decía la nota de prensa, tienen el santo propósito de hacer un stadium:

Ya cuentan con la ayuda de la Municipalidad ofrecida por su emprendedor Alcalde. No dudamos que todos los linarenses quieran también contribuir con su óbolo.[1236]

Dos años después, los afanes parecían haber alcanzado un objetivo y la prensa anunciaba la firma de las escrituras respectivas para adquirir los terrenos necesarios. Los documentos se suscribieron el 25 de marzo de 1920 y mediante ellos la Federación Sportiva de Linares adquirió un predio en quince mil pesos, el cual medía dos cuadras y estaba ubicado en calle Rengo frente a Calle Carmen.[1237]

1233 Astudillo Yáñez, Ernesto. *Galería de Cracks*. Imprenta El Esfuerzo. Linares 1968. PP. 15.
1234 Ese mismo año se fundó en Villa Alegre el Club *Juventud Villa Alegre*, por gestión de don Manuel Lara Ramírez.
1235 *El Progreso*, Linares 18 de agosto de 1918.
1236 *El Progreso*, Linares, 18 de agosto de 1918. En esa época se jugaba fútbol en cancha del Colegio La Providencia, donde después estuvo Maderas Reynares, en el antiguo local del Liceo de Hombres. En todo caso, campos muy rústicos.
1237 *La Estrella de Linares*, 26 de marzo de 1920.

De inmediato se iniciaron las gestiones para la construcción de las dependencias, que considerarían canchas de fútbol, velódromo, bochas, gimnasio, frontón y baños. En todo caso, se dio prioridad al fútbol.

La inauguración del novel campo deportivo – uno de los primeros de la región - se efectuó lucidamente el domingo 18 de julio de 1920, con una asistencia de quinientas personas. En primer lugar se jugaron dos encuentros de fútbol, de los equipos de los clubes Prat Chile versus el Magallanes, Olímpico y Aldunate por el otro, ganado por el primero por dos goles contra uno.

Terminado el encuentro, vino la ceremonia, en la cual el Presidente de la Federación Sportiva, Guillermo Moreno, leyó un discurso desde lo alto de las tribunas, declarando inaugurado el estadio. Después se ofreció un almuerzo a los asistentes, al término del cual se organizó un desfile de los asistentes hasta la Plaza acompañados por la banda de músicos, donde hubo nuevos discursos de Guillermo Morales, Luis M Uribe y y Pablo Ceroni.

En el primer gobierno de Presidente Ibáñez del Campo, se otorgaron los recursos para construir una piscina, bajo la dirección del arquitecto Eduardo Carrasco Silva, la que fue entregada al uso público en 1929, junto a otras obras dispuestas por especial preocupación del Mandatario.[1238]

Aun cuando se hicieron esfuerzos por ampliar las tribunas, el estadio quedó en un virtual abandono en la década de los años treinta, por lo cual en 1944 el Consejo Local de Deportes, junto a la Asociación de Futbol inició una campaña para reparar sus instalaciones, incluyendo una cancha para carreras a la chilena y un parque infantil, para cuyo fin se requerían recursos. El organismo deportivo local, dirigido por Guillermo Le Roy y Gutenberg Rossel se dirigió al diputado Hugo Arias Briones, solicitando su ayuda. Un año después se anunciaban trabajos para mejorar su estado.[1239]

1238 Según referencias, dicha piscina estaría hoy inutilizada y fuera de uso.
1239 *El Heraldo,* Linares 11 de noviembre de 1945.

OTRAS DISCIPLINAS DEPORTIVA

EL CICLISMO

Aun cuando sus orígenes se remontan a 1912, el ciclismo se parte con fuerza al 24 de marzo de 1914, en que se organizó el Club Ciclista Magallanes[1240] por un grupo de jóvenes que compitieron en el velódromo del estadio.[1241] Rafael Avendaño y Luis Moraga son figuras destacadas, en certámenes con participantes de Talca y Parral. Hacia 1918 se hicieron raid ciclistas hacia Panimávida y Palmilla, con caminos de tierra, y que exigían gran esfuerzo físico. Incluso se programaron actividades en ciudades como Angol, donde los ciclistas viajaban en tren llevando sus vehículos desarmados.

En Linares se vendieron bicicletas alemanas de marca Naumanns[1242] de muy buena calidad en el local de Desiderio Kreft.[1243]

Este deporte, tiene figuras como Ernesto Román, que adquirió fama en la carrera de las 24 Horas, David Reyes, que fue además de tenista y atleta, participante de olimpiadas en diversas ciudades del país y uno de los fundadores del scutismo linarense. Guillermo Stuven B., llamado el Dr. Stuven, por su maestría para reparar bicicletas. Además debe recordarse a Espinoza Alquinta, De la Fuente, Conde, Dezerega, Gutiérrez, Reynares, Soto, Sancho, Cifuentes, los hermanos Ravanal, Yáñez, Lara etc.

Los cultores del ciclismo local persistieron crearon la Asociación Ciclística de Linares, reconocida por la Federación Ciclística de Chile[1244] en 1946, ocasión en que visitó Linares el Presidente de ese organismo, Eduardo Lasalle. Es recibido por Samuel Maldonado. En la ocasión estuvieron presentes Pedro Val Calvo, Presidente del Consejo Local de Deportes y Guillermo Stuven, ya mencionado.

EL TENIS. El Club de Tenis de Linares data de 1920 en forma organizada. Entre sus primeros integrantes están Agustín Maureira, Humberto Carvajal, Tito Vivanco, Luis Troncoso, Pedro Ponce de León, Abertano González, Waldo Retamal, Miguel Sotomayor, Juan Loyola, Juan Matus, Francisco Maureira, Caupolicán Cornejo, L. Wasenat, R. Villa, M. Casanueva.

1240 El nombre de Magallanes que se encuentra en las organizaciones deportivas de principios de siglo, no es otra cosa que el ejemplo de Club Magallanes de Santiago, fundado en 1897 y que escribió gloriosas páginas del futbol chileno. 1241 *La Estrella de Linares,* 24 de marzo de 1918.

1242 La empresa Maumanns además construía máquinas de coser.

1243 *El Progreso.* Linares, 1 de enero de 1914.

1244 Fundada en 1905 y una de las más prestigiosas de América.

Y las damas Chela Fiegehen, Olga Laborie, Estela Águila R., Teresa Fiegehen y Lucia Rossel. El 23 de noviembre de 1939 se fundó el Club de Tenis de Linares, que logró un significativo éxito en 1975 al coronarse Mauricio Gidi Yazigi Campeón Nacional de ese deporte.

EL CONSEJO LOCAL DE DEPORTES

El Consejo Local de Deportes de fundó el 4 de febrero de 1944 en las oficinas el Intendente de Linares.[1245] En esa ocasión la primera directiva quedó constituida así:

Presidente Guillermo Le Roy López. Vicepresidente Carlos Tapia, Secretario Gutenberg Rossel, Tesorero Eduardo Zurita y Director Luis Maureira.[1246]

En nuestra ciudad – dijo la prensa – el Consejo Local de Deportes tendrá una impor-tancia enorme por cuanto con él se podrán terminar las asperezas deportivas que en los últimos tiempos han venido restando vitalidad al progreso del deporte en sus diversas manifestaciones. Gracias al Intendente Arturo Villa que desea unir a todos los deportistas locales para el fomento sano de la educación física, se podrá el viernes venidero constituir el organismo que está destinado a imprimir un rumbo definido y honrado a las prácticas deportivas.[1247]

EL CLUB DE DEPORTES LISTER ROSSEL.

Este Club, de tanta trayectoria en Linares e incluso el futbol chileno, se constituyó en los salones del Consejo Local de Deportes de Linares, que funcionaba en Valentín Letelier pasado Yumbel, el 19 de noviembre de 1955.

Estuvieron presentes Carlos Aburman junto al entonces Presidente de la Asociación de Fútbol local, Emilio Fuentes F. Para ello se citaron a las directivas de los clubes Arturo Prat, Español y Olimpia a fin de determinar la fusión de estas tres instituciones y así formar un Club Profesional e intentar competir en la 2° División del fútbol profesional.

Se buscó un nombre para la nueva organización. Surgieron varios: Unión Linares, Provincial Linares, Linares Unido e incluso el del entonces Presidente de Chile y linarense Carlos Ibáñez del Campo. Pero don Luis Pereira propuso el del médico pediatra linarense, Dr. Lister Rossel, quien además de haber dejado un gran recuerdo como profe-

1245 El Reglamento respectivo se publicó en *El Heraldo* del 29 de enero de 1944.

1246 *El Heraldo* Linares, 5 de febrero de 1944.

1247 *El Heraldo*, Linares 29 de enero de 1944.

sional, había tenido una destacada actuación como deportista. Se acordó así.[1248]

Primera Directiva: Presidente, Germán Fuentes R., Vicepresidente, Raúl Bustos S., Secretario, Nicolás Canessa G., Tesorero, Rafael Morales M., Directores, Carlos Sanhueza F., Guillermo Rojas R., Carlos Aburman F. y José Acha A., Delegados en Santiago ante la AC. De F., Gutenberg Rossel P. y Gustavo Nuche Cañón.

LA LLEGADA AL ASCENSO

Se preparó el equipo con una selección regional. Luego se lograron refuerzos con los argentinos Baum y Nievas y los chilenos Cortés, Naranjo, Besoaín. Además del entrenador uruguayo Omar Cabral Díaz. En 1957, con el apoyo de autoridades y la ciudadanía se ingresó al Ascenso. Sin embargo se descendió en al primer año. Se postuló otra vez al Ascenso, sin éxito, en 1959. Nuevamente fue aceptado en 1959, en consideración, entre otros aspectos, por la capacidad del estadio de 3 y 4 mil personas. Linares ha seguido el camino en el Ascenso, con voluntad y sacrificio de mucha gente, se mantiene, con un récord de tiempo, en Segunda División.[1249]

GRANDES FIGURAS DEL DEPORTE LINARENSE DEL AYER

VICTOR ZAVALA BRAVO

Nació en Linares el 15 de diciembre de 1890. En sus comienzos fue artesano del calzado. Dejó muy joven su tierra para recorrer varios países de América, subsistiendo de la artesanía, similar a la de Rari, que elaboraba con sus manos. Se inició en el fútbol como jugador del 8 de Octubre, a los 15 años de edad, luego pasó al Arturo Prat. Radicado en Chillan, formó parte del Deportivo Comercio, hasta 1920. Fue capitán de ese equipo.

Es convocado a la Selección Chilena en 1920, para jugar en el sudamericano efectuado ese año en Viña de Mar, pero la directiva de Chillán no lo autorizó.

Viviendo en Concepción, integró la selección de esa ciudad, donde se consagró definitivamente. Fue otra vez llamado a la selección para enfrentar a la selección amateur

1248 En 1959 se abrió un debate en torno al nombre del Club, que ese año vio rechazada por la Asociación Central de Futbol la solicitud de ingresar a la división de Ascenso, siendo elegido el Club de la Universidad Técnica. A través de El Heraldo se publicó un voto donde los aficionados debían elegir entre el actual nombre y los de *Unión Linares*, *Deportes Linares*, *Villa San Ambrosio*, *Arturo Prat*, *Atlético Linares*, entre otros. Pero la votación fue mayoritaria para mantener el de Lister Rossel. Ver El Heraldo del 24 de febrero y 2, 18 y 20 de marzo de 1959. Pero en definitiva, se cambió el nombre a *Deportes Linares* en 1975.

1249 Según el sitio WEB de la ANFP, tiene un 20% de rendimiento.

de Argentina en 1921. Un año después es elegido para integrar la Roja en el Campeonato efectuado en Rio de Janeiro, Brasil, donde permaneció más de un mes. Jugó en Rio de Janeiro (en Santos), en Montevideo y Buenos Aires.[1250] En esa ocasión Chile resultó en último lugar con 1 punto al empatar con Brasil, tuvo un gol a favor y diez en contra. Zavala jugó un partido contra Argentina.[1251]

Al regresar a Linares en octubre de 1921, los deportistas de esta ciudad le brindaron un gran homenaje por su destacado desempeño en los encuentros internacionales.[1252] En esa ocasión fue esperado en la estación por dirigentes deportivos locales y damas de la sociedad linarense le entregaron un ramo de flores. Luego una columna de gente lo acompañó por la calle, en un desfile encabezado por el Orfeón Municipal

En 1924 fue llamado a Santiago para integrar el Cuadro Chileno y concurrir a Montevideo al Campeonato Sudamericano. Desistió por motivos familiares. Pero ese mismo año enfrentó a la selección uruguaya en Santiago.

En 1925 es convocado por la Federación de Fútbol de Chile y recorrer el norte de Chile, para formar conciencia de la situación plebiscitaria.

Integrando a Colo Colo enfrentó a Peñarol. Más tarde ocupó altos cargos en la Asociación de Futbol. Durante 33 años fue jugador y en 17 ejerció como dirigente.

Toda su actuación – dice uno de sus biógrafos – duró cincuenta años, treinta y tres como jugador activo y diez y siete como dirigente. Dirigente en Santiago para incorporar un Club linarense al profesionalismo, dos años estuvo batallando.[1253]

OTROS FUTBOLISTAS DE ANTAÑO

Roberto Sánchez Cancino. Nacido en 1894, se inició en el Prat y llegó a integrar la selección de Linares. Jugó por otras selecciones.

Enrique Sorrel Contreras, conocido como El Tigre, figura notabilísima del fútbol chileno, nació en Linares el 3 de febrero de 1912. Jugó en algunos clubes de Linares, donde destacó su rapidez y habilidad como delantero. Fue visto casualmente por un dirigente de

1250 Como en esa época no existían los recursos que hoy maneja el deporte, los linarenses, para que pudiese viajar a Brasil reunieron fondos con diversas actividades, a fin que Zavala concurriera *a defender los colores de Chile en la gran contienda internacional de futbol. La Estrella de Linares*, 1 de agosto de 1922.

1251 De acuerdo al ranking de la ANFP Víctor Zavala aparece con un solo partido oficial jugado por la Selección, que debiera corresponder a éste.

1252 *La Estrella de Linares*, 2 de octubre de 1921.

1253 Astudillo, Ernesto. *Galería de Cracks*. Imprenta y Librería Esfuerzo. 1968. Pp. 18.

Audax Italiano de paso en Linares quien lo invitó a probar suerte en las huestes de ese club. No se equivocó, por cuanto se convirtió en un goleador temible. En 1934 fue contratado por Colo Colo, en la época de Guillermo Subiabre, Luis Carvallo y Juan Montero. Es campeón con ese Club en 1937, en calidad de invicto, lo cual se repite en 1939, 1941 (invicto) y 1944. Campeón del torneo de apertura en 1938 y 1940 y Campeón del Campeonato de Campeones de 1945. Sorrel sumó 93 goles en su bitácora.

Su puesto era de alero, un puntero de extraordinaria velocidad y potencia en el disparo, Su característica era un gorro tipo nadador que usaba regularmente en cada partido.

Sorrel figuró en 126 partidos jugados, con 93 goles y 12 títulos. Su último partido es del 1 de septiembre de 1945 ante Santiago Morning. Su record es notable para un alero en esa época. Su apodo de El Tigre se presume se le dio por su velocidad y fiereza para llevarse por delante a su rival. Era conocido por las selecciones de Uruguay y Perú donde los entrenadores aconsejaban a sus dirigidos: *cuidado con Sorrel, es una fiera.*

Defendió la casaca de la selección en diez oportunidades, marcando dos goles.

Posteriormente Colo Colo lo tuvo con técnico en 1947 y San Luis en 1955. Debido a que sus resultados no fueron de los mejores, decidió dejar la banca.

Fue una de las figuras más queridas y respetadas por los fanáticos de este deporte.

Falleció en Santiago el 26 de octubre de 1991.[1254]

Oscar Acevedo Pincheira. Jugador de varios equipos. Integró la Asociación Santiago, donde estaban Audax Italiano, el Santiago Morning y el Barros Arana. Más tarde formó parte del deportivo de la Escuela de Artillería.

Destacan además en el futbol linarense Aladino Zavala Bravo, hermano de Víctor, Caupolicán Cornejo, Pedro Monsalve Mosqueira, Raúl Travieso Fernández, etc.

LA OLIMPIADA NACIONAL DE LINARES

El 25 y 25 de octubre de 1924 se efectuó en Linares la Olimpiada Nacional, donde participaron las Asociaciones de Iquique, Valparaíso, Santiago, Concepción, Temuco y Linares. Es la primera cita nacional del deporte olímpico, con la actuación de los mejores atletas de Chile. Por esta ciudad compitieron Ernesto Cabrera, lanzamiento al disco, de la bala y dardo. Flavio Torres, en cien metros planos, Segun-

1254 Quevedo Méndez, Manuel. *Crónicas de Linares*. Gutenberg. Talca. 2016. Pp. 31.

do Vielma, Eduardo Yáñez, Nicodemos Barros y Santos Pio González en los tres mil metros planos, Caupolicán Cornejo, en cuatrocientos metros valla y doscientos metros planos, Felipe Sandoval, en ochocientos metros planos. Santos Pio González, Manuel Arriagada y Segundo Vielma, en mil quinientos metros planos, Julio Carvajal y Leopoldo Urrutia, en lanzamiento al dardo y Roberto Sánchez en salto alto con impulso.

Los impulsores y artífices de esta cita del deporte olímpico nacional fueron César Reyes, Florín Espinosa, Reinaldo Lara, secundado por un grupo de entusiastas linarenses.[1255]

EL BÁSQUETBOL EN LINARES

La introducción del básquetbol en Linares se atribuye al Profesor de Educación Física Efrén Soto Bórquez. Titulado en la Universidad de Chile, llegó a Linares el 2 de mayo de 1929.[1256] Hizo clases en el Liceo de Hombres, donde inició la práctica de este deporte, organizando campeonatos internos, en los que descollaron verdaderos maestros: Rindolfo Barra, Alberto Cifuentes, Armando Valenzuela, Ramón Olate y, desde luego, Efrén Soto.

En 1930 organizó una pequeña pero bien organizada olimpiada. Linares fue anfitrión, con delegaciones desde Rancagua a Chillán. Es el inicio del basquetbol en la ciudad.

Destacable es, además, la figu a de Raúl Mosqueira, quien tras recorrer varias ciudades por su profesión militar, llega a Linares en 1946, logrando, bajo su dirección, que la selección llegara a ser campeón zonal.

Además de Efrén Soto Bórquez y Raúl Mosqueira, deben recordarse Nacim Nome Aguilera (seleccionado nacional de los empleados bancarios y preseleccionado chileno) y su hermano Said, Manuel Almuna y Federico Zhender Pizarro, Elías Hirmas Harlan, Juan Benítez V., Nelson Carvajal Ramírez, etc.

La Asociación de Básquetbol fue fundada en 1932 por don Florín Espinosa Espinosa, José González Pérez, Reinaldo Lara y Efrén Soto.

No obstante, el problema de Linares para esta práctica fue la carencia de canchas adecuadas. La más utilizada era la de la escuela N° 1. Tras la construcción del nuevo Liceo de Hombres, se contó con otra opción.

1255 Astudillo, Ernesto. *Galería.* Pp. 69.
1256 Astudillo, Ernesto. *Galería.* Pp. 160

LA DELEGACION MEXICANA

En 1940 una delegación mexicana de básquetbol, auspiciada por la embajada de ese país en Chile e integrada por los mejores jugadores, recorrió exitosamente varias ciudades, dando muestras de la categoría y calidad de la nación azteca en este deporte.

El equipo llegó a Linares a las dos de la tarde del jueves 11 de abril de 1940, donde enfrentaron a la selección local en la cancha de la Escuela 1, la cual se debió adecuar en aposentadurías para alcanzar a recibir a todo el público que llegó con gran expectación.

En forma preliminar se enfrentaron Árabe Sporting Club y el Deportivo Escuela de Artillería.

La embajada azteca está integrada por quienes había participado exitosamente en las olimpiadas de Berlín, en 1938.[1257] Por Linares jugaron Correa, Lara, Díaz, Valenzuela y Riffo.

El triunfo favoreció a los visitantes.

Don Tucapel Bustamante Lastra (6 de enero de 1922 - 26 de abril del 2016) se inició como basquetbolista en 1934, aun cuando también jugó futbol, en el equipo de honor de Lister Rossel. Seleccionado de Linares participó en el Primer Campeonato Nacional de Básquetbol en Iquique. Fue Ayudante de entrenador del Lister Rossel en la época de Omar Cabral y José Luis Boffil. Más tarde ocupó la banca de Director Técnico de este equip .

Meritorio "Don Tuca". – Dice de él un investigador linarense - Comenzó como utilero-kinesiólogo, jugador; para luego llegar a la cúspide: técnico de fútbol. Falta el merecido reconocimiento, y gran homenaje de su ciudad, en un gesto de nobleza y grandeza, cómo ocurre con los verdaderos deportistas.[1258]

BASQUETBOL FEMENINO

Desde el primer tercio del siglo, el básquetbol femenino logró notables triunfos en el ámbito nacional. En 1938 el quinteto linarense logró clasific r en el Campeonato Nacional imponiéndose a Iquique por 24 a 8 puntos, en un equipo integrado por Celia Brito, Elena Lara, Ester Alarcón, Armilda Galdámez, Elisa Romero y Mélida Vásquez. Lograron coro-

1257 Solo se citan sus apellidos: Pineda, Guidiño, Duran, Sánchez, Moreno, Ríos, Hernández, Gutiérrez, Arechiga y Trejos

1258 Quevedo Méndez, Manuel. *Crónicas de Linares*. Ediciones de El Heraldo de Linares. 2016. Imprenta Gutenberg. Talca. Pp. 92.

narse como vice campeonas de Chile.[1259]

EL RODEO

Esta actividad nació en los albores del siglo XVII cuando la masa ganadera del centro de Chile – más precisamente en el Maule – aumentó de tal manera que fue necesario un proceso para reunirlos tras las empastadas de invierno y la vez, eliminar el pelaje que les nace en el invierno y se mostraran relucientes. Entonces, en las primaveras, se hacía correr el ganado para este efecto. Ahí surgieron diestros jinetes que lograban la carrera del animal y luego detenerlo.[1260] Posteriormente esta actividad adquirió rango de deporte, con la intervención de Gil Letelier Velasco – cuñado del Presidente Ibáñez del Campo – quien contribuyó a reglamentarlo hacia 1930. Hoy su nombre lo lleva el Club que cada año ofrece el chicha en cacho al Presidente.

EL RODEO EN LINARES, tiene una data que se acerca al siglo, con notables colleras que al correr del tiempo, han llevado el nombre de esta zona a prestigiosas quinchas de otras ciudades.

La primera referencia de la construcción de la medialuna es del 5 de octubre de 1922, cuando a través de la prensa se anunciaba que,

Se ha dado principios a los trabajos para construir en el estadio una magnifica medialuna, la cual quedará terminada en el curso del presente mes.

Los trabajos los realiza C. Wilner y Cía., reconocido por la construcción de varios recintos similares en los alrededores de Santiago.[1261]

Tal vez uno de los primeros rodeos de Linares, data de diciembre de 1922, cuando se realizó uno en beneficio del hospital. El premio o champion, fue donado por la Farmacia Linares de Palacios y Loyola, (padres de Margot Loyola) quien ofreció dos medallas de oro para el primer galardón. De igual forma donaron estímulos los comerciantes Manuel Gatti y Gregorio Carrasco.

Para dar variedad al espectáculo y como un medio de hacer más atractiva la Corrida – dice la prensa – el Comité gestiona de algunos vecinos entusiastas de nuestros campos que den facilidades para realizar números de amansa o doma de caballares, la monta de vacunos chúcaros. Este número tiene muchos partidarios y es atrayente, por la novedad cuanto por

1259 Compitieron las selecciones de Iquique, Santiago, Puente Alto, Melipilla, San Antonio, Sewell, Linares y Lota. El Campeón fue la selección de Santiago.

1260 Sobre esto ver el libro del gran escritor criollista Mariano Latorre, Premio Nacional de Literatura, *Vientos de Mallines* edición de Zig Zag 1962 página 80.

1261 *La Estrella de Linares*, 5 de octubre de 1922.

lo arriesgado y difícil de la prueba.[1262]

EL CAMPEONATO NACIONAL DE RODEOS DE LINARES EN 1963

El 9, 10 y 11 de marzo de 1963 Linares fue sede del Campeonato Nacional de Rodeos, en la medialuna del Estadio Municipal, acontecimiento excepcional y de relevancia nacional,[1263] al que comprometieron su asistencia ciento veinte jinetes de toda la zona central. El año anterior a este certamen se efectuó en Los Ángeles y los ganadores del Champion fueron Ramón Cardemil y Ruperto Valderrama, en los caballos Matucho y Manicero.

Los grandes favoritos para este campeonato eran los ganadores del rodeo local de Linares, Abelino Mora y Miguel Lamoliatte, pero las 48 colleras que compitieron no consiguieron quitar el cetro a los triunfadores del año anterior, Cardemil y Valderrama, quienes mantuvieron su champion montando a Envidia y Venganza.

En segundo lugar quedaron Alejandro y Fernando Aguirre.

En el movimiento de la rienda, logró el primer lugar Remigio Cortés, montando a Damasco.

Toda la prensa y la afición de este deporte estuvieron pendientes de Linares en esos días. Hoteles y residenciales se llenaron de visitantes y las instituciones de la ciudad colaboraron en la organización del acontecimiento. La ciudad salió airosa del compromiso asumido.

Un año antes del Campeonato Nacional de Linares, en 1962, el rodeo fue declarado deporte nacional de Chile, además de regirse desde esa fecha por la Federación de Rodeo de Chile, modificándose el reglamento y siendo mucho más estricto y con jurados profesionales.[1264]

En el 2004 la sorpresa la dieron dos jinetes de la Provincia de Linares, provenientes de San Javier, Gabriel Orphanopoulos y Mariano Torres, quienes lograron el Champion, superando a colleras consagradas.

1264. Trabajo realizado por Jorge Lasserre Lafontaine, (1925-2008) uno de los grandes jinetes chilenos, aunque nacido en Traiguén, se incorporó al Club de Rodeo de Yerbas Buenas, del que fue Presidente.

SANTIAGO URRUTIA BENAVENTE

Quizás la leyenda más relevante del deporte nacional, sea la trayectoria de don Santiago Urrutia Benavente, uno de los corraleros más notables del siglo XX. Nacido en Parral, provincia de Linares, el 8 de mayo de 1908, su padre fue don Arturo Urrutia Benavente y su madre, doña Lastenia Benavente Domínguez. Desde niño – por su vida en el campo – se sintió atraído fuertemente por los deportes ecuestres, llegando a ser un eximio jinete, pero además, un valeroso corredor en vacas. Uno de sus maestros y colleras fue don Atiliano Urrutia, con quien trabajó varios años en el fundo San Antonio. Casó con doña María del Solar el 23 de abril de 1933, en ceremonia efectuada en el fundo Las Camelias. Adquirió la mayor maestría en atajadas y otras maniobras propias del rodeo, cuando aún este deporte no alcanzaba el sitial que adquirió posteriormente. Su trayectoria en las medialunas se inicia aproximadamente en 1940, para ir en permanente ascenso hasta alcanzar dos campeonatos nacionales como corredor en vaca, en Melipilla en 1941 y Talca en 1942. En un hecho inédito – no repetido hasta hoy – en el Campeonato de Valdivia, en 1966, don Santiago obtuvo el 2°, 3° y 4° lugar. En el difícil arte del movimiento de rienda, se adjudicó cuatro títulos nacionales.

La trayectoria de don Santiago – conocido unánimemente como Don Chanca – es una de las más fructíferas en triunfos y reconocimientos en el rodeo chileno. Su estilo y habilidad, su galope efectuado con elegancia y gran reacción - con carrera cruzada – lo hicieron un verdadero maestro.

Su muerte, ocurrida el 11 de septiembre de 1990, fue un duelo de resonancia nacional. Apoteósicos funerales lo despidieron en Parral, a los que concurrieron innumerables delegaciones de instituciones y corraleros, en una de las expresiones populares más relevantes que recuerda la Provincia.

Hasta hoy, la medialuna de Linares, sigue convocando a las colleras de todo Chile en la práctica de este deporte.

CORRIDAS DE TOROS EN LINARES

Si bien hay referencias de haberse efectuado corridas de toros en Linares a principios del siglo XX, hay certeza de la realización de este discutido deporte en 1945, más exactamente el 2 y 3 de enero de ese año, las que se realizaron con el auspicio de la Colonia Española y tuvieron como escenario las aposentadurías de la Media Luna del Molino El Al-

mendro de Linares. Los toreros o lidiadores traídos son Manolo Garcés y Jesús Mendo,[1265] ambos peruanos.

La fiesta despierta gran interés en la ciudadanía, que concurre masivamente al espectáculo. Sin embargo el casi nulo poder combativo de los toros, decepciona a los asistentes: el primer toro no respondió a los desafíos del diestro Garcés, sí hubo una mediana acción con el segundo, que permitió a Jesús Mendo exhibir sus habilidades. Tras ello, la presentación demoró por largos minutos por cuanto no se encontraba el animal preciso para sacarlo al ruedo. Una vez elegido el ejemplar, éste hirió levemente a Mendo, lo cual obligó a suspender la toreadora, provocando el malestar del público, algunos de los cuales protestaron ruidosamente en contra de la Colonia Española.[1266]

La situación adquiere además otros ribetes cuando se difunde la noticia que, el municipio, organizó esta presentación para reunir fondos destinados a adquirir un terreno para el edificio consistorial

DESTACAMOS UN HERMOSO LIBRO del deporte en la obra GALERÍA DE CRACKS[1267] de Ernesto Astudillo, publicado en 1968 por la Imprenta Minerva. En sus páginas, un tanto desorganizadas y de estilo a veces retorcido, quedó plasmada una estampa inolvidable de los forjadores de las diversas disciplinas físicas de la ciudad.

1265 Pese a nuestras indagaciones no hemos encontrado antecedente alguno de estos toreros, que eran de nacionalidad peruana. Ello es extraño, por cuanto la tauromaquia en España, donde hay diestros mexicanos, peruanos e incluso de otras nacionalidades, es un deporte muy cuidadosamente llevado y registrado.

1266 *El Heraldo*, Linares 3 de enero de 1945.

1267 Astudillo Yáñez, Alonso. *Galería de Cracks*. Linares [s.n.] 1968. Imprenta El Esfuerzo. 176 páginas.



Gimnasta Isidora Romero Warnken, promisoria figura de la gimnasia local y nacional.



Alberto Downey Vásquez

El abanderado en las olimpiadas

Nació en Linares en 1892. Fue uno de los trece hijos de Jorge Guillermo Downey Ireland, inmigrante irlandes, y de Maria del Carmen Vásquez Osses. Destacado ciclista y pugilista, clasificó para ir de abanderado a los Juegos Olímpicos de Estocolmo de 1912.[1] Terminó con el puesto 42 de entre 155 corredores en ciclismo, en la interminable prueba de resistencia en la que el equipo de cuatro corredores recorrió 320 kilómetros contrarreloj. Estudió contabilidad, dedicándose a la administración de terrenos agrícolas en el sector de Linares, hasta que se compró sus propias tierras en Longaví. En 1922 se casó con Julia Vera Carrasco con quien tuvo tres hijos: Maria, Jorge Alberto y Silvia.

(Archivo de El Mercurio y su familia)

Alberto Downley Vásquez.



Alejandro Giadach Butto, Pdte Asociacion Tenis de Mesa y organizador del Campeonato Nacional en Linares, agosto de 1959. El Heraldo.



Arquitecto Eduardo Carrasco Silva, construyó las principales obras del estadio en 1928.



Federico Zehnder, capitán del equipo de basquetbol del Barrio Oriente en 1947.



Enrique Sorrel, conocido como El Tigre, destacado jugador.



Héctor Stuven, destacado ciclista linaren-se en 1948.



Luis Maureira Gangas, fundador de la Asociación de Fútbol de Longaví en 1947.



Club de Deportes Lister Rossel. Foto Maturana.



Lister Rossel entrando al Estadio Municipal de Linares.



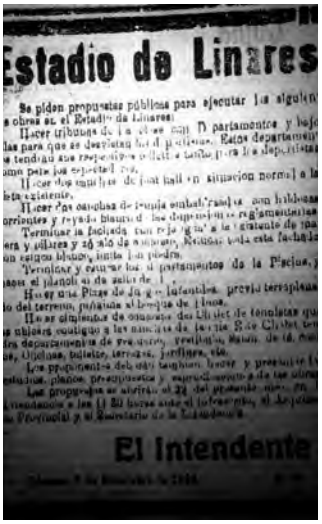
Germán Fuentes Rió, izquierda y Nicolás Canessa, integrantes de la directiva fundadora de Lister Rossel, mas tarde Deportes Linares. El Heraldo.



Gustavo Nuche Cañón, Secretario durante varios años de Lister Rossel.



Mauricio Gidi Yazigi, Campeón Nacional de tenis en 1975.

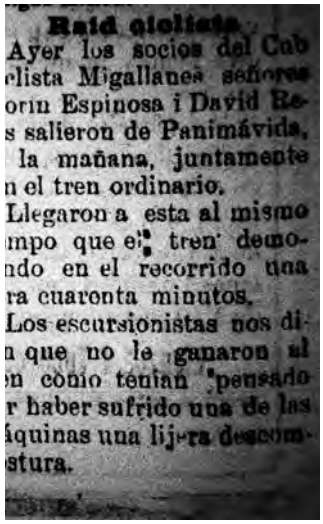


Estadio de Linares

Se piden propuestas públicas para ejecutar las siguien
obras en el Estadio de Linares:
Hacer tribunas de [illegible] con [illegible] departamentos y baño
las para que se destinen [illegible]. Estos departamen
se tendrán sus respectivos [illegible]
[illegible] para los espectadores.
Hacer dos entradas de [illegible] en situación normal a la
[illegible] existente.
Hacer [illegible] de [illegible] embaldosadas con hidróxi
rrientes y revoque planchado [illegible] reglamentarias
Terminar la fachada con rejas [illegible] a la existente de pie
ra y pilares y 26 alambres. Rematar toda esta fachada
un cerco [illegible] entre los pilares.
Terminar y entregar los departamentos de la Piscina,
[illegible] el plano [illegible] de [illegible].
Hacer una Plaza de [illegible] infantiles, previo terraplenam
to del terreno, poniendo alrededor [illegible].
Hacer siguientes de cemento de [illegible] de tenistas qu
se [illegible] contiguo a las canchas de tenis San Carlos, ten
tros departamentos de [illegible], vestidores, baños de [illegible]
[illegible], Oficinas, toilette, terrazas, jardines, etc.
Los propietarios del citado terreno harán y presentarán [illegible]
relativos, planos, presupuestos y especificaciones de las obras.
Las propuestas se abrirán el 24 del presente mes, [illegible]
precedentes a las 11 del mismo ante el Intendente, el Jefe
de Provincial y el Secretario de la Municipalidad.

El Intendente

Propuestas para el estadio de Linares, *La Estrella,* 3 de septiembre de 1928.



Raid ciclista

Ayer los socios del Cub
ciclista Migallanes señores
orin Espinosa i David Re-
s salieron de Panimávida,
la mañana, juntamente
n el tren ordinario.
Llegaron a esta al mismo
mpo que el tren demo-
ndo en el recorrido una
ra cuarenta minutos.
Los escursionistas nos di-
n que no le ganaron al
n como tenian pensado
r haber sufrido una de las
áquinas una lijera descom-
stura.

Raid ciclista de linarenses, *La Estrella*, Linares 19 de enero de 1918.



Diario de la Mañana
AÑO VII — Linares Juéves 7 de Diciembre de 1916 — Número 1788

EL NUEVO RODEO

a beneficio del Hospital y de la Plaza

tendrá lugar el 25 de Diciembre

Rodeo en Linares, publicitado en *El Progreso* en enero de 1916.



GRAN RODEO OFICIAL DE LINARES

1º., 2 y 3 DE DICIEMBRE

Auspiciado por la Municipalidad de Linares.- Se benefician: Cruz Roja, Gota de Leche, Patronato de Reos, Pascua de Niños CHAMPION $ 12.000

HERMOSA MEDIA-LUNA, Restaurant, Salón de Té, Pista de Baile,- Actuará la orquesta de Rudy Zornow y Conjunto Criollo Hermanas Acuña.- NO DEJE DE ASISTIR

Rodeo en Media Luna El Almendro de Linares en 1945. *El Heraldo.*



En la presente foto figuran cinco jugadores linarenses que hoy día tratarán de imponer su juego contra el de los mexicanos: ellos son Valenzuela, Correa, Lara, Riffo y Movillo

Selección de basquetbol de Linares que enfrentó a la de México en abril de 1940.



Serie de Honor de Lister Rossel en 1957. El Heraldo.



Tucapel Bustamante Lastra, figura legendaria del Deporte linarense.



Victor Zavala, linarense integrante de la selección nacional en 1928.



Venta de bicicletas en Linares, El Progreso, enero de 1914.



Lister Rossel enfrenta a Universidad Católica en la década de 1960. Foto Maturana.

CAPITULO XII

LA AGRICULTURA EN LINARES

PROPIEDADES AGRICOLAS DEL SIGLO XIX

LOS CANALES, TRANQUES Y EMBALSES MAULINOS

EL CANAL MELADO

LA FÁBRICA DE AZÚCAR DE RETIRO

LA INTRODUCCION DEL ARROZ Y OTROS PRODUCTOS DESARROLLO MOLINERO A ORILLAS DE ACHIBUENO Y EL LONCOMILLA

JUAN ANTONIO PANDO Y FRANCISCO ENCINAS ECHEVERRÍA

Tal como se ha expresado en líneas anteriores, el primer molino de la zona fue construido por el encomendero Bartolomé Blumenthal (o Flores) a orillas del río Putagán, aprovechando la fuerza hidráulica de las aguas de este cauce. Ello estimuló las siembras de granos en la zona entre los indígenas, mejorando las técnicas de cultivo.

MOLINOS A CONTAR DE SIGLO XIX

La industria molinera surgió a lo largo de los ríos Achibueno, Putagán y Loncomilla tras el auge del puerto de Constitución, a principios del siglo XX. Las franquicias comerciales y las solicitudes de mercados de California, cada vez más exigentes en cantidad de harinas, granos y otros productos, además de la imposibilidad de dar salida a estos productos por

los puertos de Valparaíso o Talcahuano, hicieron surgir la necesidad de procesar las cosechas de trigo y llevarlos hasta el puerto maulino aprovechando la navegabilidad del río Maule.[1268]

Hacia 1850 la zona central producía más grano que el requerido para el consumo. Ello incidía en un bajo precio de oferta y un desaliento de los agricultores por sembrar. Cuando surge el oro en California, con una creciente exigencia de alimentación, las puertas de la exportación se abren de par en par y la industria molinera florece.

Los cortos períodos de prosperidad causados por los mercados de Australia y California en 1850 – dice un autor – que se vieron acompañados por el surgimiento de la industria molinera, la que permitió un cultivo más extendido de cereales.[1269]

Por ello, entre las industrias que surgieron en esta ribera fluvial, la molinera fue la más importante desde la primera mitad del siglo XIX. Entre Palmilla – al poniente de Linares y Juntas Viejas, en similar ubicación en San Javier - se levantaron treinta y dos molinos.[1270] Algunos muy pequeños – de una parada de piedra[1271] - otros de cuatro y los de más envergadura y traídos desde Estados Unidos, alcanzando a diez y seis paradas de piedra, que se ubicaron en la ribera del Loncomilla y de los que se habla a continuación.

El primer molino del que se tiene registro durante el siglo XIX es el llamado El Cóndor levantado en la zona de Loncomilla fue del industrial norteamericano JUSTINO ALLEN, construido en 1832 en el lugar hoy conocido como El Trapiche, cuyo nombre aún mantiene el estero y puente de ese sector, a la entrada norte de Villa Alegre. La maquinaria fue traída por partes desde Estados Unidos. Tenía ocho paradas de piedra, tamaño considerable para la época.

Similar en envergadura fue el construido por don FRANCISCO ENCINAS ECHEVERRÍA (Loncomilla 1800-1877) en las márgenes del Loncomilla, al norte de Villa Alegre, en la bajada del cerro y donde hoy existe un colegio privado de especialidad agrícola. Fue importado – como varias de estas maquinarias – desde Estados Unidos y traído en ca-

1268 Don Julio Chacón del Campo (Linares 1894-Santiago 1977) alcanzó a conocer, a principios del siglo XX *a lo largo de las riberas del Loncomilla, desde Palmilla hasta su desembocadura en el Maule (…) una serie de edificios de construcción maciza que, a primera vista ofrecen una destinación original muy diversas de la hoy. Fueron construidos entre los años de 1830 y 1865 y su primitivo destino fue el de grandes bodegas receptoras de trigo y otros granos. (La Provincia de Linares. Santiago. 1929.* Tomo II. Pp. 352

1269 Bauer, Arnold J. *Expansión Económica en Una Sociedad Tradicional; Chile Central en el Siglo XIX*. Revista Historia UC. 2011. PP. 141.

1270 Según censo de 1880. Entre sus dueños estaban Luis Sommers, Guillermo Firth, Tomás Doble, Silvestre Parada, Víctor Lamas y Luis Jordán.

1271 Las *paradas de piedra* – como se detalla y grafica luego – se explicaba por el número de piedras que tenía disponible el molino para procesar el grano. Desde luego, a mayor cantidad de piedras, también eran más los quintales producidos por día.

rretas desde Valparaíso. Junto con las piezas debieron venir técnicos norteamericanos para trabajar en su armado. Dos de ellos, Justino Allen, ya nombrado y Verónico Beals, se quedaron en Chile y han perpetuado su apellido en varias familias de la zona. Inició sus funciones en 1852 con diez y seis paradas de piedra, cuyo tamaño las hacía audibles desde varios kilómetros. Frente al lugar donde se instaló el molino, el rio Loncomilla, entonces de gran caudal, se creó una bahía fluvial llamada el Romero,[1272] en recuerdo de don Juan de Dios Romero, suegro de Encinas Echeverría, lo que permitía anclar numerosos lanchones en espera de carga para Constitución.[1273]

La industria molinera siguió desarrollándose hasta bien avanzado el siglo XX en la provincia y con medios cada vez más modernos. De esta forma, en 1920 don Benito J. Chacón e hijos instalaron una moderna maquinaria a vapor en calle Matadero (hoy Januario Espinosa), para realizar moliendas a maquila,[1274] destacándose que se hace en las condiciones más económicas posibles.[1275]

DON JUAN ANTONIO PANDO. Sin embargo el más poderoso fue el de Juan Antonio Pando y su socio Javier Eyzaguirre - ubicado en Juntas Viejas, al poniente de San Javier – importado, de igual forma, desde Estados Unidos en 1846 y que inició su labor en 1849, con diez y seis paradas de piedras y por ende uno de los más grandes del país y tal vez de América. Era movido mediante turbinas por el agua del Loncomilla. Según el técnico que lo armó, Julio Foster, fue uno de los más grandes y perfectos del mundo.[1276] Se incendió a fines del siglo XIX

Conforme registros de la Gobernación, en 1880 funcionaban en Linares 32 molinos de trigo. Todos ellos ubicados en las márgenes de los ríos Perquilauquén y Putagán y de los cuales, el más grande era el de Francisco Villarroel, con cuatro paradas de piedra, dos eran de dos paradas y los restantes de una.

Esta navegación fluvial creó un tipo especial de marinero, llamado Guanay, tema de cuentos y novelas, especialmente de Mariano Latorre, gran descriptor de las bellezas de Maule.

1272 El 27 de octubre de 1873 se creó en ese sector la Subdelegación denominada Bahía del Romero. Boletín Oficial. Tomo 41. PP. 253-4

1273 Este molino sufrió varios incendios, que fueron reduciendo su accionar. Fue heredado por don Ricardo Silva, casado con doña Mercedes Henríquez Encina, nieta del fundador del Molino y que son, a su vez los padres del Cardenal Silva Henríquez.

1274 Maquila es una voz de origen árabe y se refiere a la porción de grano, harina o aceite que corresponde al molinero por el proceso de molienda.

1275 *La Estrella*, Linares 13 de mayo de 1920.

1276 Chacón del Campo, Julio *La Provincia de Linares*. Santiago 1929. Tomo II. PP. 354-5.

LOS MOLINOS DE PALMILLA fueron construidos en cal y ladrillo y tenían un imponente porte, equivalente a varios pisos de un edifici . Su constructor, hacia 1845, fue Jacobo Coats y sus propietarios Alejandro Dañobeytía y los hermanos González. El lugar donde se instaló fue conocido tradicionalmente en Palmilla como La Obra, por cuanto durante la segunda mitad del siglo XIX fue un activo centro de trabajo y en su entorno surgieron diversos locales comerciales, pulperías, maestranzas etc., que hicieron prosperar notablemente a Palmilla. En la primera mitad de siglo pasado, numerosas instituciones, como la Sociedad Linarense de Historia y Geografía, gestionaron su preservación patrimonial sin conseguirlo, por cuanto eran propiedad privada. Finalmente en agosto de 1944 se inició su demolición. Gran parte de sus ladrillos se ocuparon en construir el templo católico de la localidad. No obstante en 1968 aún permanecían partes de sus enormes muros, lo cual reimpulsó las gestiones de varios linarense, encabezados por la Sociedad Linarense mencionada para salvaguardar aquellos restos arquitectónicos. Incluso se proyectó instalar en el lugar un parque, una piscina natural y una sala de espectáculos. Pero nada se logró.[1277]

Cuando hemos visto al obrero dar uno y otro martillazo para deshacer la mezcla que une aquellos ladrillos tan finamente hechos – dijo una crónica de esos días – y tan perfectamente colocados, nos ha parecido ver entre los muros la sombra del constructor que dirigió aquellos trabajos.[1278]

EL MOLINO EL ALMENDRO, que data de mediados del siglo XIX, cuando era explotado por don Roberto Sproat, tenía un desvío ferroviario construido poco después de llegar el tren a Linares. Salía de la Estación, atravesaba la Bodega que existía en calle Maipú, seguía por Matadero (hoy Januario Espinosa) continuaba por Rengo y en Arturo Prat doblaba hasta el molino. Los carros eran arrastrados por yuntas de bueyes desde y hacia el molino, llevando los sacos de harina.[1279]

En el instante de mayor auge económico, se llamó a Loncomilla el granero de América.

EL MOLINO EL PERAL fue fundado por José Martínez Caro[1280] quien inició su construcción en 1926 inaugurándolo en 1927. El día de la apertura de la industria dijo a un diario de Talca: Pronto funcionará en esta ciudad el mejor molino de la zona.[1281] Más tarde

1277 *Revista Linares*. N° 113. Agosto Diciembre de 1969. PP. 181.
1278 *Revista Linares*. N° 47. Agosto – Septiembre de 1944. Pp. 738. Su dueño en esa época era don Ramón González, descendiente de uno de los propietarios.
1279 *Revista Linares*. Enero a marzo de 1939. N° 25.p. 353
1280 Además de industrial y comerciante, fue Alcalde de Linares, Presidente del Club de la Unión, de Rotary Club y de diversas instituciones. *El Heraldo*, Linares, 10 de noviembre de 1962.
1281 *El Día,* Talca 8 de enero de 1927.

tomaron la dirección de esta empresa sus hijos Hernán y Guillermo Martínez Fiegehen habidos en su matrimonio con doña Emma Fiegehen.

Un incendio lo destruyó el 27 de marzo de 1960, pero sus dueños, sin arredrarse ante esta desgracia, iniciaron de inmediato su reconstrucción. Don José Martínez Caro, ya muy anciano, no fue informado de este siniestro y falleció el 23 de diciembre de 1961, cuando las obras estaban en plena marcha para poner en actividad el molino, el cual fue inaugurado a las seis de la tarde del 10 de noviembre de 1962. Los planos son realizados por la fi ma DAVERIO de Zúrich, Suiza, el edificio es supervisado por el Constructor Civil Francisco Azocar Bobadilla y las instalaciones las realizó el Ingeniero Técnico Franco Giannini,[1282] enviado por la firma extranjera, mientras que en Chile las realizó el ingeniero Luis Santamaría.

La decoración fue realizada por Pedro Olmos, quien colaboró desinteresadamente con los dueños, en esta hora de adversidad.[1283]

A los mencionados, deben destacarse EL CASTAÑO de Gonzalo Ampuero y CARACOLES de Celestino Sánchez.

LOS ASTILLEROS DE LA RIBERA DEL MAULE

LA PRODUCTIVIDAD DE LA ZONA DE LINARES Y LONCOMILLA

Los principales astilleros se ubicaron en Constitución. Notable fue el de Fernando Court, quien proyectó embarcaciones con éxito en el traslado de mercaderías hacia diversos puertos. Marinos fluviales, conocido, como los guanayes, condujeron por las torrentosas aguas las naves, cargadas con harina, grasa, charqui, cuero, linaza y granos.

Los puertos estaban desde Curanipe y hasta Llico. Para el primero se debió abrir un camino desde Parral a Cauquenes y desde ahí hasta Curanipe, obra realizada en 1877 a un alto costo. En este lugar existió un astillero de Enrique Cornish desde 1853, que botó naves que iban desde botes hasta goletas. Al norte, en Llico, los hubo de Pedro Grey, Guillermo Parson y Collin Campbell.

El drama de Linares para acceder a estos puertos, como Loncomilla, Palmilla o Curanipe

1282 Franco Giannini era de nacionalidad franco-suiza y tenía ya 25 años realizando molinos por el mundo. Sin embargo, mientras efectuaba los trabajos de El Peral sufrió un accidente automovilístico en Santiago, por lo que realizó su tarea cojeando y con bastón.

1283 Según información de *El Heraldo*, se harían esfuerzos por rescatar este valioso mural. *El Heraldo,* Linares 5 de julio del 2016. Artículo de Manuel Quevedo Méndez.

eran los pésimos o casi inexistentes caminos. Los informes de los funcionarios de obras públicas de mediados del siglo XIX, o las notas de prensa, reiteran lo intransitable de estas vías – sin puentes en su mayoría – en verano y la imposibilidad en las épocas invernales.

En su oportunidad, se hablará de las intensas y largas campañas que debieron dar las autoridades del siglo XIX e incluso gran parte del XX para habilitar rutas hacia los cuatro puntos cardinales de Linares, que desde el punto de vista geográfico, fue, durante casi siglo y medio, una localidad aislada.

LA PROPIEDAD AGRICOLA

En la segunda mitad del siglo XIX, los fundos rústicos de Linares, avaluados desde $ 40.000, incluyendo a sus propietarios, eran los siguientes:[1284]

Banco de Talca	Casa
José María Urrutia	Casa
Rafael Chaparro	Fundo San Manuel
Federico Gana	Fundo El Rosario[1285]
Pedro Letelier Silva	Fundo Arrayanes
Bartolo Sepúlveda	San Bartolo
Pacífico Encin	San Antonio
Eulogia Ibáñez	Bellavista
Guillermo Firth	Soledad
Antonio Larraín	San Antonio
Carlos Álamos	San Víctor y Otros
Juan de la C. Ibáñez	Culmen
Gregorio Vásquez	Vega de Salas

1284 Espinoza Enrique. *Jeografía Descriptiva de la República de Chile*. Imprenta, Litografía i Encuadernación Barcelona. Santiago. Quinta Edición. 1903. PP. 353-355

1285 Ubicado donde hoy está IANSA y el lugar en que vivió y escribió la mayor parte de su obra Federico Gana. Luis Gana, hermano del escritor, fue Alcalde de Linares, como se anota en el capítulo respectivo.

Beatriz Bustamante	San Pedro
Guillermo Firth	El Almendro
José María Urrutia	Esperanza y Macal
Milagro Urrutia	Lomas de Vásquez
Nicanor Rozas	6° de Longaví
Salvador Urrutia	7° de Longaví
Fabio Valdés	1° de Longaví
José Benavente	Rosas
José Benavente	Flores y Piedad
Juan A. Rozas	Las Mercedes
Nicanor Rozas	Las Mercedes
Ramón Valdés	5° de Longaví
Ramón Valdés	1° de Longaví
Hospital de Concepción	3° de Longaví
Luis Jordán	San Gabriel
María de la R. Vásquez	San Manuel
Manuel Real de Azua	4° de Longaví
Luis Pereira	8° de Longaví
Domingo Loyola	Llollinco
Rodolfo Ocampo	Bodega
Guillermo Firth	Palmilla
Ladislao Valenzuela	Peral y Batuco
Juan R. Cuéllar	Peumo de la Gloria

Tomas Doble	Santa Teresa

Por su parte, en la comuna de Yerbas Buenas, los propietarios eran:

José de la Cruz González	Puipuyen
Adolfo Bobadilla	Santa Ana y Puquios
Lucio Concha	Rosas
Miguel Cruz	San Juan
Test. Francisco Ferrada	San Francisco de los Montes
Ambrosio Concha	Quilipín
Vicente Sepúlveda	San Ramón
Juan de Dios Lillo	San Juan de Dios y Otros
Pedro Basoalto Campos	Abranquil
Samuel Noguera	Esperanza
Luis Valentín Urzúa	Abránquil
Daniel Antúnez	San Bertín
Test. José Vicente Benavente	Santa Eduvigis
Juan Miguel Cortes Monroy	Mercedes de Arquen
Test. Guillermo H. Delano	Santa María
Samuel Silva	Flor María
Test. Francisco Ferrada	Queri
Juan de Dios Lillo	La Flor
Test. Urbano Mena	Carmelo de Arquen
Rafael Carvajal	Santa Elena

Francisco Pinochet Solar	San Ignacio
Ramón Valdés Ortúzar	Santa Ana
Zoila Merino v de B	Lisonjera
Donoso Hermanos	Colbún y Frutillar
Test. Baltazar Donoso	La Brisa
Francisco Solano Donoso	Caracol y Media Máquina
Elena Vicuña v. de Opazo	San Dionisio
Elena Vicuña v. de Opazo	Panimávida
Laurencio Lillo	anta Dolores y otros.
Manuel Antonio Salgado	Bazaes
Test. Anselmo Cruz	Curillinque
Santos Pio Andrade	San José y Paraguas
Donoso Hermanos	San Nicolás
Fidel del Campo	Santa Elena
José de la Cruz González	Panimávida
Esperanza Opazo v. de B. S	San Francisco de los Baños
Esperanza Opazo v. de B. S.	Baños de Panimávida
Exequiel del Campo	San Rafael
Luis Basoalto	San Ignacio
Juan de Dios Lillo	El Sauce
Test. Francisco Ferrada	Las Cabras
Exequiel del Campo	San Ignacio
Test. Manuel Jordán	Rari

Todas estas propiedades, a fines del siglo XIX y principios del XX, e incluso desde antes, tenían como grave problema el agua de regadío. Por ello, ante el auge de la necesidad de productos alimenticios, se hizo necesario y casi exigible, sacar un mayor provecho de las tierras, diversificando las cosechas.

De esta forma, desde antes del 1900, ya se discutía sobre la necesidad de canalizar la aguas que bajaban de la cordillera.

El canal es un medio de riego tradicional en la agricultura para captar las aguas desde un río, embalse o de otro cauce, para conducirlas hasta la zona de cultivos o plantaciones que lo requieran.

Un canal consta de una bocatoma (cuando capta agua de un río) que es una estructura de hormigón armado, provista de compuertas y sus mecanismos, que permiten el paso del agua desde el río al canal, compuertas desripiadoras que permiten devolver al río las piedras que de otro modo hubiesen entrado al canal. En algunos casos se usa una barrera central en el río con compuertas a fin que el torrente tenga la altura necesaria para entrar en la bocatoma. El canal se va dividiendo en canales secundarios y terciarios siendo estos últimos los que entregan agua a los sembrados.

Las compuertas son indispensables para controlar el agua que va hacia los predios en los caudales que correspondan según los derechos de aprovechamiento que a cada uno corresponda. Además del Canal Melado – el primero de los más importantes del Maule – hoy destacan los de Maule Norte y Maule Sur, Pencahue, entre otros.

EL CANAL MELADO

Una de las obras de regadío más relevantes por el trabajo efectuado, además de haber sido una verdadera hazaña de ingeniería, por las difíciles condiciones del terreno, es la construcción del Canal Melado, cuyas decisiones iniciales datan de 1910 y el único antecedente de una obra de esta envergadura, era la del Canal San Carlos o de Maipo, cuya ejecución viene de 1742, es decir, un siglo y medio antes.[1286]

Uno de los agricultores que más intensamente gestionó esta obra fue don Carlos Lamas, quien expuso el proyecto y sus beneficios a las instancias parlamentarias desde 1910, pero, si bien su idea era de indudable benefici , las condiciones económicas del país impedían abordarla.

1286 El Canal San Carlos fue proyectado en 1742, pero las obras iniciales son de 1766 bajo la dirección del ingeniero inglés Juan Garland. En 1796 las tuvo bajo su mando Joaquín Toesca, avanzando los trabajos hasta 1813 en que el General Carrera sacó a casi todos los hombres que trabajaban en él para formar en el ejército que salió al sur a detener a Pareja. O'Higgins puso luego los trabajos al cuidado de Domingo Eyzaguirre, inaugurándolos el 20 de agosto de 1820.

El 9 de diciembre de 1914 se dictó la ley 2.953 que autorizaba la inversión de $ 4.500.000 en la construcción de un canal derivado del río Melado y que desembocara en el río Ancoa, en la Provincia de Linares. Para la ejecución de este proyecto la Dirección de Obras Públicas hizo los estudios respectivos, con un presupuesto que alcanzada a los $ 5. 194.955.11.

Los vecinos y agricultores interesados en esta obra, largamente esperada y que permitiría regar unas 30.118 hectáreas, se constituyeron en una Asociación de Canalistas.

LAS GESTIONES PREVIAS

En enero de 1917 se anunció la venida a Linares del Director General de Obras Públicas, ingeniero Guillermo Illanes Beytia[1287] junto al Inspector general de regadío ingeniero Alberto Decombe, para reunirse con el Intendente de Linares y los interesados en la construcción del canal Melado, a fin de analizar el proyecto del mismo y determinar la cobertura de regadío, toda vez que los fondos para esta obra estaban destinados desde 1914, por la personal preocupación del Presidente Ramón Barros Luco.

Tras esta reunión, el Director General de Regadío, a fines del mes de enero de 1917, ofició al Intendente de Linares en los siguientes té minos:

Con el fin de satisfacer los deseos manifestados por el Supremo Gobierno en impulsar la pronta ejecución del Canal Melado, me permito rogar a Us cite a reunión a los intere-sados en esta importante obra para el viernes 2 de febrero próximo, reunión a la cual me haré un deber asistir, en cuyo objeto me trasladaré a ésa en el expreso del día mencionado.

Para facilitar su labor le acompaño la lista de los interesados que hasta la fecha han ma-nifestado interés por acogerse a la Ley de Regadío.

Dios Guarde a US. Guillermo Illanes B.

La reunión efectuada ese 2 de febrero, permitió definir varios aspectos técnicos que quedaron consignados en las actas que se llevaron los personeros de gobierno a Santiago.

En primer lugar, todos los agricultores asistentes estuvieron de acuerdo en construir el canal matriz del Melado, que vaciaría sus aguas al río Ancoa.

A continuación, se analizaron los ramales o canales secundarios que debían extraerse

1287 El ingeniero mencionado estaba vinculado con Villa Alegre donde vivía su hermano, el también ingeniero Alfredo Illanes Beytia, ex alcalde de Villa Alegre y su sobrino, Alfredo Illanes Benítez, quien fue, igualmente, Alcalde de esa comuna, más tarde Gobernador de Loncomilla y luego Diputado por ese distrito.

de la fuente principal, existiendo acuerdo en que una comisión de ingenieros venida de la capital, haría los reconocimientos respectivos, sobre lo cual se debatieron dos soluciones:

Un ramal que, saliendo del Ancoa vaya a surtir la bocatoma del canal de La Cuarta y La Octava de Longaví o,

Un ramal, que pasando por el Portezuelo del Paso, surta el estero Vega de Salas y llegue al Achibueno. Los agricultores de Longaví tendrían derecho a sacar aguas más arriba de la confluencia de éstos, en cambio de correr con el costo de este canal, que tendría un caudal igual de agua que sacarían ellos mismos del Achibueno.

En general los personeros de la Dirección General de Riego, como los asistentes, manifestaron la posibilidad de regar entre 10.000 y 11.000 hectáreas que faltan en la región riberana del Ancoa, sin recurrir al extremo de estudiar la solución de llevar agua a la región de Longaví.[1288]

En abril de ese año, el Intendente Domingo del Solar viajó a Santiago a reunirse con autoridades de gobierno para agilizar este proyecto. En entrevista que dio a la prensa local informó que la inspección del ramo estaba reuniendo los antecedentes y datos que permitieran a los interesados en esta obra tener claridad sobre la cuota que les corresponde pagar, faltando hasta ahora 8.000 hectáreas para completar las 35.000 que exigen las bases, todo lo cual se está recopilando en un folleto a ser publicado para información detallada de los interesados.[1289]

Precisó la autoridad provincial que el gravamen por hectárea de los terrenos regados por el canal no pasaría de $ 144, los cuales se pagarían en 30 años. Además el agricultor no empezaría a cancelar este cargo hasta que el agua esté a las puertas de su predio.

DETALLES DE INGENIERÍA DEL PROYECTO

Correspondió al ingeniero civil Carlos Ponce de León Gotterbarm[1290] autor del pro-

1288 *La Estrella de Linares*, 3 de febrero de 1917.

1289 La única publicación efectuada por esos días sobre estos trabajos la hizo la Dirección General de Obras Públicas. Inspección General de Regadío, con el título *de Canal Melado: Derivado del Rio Melado/ Dirección General de Obras Públicas*. Estudio definitivo a cargo del ingeniero Carlos Ponce de León. Santiago s.n. 1918.

1290 Carlos Ponce de León Gotterbarm nació en Santiago en 1888. Se tituló de ingeniero en la U. de Chile en 1913 y ejerció su profesión en la Dirección de Obras Públicas. Designado Ingeniero de la Inspección de Riego. Fue Delegado oficial del gobierno de Chile a la Conferencia Mundial de Energía efectuada en Barcelona en 1929. Director del Instituto de Ingenieros. Autor de varias obras, pero solo dos con depósito legal en la Biblioteca Nacional: *Vías de Comunicación entre Chile y Argentina*. Santiago 1943 y *Génesis de los Derechos de Agua* (Conferencia). Santiago 1934.

yecto, dar a conocer los detalles técnicos de la obra, a través de la prensa.[1291] Se explicó que regaría 30.000 hectáreas de los alrededores de Linares, tomando 30 metros cúbicos del río del mismo nombre y los conduciría hasta el río Ancoa, en un recorrido de 23 kilómetros, con numerosas obras de arte, entre ellos el túnel de la cuesta del Melado, que separa a ambos ríos, entre Hornillos y Quebrada Blanca y que tendría una extensión de cuatro kilómetros cuarenta y seis metros y no mil como se dijo en primera instancia.[1292] En esta obra específica trabajaron los ingenieros Manuel Valenzuela, Enrique de la Fuente y Julio Aroso. En los trabajos de perforación se utilizó moderna maquinaria.[1293]

El río Ancoa atraviesa el departamento de Linares y sirve para el regadío actual, junto con los ríos Achibueno y Longaví. Pero el Ancoa y el Achibueno disminuyen mucho su caudal en verano y es necesario alimentarlos con otro río de mayor aporte de agua, si se pretenden ampliar la zona de regadío. Ello es el objetivo del canal Melado.

El río Melado, por su parte, está a un nivel de 86 metros más bajo que el Ancoa, frente a la parte más favorable para atravesar la cuesta del Melado. En consecuencia, para pasar de un río a otro es necesario partir del río Melado a un nivel superior que el Ancoa. Además es indispensable darle a la corriente de agua en el canal, velocidad adecuada, especialmente en el túnel, para reducir en lo posible el costo. En vista de esto se ha ubicado la bocatoma en la ribera izquierda del río Melado, cerca de la confluencia de la quebrada del Castillo con este río. En este punto hay un macizo de roca que asegura la estabilidad del canal.

Cerca de la bocatoma se ubicarían compuertas desripiadoras para devolver al río las materias arrastradas por el agua.

El canal pasa bordeando los faldeos de la cordillera del Melado y escurre por varios túneles, cuya longitud suma la tercera parte del recorrido total del canal.

Además hay considerados tres puentes acueductos y seis sifones, todos de cemento armado y numerosas alcantarillas y secciones revestidas. Cerca de la boca de entrada al túnel del Melado habrá una descarga y un vertedero de sifón.

El presupuesto considerado para la construcción de este canal ascendía a un monto de $ 5. 194.000.

Las aguas que el canal llevará del río Melado al Ancoa, tienen que conducirse desde este río a los terrenos para regar. Algunas propiedades quedan cerca del río Ancoa y podrán

1291 *La Estrella de Linares*, 22 de abril de 1917.
1292 Este túnel fue uno de los más largos, para transportar agua de los construidos en el país en esa época y aun en América.
1293 La Estrella, Linares, 20 de noviembre de 1924.

sacar fácilmente las aguas de él, lo mismo otras vecinas al Achibueno que se junta con el Ancoa. En cambio, para algunas que quedan más distantes y para el regadío de ellas, se han estudiado varios ramales: uno sale del río Ancoa y pasando la cuesta Roblería cae al río Putagán. Un segundo ramal toma parte de las aguas de este río y las lleva al estero La Matanza. Por fin, un tercero las conduce desde aquí al estero Rari, cerca de los baños de Panimávida. Estos ramales tiene sifones y puentes de concreto armado y su presupuesto total es de $ 700.000.

El proyecto completo consta de 80 planos y de una memoria de más de cuatrocientas páginas. Su confección ha demorado año y medio.[1294]

El ingeniero de la Inspección de Regadío Carlos Hoerning Doll, con experiencia profesional en Estados Unidos, manifestó que obras como ésta conducen a la subdivisión de la propiedad, lo cual él pudo apreciarlo en Norteamérica, donde gran parte de la vitalidad económica de ese país, se funda en los numerosos pequeños hacendados.

LOS PRIMEROS ACCIONISTAS

En enero de 1917, los primeros accionistas que dieron peso al proyecto fueron Salvador Urrutia, con ocho mil hectáreas, Luis y Manuel Rozas Ariztía con cinco mil hectáreas, la Junta de Beneficencia de Concepción con tres mil hectáreas, la sucesión de José Manuel Eguiguren con tres mil hectáreas y la Fábrica de Fósforos de Talca con mil hectáreas.

APROBACIÓN DEL PROYECTO

Tres días después de darse a conocer este proyecto, el Consejo de Obras Públicas lo aprobó en todas sus partes. El alto funcionario de ese organismo, Ernesto Decombe envió un telegrama a don Carlos Álamos:

Consejo Obras Públicas aprobó proyecto Canal Melado, ayer. Lo felicito. Ruego Influir interesados lo acepten pronto para que Gobierno pueda pedir propuestas públicas cuanto antes. Ernesto Decombe.[1295]

La noticia causó verdadera expectación en Linares e incluso el país. El distinguido ingeniero hidráulico Carlos Hoerning[1296] en entrevista concedida al diario La Opinión de Santiago manifestó:

De los 75 millones de hectáreas que tiene el país, sólo hay un millón regadas.

1294 Trabajo dirigido por el ingeniero Carlos Ponce de León, según se ha dicho.
1295 *La Estrella de Linares, 26 de abril de 1917.*
1296 Fue decano de la Facultad de Ciencias Físicas y Matemáticas de la U. de Chile entre 1930 y 1931.

Con las nuevas obras de regadío autorizadas por el Congreso que se están ejecutando o que pronto se comenzarán, podrán entregarse al cultivo más de 130.000 hectáreas, o sea más del 10% de la extensión actualmente regada, cifra que por sí sola basta para justifica el interés que el gobierno tiene por estas obras.[1297]

Las obras aprobadas para la región fueron, además del Canal Melado, el canal Maule que permitiría regar 42.000 hectáreas, con un costo de 9 millones de pesos y el cual haría subir la hectárea de rulo de 100 a 800 pesos. Además estaba en estudio el embalse de la laguna del Maule.

Las obras contemplaban tres puentes acueductos y seis sifones, todos de cemento armado, además de numerosas alcantarillas y secciones revestidas. Al túnel de cuatro kilómetros, se sumaban nueve túneles más pequeños.[1298]

Sin embargo eran necesarios algunos trámites previos, a ser efectuados por los agricultores beneficia ios: en 1917 se pidió a éstos entregar al fisco los títulos de sus propiedades, los cuales irían en garantía de la cantidad de hectáreas que cada uno tenía suscrito.

Cumplido ese imprescindible requisito, el Gobierno estaría en condiciones de llamar a propuestas públicas, para la ejecución de las obras, en conformidad a los planos ejecutados por la Dirección General de Obras Públicas, y cuyo presupuesto alcanza a $ 4.500.000.

Para dar principio a las obras, el fisco emitiría bonos de regadío, los cuales serían vendidos a los interesados en la forma más conveniente.

En la ejecución de los trabajos – y con la maquinaria eléctrica que recién llegaba al país – era necesario construir un túnel que conectara las aguas de los ríos Melado y Ancoa.

Del canal matriz se desprenderían, inicialmente dos: uno que regaría la comuna de Panimávida y otro que cubriría la comuna de Longaví, donde habían 20.000 hectáreas de suelo suscritas.

Uno de los pasos dados a mediados de 1917 fue la formación de una comisión de linarenses, integrada por el Intendente Luis Rozas Ariztía y de Carlos Álamos para gestionar ante el Gobierno la destinación de ingenieros, a fin de estudiar el trazado del canal que, partiendo del rio Ancoa, permitiera regar las tierras de Longaví.

1297 *La Opinión, Santiago 27 de abril de 1917.*
1298 *El Progreso, Linares, 5 de mayo de 1917*

Personería Jurídica. El 14 de agosto de 1917 se protocolizaron los estatutos de la Asociación Canal del Meado, ante el Notario de Linares Humberto Valenzuela Vargas y el 7 de diciembre de 1917 de concedió personería jurídica y se aprobaron los estatutos de la Asociación Canal Melado, con la firma del Presidente Juan Luis Sanfuentes y el Ministro de Industria, Obras Públicas y Ferrocarriles, Malaquías Concha.[1299]

LLAMADO A PROPUESTA

Cuatro años demoraron las tramitaciones para efectuar los llamados a propuesta pública. Esto hizo que los costos se elevaran considerablemente.

Por ello, análisis financieros posteriores hicieron subir los montos a más de $ 8.000.000, por los bonos que era necesario cancelar, expropiaciones de terrenos, inspecciones técnicas y otros gastos anexos.

Como dentro de poco – dijo la prensa – deben pedirse propuestas públicas para la iniciación de los trabajos y no sería posible aceptar ninguna si la más baja sobrepasa el monto de la autorización legal, el Ministerio ha creído necesario aumentar a $ 8.000.000 la cantidad de bonos que puedan emitirse y ha enviado al Congreso para que sea incluido en la convocatoria el siguiente proyecto de ley:

Artículo único: Elévese a la suma de ocho millones de pesos ($ 8.000.000) la cantidad de cuatro millones quinientos mil pesos ($ 4.500.000) que autoriza invertir la ley número 2953 del 9 de diciembre de 1914, en la construcción de un canal derivado del río Melado hasta el río Ancoa en la Provincia de Linares, y para el pago de las expropiaciones, de los estudios definitivos de la Inspección Técnica y del servicio de los bonos durante su construcción. La emisión y el servicio de estos bonos se harán en las condiciones que esa ley establece.[1300]

APERTURA DE PROPUESTAS

El 21 de mayo de 1918 se abrieron las propuestas para las obras del Melado en el Ministerio respectivo, aceptándose la oferta del ingeniero francés León Levy Albagli. Ese mismo día Carlos Álamos envió un telegrama al Intendente de Linares, con el siguiente texto:

1299 Malaquías Concha asumió este Ministerio el 12 de octubre de 1917 y renuncio el 18 de enero de 1918. Su gestión en las obras del Melado, como en otras materias derivadas de su gestión, fue de considerable importancia.
1300 *La Estrella* de Linares, 4 de enero de 1918.

Felicito a Ud. y a los hijos de Linares por haberse contratado las obras del Melado con el señor León Levy.

Esta obra será la base del futuro alcantarillado de esa ciudad.

También felicito a sus agricultores que han contribuido a su riqueza, que se traducirá en grandes adelantos de la provincia y de su futura riqueza.[1301]

Los agricultores no perdieron tiempo en organizarse para la administración de las aguas que llegarían de la cordillera linarense. El 16 de junio de 1918 se convocó a los accionistas de la Asociación Canal Melado a una Junta General, a efectuarse en Santiago, en calle Huérfanos 1328, para resolver sobre la Memoria y la Cuenta de Inversión y nombrar nuevo Directorio e Inspectores de Cuentas. [1302]

Pero las obras sufrieron algunas demoras por diversas contingencias. Es así como, en 1921, varios agricultores solicitaron la construcción de nuevos ramales – canales derivados para regar tierras – no considerados en el proyecto inicial.

Si bien las propuestas se abrieron en 1918, debieron repetirse en 1919 por haber fallado el primer contratista, pero tanto éstas, adjudicadas a don Manuel Valenzuela, como las de 1922, otorgadas a don Juan Guillermo Dartnell, no se realizaron por las dificultades de los trabajos. A raíz de ello, las obras se efectuaron por administración.[1303] Los trabajos se concluyeron en 1932, tanto del canal matriz, con 25 kilómetros de extensión, como las del túnel del Melado, de cuatro kilómetros cuarenta y seis metros de extensión. Sus aguas permiten regar 32 mil hectáreas de la Provincia. Pero se hicieron otras conexiones: en 1944, El Heraldo de Linares precisaba que a contar del año siguiente, el canal Melado empezaría a regar 25.000 hectáreas que antes eran de rulo.

La apertura del túnel

En mayo de 1926 el contratista de las obras del Melado, Juan Guillermo Dartnell informó a las autoridades que se efectuaría la tradicional ceremonia de encuentro del túnel que se excavó, simultáneamente desde ambos lados, lo cual se verificaría el 22 de m yo.

Por tal motivo llegaron a Linares y se dirigieron hacia el interior de la Cordillera, el Director General de Obras Públicas Guillermo Illanes Beytia, el Secretario General Vasco

1301 *La Estrella* de Linares del 23 de mayo de 1918.
1302 *La Estrella* de Linares, 16 de junio de 1918.
1303 Otorgándose en forma directa a don Juan Guillermo Dartnell Encina.

Solar, el Inspector de Puentes, Ingeniero Carlos Allende, el Subsecretario de Obras Públicas Luis Mora y el Contador de la Dirección General Santiago Gibson. Con ellos viajó el periodista de La Estrella Mateo Arellano.

Fueron recibidos en una explanada en las inmediaciones del túnel por el Contratista, Juan Guillermo Dartnell, el Inspector Fiscal Alberto Espina, el Contador de la administración Abel Arellano, los ingenieros Carlos Valenzuela y Enrique Aldunate. Especialmente invitado estuvo don Carlos Álamos.

Aun cuando llovía torrencialmente, la comitiva llegó sin problemas al lugar, denominado Campamento de Hornillas, situado en una explanada a orillas del Ancoa, en el punto preciso en que el Canal Melado vaciaría sus aguas en este río y también a la entrada del túnel.

Tas pernoctar en el lugar, en la que funcionaba una central generadora de electricidad desde hacía ocho años, al día siguiente se introdujeron en el túnel, donde se procedió a romper la roca y abrir el socavón hacia el lado oriente, todo ello, según se dijo con matemática precisión.

Será una hermosa lección objetiva para los jóvenes que se dediquen a la carrera de la ingeniería – dijo una crónica periodística de esos días – orgullo para el país y recuerdo imperecedero y hermoso para los ingenieros que tuvieron la concepción de este proyecto, como así mismo de los que dirigieron los trabajos hasta terminarlos.[1304]

Las faenas, sin embargo, duraron mucho más de lo previsto en los estudios. En abril de 1921 la Asociación de Canalistas[1305] convocó a una reunión del organismo para debatir el tema a solicitud de otros arranques para agricultores que se incorporaban al proyecto. En líneas generales se expresaba que dichos cauces serían tan caros que para muchos canalistas puede resultar ruinoso el citado canal; hay varios a quienes costaría más de mil pesos por cuadra de riego.[1306]

Veinte y seis años más tarde, después de su inicio en 1918, las obras seguían en ejecución, los presupuestos se habían suplementado varias veces y, además, una larga lista de muertes y crímenes entre los obreros, jalonaba el acontecer de esas faenas.

Pero el canal Melado transformó en fértiles campos hasta ahora incultos.

1304 *La Estrella* de Linares, 26 de mayo de 1926.
1305 La presidía Manuel Rozas Ariztía.
1306 *La Estrella de Linares*, 23 de abril de 1921.

En años anteriores, dice una nota de La Revista Linares, los fundos La Unión, La Brisa, La Floresta, La Flor, tenían que mantener durante tres meses sus trilladoras para cosechar el trigo, los frejoles y el heno del trébol que producían sus feraces campos en los cuales se trabajaba de sol a sol sin una protesta, sin un disgusto. ¿Qué decir de las haciendas de Yerbas Buenas, Longaví, Retiro y Parral? Eran otros centros agrícolas y ganaderos que mantenían sus bodegas repletas de cereales, quesos y charqui, más una abundante reserva de vinos y un incalculable número de ganado de engorda y de lechería.

El Molino de El Almendro, de El Peral, los de Loncomilla, Copihue y Parral y otros de menor capacidad daban vuelta el año preparando la harina de flor que abastecía los mercados de todo el país.[1307]

Las obras definit vas son entregadas el 5 de mayo de 1950 por el ingeniero Dionisio Retamal, debiendo hacerlo en la Intendencia ante la ausencia de la directiva de esa asociación de regantes.[1308]

Sin embargo el 8 de julio de 1950 el gobierno debe seguir administrando el canal, ante la negativa de los accionistas de asumir esa responsabilidad.

OTROS EMBALSES EN PROYECTO EN ESA ÉPOCA

En 1917 se proyectaron además otros canales en la región, el de Maule, que permitiría regar cuarenta y dos mil hectáreas a un costo de nueve millones de pesos, lo cual subiría el valor de la hectárea de cien a ochocientos pesos. Además se estudiaba aprovechar las aguas del embalse Planchón para mejorar el régimen del río Teno y construir los embalses de Petorca para optimizar la laguna de Mondaca, que vacía sus aguas al rio Lontué, y así almacenar este vital elemento en la laguna del Maule.

DESARROLLO AGRICOLA DE LINARES

EL CULTIVO DEL ARROZ

Desde mediados del siglo XIX, la agricultura en la zona de Linares estaba dedicada preferentemente al ganado, trigo y viticultura, además de sus derivados como el aguardiente.

1307 *Revista Linares*. Edad de Oro de Nuestra Agricultura. N° 110. Enero a Diciembre de 1967. Pp. 23.
1308 *Revista Linares*. Enero Junio de 1950. N° 69-70. PP. 449.

Durante el Gobierno de Bulnes, en 1847, se dispuso crear en las principales ciudades del país una Sociedad Económica de Agricultura, destinada a dar orientación y, en lo posible, ayudar a los agricultores en la comercialización de sus productos.

El Cabildo de Linares, acogiendo esta iniciativa, designó a los regidores Santiago y Antonino Toro, Marcelo y Juan de la Cruz Ibáñez, Pedro J. Basoalto, Juan Cruz Benitez y José I. Pincheira a fin que e haran las bases de esta sociedad.

En esa época, los valores de animales y productos agrícolas eran muy bajos, debido a la ausencia de poder comprador, la cual sólo se daba en las bodegas de compras de frutos del país, ubicadas en las riberas de los ríos, para exportar los productos. Pero esa oferta no era suficient .

A principios del siglo XX, cuando el Canal Melado aún no comenzaba su benéfica acción de regadío, se hicieron los primeros ensayos para plantar arroz en la provincia, lo cual se verificó en marzo de 1918, por el agricultor español avecindado en Linares, don Joaquín Mestre,[1309] en su granja Alto Gracia ubicada en el camino a La Montaña, frente al Stud[1310] del Almendro.

Mestre inició este novedoso y casi revolucionario cultivo para la provincia, en una vega[1311] donde no crecía más que totora. El propietario en referencia, la rellenó con tierra extraída de los caminos rurales, donde caían las hojas de los árboles, en virtud de lo cual estaba perfectamente abonada, dejándola convertida en un terreno de fácil cultivo.

La semilla de arroz la importó desde Valencia, haciendo almácigo con ellas en tinas de madera, llenas de agua, para en seguida colocarlas en el suelo húmedo.

Muy luego, advirtió que las espigas crecían vigorosas, llenas de granos de excelente arroz, que pronto estaba maduro y en condiciones de ser cosechado.

La prensa de la época destacó la aparición de este nuevo producto agrícola en la zona, por cuanto,

Constituye una gran conquista para la agricultura del país, pues el arroz es un artículo de primera necesidad y se le hace traer de la India, del Perú, de Italia, de España y de otros países.[1312]

1309 Era natural de Valencia y había llegado a Linares en 1914.

1310 Stud en un vocablo inglés alusivo al lugar donde se crían o mantienen caballos.

1311 La vega es un lugar, con hendidura del terreno, donde se acumula agua por las lluvias y es naturalmente húmedo.

1312 *La Estrella*, Linares, 28 de marzo de 1928.

Con rapidez se difundió la aptitud de la tierra de la provincia para cultivar arroz y otros agricultores se aventuraron a incursionar en esta faena, que requería fundamentalmente agua.

Pero Joaquín Mestre logró otros éxitos agrícolas en sus campos: produjo zapallos forrajeros en forma de herradura de 63 kilos de peso, camotes traídos del Perú, berenjenas de 30 centímetros de alto, pimentones, tomates, ají blanco, porotos, que obtuvieron premio en la Exposición de Horticultura celebrada en Santiago en 1917. La prensa recomendaba a los productores agrícolas visitar esta granja para examinar y comprobar la calidad de los productos.

Con la paulatina habilitación del canal Melado, ya descrito, los excelentes resultados se multiplicaron. Ello movió a varios agricultores a intentar cultivar arroz en sus campos, toda vez que las aguas comenzaron a llegar a una gran cantidad de hectáreas.

Casi veinticinco años más tarde, la producción de este grano era bastante amplia y había dejado apreciable rentabilidad a quienes se aventuraron en este proceso.

Muy pronto la provincia de Linares era eminentemente triguera. Más del ochenta por ciento de las tierras cultivables estaban dedicadas a este rubro.

En 1920, Guillermo Firth dueño del Molino El Almendro, como se ha dicho, lo dotó de un desvío de línea férrea hasta la estación, cuyos carros eran tirados por bueyes. Pero el auge del trigo terminó en 1925 y, desde entonces, los molinos trigueros decayeron en su trabajo de molienda.

Hacia1900 ferrocarriles levantó una sólida y enorme bodega de cal y ladrillo para almacenar los sacos de trigos con destino a todo Chile. Era una magnifica construcción de ladrillos, con material de primera calidad.

El arroz llegó a la provincia de Linares, después del experimento ya descrito, y con la certeza de su productividad, en 1939, tras dos años de prueba en la zona de Colchagua. En un principio, pese a ensayos auspiciosos, se supuso que nunca podría aclimatarse en Chile.

Es más: la producción alcanzó repuntes significativos, esto es, de veinte quintales por cuadra, incluso algunos agricultores lograron hasta ciento cuarenta, especialmente en la zona de Palmilla, donde los terrenos arcillosos se prestan admirablemente para este cultivo.

El 12 de junio de 1942, un grupo de agricultores del departamento, considerando que el cultivo del arroz abrirá a la agricultura un nuevo porvenir[1313] se reunieron para determinar la posibilidad de instalar en Linares un molino arrocero, que permitiera elaborar este cereal. Asistieron a esa convocatoria Juan Bertucci, quien era dueño de molinos arroceros, además de Nicolás Novoa, Mario Bustamante, Rigoberto Retamal, Carlos Encina, Fernando Villarroel, Luis Pereira, Ernesto Merino, Gustavo Palma, Ángel Marrachini, Fulvio Albertoni, Aurelio Beals, Alberto Pospicil, Enrique Casanueva, Jorge León, Gregorio San Martín, Mariano Maureira, Claudio Mery y Oscar Hucke, estos tres últimos ingenieros agrónomos especialistas en esa materia.

Entre los temas tratados, se informa que ye se habían hecho gestiones para organizar una sociedad anónima que tome a su cargo el mantenimiento del molino y que existe compromiso de compra ya formalizado de cincuenta mil metros cuadrados, en la quinta de las señoritas Burgos,[1314] ubicada en Avenida Matadero (hoy Januario Espinosa), una cuadra al sur de Avenida Nacimiento.

La empresa se gestaría a través de una Sociedad Anónima, con un capital de explotación de cuatro millones de pesos, de los cuales un millón y medio sería vendido en acciones entre quienes se interesen.

De inmediato se ofrecieron garantías a quienes desearan sembrar arroz, aun cuando no pertenecieran a la Sociedad.

Sin embargo, la tendencia de nuestro agricultores de buscar el éxito en lo probado hizo que dos años más tarde, en 1946, las perspectivas sobre la producción del arroz en la provincia no fueron muy halagüeñas, pese a que el Ministerio de Agricultura predijo una excelente temporada, muchos agricultores salieron con saldo negativo en sus cuentas finale .

En descargo de esta situación, se dijo que muchos de quienes incursionaron en este rubro, no tuvieron adecuada asesoría, además que, en opinión de algunos, se dejaron llevar por la expresión, un tanto exitista, de que Linares era el primer productor de arroz del país.

Los cálculos precisaban que cerca de un setenta por ciento habían fracasado en sus expectativas, pero ello se debía a que, en una gran mayoría, los agricultores ignoraban que dedicarse al arroz significaba dejar los terrenos permanentemente dedicados a ello, toda vez que la humedad los hacía fácilmente cubrirse de malezales y los pretiles para contener el agua se endurecen y quien desee reutilizarlos, debía valerse de tractores para removerlos.

1313 *Revista Linares*. N° 38. Abril – Junio de 1942. Pp. 107-108.
1314 Propiedad de la regidora Berta Burgos Uribe y su hermana.

Algunos expertos manifestaron que mucho de esto se habría evitado si las autoridades del rubro tuviesen una Carta Agrológica de Chile, que permitiese a los agricultores conocer a fondo y con certeza los riesgos y ventajas de cada producto a cultivarse.

Además, algunos productores de la zona manifestaron que, en los dos años que habían sembrado arroz, debieron aceptar un precio muy bajo de los eventuales compradores, toda vez que Linares no tenía un poder adquisitivo de este cereal. A ello se agregaba que por esa fecha, el Ministerio de Agricultura había destinado una cuantiosa cantidad de dinero para construir un secador de arroz en la Provincia, justo cuando la producción estaba en su peor momento.

EL TRANQUE BULLILEO

Tras las gigantescas obras del canal del Melado, ya descritas, los agricultores de Parral, a través de sus autoridades, iniciaron, en 1925, los contactos necesarios para reunir en un tranque, las aguas del río Bullileo que provenían de la cordillera. El Gobierno de Carlos Ibáñez del Campo recogió las inquietudes y respaldó el proyecto, destinando, inicialmente, la cantidad de catorce millones de pesos para comenzar las obras. Sin embargo, tras la instalación de faenas – el 2 de agosto de 1930 - los trabajos debieron detenerse, ante la crisis económica de los años treinta. Ubicado al este de Parral, latitud 36.3167, longitud 71.4167, las obras se iniciaron en defin tiva, el 2 de agosto de 1930 y su perspectiva era concluirlas en el curso de 1931, pero demoraron casi 17 años. El autor del proyecto es el ingeniero civil Dionisio Retamal López, quien fue además uno de los jefes de las obras del canal Melado en su última etapa, según se vio.

Una vez determinadas las faenas, se instaló en el sector un campamento de 25 casas de construcción ligera, con piso de madera y soportes de fie ro galvanizado. Se contaba con luz eléctrica distribuida por todo el sector, además de agua potable, cine los sábados, servicio integral de salud, casas para profesionales, etc. De esta forma se trabajó en el tranque para captar las aguas del río Bullileo, que corre por un angosto lecho al pie de los cerros del noreste. Hacia el este se formó un estanque de agua potable aprovechando las aguas de una vertiente. En 1931 se comenzó a construir el túnel de descarga y el tranque o taco para contener el agua del embalse. El túnel se proyectó de 668 metros de largo, con un declive de 25 metros, 4 metros de alto y 4.60 de ancho. En los trabajos de tronadura con dinamita, para remover material, se trabajó día y noche. Para las obras se trajo varias grúas de última generación de esos años, además de dos trenes a bencina y una herrería para fabricar brocas. Ventiladores de gran tamaño mantenían la renovación del aire de los túneles.

Las obras fueron ejecutadas por una empresa norteamericana con los ingenieros Norman Goodday y Eric Martin. El jefe de cuadrilla era el chileno Alamiro Nordenflyth.

La superficie regada se proyectó en 132.000 hectáreas. La capacidad era de 98 millones de metros cúbicos. Estas características, dejaban a Bullileo, en quinto lugar de los tranques existentes, en ese instante, en el país. Sin embargo, ya estaba en plena capacidad, el Canal del Perquilauquén, cuyo costo había sido de un millón de pesos y podía regar tres mil hectáreas. Cuatro años más tarde, las obras se reiniciaron, con grandes esperanzas para los agricultores. Los trabajos, que demandaron numerosa mano de obra, consideraban un túnel de descarga y el tranque o taco que contendría el agua del embalse. El túnel seria de una extensión de 668 metros de largo, con un declive de 25 m., 4 de alto por 4.60 de ancho. Las obras se concluyeron hacia 1946, esto es, quince años después reiniciarse. La abundancia de ese riego permitió una reconversión de la agricultura parralina. Grandes predios, hasta ese entonces cubiertos de espinos, fueron arrancados, iniciándose, experimentalmente primero, y masivamente después, el cultivo del arroz. Especial condición de pionero tiene, en este cultivo trascendental para Parral, el empresario don Manuel Olivares. Más tarde adoptaron también esta semilla, llamada con justeza oro blanco, Luis A. Pinochet, Enrique Astorga Barriga, Agustín Retamal, Miguel Núñez, etc.

El tranque empezó a dar servicios a principios de noviembre de 1947, tras sufrir diversas demoras por las contingencias políticas. La capacidad era de más de 90 millones de metros cúbicos de agua, daba capacidad para regar miles de hectáreas. En 1940, ya la provincia, y Parral, eran destacadas por la producción de arroz.

La industria, decía una publicación de prensa, tiene varios exponentes valiosos en esa ciudad: molinos, aserraderos, curtidurías, fábricas de jabón, etc. Esta se halla situada en una zona esencialmente agrícola y sus producciones principales las constituyen el trigo y el arroz.[1315]

En 1942, ya el cultivo del arroz abarcaba toda la provincia de Linares, al que se consideraba como un producto del porvenir. Ese año, varios agricultores de Linares se reúnen, como se ha dicho, para instalar un molino arrocero. Este auge del cultivo arrocero, tuvo una crisis en 1946, cuando, ante el gran volumen de las cosechas, aconsejados, según la prensa, por la propaganda oficial del gobierno, éste sufrió una baja en los precios, con el consiguiente endeudamiento de los agricultores que incursionaron en este rubro, muchos de ellos utilizando terrenos poco aptos o sin prever el acopio de agua, elemento vital en este cultivo, Por gestión del Dr. Armando Soto Parada, las habitaciones de los ingenieros– una vez terminados los trabajos – fueron destinadas a Colonias Escolares y desde 1948 se

1315 *El Mercurio,* Santiago, 29 de junio de 1940.

llevaron niños en época de verano.

La inauguración del tranque Bullileo debió ser efectuada el 28 de enero de 1947 por el Presidente Gabriel González Videla, pero el Mandatario sólo viajó a Parral el 19 de marzo, llegando en avión a las 13.30 horas de ese día. Sin embargo, el mal estado del camino impidió que el Jefe de Estado llegara al lugar. En todo caso, inauguró veinte casas construidas en Aníbal Pinto, entre Libertad y O'Higgins, por la Corporación de Reconstrucción y Auxilio. Diversos artículos de la prensa local aprovechan la estancia presidencial para lamentar el abandono en que se encuentra la ciudad de parte de los poderes públicos. No obstante algunas instituciones alzan arcos para el paso de la comitiva en diversos puntos de la ciudad.

EL TRANQUE DIGUA

Tres años después de inaugurarse el Tranque Bullileo, en visita efectuada a Parral en enero de 1954 por varios ingenieros del Departamento de Riego, se informa que la construcción del tranque Digua sería pronto una realidad. El presupuesto asignado es de 520 millones de pesos y permitiría almacenar 220 millones de metros cúbicos de agua, para regar aproximadamente 24 mil hectáreas. A su vez, tendría una capacidad de 160 millones de metros cúbicos de agua, con una perspectiva de regadío de treinta mil hectáreas de suelo. En octubre de 1954 se iniciaron los trabajos bajo la dirección del ingeniero Roberto Aránguiz, ubicándose el lugar físico del tranque en el fundo de Luis Benavente. Ya con los cálculos más definido , el monto del proyecto asciende a 600 millones de pesos. En enero de 1935 trabajaban en el embalse 300 hombres, para lo cual, ya fin de evitar desórdenes, se declara zona seca el sector y se traslada el retén de carabineros que funcionaba en Bullileo hasta Digua. En enero de 1957 las obras se detuvieron por falta de fondos, lo cual también afectó al edificio del liceo de Parral, en construcción. Gestiones del parlamentario Ignacio Urrutia de la Sotta, permitieron la destinación de nuevos recursos para ambas obras. La suspensión de los trabajos de Digua dejó cesantes a 180 obreros. Tras estas dificultade , el tranque Digua se inauguró el 29 de noviembre de 1968 con la presencia del Presidente Eduardo Frei Montalva y del Ministro de Obras Públicas Sergio Ossa Pretot.

COMPLEJO HIDROLÉCTRICO COLBÚN MACHICURA

En 1969 se hicieron los primeros avances en los detalles referidos a esta obra. A mediados de ese año la empresa ENDESA había finalizado los estudios para construir una central hidroeléctrica, la que, junto con ser una potente generadora de energía, permitiría regar 465.000 hectáreas de tierra, [1316] además de generar 560.000 kwas de energía eléctrica.

1316 La proyección de regadío debía abarcar cinco provincias.

El Embalse Colbún Machicura – el más grande del país – tuvo una larga batalla para lograr concretarse, debido a los altos costos de su inversión. Su construcción se inició a fines de la década de los años setenta y concluyó en 1985, época en se puso en marcha, dando existencia a la empresa Colbún S. A., como empresa productora de electricidad chilena (conocida como Colbún Machicura entre 1986 y 2000) y creada a partir de las centrales de Colbún y Machicura de ENDESA en 1986 y traspasada como empresa filial de la Corporación de Fomento de la Producción (CORFO). En 1997 CORFO vendió el 37.5 % de su participación y, en marzo de ese año se privatizó completamente.

Este complejo hidroeléctrico está compuesto de dos centrales de embalse: Colbún y Machicura. El complejo se puso en marcha en 1985.

La primera cuenta con una represa que retiene las aguas del río Maule, creando un embalse con capacidad para almacenar 1.544 millones de m3 de agua. A su vez, la Central Colbún cuenta con dos turbinas generadoras del tipo FRANCIS,[1317] con un potencial nominal de 400 MW.

La segunda es de menor tamaño, con 55 millones de m3 y produce 90 MW. Este embalse recibe las aguas del caudal evacuado por la central Colbún, el cual tiene luego aprovechamiento como agua de riego de la zona.

Colbún es miembro de la PROhumana RED, un complejo empresarial creada en el 2006 para dar viabilidad a las distintas iniciativas, practicas, proyectos sustentables y modelos de gestión de RSE. En el año 2003 participaron en el Ranking de Sustentabilidad Empresarial PROhumana, recibiendo una mención honrosa por su condición de empresa sustentable.

Sin embargo, además de estas características económicas y productivas, este embalse creó un entorno turístico de gran importancia por su opción de practicar deportes náuticos, pesca o efectuar largas caminatas por su entorno montañoso uno de los más bellos del país, donde no es raro ver nevar en invierno y con gratas temperaturas en verano.

Al embalse Colbún se accede por Talca, Bobadilla (San Javier) y Linares, por vías asfaltadas. A la orilla del lago se encuentran lugares para hacer camping e incluso un hotel tipo Lodge, llamado Chez L´Habitant, con un servicio exclusivo y variada oferta de actividades al aire libre. De esta forma se puede llegar incluso al Canal Melado, del cual se habla precedentemente, pasando por el Embalse Ancoa y Roblería, en un recorrido de 55 kilómetros.

1317 Se habla de este tipo de turbinas - creadas en la segunda mitad del siglo XIX – por cuanto fue utilizada por primera vez en Chile en la Papelera de Schorr y Concha, inaugurada en Talca en 1910.

El lugar es muy visitado en los meses de verano por sus excepcionales condiciones naturales, donde incluso existen viñas.

LA FÁBRICA DE AZUCAR DE RINCONADA DE PARRAL (RETIRO DE HOY)

Pocas provincias de la región han tenido una actividad industrial, como la que ofreció el Departamento de Parral, entre 1885 y 1920. La capacidad empresarial demostrada y el impulso económico logrado, merecen un estudio acabado, en especial por los adelantados criterios que se utilizaron en su ejecución, como así también en la influencia ejercida en la renovación del pensamiento agrícola de la zona y el país.

Desde luego, la molinería, como en otras partes de la provincia, fue intensa y productiva. En 1889, por citar sólo dos ejemplos, la Empresa García Collao Hnos. reconstruyó el antiguo e incendiado molino que existió en la zona y lo reacondicionó con modernísimas maquinaria traída de Europa, siendo conocido como Molino de Juan. El sistema se movía a cilindros y fue instalado por el ingeniero Carlos E. Oliver. La maquinaria permitía procesar el trigo de la zona y, a la vez, ampliar la producción de granos;

La fábrica de azúcar de Rinconada (comuna hoy conocida como Retiro) es, por esto, una de las gestiones empresariales más importantes de las desarrolladas en la Provincia y antecedió en medio siglo a IANSA. Ella fue planificada y ejecutada, a contar de 1899, por Mauricio Gleysner y Compañía, quienes adquirieron el fundo Las Casas, cerca de Rinconada, a fin de introducir en el país el cultivo de la azúcar de betarraga, novedosa experiencia que ya se había probado con éxito en Europa.

Para ello, los representantes de Gleysner ofrecieron contratos a los agricultores, con ventajosos precios y perspectivas. Sin embargo, desconfiados por naturaleza, los campesinos no acuden al llamado hecho y prefieren seguir con sus cultivos, tradicionales, aunque ellos no les sean rentables. La situación obliga a la fi ma a iniciar ellos mismos la plantación, en carácter demostrativo.

Conjuntamente con la fábrica de azúcar, Gleysner instaló en Rinconada de Parral un poderoso y moderno molino de cilindros, quizás el de mayor envergadura de la zona sur, destinado a producir una harina de primera calidad y en cantidad superior a las cuarenta y cinco mil libras por día.

Sin ser profeta – decía la prensa– se le puede asegurar a la vecina comuna de Rinconada un grande y venturoso porvenir.[1318]

1318 *La Democracia,* Parral, 26 de enero de 1899.

Pese a todo, el agricultor rinconado (y aún el parralino) seguía escéptico. Ayer como hoy, nuestro hombre de campo ha sido refractario a los cambios, por provechosos o rentables que aquellos parezcan. Ante esa perspectiva, se divulgó la noticia que la Casa Gleysner intentaba traer colonos alemanes, a fin que ellos cultivaran las extensas propiedades disponibles. Pero la noticia es desmentida.

Los esfuerzos de Gleysner no decaen: además de los terrenos ya adquiridos, se arrienda el fundo Las Rosas de propiedad de don Ramón Barros Luco, entonces Ministro Plenipotenciario en Francia. El amplio giro de la industria se orienta, incluso, a la destilería de alcohol.

El gobierno, ante las enormes posibilidades, auténticamente pioneras en Chile, dictó una ley subvencionando la producción de azúcar, mediante el pago de dos centavos por cada kilógramo crudo de betarraga que se producía en el país.

La posible traída de colonos alemanes, que anunció profusamente la prensa, aunque desmentida, alarmó a la población. Una sensación de rechazo se vislumbró en todos los sectores. Ante aquella circunstancia, la fi ma Gleysner se apresuró reiterar la falsedad de aquello, que fue considerada hiriente para la dignidad del trabajador de la zona. En su declaración, la empresa enfatizó que el trabajador chileno tenía destacadas aptitudes para cualquier oficio o industria.

Sin embargo, el resultado final de este intenso quehacer, fue el surgimiento económico de Rinconada a niveles extraordinarios. La mano de obra contratada llegó a bordear las mil personas. Se pagaban salarios muy superiores al nivel nacional y ello, como lógica consecuencia, dio vida a un activo comercio en el lugar: tiendas de ropas, un hotel, bares, locales de juego, etc.

Según estadísticas de la época, se llegó a producir un millón seiscientos mil kilógramos de azúcar al año. Si se advierte que el consumo del país era de cinco millones de kilógramos anuales, se puede apreciar que la provincia de Linares producía un treinta y tres por ciento de aquel producto. El resto debía ser importado desde Perú, Brasil o Europa.

FALTA DE MATERIA PRIMA

Sin embargo, y que la Refinería de Viña del Mar a adquirir la mitad de las acciones de la empresa, los agricultores del departamento (y aún de la Provin

cia) no se aventuraban a sembrar betarraga, salvo señaladas excepciones: ni semillas gratis, herramientas donadas o adelantos en dinero entusiasmaban a los campesinos. Esto provocó una crisis considerable por la falta de materia prima. Lo curioso era que, por dos propietarios que firmaban contrato en Parral, había treinta de la zona de San Rosendo o Rancagua que se decidían, sin dudas ni vacilaciones, a cosechar betarraga, logrando así que la producción no disminuyera. La prensa fue severa en sus juicios:

Apegados a la añeja rutina, no tienen alientos para despojarse de preocupaciones interesadas y prosiguen esterilmente cultivando cereales que ya no les dejan utilidades y que todos los años les están provocando un nuevo descalabro.[1319]

Pero ¿era razonable la reticencia de los agricultores de la provincia? Un estudio publicado en junio de 1900, daba datos de suyo interesantes sobre el tema:

Se ha resuelto, aunque no conozca todavía el resultado definitivo de su primer año de trabajo, estando una gran parte de betarragas sin cosechar, a iniciar una segunda campaña – decía aquel prospecto recogido por toda la prensa del departamento – limitando el cultivo en conformidad con su poderío de elaboración a la cantidad total de seiscientas hectáreas cultivará ella misma en su propio fundo, ofreciendo a la participación de los señores agricultores las cuatrocientos cincuenta hectáreas restantes.[1320]

Pero nada de eso era valorado por los agricultores. Este impensado obstáculo significaría, a la postre, la quiebra de aquel extraordinario proyecto industrial.

INAUGURACIÓN PRESIDENCIAL DE LA FÁBRICA DE AZÚCAR

El 15 de abril de 1900, se inauguró, solemne y relevantemente, la Fábrica de Azúcar de Betarraga de Rinconada de Parral.

Asistió el Presidente de la República, don Federico Errázuriz Echaurren, junto al Ministro del Interior don Elías Fernández Albano y otros Secretarios de Estado. La numerosa comitiva llegó a la Estación de Membrillo, en un coche especial, a las tres y media de la tarde del 15 de abril. De inmediato, en seis coches tirados por caballos, la delegación se dirigió a las instalaciones, donde el Mandatario recorrió los galpones, salas de máquinas y observó y fue informado de todos los detalles de la industria por el Gerente de la misma, don Guillermo Geswein. Terminada esta etapa, se procedió a la ceremonia de inauguración:

1319 *La Democracia.* Parral, 21 de febrero de 1899.
1320 *La Democracia,* Parral, 6 de febrero de 1900.

en primer lugar habló el Gerente, señor Geswein, luego intervino el Ministro del Interior, quien habló a nombre del Mandatario. Finalmente, hizo uso de la palabra el Ministro de Industrias, don José Florencio Valdés Cuevas, el cual expresó al Presidente la necesidad de destinar los fondos del caso para instalar agua potable en Rinconada y Parral.

Terminado aquel acto, se sirvió un banquete en la propia industria.

Aquella noche, el Presidente Errázuriz alojó en la residencia de los Gleysner y, al día siguiente, retornó a Santiago en el tren especial que le trajo desde la capital.

CIERRE DE LA INDUSTRIA

Después de un período muy exitoso, vino una notable recesión en la producción de betarraga. Las vicisitudes de la oferta y la demanda, los problemas de escasez de contratos para sembrar la materia prima, el inicio de los movimientos sociales que demandaban mayores salarios y propugnaban huelgas entre los trabajadores, generaron una crisis que aquella industria no pudo sobrellevar.

Tras los consiguientes avisos de remates, la fábrica cerró sus puertas en 1907. Un año después, el estado mostró interés en adquirir aquellas instalaciones en ciento cincuenta mil pesos. La opinión pública vio en esto una maniobra de la Firma Gleysner por salvar su bancarrota y recuperar parte de su quiebra. Lo cierto es que, a principios de 1912, se instalaba allí el Grupo de Artillería Aldunate.

La presencia de aquella fábrica, lo pionero de su productividad y el significativo auge que dio a Rinconada, no fue fácilmente olvidado por el país. En 1931, la voluminosa y documentada obra Chile y sus Riquezas[1321] decía que,

Años atrás existió una fábrica de azúcar de betarraga en las inmediaciones de Santiago y hubo otra en Retiro que por causas desconocidas no lograron desenvolverse.

Sin embargo, los antecedentes que hemos entregado, nos permiten determinar que idénticos problemas de confianza y costos, liquidaron una industria de insospechadas proyecciones.

En 1957, don Julio Chacón del Campo, en un artículo publicado en la Revista Linares, de ese año, indicó que, la quiebra se debió al bajo precio que, en los últimos años, se pagaba a los productores de betarraga.

1321 *Chile y sus Riquezas*. Tomo I, Editado y Compilado por la Empresa Editora Atenas. 1936?. PP. 810

LA SIEMBRA DE MARAVILLA Y OTROS CEREALES

Además del arroz, donde Linares llegó a ocupar el segundo lugar a nivel nacional,[1322] el Canal Melado logró convertir en terreno productivos extensas hectáreas antes de secano. En 1943 el Ministerio de Agricultura, a través de la Dirección General de Estadísticas estableció que se habían sembrado en la provincia de Linares 33.739[1323] hectáreas de arroz, lo cual significaba un 12% de aumento del año anterior.

La superficie de avena, que se había introducido hacía pocos años, llegó a 225 hectáreas, contra 161 del año precedente. Sin embargo, el auge de estos cultivos, hizo disminuir la producción de papas, en escaso porcentaje.

Otro cereal que tuvo buena acogida entre los agricultores fue la lenteja, de la cual se sembraron 13.101 hectáreas.

De igual forma la maravilla fue un producto que se expandió notablemente los agricultores linarenses: de 6543 hectáreas de 1943, se cosecharon 13.708 al año siguiente, con un aumento del 68%.[1324]

LA SEQUIA DE 1947

Los años 1946 y 47 fueron extremadamente secos y la acumulación de nieve fue prácticamente nula. El Canal Melado, que podía haber sido parte de una solución adecuada, sufrió el despojo del 25% de sus aguas por una resolución del Departamento de Riego, con la finalidad de incrementar el caudal del Canal Maule de Talca, lo cual no solucionó el problema de esa zona y agravó el de ésta.

Los productores de esta zona protestaron vehementemente por este verdadero atropello de los talquinos, por cuanto en la zona de Linares había plantaciones de arrozales que ese año se secaron en gran cantidad.

En la actualidad el arroz es uno de los productos de mayor cosecha en la Provincia de Linares y ello se ha expresado en la existencia de varios molinos arroceros, entre los que se cuentan:

1322 En 1943 el aumento en la producción de arroz fue de un 60%.

1323 Un año antes, en abril de 1942, algunos técnicos de Santiago enviaron una nota al diario El Heraldo (publicada el 16 de abril de 1942) donde manifestaban su interés en instalar en Linares una planta elaboradora de arroz, para lo cual pedían contactarse con los agricultores de ese rubro.

1324 En 1947 la agricultura de la provincia en general, tuvo una merma por la sequía que afectó al país.

Arrocera Santa Mónica Arrocera, Ruta 5, kilómetro 301, cruce Palmilla km., 1.5., Linares

Arrocera Palmilla S. A. Molinos Para Arroz, Ruta 5 Sur, Km 285, Linares.

Arrocera Orsini Hnos. Ltda. Arroz, Dirección Dos Sur, Esquina Balmaceda, Parral.

Arrocera Aparicio Y García Ltda., en Parral.

Arrocera Aruba S.A. Comercio Mayorista, Ruta 5 Sur, Km. 350, Parral.

Arrocera Flor De Ñiquén Ltda. Arroz, Ruta 128, Sur, Km 1, Parral.

Arrocera Blanqui Molineras., Avda. Arturo Prat 115, Parral.

FERIAS DE ANIMALES

La primera feria de animales que tuvo Linares data de 1892 y se instaló en calle Brasil frente donde hoy está el Hospital. La fundaron dos militares partidarios de Balmaceda a quienes el ejército los marginó tras la derrota de ese régimen, Nicolás Vilugrón, quien más tarde actuaría en política como regidor y un capitán de apellido Méndez. Luego surgió un tercer socio Tobías Sotomayor. Funcionaba los días domingo en la tarde y fue una novedad y espectáculo para Linares. Como el negocio era bueno, años más tarde se establecieron otras en Avenida Brasil esquina Constitución y en calle Matadero, hoy Januario Espinosa.

FERIA AGRÍCOLA DE LINARES

La Feria Agrícola de Linares se fundó hacia 1910 por Armeliano Bobadilla Sáenz y fue, durante muchos años, un activo centro de comercio agrícola. En 1948, cuando su fundador decide radicarse en Santiago, la sociedad continúa en manos de sus sucesores.

FERIA REGIONAL DE LINARES

La Feria Regional de Linares se fundó mediante escritura pública suscrita en Linares ante el Notario Humberto Valenzuela Vargas el 13 de noviembre de 1917.[1325]

Aparecen como sus creadores los ciudadanos Heriberto Badilla, Daniel Aguilera, Juan Bautista Alarcón, Froilán Bravo, Juan M. Segundo Badilla, Nicodemos Cerda, Pedro Pablo Castillo, Abraham Cruzat, Manuel Isidoro Cruz, Ángel Custodio Cáceres, Septimio Nicolás

1325 *La Estrella*, Linares 27 de junio de 1918

Chouseau, José María Espinoza, Juan Bautista Encina, Leonor Encina, Enrique Fuenzalida, Froilán Manuel Fuentes, Miguel Ferrada Ibáñez, Luis Guillermo Ibáñez, Manuel Jesús Lara, Cornelio José Méndez, Juan Pablo Rojas del Campo, Luis Rojas del Campo, todos quienes crean la sociedad anónima Feria Regional de Linares, con domicilio en esa ciudad. Entre los objetivos de la sociedad estaba la venta por cuenta ajena y en pública subasta de animales, útiles de labranza, maquinarias, productos agrícolas y minerales. El capital inicial fue de $ 50.000 dividido en 500 acciones de valor de un peso.

Actualmente existe la Feria de los Agricultores de Linares, asociada con su similar de Talca, fundada en 1925, integrada por Agricultores de esa ciudad, quienes vieron la necesidad de unirse con el propósito de contar con un centro de comercialización de ganado en esta parte del país. Su Dirección es Camino a Yerbas Buenas Cruce la Posada s/n Linares.

LA VITICULTURA

LA PRODUCCIÓN VITINICOLA

Linares desde la instalación de los primeros encomenderos, en el siglo XVI, definió su producción por la viticultura. Sin embargo, la calidad de los suelos y la excelente producción de sus vides, no lograba plasmarse en una vinificació del nivel y preparación adecuada, por la carencia de industrias y técnicas.

El tema inquietó desde los primeros tiempos a los linarenses.[1326] Pero en la segunda mitad del siglo XIX se intentaron acciones serias para definir el destino de esta industria

Considerados nuestros vinos como los mejores que se producen en el país, y muy superiores a todos los que producen los demás departamentos de Chile, es natural suponer que la viticultura, entre nosotros, hubiera de ser el principal ramo de las industrias departamentales y que, por consiguiente, la viticultura sería la industria que predominase sobre todas las demás y sobre muchas otras del departamento que, durante muchos años, sus principales propietarios se han dedicado al exclusivo cultivo de la vid y a la elaboración de los vinos.[1327]

Sin embargo, pese a sus considerables extensiones de viñedos, Linares no producía lo suficiente en comparación a los departamentos vecinos: en 1885 Itata logró entregar al mercado un millón ochocientos mil litros, mientras que Cauquenes cosechó setecientos mil litros. Es más, Itata produjo dos mil novecientas botellas de vino burdeos, en tanto que Cauquenes aportaba con un mil ochocientas botellas de coñac.

1326 Esto incluía a los productores de toda la provincia: Loncomilla y Yerbas Buenas fundamentalmente.
1327 *La Esperanza,* Cauquenes, l8 de julio de 1885.

En 1891 Chile producía un millón ochocientos mil hectólitros de vino contra veinte y siete millones de Francia y treinta millones de España.

LA PRODUCCIÓN DE VINO

A mediados del siglo XIX – y aún antes – en opinión de Chacón del Campo, el vino linarense era un elixir de un sabor exquisito y de un bouquet capaz de haber seducido a cualquier magnate francés.[1328]

En esa época, refiere este autor, tenían gran prestigio los vinos de Cueva del León, Carrizal y Melozal, los que eran vendidos en un depósito ubicado en Yumbel esquina de V. Letelier, en las bodegas de Juan Miguel Sepúlveda, situadas en Brasil esquina de Bellavista y en un pequeño restaurant llamado La Maica, que se instaló en V. Letelier con Chacabuco.[1329]

En la segunda mitad del siglo XIX, los comerciantes Carlos Rosenkranz y Roque Domínguez seleccionaron los mejores vinos para embotellarlos con el nombre de Linares, el cual es vendido con gran éxito en Santiago.

En 1883, al fundarse en Santiago la Sociedad de Fomento Fabril, productores de esta zona fueron considerados en la naciente institución, por su capacidad y solvencia comercial. En esa ocasión, editorialmente, junto con destacar la capacidad comercial de los almacenes de Trucco y Oportus, se lamentó que Linares y Cauquenes no lograran ubicar sus vinos en el mercado nacional.

Montado este primer establecimiento industrial que cuenta la zona, en ventajosas condiciones, es natural que sus excelentes productos vayan luego a golpear las puertas de la nueva Sociedad de Fomento Fabril que se ha establecido en Santiago, y así nosotros podrá llamar una vez más la atención de los industriales, ya que artificialmente la ha llamado por sus exquisitos vinos, vinos que si han obtenido celebridad y fama, está muy lejos de merecerla, por su carencia absoluta de inteligentes industriales, de útiles medianamente adecuados y hasta de la preparación más indispensable para la vinificación, cultivo y cuidado de los productos.[1330]

LA VITICULTURA DE LINARES

Durante varias temporadas, la provincia de debió enfrentar crisis agrícolas que, por la naturaleza de la economía de esos tiempos, repercutía en todos los sectores, especialmente

1328 *Revista Linares*. N° 75-76. Junio Diciembre de 1951. Pp. 78-79.
1329 *Revista Linares*. Óp. cit.
1330 *Informe de la SOFOFA*. Santiago. Imprenta Cervantes. 1884.

el comercio. En 1876, por ejemplo, una sobreproducción de trigo y las dificultades para sacar los productos hacia el puerto de Curanipe o Quirihue, provocaron además, un alza en las tasas de interés de los escasos bancos de la plaza.

La situación se agravó considerablemente en el invierno de 1876. Los precios de los productos se alzaron hasta en un 25%, encareciéndose artículos de primera necesidad como el azúcar o la harina.[1331]

LA ESCUELA DE VITICULTURA DE CAUQUENES

Su dependencia de Linares

Uno de los establecimientos pioneros, no sólo en la región, sino que en el país, es la fundación, a fines del siglo pasado, de la Escuela de Viticultura, destinada a formar alumnos en el perfeccionamiento de la enología en todo el Maule.

Sin embargo, ya en 1884, al fundarse en Santiago la Escuela Práctica de Agricultura – que se instaló en la Quinta de Agricultura – el Presidente de la Sociedad Nacional de Agricultura, Rafael Larraín Moxó dirigió una nota al Intendente de Maule, donde le solicitaba a los agricultores locales muestras de plantas de vid la zona que sirva para la enseñanza práctica de los alumnos.[1332]

La petición, específicamente se refería a contar con plantas de todas las variedades de uvas de la zona, las que debían enviarse en paquetes de 200 a 300 estacas, debidamente etiquetadas.

La preocupación por el tema de la viticultura es de antigua data en la zona. En 1884 don Antonio F. Gundían las hizo presentes a la recién fundada Sociedad de Fomento Fabril, que luego publicó en Santiago, en un folleto de 54 páginas. En ese documento se esbozaba la necesidad de crear una escuela agrícola, para estudiar, investigar y perfeccionar los métodos de la elaboración de vinos.

De esta forma, hacia 1895, la escuela se instaló provisoriamente en una propiedad de Napoleón Trucco con el nombre de Quinta de Agricultura. También se planteaba la creación de una Escuela Agrícola en Linares, anhelo que se mantuvo por más de medio siglo en esa ciudad y para lo cual, incluso se donó un premio.

1331 *La Esperanza*, Cauquenes, 18 de agosto de 1876.

1332 *La Esperanza*, Cauquenes, 10 de marzo de 1884.

La Escuela de Viticultura fue inaugurada el 20 de junio de 1895. En su discurso de apertura, el Director del establecimiento, Víctor Riveros, expresó:

Vamos a enseñar aquí formas nuevas o mejor dicho métodos especiales para organizar la producción.[1333]

La gestión para contar con un predio para el establecimiento – uno de los primeros del país – datan de 1897 cuando el gobierno dispuso los recursos del caso para adquirir los terrenos respectivos a Desiderio Ilabaca, lo cual en definitiva no resultó.

Creada en base a no pocos esfuerzos, decayendo algunas veces por la falta de apoyo de las autoridades, la institución no se mantuvo en el tiempo.

LA EXPOSICIÓN DE OCTUBRE DE 1884

En la primera exposición agrícola y vitícola que participó la provincia, fue la realizada en Santiago el 5 de mayo de 1869. Antes hubo otra en 1857 pero sin gran presencia de esta zona. En la que se comenta, destacan los variados y selectos productos presentados a esta muestra: Luis Jordán envió terneros de raza inglesa de leche del fundo San Gabriel, además de trigo de Oregón, destacado por su blancura, limpieza y tamaño. De igual forma hizo llegar mantas tejidas con hilos de Linares y teñidas con tintas del país. El Gobernador de Parral Moisés Vargas se hizo llegar varios tipos de vinos y pisco[1334], además de aceite de oliva y aguardiente de uva de Italia.[1335]

En abril de 1884, el gobierno dispuso efectuar una exposición agrícola e industrial, destinada a fin

De formar el cuadro completo de los progresos alcanzados por el país en las pacíficas labores de su vida inteligente, como un medio de estimular los esfuerzos de nuestras clases laboriosas y de abrir a sus actividades nuevas y fecundas vías.[1336]

Linares y Cauquenes aceptaron con entusiasmo concurrir a esta muestra donde, por primera vez, la capital creaba un espacio para exhibir la realidad agrícola de las provincias.

1333 *El Polo*, Cauquenes, 23 de junio de 1895.
1334 Talca sólo aparece con producción de pisco en 1908, cuya destilatorio se señala como el más antiguo del país, pero sin especificar fecha. *La Mañana*, Talca 2 de mayo de 1908. Sobre esta producción de pisco en Parral en 1869 ver carta de nuestra firma en *El Mercurio* del 9 de agosto del 2014.
1335 *Guía Manual de la Exposición Nacional de Agricultura*. Imprenta de la República. Santiago. 1969.
1336 *La Esperanza*, Cauquenes, 3 de marzo de 1884.

El intendente Espejo, con fecha 23 de abril de 1884, designó una comisión para encargarse de llevar a cabo los objetivos propuestos. De Parral se envió nuevamente pisco, producto que ya estaba patentado y se vendía en Santiago con gran aceptación.

LA SOCIEDAD DE BODEGAS

Entretanto, adquiría fugaz existencia, una institución que, tal vez pretendía organizar a quienes tenían a la viticultura como su actividad principal. Fue, esta la Sociedad de Bodegas, creada el 3 de agosto de 1902 y que la integraron Eduardo Videla, Alfredo González Errázuriz, Alberto Cousiño, Alfredo Riesco y Joaquín Díaz Besoain.

En 1911 – época de su resurgimiento según la prensa – era dirigida por el ingeniero agrónomo David Rodríguez, contando con un selecto grupo de profesores y gran demanda de matrícula. En su gestación y fundación antecedió, incluso a Facultad de Agronomía y Veterinaria, iniciada como Instituto Agrícola de Chile en 1876, convirtiéndose en Instituto Agronómico en 1927 e integrándose a la Universidad de Chile en 1928, gestión en la cual participó don Julio Chacón del Campo, quien formó parte de la dirección del organismo.

En 1925, la Escuela se convirtió en la Primera Estación Experimental Vitivinícola del país, merced a la gestión del Ministro de Agricultura Claudio Vicuña S. Y del Director General de los Servicios Agronómicos Francisco Rojas Hunneus.

La Estación quedó definit vamente instalada a fines de 1925. Fue dotada de todo el material moderno que requiere una explotación vitivinícola, es decir un laboratorio para el análisis de los vinos, una estación climatológica, campos de experiencias de abonos, etc.

Una de las medidas iniciales fue confeccionar el mapa vinícola de la zona y, posteriormente hacer un estudio de los rendimientos económicos de la producción.

Entre los objetivos de este organismo, estaba el de propender a la formación de una asociación de vinicultores, aspiración que se haría realidad años más tarde.

Desde luego, entre los planes de la Estación, se ubicaba el de proporcionar los productos enológicos indispensables para una buena fermentación, al precio de costo y contar, en la época de vendimias, con personal especializado para dirigir los procesos en las bodegas de aquellos productores que lo soliciten.

A principios de 1936 el Ministerio de Agricultura resolvió que la Estación Vitivinícola de Cauquenes quedara bajo tuición del ingeniero agrónomo de Linares, toda vez que

nuestra provincia era la mayor proveedora de materia prima en las vendimias, con cepas de muy buena calidad. La decisión es criticada por don Julio Chacón del Campo, quien defendió toda su vida la fundación de una Escuela de Agronomía en Linares, para lo cual como se ha dicho, incluso existía donación de terrenos adecuados.

Sin embargo, al crearse la Escuela de Agronomía en la Universidad de Chile, la demanda de alumnos fue decayendo y el establecimiento cauquenino terminó por cerrar. Hoy se encuentra en ese recinto la Estación Experimental. Además Linares, como se comenta luego, fundó su propia Cooperativa Vitivinícola.

LAS CRISIS

Durante varias temporadas, la provincia de Linares debió enfrentar crisis agrícolas que, por la naturaleza de la economía de esos tiempos, repercutía en todos los sectores, especialmente el comercio. En 1876, por ejemplo, una sobreproducción de trigo y las dificultades para sacar los productos hacia el puerto de Curanipe o Quirihue, provocaron además, un alza en las tasas de interés de los escasos bancos de la plaza.

EXPORTACIONES

En 1937, algunos productores linarenses lograron exportar cien mil cajas de uva chilena a Europa y Estados Unidos, además de otros países de América Central como Panamá, Ecuador y otros.

El comercio exterior de la uva se abrió en 1927, para ir creciendo progresivamente de año en año. En 1930 las exportaciones fueron de ochenta y siete mil kilos, en 1932 de doscientos mil y al año siguiente setecientos veinte y tres mil kilos. La cifra más alta fue en 1934, que bordeó los ochocientos mil kilos.

Ya en esa fecha, el gobierno controlaba la salida de los productos, a fin de evitar que frutas de mala calidad o deficientemente envasadas, hicieran fracasar esa apertura comercial.

La uva – conforme instrucciones emanadas del Ministerio de Agricultura – debía embalarse en cajones de diez kilos, los racimos ser envueltos en papel y protegidos con una capa de virutilla en el fondo y tapa. Sólo se permitía la exportación de uvas perfectamente sanas, bien coloreadas, de grano y tamaño uniforme, seco y bien adherido a los pedúnculos.

Sin embargo, no sólo se exportaba uva; en volumen menor, salieron a mercados extranjeros, manzanas, guindas, huesillos, limones e incluso melones, todo lo cual dio un giro insospechado al comercio agrícola de esos años.

En 1938 sobrevino una crisis vinícola, que causó graves daños a los productores. Ello, a causa de la ley de alcoholes que prohibió plantar más viñas y, además, para regular el precio, obligó a desnaturalizar (o simplemente botar) grandes cantidades o venderlo a un precio ínfimo a la Junta de Exportación Agrícola. En la provincia de Linares se botaron nueve millones de litros, siendo las más afectadas las comunas de Villa Alegre y San Javier que se deshicieron forzadamente de más de tres millones de litros.

LA FIESTA DE LA UVA

En marzo de 1944, un año después de la dictación del decreto que creó la Cooperativa Vitivinícola de Linares, se organizó en la ciudad la Fiesta de la Uva, adhiriendo así a la iniciativa de concurrir a la celebración de estos festejos a efectuarse entre Coquimbo y Bío-Bío, para lo cual se realizó una amplia convocatoria.[1337]

Linares efectuó las actividades del caso, proclamando a la Reina de la Provincia, además de organizar una Exposición de Uvas,[1338] con los mejores granos de las diversas viñas, conjuntamente con concursos literarios, lo cual dio a la celebración un marco de gran participación.

La comisión para estos efectos, estuvo integrada por Alberto Camalez, Eduardo Cañas, Aníbal León Bustos e Iván Ibáñez.

La Reina de esta festividad fue la joven Elena Illanes Fabry[1339], hija del propietario de la Viña Romeral de Villa Alegre Alfredo Illanes Benítez[1340].

Tras los festejos en Linares, la soberana de las viñas linarenses viajó a Santiago a disputar la corona de Reina de las Viñas de Chile, lo cual logró en la selección efectuada en el Hotel Carrera, por un jurado que encabezó el Intendente de Santiago Washington Bannen.

La noticia fue recibida con verdadero júbilo en Linares y la zona. La soberana es recibida en medio de grandes agasajos en esta ciudad el 29 de abril.

1337 En un tono menor, esta fiesta se efectuó en 1943, siendo ungida reina la joven Julia Sotomayor Iturriaga

1338 Efectuada en la Escuela Superior N° 2 de Niñas de ese entonces.

1339 Por Cauquenes fue electa Adela Pinochet.

1340 Alfredo Illanes Benítez (1895-1981) fue Alcalde de Villa Alegre entre 1918 y 1926 y 1944 y 1947. Fue electo diputado por el Departamento de Loncomilla en representación del Partido Liberal por dos períodos: 1949 – 1953 y 1953-1957.

LA COOPERATIVA VITIVINICOLA DE LINARES

En 1943 se iniciaron las primeras gestiones para fundar una Cooperativa Vitivinícola. Para ello, hechos los trámites legales preliminares, se intentó adquirir un sitio de doña Orfilia Chaparro v. de Sepúlveda, ubicado al lado sur del Matadero Municipal, a fin de instalar allí las bodegas de la empresa. Sin embargo, por diversos desacuerdos, el contrato se anuló. Surgió entonces la opción de comprar un retazo de terreno a don Raúl Bravo, ubicado a dos cuadras al norte de Nacimiento, camino a Yerbas Buenas, junto a la línea férrea del desaparecido ferrocarril de Linares a Colbún. Esta transacción fue más beneficiosa, por cuanto se logró mejor espacio por similar valor al anterior.[1341]

El 26 de abril de 1946, los viticultores de Linares resolvieron seguir su propio camino, en lo referido a su producción y comercialización. Efectuados los trámites respectivos,[1342] se construyeron las dependencias necesarias y el 26 de abril de 1946 se procedió a su inauguración, con la asistencia del Jefe de la Sección Cooperativas del Ministerio de Agricultura, don Raúl Raffo. La Cooperativa se ubicaba a la entrada a Linares, viniendo desde Yerbas Buenas.

Ante la presencia del Intendente de la Provincia don Carlos Encina Gutiérrez, se constituyó el primer Directorio de este organismo, el cual quedó de la siguiente forma:

Presidente: Eduardo Cañas Lira

Vice-Presidente: Luis Ferrada Pérez

Gerente: Oscar Pinochet Salgado

Secretario: Alfonso Astete Díaz

Directores: Juan Pablo Rojas, Ignacio Chacón del Campo, Carlos Ide y Orlando Rodríguez del Campo.

Las instalaciones de esa vitivinícola fueron construidas considerando los aspectos de mayor modernidad y posibilidades de desarrollo de la entidad productiva, y en la cual concurrieron como socios viticultores de Loncomilla y Yerbas Buenas.

1341 *Revista Linares*. N° 45. Enero, Febrero y Marzo de 1944. PP. 665.
1342 El decreto que aprobó su personería jurídica fue publicado en el Diario Oficial del 1 de septiembre de 1943.

Aun cuando no hacía mucho tiempo que inició sus trabajos, ya la uva elaborada había completado la capacidad de las vasijas disponibles y, de los exámenes hechos a los caldos, éstos eran de excelente calidad y pueden,

Competir con los mejores de la producción del valle Central y aun salir a los mercados extranjeros para conquistarlos, y desplazar a producción similar de otros países.[1343]

EL CONGRESO NACIONAL DE LA VENDIMIA

La Cooperativa Vitivinícola de Linares y la Quinta Experimental de Cauquenes fueron visitadas en abril de 1961, por una delegación japonesa, siendo ésta una de las primeras incursiones de la economía nipona en nuestro país. Los representantes orientales son recibidos por el enólogo de la planta maulina, Pablo Joublan Douzet.

En esa ocasión se celebró una versión de la Fiesta de la Vendimia, siendo elegida reina Lorena Lavín Loyola, alumna del Liceo de Niñas de Cauquenes.

Sin embargo, la actividad más relevante fue realizada en abril de 1961, cuando Cauquenes fue elegido sede del Congreso Nacional de la Vendimia, con activa participación de productores linarenses.

Un comité ejecutivo, encabezado por destacados vecinos de la localidad, tomó a su cargo la trascendental convocatoria, que dirigió el Presidente de la Cooperativa Vitivinícola de Cauquenes, abogado Septimio Agurto, además del representante de la Asociación de Agricultores del Maule, Emilio Merino Cisternas, el Jefe de la Estación Experimental Anatolio Jiménez Toro, el Presidente de Rotary, Miguel Vergara y en nombre del Club de Leones, Edmundo Concha Bahamondes.

Asistió el Ministro de Agricultura Manuel Casanueva Ramírez.

Al encuentro se dan cita exportadores japoneses, interesados en la calidad de los vinos y las condiciones de su procesamiento.

El encuentro parte el 8 de abril. Se hacen exposiciones de vinos y frutas, se organizan seminarios y conferencias. Los delegados, muy numerosos, se alojan en los hogares de los diversos vecinos. Por primera vez se habla de la necesidad de acreditar marcas en la vinificación y pensar en poner los productos en las estanterías del mercado extranjero.

1343 *El Heraldo*, Linares, 27 de abril de 1946.

Las extensas deliberaciones y las nutridas delegaciones, convierten a la zona de esos días, en la auténtica capital del vino.

LA FUNDACION DE LA COOPERATIVA LUZAGRO LIMITADA

El 9 de noviembre de 1954, la Cooperativa Vitivinícola de Linares fue escenario de una trascendental reunión, que contribuiría poderosamente al desarrollo de la Provincia. En esa ocasión se constituyó la COOPERATIVA DE CONSUMO DE ENERGIA ELECTRICA DE LA PROVINCIA, conocida hoy como Cooperativa Luzagro Limitada, destinada a electrifi ar las zonas rurales y así favorecer la agricultura y cuya acta de constitución fue fi mada por don Carlos Ibáñez del Campo, Leonor Ferrada Viuda de Osorio, Mario Letelier Donoso, Bernardo Hiribarren Oyarzabal, Reinaldo Muñoz Pinochet, Fernando Juliet Casanueva, Flavio Bustamante del Campo, Giordano Castro Cerda, José de la Fuente Fuentes, Oscar Honorato Ferrada, Alejandro de la Fuente, Enrique del Campo García Huidobro, Aníbal Hernández Sepúlveda, Santiago Bravo Muñoz, Osvaldo Díaz Astete, Humberto Pinochet Salgado, Jorge Costa Canales, Eduardo Cañas Lira, Luis Ferrada Pérez, Rómulo Campos Palma. El primer Gerente General de la Cooperativa fue don Mario Letelier Donoso, quien ejerció esas funciones por más de 25 años. La Personería Jurídica se obtuvo el 17 de enero de 1959.

VITICULTURA DE LINARES

En 1936 la Estación Vitivinícola de Cauquenes pasó a depender del Agrónomo Provincial de Linares, lo cual molesta a algunos productores, por cuanto se estimaba que ese centro debió ubicarse en Linares y no en aquella ciudad.

Escuela de Viticultura. En 1928, durante la Presidencia de Carlos Ibáñez, se planteó por primera vez la posibilidad de instalar una Escuela Agrícola en Linares. Sin embargo, preocupado por otros problemas, el Mandatario no resolvió el tema. En agosto de 1936 el Centro de Hijos de Linares, que presidía don Pablo Cabezón Díaz, pidió esta vez al gobierno del Presidente Alessandri, la creación de una escuela agrícola en Linares, en solicitud firmada por más de cien vecinos y agricultores de la provincia. Se manifiesta al Mandatario que existe un legado establecido en 1904 por Eduardo Ibáñez, de un terreno para tal efecto. La petición es respaldada por el Comité de Vecinos de Linares, creado con este fin y que preside Armeliano Bobadilla. Se pide que esté Instituto no dependa del Ministerio de Agricultura, a fin que no tenga carácter político, y que este bajo la tuición de la Escuela de Agronomía de la Universidad de Chile. En octubre de 1936 se informó que el Presidente había acogido el planteamiento.

El 16 de diciembre de 1936 el Presidente Alessandri recibió a una delegación del Centro de Hijos de Linares en La Moneda[1344] en donde, tras reiterarse la petición, el Mandatario expresó su interés en la creación del Instituto, lo cual dio grandes esperanzas a los solicitantes.[1345]

El 2 de junio de 1938 el Instituto de Ingenieros Agrónomos envió una carta al Presidente Alessandri, apoyando la instauración de este establecimiento, que tanto necesitaba la provincia y la agricultura nacional.[1346]

Sin embargo el anhelo no llega a concretarse.

CANAL PUTAGAN. El 31 de diciembre de 1944 fue fi mado por el Presidente Ríos el decreto mediante el cual se aprobó la construcción del canal de Putagán, con un costo de $ 4.400.000, destinado a regar 5.500 hectáreas, extendidas entre los ríos Putagán, Achibueno y Loncomilla, y el camino Longitudinal. Esta obra entra en servicio el 11 de octubre de 1949 y permite regar tierras de Las Hornillas, Maica y Palmilla. Las obras fueron dirigidas por el ingeniero René Vásquez Iribarren. Es inaugurado el 6 de noviembre de 1949 con la asistencia del Ministro de Obras Públicas Ernesto Merino Segura.

EMBALSE ANCOA El 31 de mayo de 1960 se firmó el decreto mediante el cual se acepta la propuesta de Yaconi Hnos y Cía. por la suma de E° 3.765.876 para terminar las obras del Embalse Ancoa, las cuales debieran quedar terminadas en 1 de mayo de 1964.

En diciembre de 1963 se entregan las obras de regadío de Melozal y Maule Sur, que aumenta las hectáreas regadas de la provincia.

La obra da seguridad de riego a más de 37 mil hectáreas de la provincia de Linares beneficiando alrededor de 3 mil propietarios mayoritariamente pequeños agricultores.

Sin embargo debieron pasar cincuenta años para que las obras se inauguraran en su totalidad.

1344 Asistieron Eulogio Robles Rodríguez, Claudio Rosales, Luis Manuel Rodríguez, Bernardino Abarzúa, Julio Chacón, Francisco Agurto, Aurelio Castilla y Simón González.

1345 *Revista Linares*. Octubre a Diciembre de 1936. N° 17. Pp. 248. Por su parte *El Mercurio* de Santiago comenta editorialmente la eventual instalación de este Instituto en Linares.

1346 *Revista Linares*. Abril Junio 1938. N° 22. PP. 511-12.

Características técnicas

El Embalse, con capacidad de almacenamiento para 80 millones de metros cúbicos, se inserta en una angostura rocosa del río Ancoa, en el sector del puente La Selva, donde se levantó la presa, constituida por un muro de gravas compactadas que será impermeabilizada mediante una pantalla de hormigón dispuesta sobre su cara de aguas arriba.

La presa, conocida internacionalmente como tipo CFGD, tendrá una altura de 122 metros sobre la fundación en el lecho del río, una longitud de 340 metros en el coronamiento del muro y un ancho superior de 10 metros.

El embalse Ancoa cuya inversión total fue de 56 mil millones de pesos fue finalmente inaugurado hoy por el Presidente de la República Sebastián Piñera el 9 de enero del 2013.

También tiene un uso turístico, pues en la zona hay senderos para tracking, bicicletas y cabalgatas. Inaugurado hace tres años, tuvo un costo de $60 mil millones, de los cuales el 30% debe ser pagado por los regantes en un plazo de 25 años.

En el lugar se proyecta construir una central hidroeléctrica de 27 MW que entraría en operaciones en breve plazo, pero que ha sido muy resistido por algunos sectores ambientalistas de la ciudadanía.

ASOCIACION PROVINCIAL DE AGRICULTURA, se constituye el 26 de julio de 1945, presidida por Ignacio Urrutia de la Sota, Alfonso Astete Díaz Secretario y Luis Ferrada Pérez, Tesorero.

PLANTACION DE LINO En julio de 1945 se difunde entre los agricultores la idea de producir lino, el cual sería altamente rentable. Para ello incluso se proyecta cerrar varias calles de la ciudad para construir una estación de diez cuadras de largo, capaz de contener las decenas de carros que transportarían los millones de quintales de lino, que producirían las tierras después de 1994.

Sin embargo la empresa fracasa, los obreros son despedidos y el rentable negocio se diluye. El impulsor de esta iniciativa en la firma Duncan Fox y Cía.

LA AGRICULTURA EN LA PROVINCIA HOY

La Región del Maule concentra el 17,2% de la superficie nacional dedicada a cultivos según el censo de 2007, correspondiendo su uso principal a plantaciones forestales, seguidas por cereales, frutales, plantas forrajeras y viñas y parronales, grupos que en su conjunto responden por el 94% de la superficie de cultivos en la región. El detalle se puede observar en la tabla de superficie regional por rupo de cultivos.

Plantaciones forestales fundamentalmente se trata de plantaciones de pino radiata, especie que ocupa casi 89% de la superficie forestal de la región

Cereales cultivo de arroz, maíz y trigo mayoritariamente en la comuna de Parral, provincia de Linares. La región contiene el 80,3% de la superfici nacional de arroz y el 29,1% de la de maíz.

Frutales las principales especies frutales que se cultivan en la región, y cuya producción tiene un componente exportable importante, son manzanos, kiwis, cerezos, arándanos y frambuesos. Cabe destacar la importancia en superficie dedicada a la producción de frutas en relación al total nacional, como son los casos de las frambuesas (60%), manzanas rojas(58%), kiwi (51%), cerezo (44 %), manzanas verdes (37%) y arándanos (25%).Viñas y parronales: la mayor superficie de viñas en la región se localiza en las comunas de San Javier (Linares); Molina y Sagrada Familia (Curicó); Cauquenes (Cauquenes) y Pencahue(Talca). Cerca de un 35% del total nacional se ubica en esta región. Cabe destacar la gran incidencia que tiene la región en lo relativo a viñas viníferas, explicando cerca de 40% del total nacional para variedades tintas y blancas.[1347]

FRIGORIFICO PRESIDENTE IBAÑEZ

Un año antes que IANSA iniciara sus labores, en 1958, el Presidente Ibáñez del Campo inauguró el Frigorífico construido en la entrada poniente de Linares por el Instituto Nacional de Comercio, INACO, en ceremonia verificada el vie nes 15 de agosto de 1958.

La invitación fue cursada por el Vicepresidente Ejecutivo de INACO Jorge Cerda Salcedo.[1348]

1347 Fuente: Ministerio de Agricultura. ODEPA. 2016.

1348 El Jefe de INACO en Linares era Rene Fabry Cousin y el Jefe Técnico Iván Molina Muñoz

Para tal efecto, la comitiva presidencial se trasladó por tierra desde Santiago, utilizando los buses de la línea AEROCOCH, que en esa época hacía el servicio de pasajeros entre Linares y Santiago.

Acompañaron al Mandatario, el Ministro de Minería Emilio González y el de Agricultura Elzo Pertuiset Lira.

Rindieron honores al Presidente, la Cuarta Compañía de Montaña de la Escuela de Artillería, compuesta de 60 hombres, al mando del Teniente Luis Danús Covian,[1349] mientras se interpretaba el Himno Nacional.

Luego de cortada la cinta tricolor, el Mandatario recorrió las instalaciones y departió con los ejecutivos y autoridades de Linares, Más tarde se sirvió un almuerzo en el mismo lugar.

El nuevo establecimiento formó parte, en esa época, de la cadena de frío instalada por el Instituto Nacional de Comercio a través del país, entre los que estaban el gran Frigorífico Luis Arteaga García de Valparaíso, el de Talcahuano, uno de los más grandes incluso del litoral del Pacífic . Por esa fecha, se construía otro establecimiento en Osorno.

El mismo día de la inauguración se resolvió dar el nombre de Presidente Ibáñez, al de Linares.

CARACTERISTICAS TÉCNICAS

La construcción del Frigorífico Presidente Ibáñez respondió al deseo manifestado por los productores de estas zonas en razón de sus necesidades de almacenamiento. Este establecimiento, ubicado en la Avenida Independencia de entonces, camino a Palmilla, consta principalmente de un edificio de concreto de un piso, con una superficie edificada de 5.360 metros cuadrados con siete cámaras frigoríficas de diferentes capacidades y temperaturas. Anexos a este edificio se encuentran la sala de máquinas, el taller de reparaciones y la sala con la fábrica de hielo.

Este establecimiento frigorífico forma parte de un conjunto en el cual están comprendidos, además, una bodega con una capacidad para almacenar 50.000 quintales de cereales.

1349 Luis Danús Covian (1930-2013) fue más tarde General de Ejército, Ministro de Economía y Director de Odeplan, en el Gobierno Militar.

Respecto a las características técnicas debe señalarse que el equipo de refrigeración de este frigorífic , de procedencia norteamericana y de marca WORTHINGTON, tiene una capacidad en compresores de 403.105 calorías-hora distribuidas en 5 unidades. La refrigeración de la mercadería en cámaras es en base del sistema de expansión directa del amoníaco en unidades enfriadoras instaladas en cada cámara. Para la condensación del refrigerante y para otros servicios, el Frigorífico cuenta con una bomba de pozo profundo para el abastecimiento de agua. Al proyectar este equipo se han considerado todos los factores necesarios para el tratamiento continuo de temperatura y humedad a los productos almacenados.

La provisión del equipo Worthington, como su instalación y montaje, estuvieron a cargo de la fi ma FORAM CHILENA LTDA.

En el desarrollo de las construcciones han colaborado con el Instituto Nacional de Comercio, diversas firmas, profesionales y técnicos. El proyecto de las obras civiles es del arquitecto Rubén González Dangles y los cálculos de estabilidad de los ingenieros señores Raúl Poblete y César Barros.

Estas obras, realizadas por administración delegada del Instituto Nacional de Comercio, se iniciaron a través de la firma Luis Alibaud Tonkin y fueron terminadas por FORAM CHILENA LTDA., empresa que, también, tuvo a su cargo los trabajos de aislación del frigorífic . La dirección de estas construcciones correspondió a los técnicos de FORAM CHILENA LTDA señores Vicente Galfano Portales, Andrés Tarraza Montaner y Guillermo Aller Liebe.

La supervisión de las obras de este frigorífico les correspondió a los respectivos departamentos técnicos del Instituto Nacional de Comercio, a cargo del ingeniero don Mario Covarrubias Silva y del señor Humberto Baghetti Gaete.[1350]

IANSA Y EL PRESIDENTE IBAÑEZ

El cultivo de la remolacha en Chile data de 1853 cuando se hicieron los primeros ensayos para implantar este cultivo. En 1856 el francés Francisco Lavigne instaló una fábrica de azúcar en su predio de Ñuñoa, pero, aun cuando logró buenos resultados, se vio agobiado por la nula facilidad que daba el gobierno y se suicidó en 1861 al no poder pagar sus deudas.[1351]

1350 *Instituto Nacional de Comercio. Frigorífico Presidente Ibáñez*: Linares, 15 de agosto de 1958. Zig-Zag. Santiago. 1958

1351 Salazar Vergara, Gabriel. *Mercaderes, Empresarios y Capitalistas: Chile Siglo XIX*. Editorial Sudamericana. Santiago. 2011.

En 1879 se exportaba desde Perú caña de azúcar que se refinaba en Chile. Pero el conflicto de la Guerra del Pacifico y la gestión de la Sociedad Nacional de Agricultura fueron decisivas para dar forma a La Sociedad Nacional de Azúcar de Betarraga, con un capital de doscientos mil pesos peniques.

Ya hemos hablado de la fábrica de azúcar de Retiro y su fracaso.

GESTIONES PARA FUNDAR IANSA

Desde el año 1943, diversas autoridades y profesionales del agro insistían en que Linares debía ser un buen campo de experimentación para efectuar ensayos sobre el cultivo de la remolacha. Se decía que si los rendimientos eran malos, se desistieran de ese afán, pero era menester intentarlo.

En julio de 1954 el ingeniero agrónomo don Aníbal León Bustos pidió al Director General de Agricultura, convertir a Linares en tierra de experimentación en el cultivo de la betarraga azucarera.

Se destacaba a través de la prensa que, entre los productos que la zona acoge con especial rendimiento estaba el de la betarraga azucarera, la cual hasta la fecha no había sido explotada comercialmente a pesar de los cultivos de experimentación que se han hecho con excelentes resultados.[1352]

En su nota[1353] León Bustos planteaba que la betarraga debía explotarse comercialmente, por cuanto,

Los ensayos practicados años atrás – decía este profesional - por el suscrito y por el colega Neira en la provincia de Bio Bio demostraron que esa provincia contaba con suelos muy adecuados y en gran extensión para el cultivo de la betarraga azucarera, lo que fue demostrado por el apóstol de la industria del azúcar en Chile don Roberto Opazo G.

Fieles su espíritu, los linarenses iniciaron un intenso debate sobre dónde, cómo y por qué debía construirse la planta. Uno y otro lugar era analizado, debatido y rechazado.

En 1956 la Industria Azucarera Nacional IANSA adquirió los terrenos al norte de Linares, unas treinta hectáreas, en las inmediaciones del fundo El Rosario de la familia Gana para construir una planta azucarera, con el valioso apoyo del Presidente Carlos Ibáñez del Campo, quien en definitiva, debió tomar, la decisión para ubicarla.

1352 *El Heraldo*, Linares.17 de julio de 1943.
1353 *El Heraldo*, Linares 17 de julio de 1954

El Mandatario colocó la primera piedra de esta obra en abril de 1957. La perspectiva de la industria era producir veinte mil toneladas de azúcar al año.

Los trabajos demoraron poco más de dos años. En abril de 1958 se anunciaba mediante la prensa que las labores de producción partirían en abril de 1958,

El costo de las obras fue de mil millones de pesos. Las maquinarias son importadas desde Alemania Occidental y eran similares a las plantas que ya funcionaban en Los Ángeles y Llanquihue.

En enero de 1959 – y conforme datos de los ingenieros Juan Cannobbio Salas y Jaime Urzúa - se determinó que la planta debía entrar en funciones en abril o mayo de 1959.

La inmensa infraestructura – una de las más grandes construidas en Linares y la zona – contaba con un sistema de recepción y elevación de la remolacha, silos de almacenaje y limpia de agua a presión, bodegas, taller mecánico, además de utilizar piedra caliza de las islas Guarello del sur de Chile y carbón de la provincia de Concepción.

LA INAUGURACION

El 3 de junio de 1959, con motivo de su inauguración, una amplia portada de El Heraldo dio a conocer a los linarenses la importancia de la obra y su diseño.

Aun cuando don Carlos Ibáñez del Campo había dejado el mando, fue invitado especialmente a la ceremonia, mientras que el Jefe del Estado, Jorge Alessandri Rodríguez, se excusó de concurrir por motivos de salud, pero se hizo representar por varios ministros.

El señor Ibáñez del Campo – dijo la prensa – merece párrafo aparte para destacar el empeño que puso en dotar a su tierra natal de tan vital industria.[1354]

Editorialmente, el Heraldo dijo:

Un acto de innegable importancia tiene lugar hoy cuando a las 12.00 horas se inaugure oficialmente la fábrica de azúcar de remolacha, cuyas actividades de elaboración comenzaron el sábado 16 de marzo de 1959 a la 00.20 minutos de la noche.[1355]

El primer gerente General fue Mario Sarquis Yazigi.

En la campaña inicial, concluida en septiembre de 1959, la planta produjo 18.250 tone-

1354 *El Heraldo*. Linares. 5 de julio de 1959.
1355 *El Heraldo*, Linares 5 de junio de 1959.

ladas de azúcar, todo ello en 115 días de ininterrumpida labor.

El 3 de octubre de 1958 IANSA premió a los mejores productores de remolacha, siendo distinguidos don Narciso Valdés y don Juan Eyheramendy L.

Debemos agradecer a quienes fueron los iniciadores de esta industria en este pueblo: – dijo un editorial de El Heraldo – Intendente de la Provincia don Kurt Möeller, al señor Alcalde don Irineo Badilla Fuentes, al pueblo entero que cooperó con interés y muy especialmente al ex Presidente de la República don Carlos Ibáñez del Campo, que fuera su principal impulsor y defensor de la ubicación de la planta.[1356]

LA EXPOSICION AGRICOLA E INDUSTRAL DE 1958 Y 1959

Uno de los intentos más serios para abrir un espacio a la producción agrícola, ganadera e industrial de Linares, se realizó en 1958, a través de una bien organizada exposición efectuada en dependencias de la Escuela de Artillería.

La gestión se dispuso a raíz de los actos similares que, en octubre de cada año realizaba Talca, como un antecesor de los que más tarde sería la FITAL, y donde Linares, como el resto de las provincias y ciudades del Maule, contaban con reducidos espacios para exhibir sus productos.

Nos preguntábamos entonces, – dice una crónica de prensa – y desde ese tiempo hace varios años, cuál era la razón para que la Provincia de Linares no hiciera también una demostración de su poderío agropecuario, de lo que tiene en industria y en comercio. Insinuábamos que las autoridades recogieran el guante y que se dispusieran a entrar en actividad para organizar la Primera Gran Exposición Agrícola, Ganadera, Industrial y Comercial de Linares.[1357]

La Asociación de Agricultores de Linares, acogió este desafío y realizó una reducida muestra en el local de una Escuela Primaria. Fue como se dijo, una pequeña pero decidora demostración.[1358]

Luego se habilitó una exposición vitivinícola que auspició Rotary Club de Linares y a ello debe agregarse otro acontecimiento similar realizado en el Instituto Politécnico.

Sin embargo, en 1958, bajo la gestión del Intendente Kurt Möeller, el esfuerzo se hizo

1356 *El Heraldo*, Linares 5 de junio de 1959
1357 *El Heraldo*, Linares 3 de abril de 1958.
1358 *El Heraldo*, Linares, 3 de abril de 1958.

aunando todas las capacidades de la provincia. Pero, en primer lugar, se circunscribió sólo a la producción linarense, sin pedir prestado nada a ninguna otra región o provincia del país.[1359]

La iniciativa fue informada en detalle al Presidente Carlos Ibáñez del Campo, quien mostró su inmediato entusiasmo por la idea. Además manifestó su intención de concurrir a la inauguración con su esposa, ministros y autoridades del agro y la economía.

Aún más, ordenó al Banco del Estado la inversión de cincuenta millones de pesos en créditos para la compra de animales de la exposición linarense.

La Asociación de Agricultores, que presidía Eduardo Cañas Lira se plegó sin dudas ni vacilaciones a esta propuesta, logrando que todos sus asociados fueran parte de la muestra.

A ello se sumaron la Gota de Leche, Rotary y Leones, a fin de matizar la exposición con elección de reina, números artísticos y casino con degustaciones.

La Escuela de Artillería, cuyo Director era el Coronel Guillermo Toledo Ortiz, puso a disposición el estadio, casino y todas las dependencias para sede del acontecimiento.

En definit va, todo Linares hizo su aporte intenso, desinteresado y eficaz en esta exposición, destinada a exhibir el potencial de esta tierra.

LA EXPOSICION

El Presidente Ibáñez cumplió con su palabra y asistió a inaugurar la Primera Exposición, con su esposa y varios Ministros de Estado el 1 de marzo de 1958. Recorrió la muestra y dio su pleno respaldo para que ésta se mantuviera en el tiempo

Una considerable cantidad de público, que dejó una recaudación sorprendente en entradas, visitó la muestra, concurriendo tanto de la provincia, como de otras ciudades e incluso Santiago.

Destacó la presencia del Cuadro Verde de Carabineros, retretas del Orfeón del Ejército en la Plaza e incluso la actuación de Margot Loyola, quien recién llegaba de una gira por Europa.

1359 *El Heraldo*, Linares, 3 de abril de 1958.

PREMIOS

La mayor cantidad de premios por razas, la obtuvo el criadero Elizabeth del fundo santa Ana de Huapi del Dr. José Braun B.

De ese predio, además, recibieron galardones frutas, uvas y betarragas azucareras y forrajeras.

Se calcularon en miles las personas que concurrieron a los amplios pabellones dispuestos por la Escuela de Artillería para habilitar la muestra, provocando incluso aglomeraciones de quienes pugnaban por obtener una entrada.

Linares ha dado, pues, – dijo un editorial de prensa – una demostración de su poderío agrícola, ganadero, industrial y comercial. Esto servirá, como lo hemos venido repitiendo últimamente, para que se reconozca la valía de nuestra provincia y las autoridades gubernativas concurran a solucionar todos sus problemas y a otorgar un máximo de facilidades para intensificar en amplia medida la producción linarense.[1360]

LA EXPOSICION DE 1959

Todo quedó enrielado para repetir la exposición al año siguiente. Con el acopio de antecedentes del torneo que finalizó ayer, dijo una crónica, el segundo empeño será de mayor amplitud.[1361]

El 3 de abril de 1959 el Ministro de Agricultura del Presidente Alessandri Jorge Saelzer inauguró la segunda versión de la exposición ya descrita. Esta vez concurrieron personeros como el Presidente de la Sociedad Nacional de Agricultura Guillermo Noguera Prieto, el Presidente de los agricultores de Linares Eduardo Cañas Lira, el Obispo Augusto Salinas, el senador Eduardo Alessandri entre otras autoridades.

Tras la inauguración se ofreció un almuerzo donde intervinieron Cañas Lira, Noguera Prieto y el Ministro de Agricultura.

Sin embargo esta muestra debió habilitarse con cierta premura: no se exhibió maquinaria agrícola. Además su carácter provincial, que se quiso mantener a toda costa, impidió que expositores frutícolas de regiones aledañas, exhibieran sus productos.

1360 *El Heraldo*, Linares 8 de abril de 1958.

1361 *El Heraldo*, Linares 8 de abril de 1958.

Se advirtió que era necesario iniciar los preparativos con mayor antelación, mientras que no faltaron voces que daban el tema por agotado ante la falta de novedades en la exposición.

Aun cuando la prensa defendió lo realizado y abogó por su continuidad, lo cierto es que la exposición se clausuró definitivamente, sin esperanzas de nuevas versiones.

LA MINERIA EN LA PROVINCIA DE LINARES

Desde la llegada de los españoles el valle de Loncomilla fue notable por sus lavaderos de oro: las orillas del Loncomilla, el Purapel, las inmediaciones del cerro Gupo y en varios esteros, se podía ubicar oro de excelente ley. A Chile, en el Perú – dice Barros Arana - se le consideraba "una tierra cuajada de oro", según la pintoresca expresión de un antiguo cronista.[1362]

En la Isla del Maule, según la publicación citada en nota precedente, se estimaba que,

(En) Las cordilleras de aquella intendencia se hallan intactas y sin el menor reconocimiento; que absolutamente faltan noticias mineralógicas en aquellas provincias.[1363]

Por lo cual, suponiéndose la existencia de minerales de valor, se sugería el envío de peritos para efectuar los estudios respectivos.

Sin embargo, se anota la existencia de lavaderos de oro y del trabajo y producción lograda, y manifiestan que Linares debe tener buenos minerales de di ho metal.[1364]

En esa época, principios del siglo XIX, existían en la provincia, lavaderos de oro, con buena producción, en las inmediaciones de Purapel, del río Loncomilla, en el límite de Cauquenes y en el canal Trapiche de Loncomilla,[1365] más tarde comuna de Villa Alegre, como también se ubicaban lavaderos en el sector de Rari. La precordillera aún no se exploraba.

Del análisis efectuado en la obra de 1803, se sugiere reglamentar de mejor modo las solicitudes de merced de minas que se hacen, ya que muchas veces estas cesiones de tierras son tan amplias, que dejan sin trabajo a los pirquineros, que en no pocas ocasiones son los primeros descubridores, a su vez que los solicitantes se ven incapaces de trabajar toda su

1362 Barros Arana, Diego. Introducción a *Minería y Metalurgia Colonial en el Reyno de Chile.* Santiago 1803. Reedición hecha en Santiago de Chile. Editor Gastón Fernández Montero AGD Impresores. 2000.

1363 *Minería y Metalurgia Colonial en el Reyno de Chile.* PP. 200

1364 *Minería y Metalurgia.* Pp. 201.

1365 Dicho canal y lugar conserva aún el nombre de Trapiche, en la entrada norte de Villa Alegre.

extensión el terreno que denuncian.

Esto sería más perjudicial en una provincia como Linares, donde faltando los trabajos y el entusiasmo, si se hace un descubrimiento que pudiere animar mucha gente, quedaría reasumido en el descubridor.[1366]

Lo descrito, además, daba lugar a largos y engorrosos juicios, muchas veces sin sentencias oportunas.

Esto originó, a partir de 1817, a una amplia legislación sobre extracciones mineras en el país, que en todo caso hizo justicia a los pequeños pirquineros en relación a los grandes empresarios. La norma más importante se dictó en 1822 y se refiere a los juicios de minas y su tramitación.[1367]

Durante el siglo XIX existieron varios intentos por inscribir vetas de minerales, pero ellos fueron más intensos al iniciarse la siguiente centuria. De todos los nombrados, ninguno tuvo la perspectiva y proyección que el estudio efectuado en el cerro Pillay, en San Javier y Ventana Cura, en Linares, casi límite con Parral, y de los cuales se habla luego.

Debido a ello, Benjamín Vicuña Mackenna, siendo senador por Santiago y Coquimbo, presentó el 11 de julio de 1881 un proyecto de ley para reglamentar aún más las mercedes mineras, en defensa de los mineros más pequeños, incluso disponiendo en el artículo 4° que,

Abandonar o suspender los trabajos de una pertenencia por más de 24 horas, ameritaba quitar el derecho al usufructuario y darlo a otro ocupante.[1368]

Desde la segunda mitad del siglo XIX, son innumerables las mercedes de minas publicadas para ser inscritas: Javier Rosas lo hace con una mina abandonada en Mesamávida, hijuela de San Javier en Longaví, Gregorio Villouta y Mateo Robles inscriben una mina de plata, en el cerro Los Tricahues de Longaví. Similar gestión hacen, para igual mineral, Tomás Espinoza, Juan de Dios Alarcón y Bartolo Vásquez, en las cercanías de los lugares mencionados.[1369]

En marzo de 1908, son inscritos varios yacimientos mineros de diversos lugares de San Javier de Loncomilla. Sus dueños son los señores Maximiliano González, José del T. Aldea, Juan Guillermo y Plácido Carmona. Los piques se ubican en Palhua, Llancagua y Arbolillo.

1366 Minería y Metalurgia Colonial en el Reyno de Chile. Pp. 202.
1367 *Boletín Oficial*. Página 299 a 301, de 1822.
1368 Vicuña Mackenna, Benjamín. *La Edad de Oro en Chile*. Imprenta Cervantes. Santiago. 1881. PP. 20-22.
1369 *La Idea,* Linares 28 de noviembre de 1874.

Sin embargo la mayor producción correspondió a la segunda mina, que se mantenía en explotación en 1931. En esa época, su gerente general era don Plácido Escobar.

Pedro Camerati Cofre fundó en 1922 dos compañías mineras denominadas Santa María y San Fortunato para explotar en el sector de Vega de Salas, hierro, cobre y varios otros minerales, descubiertos por él en el cerro La Loma de Relbun.[1370] Son los primeros intentos de explorar la zona precordillerana.

En 1916 se hablaba en grandes titulares del despertar minero en nuestra provincia,[1371] con prospecciones muy optimistas para explotar cobre, oro y plata, específicamente en Vega de Salas y en sectores de Longaví. Destacan por sus amplias posibilidades los minerales de cobre de Ventana Cura.

La situación seguía en alza ocho años más tarde. El súbito auge minero de Linares no pasó inadvertido a la opinión pública. Editorialmente, un periódico decía:

Una verdadera fiebre minera se viene despertando en nuestro departamento de un tiempo a esta parte. En el presente año se han hecho ante la notaría alrededor de cien peticiones mineras, casi todas situadas en los contrafuertes de nuestra cordillera de donde los interesados o peticionarios han sacado ya una cantidad de muestras de diferentes tipos, todas muy halagadoras.

Según informaciones que hemos podido recoger – dice más adelante este editorial - en estos días deben llegar a la ciudad los representantes de una gran compañía minera del norte que viene a estudiar la zona andina y a poner en explotación algunas minas ya conocidas, cuyos trabajos se habían paralizado con motivo de la Guerra Mundial.

Desde luego - concluye esa nota - nuestras antes abandonadas montañas que solo se dedicaban a la crianza de ganado en pequeña escala y a la explotación de carbón y leña se verían convertidas en una rica zona minera que vendría a transformar a Linares, en poco tiempo, en un segundo Rancagua.[1372]

En 1929, una empresa encabezada por Wenceslao Díaz Urzúa declaró haber descubierto una veta de hierro en el sector, al interior del Melado, en propiedad de Ernesto Armanet y Alfredo Noguera.[1373]

1370 *La Estrella,* Linares 1 de mayo de 1922.
1371 *La Estrella*, Linares 4 de noviembre de 1916.
1372 *El Progreso,* Linares, 25 de noviembre de 1922.
1373 *La Estrella*, Linares 29 de marzo de 1929.

EL ORO DE NIRIVILO

No obstante, en 1931 – y tras la caída de Ibáñez y el consiguiente colapso económico – tanto el Chivato, la más importante mina de oro del Maule, ubicada en Talca y de la que se habla en líneas que siguen, como los lavaderos de oro del Nirivilo, fueron vistos como fuentes de riqueza y trabajo. En noviembre de ese año, el entonces Gobernador de Loncomilla Eugenio Silva Henríquez, abrió las expectativas de los inversionistas con presuntos yacimientos en la localidad de Nirivilo. Según la prensa, cerca de trescientas personas fueron contratadas en las obras y, como si ello fuera poco, el Gobierno estableció un amplio poder comprador de oro, cuya oferta iba de los 12 a los 24 quilates.

Pero, pese a esto, el auge de tiempos pasados, surgido de estas minas, en especial la del Chivato – un fenómeno económico y social que merece un estudio más profundo[1374] – no volvió a los antiguos brillos de sus años de esplendor. Dejó de ser el anhelo de muchos, pero fue, junto con el puerto de Perales y su condición de puerta de entrada de la zona central al Pacífic , los elementos que originaron la población y el crecimiento de Loncomilla, sueño que, indudablemente se frustró en su desarrollo, primero, por la hegemonía talquina y, en segundo lugar, por las transformaciones y modernizaciones, que dieron otro rumbo, al devenir de esas comunidades.[1375]

LOS MINERALES DE VEGA DE SALAS, parecían muy auspiciosos en sus resultados en 1935. Se dice que no obstante las dificultades de las lluvias y malos caminos, en el Cajón de Vega de Salas se habían instalado grandes lavaderos de oro, con una producción diaria de quinientos a mil gramos. La sociedad explotadora se denomina Peumo Redondo y el lugar forma parte del Fundo Los Nogales de Froilán Vásquez.[1376]

MINERALES DE HIERRO, por esa fecha, además, se suscribió la inscripción de un mineral de hierro en el Fundo San Manuel, vendida por Manuel Zenteno al Sindicato Alemán de Mineral de Hierro, el cual, según referencias, sería el más grande del país.[1377]

1374 Nirivilo y Purapel están ubicadas entre las primeros centros mineros de la época de la conquista y los lavaderos de oro producían un mineral de excelente ley, lo cual incluso se intentó reeditar hace unos treinta y cinco años, por gestión del entonces Intendente de la Región, Coronel Sergio Pérez Hormazábal.

1375 Una leyenda recogida por la tradición refiere que uno de los dueños del mineral, enceguecido por la riqueza, abandonó a su familia, para vivir en "pecaminoso estado", en medio de fáciles placeres y, desde luego, contraviniendo los preceptos de la religión. Habría recibido entonces, un castigo divino, inundándose los socavones y perdiéndose los filones de oro. Ello habría marcado el fin del auge productivo del Chivato.

1376 *Revista Linares*. N° 11. Julio Septiembre de 1935. Pp. 430-431.

1377 *Revista Linares*. N° 11. Julio Septiembre de 1935. Pp. 441-442.

LAS MINAS DE ORO DEL CHIVATO

Las minas de oro del Chivato[1378] de Talca, ya mencionados, descubiertas a mediados del siglo XVIII, pese a su fama, no estaban entre las más productivos del país, pero si fueron las más constantes en afluencia del metal, en su extensa etapa de explotación, una de las más largas de los yacimientos de Chile. Si en 1788 el Abate Molina ponderaba su aporte a la minería nacional, casi un siglo y medio después, en 1935, un estudio económico expresaba que, en la zona de Talca y Maule estaba la más alta concentración de mano de obra dedicada a la explotación de oro y plata, con 141 personas y sólo superada por Atacama y Coquimbo, localidades de larga tradición minera, con 282 personas dedicadas a extraer metales.

En ese trabajo, sólo se menciona a la mina del Chivato como la única vigente, además de lavaderos en las provincias de Talca y Maule, en las localidades de Las Vegas, Nirivilo, Purapel y Rari, con una producción mensual de tres y medio kilos, superando a la Provincia de Colchagua, que producía sólo doscientos gramos.[1379]

ESTUDIOS DE INGENIERÍA DE 1931

En junio de 1931 – en medio de una desastrosa crisis agrícola - el gobierno de Ibáñez, envió a Maule al ingeniero en minas Ernesto Bianchi Gundían, a fin de efectuar los estudios geofísicos del caso, para determinar la vida productiva del yacimiento, además de los antecedentes necesarios para su prospección y explotación.

El primer análisis realizado en el lugar, dio resultados bastante halagüeños.

La primera comisión, de ingenieros – comentaba la prensa – enviada por la Caja Minera (expresó) su admiración y el alto concepto que se formó del mineral al Directorio de la Caja, declarando uno de sus técnicos que en Chuchunco había en la zona hallada a más de 200 mts dos millones de toneladas de minerales, con un común de 55 gramos de oro a la vista.

Ello hizo determinar al gobierno realizar estudios más específico , a cargo de profesionales y expertos extranjeros, los que se efectuaron a mediados de 1931.

Talca y Linares – se decía en variadas publicaciones periodísticas – empiezan a despertar a la evidencia de su inmensa riqueza, que en estos momentos penosos para su agricultura y ganadería, traerá un soplo vivificante de vida a su comercio, sus industrias y sus fuentes de trabajo abatido.

1378 Ubicadas al sur de Talca, en el actual camino de esta ciudad a la comuna de Maule.

1379 *Chile y sus Riquezas,* Obra auspiciada por el Ministerio de Relaciones Exteriores y recomendada por el Supremo Gobierno, Editado por Empresa Editora Atenas, Santiago, 1935, Tomo I, Págs.: 535 a 544.

Días después de este anuncio, se informaba en amplios titulares, que El Chivato podría llegar a rendir un kilo de oro diario, tras la visita efectuada al lugar por el Vicepresidente de la Restauradora del Chivato Horacio Pinochet y el Director de la Empresa, Manuel González. Ingenieros alemanes habría plateado eléctricamente todas las planchas Con lo cual se irá inmediatamente al beneficio de los minerales ricos de hondura [1380]

En 1922, las perspectivas de El Chivato entusiasmaron a eventuales empresarios de Linares quienes intentaron formar una Sociedad Anónima[1381] para hacerse cargo de desaguar y explotar las minas indicadas, ya abandonadas por su escasa productividad, lo cual estaba además respaldado por un amplio estudio del mineral, publicado en la prensa de esos días.[1382]

LOS MINERALES DE VENTA CURA, muy mencionados en diversas publicaciones de fines del siglo XIX y principios del XX, estaban ubicados en la antigua subdelegación de San José, del departamento de Linares. Fueron descubiertos hacia 1877 por Pedro Valenzuela, en esa fecha arrendatario del fundo Catillo y explotados por el ingeniero Carlos Santa María, obteniendo cobre de 4 a 6 por ciento. Tras caer la producción el lugar quedó abandonado y, en el año 1890 fueron adquiridos por Pedro Pascual Escobar, quien lo trabajó activamente desde 1912, no obstante carecer de infraestructura y socios que aportaran capital.

Ventana Cura aún estaba en explotación en 1940 por una sociedad anónima creada el 30 de junio de 1936, con un capital de un millón de pesos, pero no se publicaron estadísticas de su producción.

Próximo a este mineral, existía otro de cobalto y una de hierro, esta última en la comuna de Parral.

El ORO DEL CERRO PILLAY DE SAN JAVIER DE LONCOMILLA

El proyecto más ambicioso para explotar oro en la comuna de San Javier es el planteado por el empresario Alfredo Délano Rojas en 1931 y publicado en un documentado estudio de ese año.[1383] En el libro se incluye minuciosos informes de varios ingenieros que evidencian una excepcional veta de oro y otros minerales en el cerro Pillay. En las palabras

1380 *El Loncomilla,* San Javier, 18 de julio de 1931
1381 *El Progreso,* Linares 3 de diciembre de 1922.
1382 *El Progreso*, Linares 6 de diciembre de 1922.
1383 *Antecedentes del Mineral Aurífero Situado en el Cerro Pillay, Departamento de San Javier de Loncomilla, perteneciente a don Alfredo Délano Rojas.* Santiago de Chile. Imprenta el Esfuerzo 1931. 51 páginas.

iniciales, manifiesta que la mina en referencia daría los más óptimos frutos durante muchos años[1384] y que las más opulentas familias hicieron sus fortunas mediante el trabajo minero.

Con acopio de datos y citando estudios científicos e profesionales extranjeros que visitaron la zona en diversas épocas, Délano trató de atraer inversionistas a su proyectos.

La propiedad minera fue inscrita en el Conservador de San Javier el 13 de agosto de 1931[1385] mediante un acta de mensura de minas del cerro Pillay, sector de La Puntilla, Comuna de San Javier del Departamento de Loncomilla.

El documento notarial expresa que el conjunto está formado por seis minas. La prospección que planteaba Délano era respaldada por diversos ingenieros del área que, años atrás, habían analizado el terreno en cuestión: el ingeniero Juan S. Sturz[1386] en un informe del 1 de abril de 1906, manifestaba que la impresión general que hace ese mineral como futuro productor de oro es imponente.[1387]

Dos años más tarde el ingeniero Henry L. Bernstein[1388] en un estudio del 2 de abril de 1908, estimó la extracción de oro en 0.017 onzas por tonelada, además de plata, bronce e incuso cobre. En un rango general pronosticaba la producción de oro en 35 gramos por tonelada de material extraído y, en un total de cincuenta mil toneladas diarias, ésta ascendía a un millón cuatrocientos mil gramos.

El profesional Percy Middleton[1389] en informe fechado en Valparaíso en febrero de 1913, analizó el terreno estimando la producción en una onza de oro por tonelada.

Un tercer estudio del ingeniero Pedro A. Raymond[1390] del 10 de marzo de 1916, concluía que por su abundancia puede resultar una de las más grandes faenas de oro en Chile.[1391]

No obstante esos encomiásticos juicios, respaldados por distinguidos ingenieros de esa especialidad, Délano[1392] no logró reunir a los accionistas necesarios para la explotación aurífera en perspectiva.

1384 *Antecedente. P. 5.*
1385 N° 1, fojas 1 del registro respectivo.
1386 Ingeniero y Diputado de Minas de los Estados Unidos de Norte América.
1387 Antecedentes. P. 17.
1388 Ingeniero de Minas y Consultor, Miembro del Instituto Científico de Londres.
1389 Miembro de la Cámara de Minería de Australia e Ingeniero de la Casa Gibbs.
1390 Ingeniero y miembro del Instituto de Ingenieros de Minas de los Estados Unidos de Norte América.
1391 *Antecedentes del Mineral Aurífero.*
1392 Alfredo Délano Rojas nació en Concepción en 1855. Fue banquero, minero, agricultor y director de diversas instituciones financieras. Diputado por el distrito de Copiapó entre 1894-1897. Casó con Emma Frederick y es el padre del dibujante, caricaturista y fundador de la célebre Revista Topaze, Jorge Delano. Falleció en Santiago en 1935.

ANUNCIO DE ADQUISICION DE LAS AGUAS DEL RIO MAULE

Pero, aun con fracasos o situaciones inciertas, los anuncios no cesaban. En 1921 la empresa Comunidad Explotadora de Minas y Petróleos, radicada en Santiago publicó la inscripción de las aguas del río Maule, para producir fuerza motriz eléctrica destinada a los hornos que procesarían el hierro extraído, además de haber solicitado al gobierno extender el ferrocarril de San Clemente hasta la precordillera con este objetivo.

MINERALES RADIOACTIVOS. Las denuncias mineras fueron decayendo con los años, como de igual forma lo hicieron las expectativas formadas en este rubro de la economía. Sin embargo en enero de 1958 se anunció con grandes titulares en Linares y el país el descubrimiento de minerales radioactivos, lo cual movilizó a autoridades civiles y militares, geólogos y diversos profesionales.

El Intendente Kurt Möeller fue informado de este hecho y, con las reservas del caso, solicitó la presencia del Comandante en Jefe de la Tercera División General Otto Müller, a fin que especialistas en ingeniería nuclear emitieran un informe del material presuntamente ubicado.[1393]

Casi un mes más tarde los especialistas de la Casa de Estudios indicada, encabezados por el Profesor Harold Beherens, dio certeza de la existencia de los minerales ya descritos, presumiendo pudiese tratarse de uranio. No obstante carecerse de mapas acotados de la provincia, se pudo determinar el lugar geográfic , sin dar mayores referencias de su ubicación.

Sin embargo, exámenes más acuciosos, esta vez de geólogos de la Universidad de Chile derrumbaron las expectativas creadas. Como la noticia era ya de dominio nacional, la revista Ercilla de Santiago hizo un amplio reportaje sobre el mito y realidad de lo informado, toda vez que los medidores Geiger[1394] sólo demostraron una mínima reacción de los minerales, insuficiente para hablar de un hallazgo. Irónicamente se dijo en el reportaje que minas de este tipo las descubrían los geólogos y no simples buscadores.[1395]

Sin embargo, no hay referencias de que se haya dado a conocer el lugar del descubrimiento.

1393 *El Heraldo,* Linares 26 de enero de 1958.
1394 Medidor Geiger es un aparato para medir radioactividad, aún en uso.
1395 *El Heraldo*, Linares 16 de febrero de 1958.



Eduardo Cañas Lira, Primer Presidente de la Cooperativa Vitivinícola de LInares en 1946.



Victor Aguilera Arancibia, Gerente de Producción de IANSA de 1959.



PROYECTO

DE UNA

FÁBRICA DE AZÚCAR DE BETARRAGA

EN LA

RINCONADA DEL PARRAL

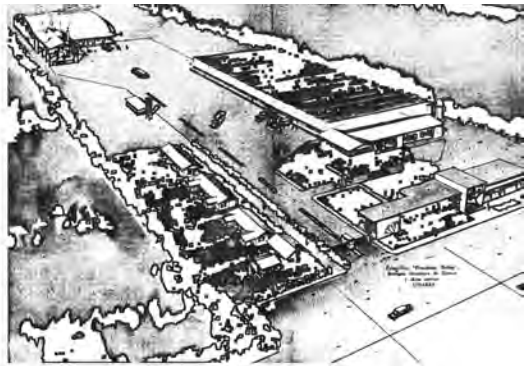
SANTIAGO

ESTABLECIMIENTO TIPOGRÁFICO DE «LA ÉPOCA»

25 — Segunda Galería San Cárlos — 25

1882

Proyecto de una Planta de Azúcar de Betarraga en Retiro. 1882.

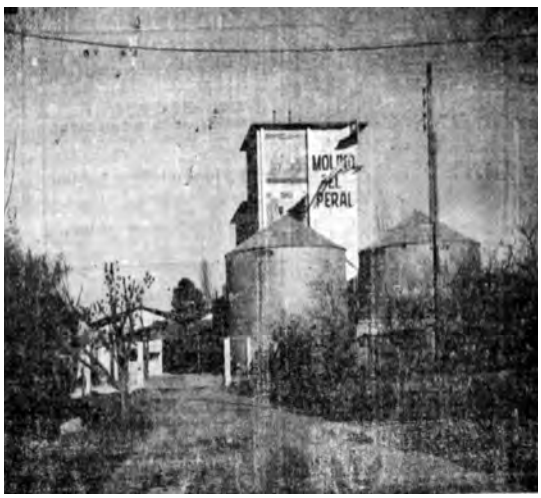


Vista General de Frigorífico Presidente Ibáñez el día de la Inauguración, agosto de 1958.



Restos de los Molinos de Palmilla, en Linares, construidos a mitad del siglo XIX, por Jacobo Coats. Se demolieron en 1944.





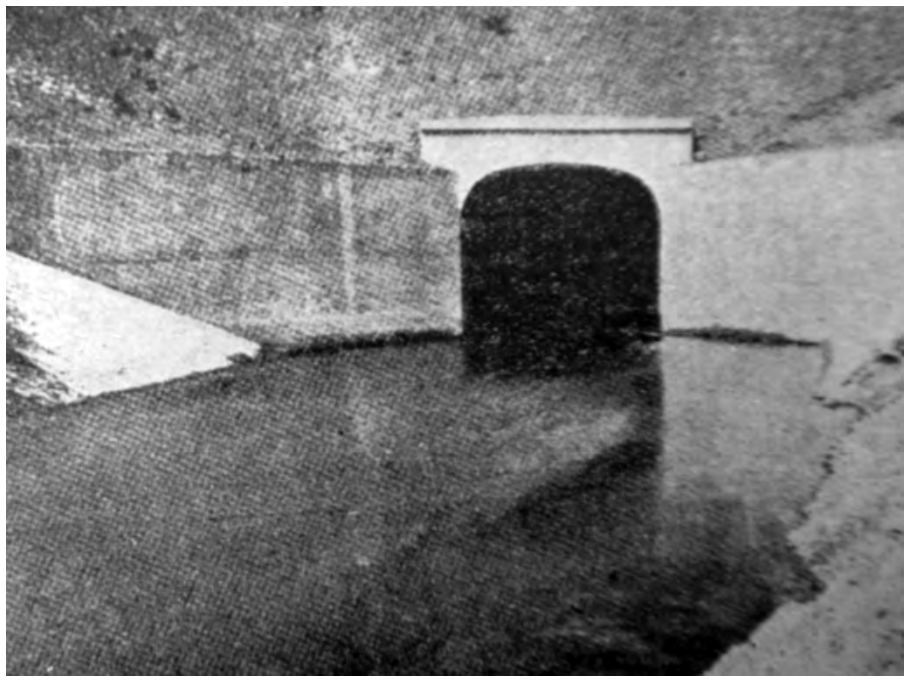
Molino El Peral, a la derecha en 1939 y a la izquierda, tras ser reconstruido después de incendiarse en 1960. Imágenes: *El Heraldo* de Linares.



Sólida bodega construida por ferrocarriles a fines del siglo XIX junto a la estación de Linares para guardar la harina de los molinos.



Embalse Ancoa de Linares, imagen desde el oriente al poniente.



Túnel del Canal Melado, poco después de ser construido.

CAPITULO XIII

EL CUERPO DE BOMBEROS DE LINARES[1396]

Hacia 1893 la idea de crear en Linares una Compañía de Bomberos se hizo cada vez más urgente, a la vez que se recogía el ejemplo de otras ciudades, donde ya exista esta institución.

La prensa local, además, estimulaba esta iniciativa: En Ovalle – decía una crónica – Chillán y Santiago se han organizado nuevas Compañías de Bomberos.

Y los linarenses ¿Cuándo tendrán una siquiera? ¿Esperaran alguna dolorosa experiencia como la hecatombe de la Compañía de Santiago?[1397]

Y la tragedia vino: el 8 de julio de 1896 una vivienda de doña Adelina v. de Zurita, a cuadra y media de la Plaza, ardió por los cuatro costados. Las llamas casi envolvieron toda la manzana. Con la ayuda de la policía y vecinos se logró evitar la catástrofe.

El 3 de octubre de ese año una casa de O'Higgins esquina Max Jara siguió similar suerte.

Ante los escombros humeantes, el joven Manuel Sepúlveda y Parra, con el consejo y apoyo del Intendente Guillermo Blest Gana, se dio a la tarea de echar las bases de una Compañía de Bomberos.

Para ello dirigió una nota, fechada el 3 de octubre de 1896, donde daba a conocer que un grupo de vecinos, David Díaz, Froilán P. Henríquez, Bernardo Catalán, Francisco Encina,[1398] Francisco González, José Miguel Espinoza, Benjamín Montesinos, Manuel Bravo, Ramón Burgos, Manuel Gatti, Juan Rafael Muñoz, Alberto Rodríguez, Luis H. Zurita, Carlos Bayles, Luis A. Hardy, Estanislao Insulza Quintana, Exequiel Uribe, Ramón Roque Rojas, José Miguel Herrera, Ernesto Bernal Manríquez, Pedro A. Velozo, Pedro Nolasco Campos, Francisco Solano Montesinos, Pablo Cabezón, José del Rosario Zárate, Ángel, Custodio Pincheira, Daniel Ortega B., Eladio Razo, Nicolás Aragón, J. A. Basoalto, José

1396 González Colville, Jaime. *El Cuerpo de Bomberos de Linares*. Inédito. 1996. (ejemplar depositado en la Biblioteca Manuel Francisco Mesa Seco de Linares)

1397 *La Unión Liberal*, Linares 15 de junio de 1893.

1398 No es el conocido historiador.

Luis Villalón, Pablo Acuña, José Luis Castillo, Félix Encina, Francisco D. Valenzuela, Amador Vásquez, Casiano del C. Alarcón, Espiridion Uribe, Pio del C. Sepúlveda, José Miguel Segura, Francisco Blest y Luis A Guerrero, citando a una reunión en el Hotel Central[1399] para el día siguiente 4 de octubre, a las tres de la tarde, a fin de fundar una compañía de bomberos.

LA FUNDACION

El 4 de octubre de 1896, presidido por la venerable figura de Intendente don Guillermo Blest Gana,[1400] junto a don Manuel Sepúlveda y Parra, se reunieron los convocados, iniciándose con una intervención de don Francisco Javier Toro Barros y del Intendente Blest Gana, exhortándolos a formar parte de esa institución y a su vez, interesar a más jóvenes en esta función de bien.

Efectuada la elección, la primera directiva quedó de la siguiente forma:

Directores: Francisco Javier Torio Barros y Guillermo Blest Gana

Capitán Comandante: Antonio López

Secretario Carlos Alfredo Evans

Teniente 1° David Díaz

Teniente 2° Manuel M. Bravo

Teniente 3° Juan Rafael Muñoz

Teniente4° Francisco Blest Gana

Ayudante Francisco Arturo Villarroel

Inicialmente la Compañía se dividió en cuatro secciones: La Primera, de gallos y mangueras, la Segunda, manejaba la bomba, la Tercera de hachas y escalas y la Cuarta, de guardia de la propiedad. Se adoptó como lema TRABAJO Y CONSTANCIA y el uniforme elegido fue levita de puño azul oscuro, cuello cerrado con vuelta roja, botones dorados y pantalón.

El acta de fundación dice:

1399 Actuales casas del Obispado, O'Higgins esquina Linares de Jaén

1400 En 1996, con motivo de cumplirse un siglo de la fundación de la Institución, el autor de estas líneas tramitó el traslado de los restos de Guillermo Blest Desde Santiago hasta Linares, siendo sepultados frente al Cuartel.

Los vecinos que suscriben reunidos en esta fecha con el objeto de cambiar ideas acerca de la fundación de una Compañía de Bomberos en esta ciudad han acordado lo siguiente:

Formar un Directorio Provisorio que por aclamación quedo compuesto de la forma que se expresa: don Guillermo Blest Gana, don Francisco Solano Montecino, don Antonio Lamas, don Froilán P. Henríquez, don Manuel Sepúlveda y Parra, don Juan P. Rojas, don Francisco D. Valenzuela, don Pablo Cabezón y don Antonio López.

Este directorio debe reunirse a la brevedad posible para proceder a su constitución y adquirir los uniformes necesarios, acerca del material, estatutos y demás informaciones que sean convenientes para la pronta realización de la idea que ha motivado la pronta reunión, quedando los miembros presentes del directorio, encargados de comunicar su nombramiento a las personas que no han asistido.

Queda también encargado este Directorio de abrir un registro en el que se inscriban todas las personas que deseen pertenecer a la institución y los que se hallen dispuestos a contribuir para formar el fondo necesario a la compra del material y demás que fuere menester.

Linares, 4 de octubre de 1896.

Toda la ciudadanía linarense cooperó monetariamente. Se recolectaron $ 1.200, comprándose en Talca una bomba a palanca[1401] y cuatro años después con la cooperación del vecindario, se reunieron cinco mil pesos, que permitió comprar en Santiago la primera bomba a vapor. En el mismo año que llegaba la bomba desde Santiago la I. Municipalidad de Linares, siendo Alcalde Don Benjamín Novoa, cedió el terreno ubicado donde hoy está la Comisaría de Carabineros, en calle Las Delicias (hoy, V. Letelier) para que allí se levantara el Cuartel para la Primera Compañía, la que se construyó con la erogación voluntaria de la ciudadanía concluyéndose el año 1903.

Como dato ilustrativo agregaremos que al frente de ese edificio se edificó un kiosco donde la Banda instrumental ofrecía retretas y en julio de 1902 según lo señala el escritor Manuel Quevedo en uno de sus interesantes artículos, el artista Chesneau trazó alrededor de ese kiosco un parque que se denominó Parque de los Bomberos. Duró como tal hasta 1924 donde empezó su destrucción que culminó con un huracán que azotó la ciudad el 4 de julio de 1934.[1402]

1401 No se sabe el destino de esta verdadera reliquia de la historia bomberil. Entre las versiones dadas se dice que *se extravió* tras un préstamo.

En ese mismo local funcionó el llamado Teatro La Bomba (hasta 1925. Fue la sala donde se presentaron grandes espectáculos, entre ellos se destaca la manifestación que la ciudadanía local le ofreció al Obispo de esa época Monseñor Ramón Ángel Jara en su visita de 1909 y de la que se habla en otro capítulo de esta obra. El Gobierno de la época solicitó a la Junta de Vecinos el local Municipal en que estaba la Primera Compañía de Bomberos. Ese traspaso se efectuó el 1 de agosto de 1928. Allí se construiría el Escuadrón de Carabineros.

FUNDACION DE LA SEGUNDA COMPAÑIA

El 31 de enero de 1902 cuarenta y tres nuevos pobladores, convocados por el conocido vecino Antonio Lamas, se reunieron en el Hotel Central de don José Miguel Herrera, ubicado frente a la Plaza de Armas y crearon la Segunda Compañía con el lema LA IGUALDAD y su trabajo específico fue hachas y escaleras. Se denominó Arturo Prat. Su primer Director fue el Voluntario Pedro Camalez. Oficiales Heriberto Andreo, Amador Sandoval, Aurelio Aguilar, Federico Zhender Schieferli, Francisco del Campo, José Herrera y Tomás Sepúlveda. Con la creación de esta Compañía se iniciaron las gestiones para conformar oficialmente el Cuerpo de Bomberos de Linares, organismo que una vez finalizad la tramitación reglamentaria determinó que la fecha de conmemoración oficial fuera el 4 de Octubre Éste construyó su propio cuartel en la ex calle 5 de abril lado norte donde se levanta el Liceo Comercial. El inmueble sirvió después para albergar todas las Compañías de Bomberos de la ciudad.

El 21 de diciembre de 1919 se creó la Tercera Compañía bajo el lema ABNEGACION Y DISCIPLINA y con el nombre de Manuel Rodríguez. Su trabajo específico fue Agua. Quiso tener un edificio propio, pero le fue imposible obtenerlo y se convino en funcionar en el mismo local en que lo hacían ya la Primera y Segunda Compañía. Su primer Director fue el voluntario Rejinio del Villar. Integraron su Oficialidad: Humberto Andreo, Germán del Campo, Ernesto Vargas, Ramón Haz, Sebastián Avendaño y Juan Scheid.

El 26 de agosto de 1991 un grupo de Voluntarios habitantes de la Población Oriente fundaron la Cuarta Compañía, teniendo su cuartel en calle A. Prat esq. de Valentín Letelier .Pero antes, el 18 de agosto de 1962 se crea a petición de los vecinos de la comuna de Yerbas Buenas otra Compañía de Bomberos.

1402 Quevedo Méndez, Manuel. *Crónicas de Linares*. Ediciones de El Heraldo. Gutenberg. 2016. Pp. 111-112.

El actual Directorio General del Cuerpo de Bomberos de Linares (2017) es el siguiente:

Superintendente: Héctor Alejandro Sepúlveda Troncoso

Secretario General: Eduardo Alberto Parra Bravo

Comandante: Carlos Antonio Retamal Maldonado

2º Comandante: Rodrigo Alonso Beals Chacón

Intendente: Luis Campos Vásquez

Director 1° Compañía: Alexis Rodrigo Olivares Martínez

Director 2° Compañía: Iván Benjamín Negrete Rivera



Cuerpo de Bomberos de Linares.



Segunda Compañía del Cuerpo de Bomberos de Linares.



Tercera Compañia del Cuerpo de Bomberos de Linares.



Tercera Compañía del Cuerpo de Bomberos de Linares.



4 Cuarta Compañia del Cuerpo de Bomberos de Linares.



Insignia del Cuerpo de Bomberos de Linares



Actual Cuartel del Cuerpo de Bomberos de Linares. Alameda Valentín Letelier



Antiguo Cuartel de la Primera Compañía de Bomberos de Linares.



Inauguracion del Cuartel de la Primera Compañia del Cuerpo de Bomberos de Linares en el 2016



Bomba de Vapor que lleva el nombre del Voluntario Juan Benítez Astete



Carro Mercedez Benz 1957 donado por el Cuerpo de Bomberos de Ñuñoa al de Linares en el 2003.



Uno de los modernos carros del Cuerpo de Bomberos



Francisco Javier Toro Barros, Superintendente del Cuerpo de Bomberos fallecido en 1910.



Mártir Bomberil de Linares Guillermo Antonio González Rojas.



Francisco Movillo Villar, Superintendente del Cuerpo de Bomberos en 1969.



Directorio de 1927



Mausoleo del Cuerpo de Bomberos de Linares



Superintendente Héctor Sepúlveda y Secretario General Eduardo Parra, en el 2016. A la derecha, el voluntario honorario F. Movillo Enderly.



Celebracion de los 119 años del Cuerpo de Bomberos de Linares.

EL RESCATE DEL AVIÓN LAN DC-3 – 210 DESDE EL SECTOR LAS LASTIMAS DE LINARES

El lunes 3 de abril de 1961, el avión LAN Douglas DC- 3 – 210, bimotor, del vuelo N° 621, que despegó desde Castro a las 17.15 horas, con escalas en Osorno, Temuco y destino Santiago, perdió contacto con la torre de control del aeropuerto de Cerrillos,[1403] mientras volaba a la altura de Los Ángeles con 21 pasajeros y cuatro tripulantes.[1404]

El aparato realizó la última parada en Temuco a las 18.20 horas. Poco después el piloto informó a la torre de control, según se dijo en primera instancia, que el viaje era normal y sin inconvenientes. Conforme las referencias técnicas, la aeronave perdió su autonomía – es decir, su combustible – a las 23.00 horas, a partir de lo cual se le declaró en emergencia.

El Teniente de la Fuerza Aérea Carlos García informó que, hasta las primeras horas de la madrugada del 4 de abril se realizó una intenso patrullaje, siempre en la esperanza de un aterrizaje de emergencia. No obstante debido al mal tiempo de la época, el rastreo se reiniciaría a las 06.30 horas de la mañana siguiente, siempre que las condiciones climáticas así lo permitieran.

SE INICIA LA BUSQUEDA Pistas falsas y rumores infundados

En un comunicado oficial, la empresa LAN Chile, dio a conocer que la tripulación la componía el piloto Silvio Parodi Viterbo, de gran experiencia, el copiloto José Alfredo Jorquera Leal, el radio operador Ernesto Casanova y el sobrecargo Hernán Etchebarne.

Se dijo además que el avión volaba a 9.500 pies[1405] de altura y que, en su ruta, poco antes de perder contacto, se había cruzado con otro aparato LAN que iba con destino al sur.

Ante esta incierta perspectiva, la Armada decidió iniciar la búsqueda de la máquina, dado que, el Comandante en Jefe de la Segunda Zona Naval, con asiento en Talcahuano, dio cuenta a su superioridad, de la posibilidad de que el vuelo se hubiese desviado hacia el mar.

1403 El Aeropuerto de Santiago era Cerrillos. Fue creado merced a un aporte efectuado en 1928 por el ciudadano norteamericano Daniel Guggenhein, quien, en 1928, donó mil quinientos dólares (unos cinco millones de hoy) al gobierno del Presidente Ibáñez para este efecto. Fue inaugurado el 16 de mayo de 1929 y entregado a la Línea Aérea Nacional, LAN – que era una empresa fiscal – para que lo operara, sin perjuicio que también pudiesen hacerlo las compañías aéreas que lo requirieran. Se mantuvo en funciones hasta 1967 en que fue reemplazado por el actual aeropuerto Comodoro Arturo Merino Benítez.

1404 Los aviones Douglas DC-3 fueron adquiridos por LAN en 1946 con capacidad para 21 pasajeros y ello permitió la apertura de LAN Chile a los vuelos nacionales e internacionales.

En 1958 llegaron los DC-6 cuadrimotores para modernizar los viajes al extranjero.

1405 Corresponde a 3048 metros.

Se dieron instrucciones, en consecuencia, a la corbeta CASMA, para iniciar la búsqueda en el litoral, en el sector comprendido desde Puerto Saavedra al norte y a la escampavía ANGAMOS, que esa noche navegaba hacia Talcahuano, apresurar su marca para cubrir esa zona.

A las 09.00 horas del 5 de abril despegaron desde el Grupo 10 de Cerrillos, dos aviones DC-3, un Cessna de LAN, una máquina Grumman y cuatro aviones no precisados en la información de la Fuera Aérea, para el rastreo de la aeronave.

No obstante tras entregarse los nombres de los tripulantes, más tarde se dio a conocer que los pasajeros eran, en su mayoría, integrantes del Club de Deportes Green Cross, lo cual fue ratificado por el Presidente de esa institución John Arthur, quien manifestó que sólo por una fortuita coincidencia, él no había sido parte del fatídico viaje.[1406]

El presidente del equipo detalló que, en Osorno quedaron esperando la siguiente máquina el entrenador Arnaldo Vásquez, el kinesiólogo Mario González y los jugadores Dante Coppa, Eliseo Mouriño, José Silva, Manuel Contreras, David Hermosilla, Berthy González, Alfonso Vega y los árbitros Lucio Cornejo, Roberto Gagliano y Gastón Hormazabal, el representante de la asociación nacional de futbol Luis Medina y el control de ese organismo Pedro Valenzuela Bello.

El 5 de abril, ante inminencia de un desastre aéreo, se desplegó uno de los operativos de búsqueda más amplios de que se tenga memoria en la historia de la aviación chilena. Veinticinco aeroplanos y dos helicópteros sobrevolaron la zona comprendida entre Victoria y Santiago. Ese mismo día se incorporaron cuatro aparatos Mentor B-26[1407] de la FACH que despegaron desde Cerro Moreno en Antofagasta, para explorar la alta cordillera. A este equipo aéreo se plegaron barcos de la armada y carabineros.

Los vuelos comprendieron todo el territorio – de mar a cordillera – desde Victoria hasta Quintero, quedando solamente sin explorar las cimas más altas de Los Andes. En los aparatos se embarcaron familiares de los ocupantes del avión y periodistas.

1406 Precisó Arthur que el sábado 1 de abril el equipo había jugado en la ciudad de Osorno por el torneo Copa Chile y que, en la mañana del 3 de abril, cuando se planificó el regreso de la delegación, el grupo se dividió en dos. La mayoría de los integrantes no aceptó ocupar el primer avión, por cuanto era "caletero", es decir, debía recoger pasajeros en Pucón, Temuco y Concepción. De este modo, tanto Arthur con la mitad del equipo, viajó en el primer avión que aterrizó en Santiago a las 21.00 horas y el resto lo hizo en el avión extraviado.

1407 Estas máquinas serían de gran utilidad en la búsqueda, dada su maniobrabilidad en el vuelo.

A las 16.00 horas del 4 de abril comenzaron a surgir, además, una serie de disparatados y contradictorios rumores que entorpecieron y demoraron esta tarea: el primero de ellos, dado por una radioemisora de Santiago que informó del hallazgo de la máquina entre las localidades de Iloca y Chépica.

Ante esto – y sin esperar mayor confirmación, dada la ansiedad de esos días – el Servicio Aéreo de Rescate (que ya había establecido en Linares su base de operaciones) dio instrucciones al avión N° 952 para que se dirigiera a la zona y explorara el territorio mencionado. La máquina despegó a las 17.00 horas desde el aeródromo de San Antonio de Linares pilotada por los oficiales Juan González y Eleazar Guzmán y llevando como radio telegrafista a Juan Villalobos. Cuarenta y cinco minutos después, se recibió un mensaje radial desde la nave de inspección donde se daba cuenta que, tras sobrevolar extensa y reiteradamente el punto en cuestión, no se encontró evidencia alguna del aparato siniestrado. En consecuencia, se les dio orden de volver al punto de partida.

Los aviones B-26, por su parte, iniciaron un sobrevuelo de los contrafuertes cordilleranos, gracias a su autonomía y facilidad de maniobra. A ello debe agregarse el patrullaje marítimo y terrestre que consideraba un amplio sector del valle central.

Las versiones y rumores sobre el paradero de la aeronave continuaron con las más diversas ubicaciones. En Constitución un testigo de nombre Arnoldo Iturriaga dio cuenta que alrededor de las 20.00 horas del 3 de abril sintió el ruido de un motor de aviación que se internaba en el mar, obligando a un intenso despliegue de búsqueda en el litoral, en un día sin nubosidad y de buena visibilidad. Similar referencia surgió en Molina, donde se entregaron otros detalles sobre la caída de la nave. Al igual que a las aseveraciones anteriores, se decía haber oído un sonido de un aparato, a la entrada de la noche. Esta vez los datos fueron más específicos: el jefe de estación de Itahue detalló, con aparentemente precisa descripción, haber visto un avión, sobrevolando en círculos el sector, alrededor de las 20.30 horas, todo ello, en medio de una espesa nubosidad que cubría la zona. Se puso en alerta a los clubes aéreos del centro sur y, desde Talca salió un aparato Aeronca, dos Piper biplaza y dos máquinas menores, con periodistas locales. Durante horas se sobrevoló Talca, San Javier, Cauquenes, Curanipe, Faro Carranza, Las Cañas, Constitución e Iloca, sin hallar rastros de lo denunciado.

LA OPCIÓN DEL AERÓDROMO DE CAUQUENES

Sobre este punto, cabe explicar que en 1940 se formó en Cauquenes el Club Aéreo de esa ciudad, gestionándose de inmediato la habilitación de un aeródromo, lo cual se logró gracias a la donación de don Eduardo Muñoz Pinochet, siendo inaugurado el 13 de abril de 1941. La extensión, ubicación e implementación de este campo de aterrizaje movió a las autoridades locales a gestionar que los aparatos de LAN – de itinerario Santiago Concepción y viceversa e incluso de los vuelos al sur - hicieran escala en él.

Aceptada la petición por las autoridades de LAN, los aviones iniciaron servicio en 1942, en forma regular, pero se suspendieron en 1944 por cuanto el Vicepresidente de la empresa, Rafael Sanz Salazar, manifestó que, para continuar con las escalas era necesario modificar la pista, debido a los vientos atravesados que a menudo dificultaban las operaciones aéreas. Solucionados los problemas, los vuelos se reanudaron en 1945. Pero debieron suspenderse definitivamente por el escaso número de pasajeros que abordaban las naves.

El aeródromo El Boldo estaba, en consecuencia, en las cartas de navegación de los pilotos de LAN como eventual alternativa ante una emergencia y, desde luego, la conocía el comandante Parodi. Pero, en las noches, las luces se apagaban, por lo que no era posible ubicarlo. El periódico La Verdad de Cauquenes hizo notar, en los días del accidente, que tal vez, de haber estado operativo, aquella pista pudo servir para el aterrizaje de emergencia del DC-3.

Que el piloto hubiese intentado ubicar este aeródromo, abrió una nueva línea de inves-tigación en la búsqueda, toda vez que vecinos de Faro Carranza aseveraron que, alrededor de las 20.05 horas, un avión, a una altura no superior a los cincuenta metros, habría sobre-volado el lugar, con rumbo hacia Constitución, perdiéndose luego su rastro.

LA INTERVENCION DEL CORONEL JUAN BANCALARI ZAPETTINI

Así las cosas, el entonces Director de la Escuela de Artillería de Linares Coronel Juan Bancalari Zapettini – experto en alta montaña y quien colaboraba en la búsqueda – acotó el cuadrilátero del posible derrotero de la aeronave entre Chillán y Curicó, abarcando a Cauquenes e Iloca. Sin embargo en Linares puso énfasis en la precordillera de la provincia, descartando que el piloto hubiese desobedecido la orden de no cambiar su rumbo.

El Intendente Subrogante de Linares, Manuel Francisco Mesa Seco fue informado de los hechos y del análisis del coronel Bancalari y, a su vez, lo comunicó al Ministro del Interior Sótero del Río Gundían, tanto de las labores que se efectuaban, como de la eventual

opción del desastre planteada por el Director de la Escuela de Artillería.[1408]

El jueves 6 de abril despegó desde Cerrillos un avión DC-3 de LAN para sobrevolar la precordillera comprendida entre Chillán y Victoria. Se insistía en Chillán por cuanto a esa altura se tuvo el último contacto con el piloto, además que, uno de los riesgos del hielo en el fuselaje del aparato era, precisamente, la pérdida de las comunicaciones.

Instantes después salieron desde el Grupo 10 de la FACH cuatro aviones bombarderos B-26 – que pertenecían a la base de Cerro Moreno – al mando del Capitán Hans Bostelman y los tenientes Carlos Espinace, Mario Sepúlveda y Octavio Mardones. Se aceptó que varios periodistas abordaran los aparatos.

La escuadrilla voló directamente hacia Victoria y, desde allí, inició el rastreo por los faldeos andinos. Se advirtió a todos quienes tripulaban los aviones que se fijaran especialmente en cualquier objeto brillante o de color rojo, que era el tono de las alas y fuselaje del aparato. De esta forma se sobrevoló por sobre los picachos y los cajones que conformaban los cerros y ventisqueros, todo ello, repasando cualquier objeto o situación que llamara la atención de los observadores. Sin embargo el intenso frío de las alturas afectó también a los ocupantes de las aeronaves.

Con la instrucción precisa del Comandante en Jefe de la FACH,[1409] los aviones, tras planear sobre la laguna del Laja, iniciaron la inspección en los nevados de Chillán y Longaví, lo cual se verific volando transversalmente, realizando descensos hasta la mínima altura permitida para no dejar ningún paraje o recodo sin rastrear. Una humareda que salió del fondo de una quebrada, cerca de Chillán, fue cuidadosamente examinada, descartándose luego por tratarse de una fumarola.

Aunque los analistas y técnicos en aviación lo consideraban improbable, se aceptó la posibilidad que la aeronave hubiese cruzado el macizo andino para siniestrarse en el lado argentino. Por ello – y previo los permisos del caso – los aviones de la FACH

1408 El autor de este trabajo fue amigo del ex Intendente y ex Gobernador de Linares, poeta y escritor Manuel Francisco Mesa Seco (1925-1991) compartiendo como socios del desaparecido Grupo Ancoa de esa ciudad, que integraban escritores, artistas y amantes de la cultura en general. En más de una oportunidad se tocó el tema de la tragedia del DC-3 y nos manifestó que, el 5 de abril de 1961, durante una ceremonia efectuada en la Escuela de Artillería, el Coronel Bancalari le exhibió una carta topográfica de la precordillera de Linares y le manifestó que era altamente probable que la nave hubiese caído en ese sector y que, de ser así, el rescate sería extremadamente difícil. Esta circunstancia – nos refería Mesa Seco - le hizo tener ya resuelto que, de comprobarse esta apreciación, debía dejar el mando de las tareas que ello significaba, a cargo del oficial en referencia.

1409 A esta altura de la búsqueda, el Coronel Bancalari había ya tomado contacto con el Comandante en Jefe de la FACH General Eduardo Iensen Frank, quien asumió ese alto cargo el 1 de abril de 1961 en reemplazo del General Diego Barros Ortiz. El General Iensen, que era experto piloto, compartió la teoría del Director de la Escuela de Artillería y allí se originó la orden dada a los aviones de búsqueda.

traspasaron la frontera para reconocer la pampa argentina, ayudados por aparatos de ese país. Sin embargo – y pese a adentrarse unas 25 millas al interior – los resultados fueron negativos.

Entretanto, una treintena de aviones seguía explorado el valle central. Como conti-nuaran los rumores sobre una eventual caída al océano, desde la base El Belloto despegó un avión naval y el patrullero Lientur recorría día y noche el litoral frente a Constitución, hasta veinte millas al interior del mar.

Dos helicópteros de la FACH permanecían posados en San Antonio, en espera de cual-quier novedad, para acudir al lugar respectivo.

El Club Aéreo de Chile, puso a disposición de LAN ocho aviones Cessna cuadriplazas, para colaborar en la búsqueda y, el 5 de abril salieron desde Tobalaba tres de estas máquinas pilotadas por los comandantes de LAN Jorge Verdugo y Bernardo Lacassia, llevado como pasajeros a Alfonso Cavicchioli, Horacio Calveti y Jorge Pardo, también pilotos de la empresa aérea, los que sobrevolarían la zona donde se presumía estaba el avión extraviado.

Colaboraron aparatos de la Brigada Aéreo Policial de Carabineros. Estas máquinas, un Cessna N° 140 y 297, patrullaron la zona de Constitución y Pichilemu, donde se insistía, por testigos, de la presencia del aparato. Otros piquetes de policías, soldados y voluntarios del Servicio Aéreo de Rescate, recorrian las quebradas de la Cordillera de la Costa en Curepto, Cauquenes, San Fernando[1410] e incluso Talca. Ante otras informaciones, se trazó un triángulo que comprendió Curicó, Río Teno y Río Patos de San Pedro, en plena Cordillera de los Andes.

El 6 de abril LAN Chile liberó a la prensa el recorrido del DC-3 y donde, con mayor precisión, aclaró el rumbo del aparato, pero confundió más a las patrullas de búsquedas, tanto aéreas como terrestres. El plano mostraba el trayecto donde presumiblemente voló la máquina extraviada, reiterando que a las 19.10 horas el piloto Parodi envió el primer radio (mensaje) informando que estaba a la cuadra de Los Ángeles, pero explica luego que hubo un segundo llamado del comandante a las 19.35 horas, donde pedía autorización para descender 500 metros, dada la formación de hielo en alas y hélices. Esta vez se agregó que, probablemente, el DC-3 volaba cerca de Chillán. Este nuevo antecedente – contradictorio en relación a los comunicados anteriores – volcó los esfuerzos

1410 Una de las versiones surgidas ese día, indicaba que el aparato había sido visto volando en las cercanías de Santa Cruz, con las luces de aterrizaje encendidas y en dirección a San Fernando, por los contrafuertes de la cordillera. Los detalles, coincidentes relatos y presencia de los testimonios, hicieron de esa búsqueda un intento cada vez más desesperado y frenético.

hacia la precordillera chillaneja, aun cuando otros, ante la opción de que la nave se hubiese desviado hacia el poniente, indagaron en la costa de la actual octava región.[1411]

El viernes 7 de abril todo esfuerzo, indagación, exploración y análisis había resultado vano. Los pilotos de la FACH propusieron rehacer exactamente la ruta que, conforme itinerario, debió seguir el DC-3, con leves variaciones hacia el este u oeste. Esto fue rebatido por los pilotos civiles, por cuanto ellos se aferraban a los poco claros comunicados de LAN que, pese a ser contradictorios entre sí, daban la opción de que el piloto pudiera haber desviado su ruta hacia el sector contrario de la cordillera, para evitar las corrientes frías, principal causa de la formación de hielo en las aeronaves.

Los oficiales de FACH, capitán Bostelman y teniente Sepúlveda, ya compartían, aun cuando no estaban autorizados para difundirla, la teoría del coronel Bancalari, en el sentido que el DC-3 solo pudo estrellarse en el sector precordillerano de Linares. Ambos oficiales iniciaron un nuevo reconocimiento de la alta cordillera, partiendo desde el límite fronterizo y bajando por los picachos, basados en la extraordinaria capacidad de maniobra de los Mentor.

En este vuelo se hicieron acompañar por periodistas de El Mercurio quienes, provistos de las máquinas fotográficas de mejor resolución de esos años, debían registrar cualquier detalle sospechoso que saltara a la vista, para su posterior examen.

El día tuvo buena visibilidad y ello permitió una exploración bastante aceptable de los parajes. Un humo surgido de las quebradas obligó a los pilotos a acercarse al lugar, pero resultó ser una quemazón de labriegos. Todo brillo o color que no correspondiera a la vegetación, era repasado en dos o tres vuelos, a la más baja altura posible.

Se sobrevoló el cerro Campanario, frente a Linares, alcanzado hasta Laja y a la velocidad mínima permitida. Se estimó que ese sector – donde estaban los restos del aparato – podía darse por revisado.

Por su parte, la Fuerza Aérea Argentina, a través de su comandancia en jefe, ofreció a la FACH la colaboración de aviones Avro Lincoln para ayudar en el rastreo. La oferta fue aceptada y se fijaron los paralelos 36° 30´ sur y 38´sur sobre la macizo, por el lado argentino, para explorar el terreno, lo que no dio resultados.

1411 Una situación que fue configurándose al correr de las horas y de los días, fue la ausencia de un mando central: en las faenas de búsqueda estaban comprometidos 44 patrullas, otros tantos aviones, personal de las diversas armas de la defensa, pero cada una actuaba según las versiones o referencia que recibía de su propio mando.

Un total de 22 aviones habían barrido el sector precordillerano desde Laja hasta Curicó, y desde el límite andino hasta 20 millas al interior del litoral. El territorio en examen se amplió luego entre Victoria y Santiago, pero todo resultó, de igual forma, infructuoso.

FALSA VERSIÓN DEL HALLAZGO ORIGINA AMPLIO OPERATIVO

Los avisos de hallazgo o pistas de la posible caída del aparato, hasta este instante sólo habían motivado búsquedas acotadas, sin mayor despliegue o cobertura periodística. Sin embargo el 6 de abril, al atardecer, se informó a los medios capitalinos del hallazgo del DC-3 en la ladera de cerro Rucatalca, a 1214 metros de altura y a unos siete kilómetros al norte, en línea recta, de la localidad de Nancagua, lo cual, por las características de la versión, puso en alerta a las autoridades. Incluso se dieron datos precisos sobre el estado de la máquina y la ausencia de sobrevivientes.

El corresponsal de El Mercurio de Nancagua Federico Latrach informó a su medio que el avión había sido localizado y, una vez definido el lugar, se dio la alarma mediante el Cuerpo de Bomberos de Nancagua, cuyos voluntarios concurrieron al llamado del cuartel para preparar el rescate de los restos.

Se organizó una caravana de Carabineros de la tenencia local, bomberos, además de medios de prensa y civiles, todos premunidos de los elementos respectivos para llegar al lugar del siniestro.

De todo lo anterior – desde luego – se dio aviso al Ministerio del Interior y a la empresa LAN. El Subsecretario Jaime Silva se comunicó telefónicamente con el Intendente de Colchagua para recabar datos y éste, a su vez, los pidió a la Prefectura de Carabineros de la zona.

Desde Santiago salieron de inmediato enviados especiales, se despacharon helicópteros y aviones al aeródromo de San Fernando con familiares de los pasajeros del DC-3, mientras que el Subsecretario del Interior Jaime Silva, exigía noticias concretas al Intendente y éste, a su vez, reiteraba sus llamados al Prefecto de Carabineros, Teniente Coronel Gilberto Quintana y de aquí salían urgentes mensajes a la tenencia de Nancagua, sin que nadie pudiese precisar nada, en una verdadero círculo de preguntas sin respuestas.

Como es de suponer, carabineros y bomberos llegaron al lugar del presunto accidente sin encontrar nada. La claridad del alba permitió apreciar la magnitud del error, que movilizó e inquietó desde las esferas de gobierno hasta la pequeña comuna de Nancagua.

A las tres de la madrugada del 8 de abril, el teniente de carabineros Héctor Campos informar, vía telefónica, directamente al Alto Mando de su institución que, el capitán de bomberos de Nancagua, de apellido Musalen había precipitado los hechos, por cuanto, mientras la patrulla de carabineros se dirigía a investigar la denuncia del lugareño – conforme instrucciones de acudir a todas las alarmas que se dieran -, éste ordenó tocar sirena y prepararse para el rescate, alertando a la comunidad, especialmente periodistas.

Lo acontecido molestó al Alto Mando de Carabineros, cuyo Director, General Arturo Queirolo Fernández llamó personalmente al Teniente de Nancagua Héctor Campos, para solicitarle una minuciosa relación de lo acontecido y precisar la causa de la errada versión.[1412]

LAN OFRECE RECOMPENSA

Fracasada la búsqueda, angustiados los familiares por los nulos resultados, presionados por los medios de información, la empresa LAN ofreció una recompensa a quien diera noticias exactas que permitieran el hallazgo de la aeronave. La cantidad – cinco mil escudos – equivalía a unos cinco millones de pesos de hoy. Sin embargo, ello aumentó la serie de denuncias o pistas infundadas. Se debió agregó a la oferta, la exigencia de traer una pieza de la nave que permitiera identificarla. En este comunicado se dieron datos concretos del aparato: era de dos hélices, metálico, techo blanco, colores combinación rojo, azul y blanco. Capacidad de 21 pasajeros, letras rojas CC-CLPD, además de la inscripción LAN CHILE con letras negras. La nota fue lanzada desde los aviones que sobrevolaban las zonas de rastreo.[1413]

APROXIMACION AL LUGAR DE RESCATE

El domingo 9 de abril, en la mañana, el Coronel Bancalari llamó telefónicamente al Intendente (S) Manuel Francisco Mesa Seco y le informó que, de acuerdo a sus referencias y examen de la ruta de la aeronave y de las características de los cajones cordilleranos sobre los cuales volaba, era probable que el impacto se hubiese producido en la precordillera frente a la zona de Linares, descartando absolutamente un aterrizaje de emergencia. Mesa Seco esa misma mañana transcribió esos datos al Ministerio .

1412 Sin embargo, como se ha visto, esta serie de falsas alarmas sobre el encuentro de la nave fueron reiteradas aun cuando la descrita fue la que alcanzó mayor connotación. El teniente Carlos García del Servicio Aéreo de Rescate recordó más tarde que, en total se debieron haber recibido unas cincuenta llamadas de este tenor.

1413 Cabe precisar que era la primera vez que LAN daba detalles precisos del avión extraviado, los que hasta entonces sólo eran manejados por los pilotos y personal de rescate.

del Interior y desde esa cartera se le comunicó que, de ser efectivo lo teorizado por el jefe militar, la búsqueda quedaría bajo su responsabilidad y mando. En la tarde, Mesa Seco hizo redactar el oficio respectivo para ser despachado al Coronel Bancalari, asignándole esa misión, apenas hubiese resultados concretos.[1414]

De igual forma, el Director de la Escuela de Artillería dio a conocer su apreciación al Comandante en Jefe de la FACH y este, a su vez, la comunicó a LAN CHILE. Por ello, en la tarde del domingo 9 de abril, la Oficina de Relaciones Públicas de la empresa aérea entregó un comunicado en donde daba cuenta de haber ordenado el despegue de dos DC-3 y dos máquinas Convair para patrullar el río Ancoa, río Maule, la precordillera entre Talca y Linares, entre otros puntos.[1415] No obstante, por el mal tiempo, los DC-3 debieron retornar a Cerrillos. Las restantes máquinas tenían capacidad para operar a baja altura y planear en sectores de difícil acceso. Por vía terrestre, una patrulla de carabineros se internó en la precordillera, entre Parral y Recinto.

Conscientes que la escena de la catástrofe estaba en los parajes ya descritos, un Cessna de LAN hizo un sobrevuelo de los sectores, llevando a Luis Horacio fotógrafo de la empresa, además de dos expertos andinistas de la federación. Esta vez se incorporó al grupo el Dr. Eneas Valenzuela Pizarro, médico del Cuerpo de Socorro Andino. Todo ello permitía prever un próximo desenlace.

Por su parte, los aviones Mentor de la FACH reiniciaron el rastreo aéreo en la precordillera de Linares, ya revisada antes, pero en la certeza de que era necesaria una búsqueda más prolija.[1416]

En estas circunstancias, el piloto de LAN Ronald Lowery[1417] que hacía el trayecto Puerto Montt Santiago en un DC-3 similar al desaparecido, informó que durante su vuelo de itinerario – en la misma ruta que el extraviado – había advertido manchas oscuras en la nieve, en los nevados de Longaví, lo cual, pese a lo acotado del dato, no fue considerado.

El lunes 10 de abril en la mañana - a una semana de la desaparición de la nave – tanto la FACH, como LAN decidieron restringir la búsqueda a un área determinada de la alta cordillera. Esta vez se redoblaron y concentraron los esfuerzos con la participación de otras máquinas y más personal especializado en rescate. El domingo 9 habían despegado de

1414 Conversación de Manuel Francisco Mesa Seco con el autor de este trabajo.

1415 El disponer acotar la zona de la precordillera entre Talca y Linares evidencia que la teoría del Coronel Bancalari tomaba cada vez más fuerza.

1416 Todo esto se efectuaba, sin abandonar los restantes lugares señalados por testigos, como Iloca, Pichilemu y la precordillera de la costa de San Fernando o los nevados de Chillán.

1417 Ronald Lowery, junto a otros chilenos de origen inglés, había sido pilotos de la RAF durante la Segunda Guerra Mundial, concluida esa contienda, se alistó en LAN. Lowery voló hasta los años 80.

Cerrillos tres aviones LAN llevando al presidente de la Federación de Andinismo Gastón San Ramón, el Jefe del Cuerpo de Rescate de ese organismo Guillermo Silva y a los voluntarios Francisco Vivanco, Oscar Zorrilla, Pedro Durán, José Villasante, César Izzo, Alberto Araya, Otto Sholz, Jaime Berm y Gabriel Smirnow. Se incorporó al grupo el hermano del piloto Silvio Parodi y periodistas de El Mercurio. El Dr. Eneas Valenzuela llevó un botiquín para atender una posible emergencia o identificar restos, en la eventualidad de un hallazgo. La nave fue pilotada por Jaime Núñez y Alejandro Garay.

En una segunda máquina viajaron los familiares de los pasajeros desaparecidos.

Se sobrevolaron los macizos andinos desde Chillán hasta Curicó, poniendo especial énfasis en el sector frente a Linares. Se tomaron fotografías y, una vez reveladas – ese mismo día – se examinaron en detalle y, en la Dirección de la Escuela de Artillería, se contrastaron con las cartas topográficas de que disponía, con ucho detalle, el Coronel Bancalari.

HALLAZGO DE LOS RESTOS DEL AVION DC-3

Todos los pilotos de LAN de la ruta Puerto Montt Santiago estaban informados – como ya se dijo – de la probabilidad, cada vez más inminente de la posible ubicación del avión en la precordillera frente a Linares. Dieciocho aviones, once de la FACH y cinco de LAN, uno de la Fuerza Aérea Argentina, uno de carabineros, más un aparato particular, formaban parte de la escuadrilla de búsqueda.

Pero fue el vuelo de un DC-3 de itinerario, comandado por el piloto Sergio Riesle y llevando de copiloto a René Sugg, el que a las 13.24 horas del lunes 10 de abril, avistó los restos de lo que, con alguna certeza, podía ser el avión siniestrado. Sin embargo conscientes de las innumerables versiones que circulaban sobre este tema, decidieron efectuaron un nuevo vuelo sobre el lugar, comprobando que, indudablemente, era el LAN 210. Específicamente creyeron haber identificado un ala y parte del fuselaje de la aeronave, en la ladera noreste del cerro Las Lástimas, en el cordón de los nevados de Longaví, frente a Linares. Por las referencias y características de los restos, era evidente que el aparato se había estrellado e incendiado.[1418]

El Comandante Riesle dio cuenta del hallazgo a su empresa, la que dispuso que el Vicepresidente Mauricio Vásquez Illanes y el asesor Eric Campaña, viajaran a la zona, pero

1418 La ubicación del aparato se fijó en 71 grados, 10 minutos este y 36 grados, 11 minutos sur. Ahora, según el diario *La Mañana* de Talca del 11 de abril de 1961 un ex carabinero que sirvió largos años en la comuna de Retiro, de nombre Artemio González había dado los primeros indicios sobre la ubicación del aparato, pero de ello no hubo confirmación posterior.

previamente, se dio un detallado informe al Coronel Bancalari.

Con estos datos, el Director de la Escuela de Artillería dispuso que el teniente Jaime O´Ryan sobrevolara la zona, junto al baqueano Norberto Castillo.[1419] Efectuado el examen de la zona, se reconoció fehacientemente que se trataba del DC-3. Esta información, el Director Subrogante de la Escuela de Artillería – por momentánea ausencia del Coronel Bancalari – Teniente Coronel Luis Valenzuela Reyes, la envío de inmediato al Intendente (S) de Linares y al Comandante en Jefe del Ejército, General Oscar Izurieta Molina. En esta ocasión se emitió el primer comunicado que el Ejército dio sobre este episodio, entregado en la tarde del lunes 10 de abril, dando cuenta del hecho.[1420]

Por su parte, a las 18.30 horas del 10 de abril, la FACH dispuso el inicio del sumario respectivo y ordenó al Juzgado de Aviación la instrucción del procedimiento de rigor, designando fiscal para tal efecto al Capitán de Bandada, abogado Julio Tapia Falk y para el sumario interno, al Coronel de Aviación Augusto Rojas Marchant.

Además los abogados de LAN, Mario Matte y Enrique Vergara, solicitaron en la Secretaria de la Corte Suprema una copia autorizada del acuerdo tomado por el Alto Tribunal el 12 de diciembre de 1959, que decía relación con el levantamiento de cadáveres producidos en accidentes, cuando el juez no podía acceder al lugar del hecho por dificultades geográfica .[1421] Entretanto, en el aeródromo de San Antonio se fue concentrando la actividad, ante el arribo incesante de aviones con expertos en rescate, personal de LAN, periodistas nacionales y extranjeros y, especialmente, los familiares de las víctimas.

1419 Discretamente, el Coronel Bancalari había tomado contacto con este experto baqueano de la zona de Longaví, quien le confirmó que el lugar sobre el cual se suponía estaba la máquina, podía ser acertado. De ahí que le ordenara al teniente O´Ryan llevarlo en este vuelo de reconocimiento.

1420 El comunicado decía: *En atención a los rumores de que más o menos a las 13.00 horas del día de hoy se habrían observado restos presumiblemente del avión LAN DC-3 desaparecido en la localidad de Longaví, la superioridad militar dispuso que un oficial de la Escuela de Artillería, señor Patricio O'Ryan N., sobrevolara la zona, dada su especialidad de alta montaña.*

Del resultado de esta observación, el teniente O´Ryan pudo confirmar la existencia de restos del avión LAN que se buscaba, toda vez que en la zona del Nevado de Longaví pudo leer la inscripción LAN en los restos depositados en tierra, encontrándose el fuselaje casi totalmente destruido. No se encontraron señales de vida.

Ante esta información la Escuela de Artillería de Linares dispuso la partida inmediata de todos los efectivos disponibles al lugar del accidente. En efecto, se enviaron patrullas andinas e hipomóviles, para hacer frente a todas las dificultades que el accidentado terreno pudiera presentar, los que iniciaron el rescate a las 17.00 horas.

Se aprecia que alrededor de las tres de la madrugada alcanzarán la zona del Nevado de Longaví, en atención a que hay tres horas de viaje hasta el lugar donde se puede llegar en vehículos motorizados y de ahí seis horas más en mulares y a pie.

1421 El Juez del Crimen de Linares sobrevoló la zona, junto a la Secretaria del Tribunal y luego dispuso que el médico de LAN, Dr. Jorge González actuara como médico legista para disponer el levantamiento de los cadáveres.

La situación se hizo compleja por la avalancha de personas, prensa y medios diversos que llegaban al aeródromo ya citado.

EL CORONEL BANCALARI ASUME EL MANDO DEL RESCATE

El 11 de abril de 1961, el Intendente (S) Manuel Francisco Mesa Seco envió el siguiente oficio al Coronel Bancalari, donde le expresaba:

Considerando los problemas relativos al rescate de las víctimas del accidente del avión LAN DC-3-210 ocurrido el lunes 3 del presente en el cerro Las Lástimas, de esta jurisdic-ción, se hace necesario prever una coordinación de las fuerzas armadas, LAN y particu-lares, en la acción que se intenta en torno a este luctuoso suceso. Es de toda evidencia que debe existir unidad de mando y de coordinación con esta ardua tarea, comando que deberá tomar todas las providencias del caso para hacer más rápida, organizada y exitosa la tarea emprendida, como también la misión de velar porque no se creen nuevos problemas y evitar tragedias mayores.

Por lo expuesto, y previa consulta al Ministerio del Interior, esta Intendencia de la Pro-vincia, lo designa a Ud en su calidad de Director de la Escuela de Artillería y Jefe de Guarnición para que, como jefe coordinador, tome bajo su mando las acciones de rescate antes referidas y adopte las medidas pertinentes.

Saluda atentamente a Ud.:

Manuel Francisco Mesa Seco

Secretario Abogado e Intendente Subrogante de la Provincia de Linares.[1422]

1422 La designación del Coronel Bancalari a cargo del operativo de rescate, provocó casi un problema a nivel de gobierno. Si bien es cierto que, como lo manifestó la prensa, que cada organismo operaba por su cuenta y era necesario centralizar las decisiones, cuando se supo la decisión del Ministerio del Interior, la Fuerza Aérea reaccionó con visible molestia y, a las pocas horas de dictada la resolución oficial, el Comandante en Jefe de la FACH, General Iensen y el del Ejército, General Izurieta, se reunieron con el Ministro del Interior Sótero Del Río para buscar un punto de acuerdo. En conformidad a las normas internacionales sobre accidentes de este tipo, el procedimiento debía encabezarlo un organismo oficial con vinculaciones internacionales, en este caso, el Servicio Aéreo de Rescate. Tras una tensa reunión, el Ministro concordó con ambos jefes castrenses que la coordinación general seguiría en manos del Director de la Escuela de Artillería, pero compartiéndola en la práctica con el Coronel de la FACH Germán Díaz Visconti. Esta decisión dejó fuera de acción a Carabineros. Una publicación periodística de Santiago (Revista VEA de la segunda semana de abril de 1961) informó de un entrevero del Capitán Washington García y efectivos de la entidad policial, los cuales se retiraron de la búsqueda no sin antes llevarse partes del avión para probar ante sus superiores que habían llegado al lugar de la tragedia. El capitán García da algunas evidencias de este hecho en la página 2 de su informe al Coronel Bancalari del 18 de abril de 1961. Pese a lo referido, el Coronel Bancalari dirigió toda la operación.

Mientras el Coronel Bancalari retornaba de Santiago, El Director (S) de la Escuela de Artillería Comandante Luis Valenzuela Reyes ordenó la salida de las primeras

patrullas de rescate

Estos hombres proyectaban viajar toda la noche hasta llegar al sector de Los Copihues, donde instalarían el primer campamento y tomar contacto con los grupos de avanzada. Se estimaba que, desde este lugar hasta la quebrada Las Lástimas se demorarían cinco a seis horas y, a pie, el doble de ese tiempo. El campamento base, conforme instrucciones del mando, se instaló en Monte Oscuro.

A las 17.00 horas llegó hasta al aeródromo de San Antonio el Vicepresidente de LAN Mauricio Yanquez y el gerente de operaciones de la empresa Jorge Jarpa Reyes,[1423] quienes sobrevolaron la zona en un Cessna, para pernoctar luego en la Escuela de Artillería.[1424]

Cerca del atardecer aterrizaron dos aviones LAN DC-3 con 35 personas a bordo integrantes de las patrullas de socorro andino que saldrían en la madrugada del 11 hacia la zona del accidente. Uno de los aparatos era pilotado, por Mario Bustamante Astete,[1425] que transportaba equipos de rescate, con angarillas y otros implementos.

Los primeros análisis técnicos de la tragedia – una vez determinada la ubicación del apa-rato – especificaron que los restos se encontraban a más o menos 50 minutos de vuelo de Los Ángeles, por lo que se presumió que el impacto se produjo poco después de las 20.00 horas. Además por la ubicación del mencionado cerro y la ruta normal que debía seguir la aeronave, se estableció que, entre Chillán y Linares, el aparato llevaba una desviación hacia el noreste de unos 15°, lo que significaba unas 25 millas, lo cual sumado al fuerte viento del noreste, que se cifraba en unos 50 nudos y de la carencia de instrumentos, provocó la caída.

1423 Jorge Jarpa Reyes nació en Rengo en 1922. Muy joven alcanzó su licencia de piloto. En 1947, como capitán de LAN unió en un vuelo directo a Santiago con Antofagasta en un aparato Lockheed Electra. En 1956 voló a la Antártida en un avión DC-6B y fue el primer piloto de LAN en hacer la ruta Santiago Miami en 1958. En 1964 trajo a Chile los Jet Caravelle de esta empresa y en 1974 unió en un vuelo sin escalas al Polo Sur Sídney con Punta Arenas. En 1951 el gobierno de Chile le distinguió por cumplir un millón de kilómetros de vuelo. Estuvo casado con Mary Rose Mac-Gill. Falleció en Santiago en el 2000.

1424 Es necesario precisar que para ingresar por vía aérea a la zona de la tragedia, el avión (maniobra que sólo realizaban los Mentor) debía remontar la cumbre de la montaña y, desde la cima, lanzarse casi en picada hacia la depresión montañosa donde estaban los restos del DC-3. Al acercarse al lugar, el piloto debía operar con firmeza y rapidez para vencer las turbulencias producidas por un verdadero embudo terrestre, del que luego se salía en un ascenso casi vertical. En consecuencia, la vista del lugar del siniestro duraba no más de diez o quince segundos, lo suficiente para fotografiar el sector. Los ocupantes de los restantes aparatos que sobrevolaban el paraje, sólo tenían visión desde la altura de la cima, con imágenes muy difusas.

1425 Mario Bustamante Astete era comandante del LAN DC-6B -404 que se estrelló con 87 tripulantes en el sector de Lo Valdés, en el Cajón del Maipo en la mañana del 6 de febrero de 1965, mientras hacía la ruta entre Santiago y Montevideo.

Se difundió en la prensa la designación del Coronel Bancalari como jefe de la Operación Rescate, considerando el gran conocimiento de la zona del alto oficial [1426] Asumió sus funciones en la tarde del 11 de abril, fijando su puesto de mando en el aeródromo de San Antonio.[1427] De inmediato sobrevoló la zona de la tragedia junto a funcionarios de LAN y periodistas. A su regreso dio una conferencia de prensa a corresponsales nacionales y extranjeros,[1428] donde informó que la patrulla de la Escuela de Artillería había llegado al lugar del accidente, pero aguardaban la orden del fiscal para proceder a remover los restos.

Carabineros, por su parte, había avanzado hasta establecer un campamento en Selva Oscura, al mando del Prefecto de Carabineros de Linares, Comandante Humberto Araya, encontrándose junto a él los oficiales teniente De la Fuente de Parral y teniente Gallegos de Linares. A las 11.00 horas arribó al centro de actividad policial el teniente Max Chacón, con tres efectivos y periodistas de Santiago.[1429]

LA DESIGNACIÓN DEL CAPITÁN WASHINGTON GARCÍA ESCOBAR COMO OFICIAL JEFE DE LA EVACUACIÓN DE LOS RESTOS DEL AVIÓN LAN DC-3.

El día 10 de abril, el Capitán Washington García Escobar[1430] se encontraba en comisión en Santiago, por lo que, enterado del hallazgo del avión, se comunicó con la Escuela de Artillería, donde el Comandante del Grupo de Instrucción, Mayor Sergio Ñuño Bawden, le manifestó que ya se habían despachado las primeras patrullas y que una vez cumplida su misión en Santiago, retornara a Linares.

El 11 de abril, el Capitán García se presentó ante el Director de la Escuela de Artillería – ya instalado en el aeródromo de San Antonio –, donde se le interiorizó de la situación, se le dieron detalles de lo que se realizaría a contar del miércoles 12, a la vez que el Coronel Bancalari lo designó Oficial efe de la Evacuación de los Cadáveres del Avión Siniestrado.

1426 El Mercurio, Santiago, 11 de abril de 1961. El Puesto de Mando, instalado en el aeródromo de San Antonio quedó conformado de la siguiente manera: Mando: Coronel Juan Bancalari Zapettini. Ayudante y Relaciones Públicas Capitán Claudio López Silva. Informaciones, Mayor Enrique Valdés Walker. Ayudante, Teniente Luis Reyes Tastets. Capitán José Mansilla Pérez. Oficiales de Observación y Enlace: Capitán José Mancilla Pérez y Teniente Patricio Cabezas Gacitúa. Oficial de Órdenes, Capitán Roland Ramos Muñoz.

1427 Una de las graves falencias del aeródromo de San Antonio era la falta de iluminación adecuada. Por ello, para las operaciones nocturnas, se utilizaron lámparas de parafinas ubicadas alrededor de la pista.

1428 Entre los extranjeros que llegaron a Chile y Linares, estaban representantes de la La Douglas Aircraft Company, empresa que fabricaba este tipo de aparatos en Estados Unidos y cuya bitácora de accidentes era extremadamente escasa, por lo tenían particular interés en determinar lo acontecido con la máquina de LAN.

1429 Las patrullas de carabineros eran: Patrulla a cargo del Teniente Coronel Humberto Araya, con cinco parejas montadas. Patrulla a cargo del Comandante de Parral, con cuatro parejas montadas. Patrulla a cargo del teniente Paiva de Longaví, con personal montado y motorizado. Patrulla a cargo del teniente Carlos Gallegos, con siete hombres montados. Patrulla a cargo del capitán Lautaro Montalva con seis parejas montadas. Dos patrullas a cargo de oficiales de Linares con equipo completo motorizado y patrulla a cargo del capitán Luis Hodje, motorizada.

1430 El Capitán García era Comandante de la Cuarta Batería de la Escuela de Artillería.

Tras los primeros contactos, el Capitán García[1431] se trasladó en un helicóptero Hiller hasta el Cajón de El Toro, donde se encontraban los andinistas del Cuerpo de Socorro Andino – seis hombres – y donde estaba además, el fiscal de aviación Julio Tapia Falk, el Comandante de Escuadrilla Ingeniero Fernando Marín y el Teniente de aviación ingeniero Botinelli.

En dicho lugar, el Capitán García asumió sus funciones y puso bajo su mando a los uniformados allí acampados.

Dispuso organizar dos patrullas para marchar hacia la Laguna Cuéllar. En ese lugar recibió información del Sargento de Ejército de la Quinta Batería, de apellido Valdés, perteneciente a la Patrulla del Teniente Rafael Sotomayor, quienes ya habían iniciado la ascensión hacia el lugar del desastre. La patrulla carecía de víveres al extremo que el Suboficial mencionado había escrito en el suelo, con grandes caracteres la palabra VIVERES, para que fuera vista por los aviones que sobrevolaban el lugar.

Antes de iniciar el camino hacia el lugar del accidente, el Capitán García ordenó a los carabineros que llegaron al lugar el impedir el acceso de gente extraña o simples curiosos el sector del impacto, para no entorpecer las labores a realizar.[1432]

A las 18.00 horas – y tras una hora de camino – se arribó al campamento que se denominó Base Alto y donde estaba el Teniente Sotomayor y personal militar. El jueves 13 de abril se inició el ascenso hacia el lugar del avión. Una vez que se arribó al pie de la montaña, se esperó la llegada de la cordada de los aviadores, retrasados por cansancio.

EL PROCESO DE RESCATE

La situación en Linares

Las primeras comunicaciones radiales se lograron mediante el concurso de radioafici - nados, quienes, como integrantes del Radio Club de Chile – y sin perjuicio de las condiciones climáticas – habían logrado mantener contactos radiales con el puesto de mando y las patrullas de rescate.

1431 El Capitán Washington García hizo un detallado informe al Coronel Bancalari, fechado el 18 de abril de 1961, es decir un día después de terminada su misión. Dicho documento rola en el expediente del fiscal de aviación (Juzgado de Aviación de Santiago Expediente 24-61) pero además nos fue proporcionada una copia por el ex Director de la Escuela de Artillería Coronel José Marzal Valdés, y que estaba en poder del SOM (R) Vivar. Tomamos su relato como base, pero contrastándolo con otros antecedentes.

1432 A todo el personal militar y uniformado que fue encontrando en el camino, García les indicó que, por órdenes de Director de la Escuela de Artillería, estaba a cargo de todo el operativo de rescate.

El 11 de abril, al anochecer, el Departamento de Relaciones Púbicas del Ejército dio a conocer un comunicado donde se informaba que la Dirección de la Escuela de Artillería mantenía permanente enlace con el jefe de operaciones de rescate de LAN CHILE, a fin de armonizar y aunar los esfuerzos en la labor de acercamiento y retiro de los restos del aparato. A las 15.00 horas de ese día arribaron a Linares tres camiones de la empresa aérea mencionada con caballos y mulas, además de equipo correspondiente para ser empleado en esta faena. Este grupo quedó a cargo del Mayor de Ejército Dagoberto Huerta González, Oficial de elecomunicaciones de la Escuela de Artillería.

Una de las primeras medidas del Coronel Bancalari fue cerrar el aeródromo de San Antonio, por cuanto era necesario regular el tráfico de aviones, muchos de los cuales sólo venían en calidad de observadores de lo acontecido, obstaculizando el trabajo de los aparatos que transportaban personal de apoyo y equipos.

Se estableció un sistema de comunicación utilizando como puentes de contacto a los aviones Mentor que sobrevolaban la zona. En esta eficient labor participaron el Subdirector de la Escuela, Comandante Luis Valenzuela, el capitán Claudio López Silva y los tenientes Rafael Sotomayor, César Castillo, Jaime O´Ryan y Ricardo Canales Varas.

A la medianoche del 11 de abril se efectuó una reunión en la Dirección de la Escuela de Artillería, a la que concurrieron autoridades locales, representantes de LAN y de las instituciones de rescate.

Se resolvió restringir el acceso de extraños al lugar de la tragedia, para lo cual se informó a las diversas patrullas en camino al lugar, que quien se agregase al grupo, debía exhibir un salvoconducto del Coronel Bancalari y que, las informaciones del desarrollo del proceso de rescate, se centralizarían en el Departamento de Relaciones Públicas, a cargo del Capitán Claudio López Silva.

Se dio a conocer, además que el Mayor Enrique Valdés había sobrevolado la zona de búsqueda y tomó contacto visual con las patrullas que intentaban llegar al lugar. Similar diligencia efectuó el teniente Patricio Cabezas, logrando identificar y enviar mensajes, mediante volantes lanzados al aire, con el teniente Rafael Sotomayor, Jefe de la Patrulla de Montaña, a quienes se indicó el camino más apropiado para acceder al lugar del impacto del aparato. Desde tierra se le dio el comprendido.

Esa noche, el Coronel Bancalari y personal a su mando permanecieron en la Escuela.

En Linares, a medida que arribaban los familiares de las víctimas, además de innumerables periodistas y enviados especiales, se iba creando un ambiente de gran tensión.

La noche del 12 de abril se logró establecer comunicación con las patrullas de rescate. Se determinó que ya estaban en el lugar del accidente – tras superar las cumbres que rodeaban el sector – y acamparon junto a los restos de aparato. La información fue entregada por el Coronel Bancalari. El oficial expresó que sólo se montaba guardia en el lugar, en espera de las órdenes de la autoridad judicial para levantar los cadáveres. Se manifestó además que ya se encontraba en el campamento de Los Copihues el Dr. Jorge González, a quien el juez del crimen de Linares dio atribuciones de médico legista, el fiscal de LAN, Pedro Gasc y el actuario adjunto Alberto Cumplido.

En conferencia de prensa de esa madrugada el Director de la Escuela de Artillería[1433] dio a conocer que, una vez que se realizaran los trámites judiciales – y si las condiciones de tiempo lo permitían – el rescate de los restos de las víctimas podría efectuarse el 15 de abril, para ser trasladados directamente al Instituto Militar.

El 13 de abril, la autoridad castrense informó al Comando en Jefe del Ejército que, a las 15.00 horas se pudo establecer contacto radial con el campamento Los Copihues y recibir las novedades de ese lugar de parte del comandante de la patrulla Capitán Washington García Escobar, gracias al puente efectuado mediante un avión Mentor, pilotado por el teniente Bonacic. Se supo así que el destacamento militar estaba ya en condiciones de iniciar el rescate de los cuerpos. Para ello se instaló un campamento provisorio denominado Rojo, donde un funcionario del Servicio de Identificación haría los primeros chequeos de las víctimas. Desde ese punto – previo condicionamiento del clima – podrían ser llevados hasta la Escuela de Artillería.

Para esta operación, el Jefe de la Operación Rescate, en coordinación con los comandos de las patrullas, dispuso el siguiente cronograma:

Los componentes de la patrulla – militar y civil – a cargo del Capitán García que estaban desde hacía 24 horas junto a los restos del Douglas – iniciarían el traslado de los restos desde la ladera del cerro hasta la segunda base de helicópteros. Esta tarea requería de gran esfuerzo y precisión. Para este efecto, desde el aire se les lanzaron cordeles, coligues y angarillas para la operación de traslado.

Desde este lugar, los helicópteros llevarían los cuerpos hasta la Escuela de Artillería donde serían depositados para el examen visual de fiscal de LAN Mario Gasc, el médico legista Dr. Jorge González, el actuario Jorge Cumplido y de un funcionario dactiloscópico del Registro Civil, quien complementaría o respaldaría la labor ya realizada en el campa-

1433 Cabe destacar que así como el Coronel Bancalari mantuvo un fluido y sincero contacto con la prensa, no vaciló en tomar medidas, como se verá en su oportunidad, en contra de quienes vulneraron los principios éticos de la información.

mento Rojo. Cumplido ese trámite, los restos serían depositados en ataúdes, con su correspondiente identificación.

El Intendente (S) Manuel Francisco Mesa Seco, en conversación con la prensa, explicó que el mando general de la operación, otorgado al Coronel Bancalari, se basaba en un precepto legal que contemplaba que, en la circunstancia que dos o más instituciones del estado tengan que actuar conjuntamente, el Intendente está facultado para designar a quien tenga el mando y coordinación general de las acciones.[1434]

Fue en esta oportunidad, cuando se filtró a los medios de comunicación que la primera persona que llegó hasta el lugar del accidente fue el arriero Luis Ramos Ramos, guiando a los militares y andinistas que hicieron el trayecto de avanzada.[1435] Fue este lugareño quien posteriormente dio detalles de la situación del sitio, con referencias un tanto crudas del siniestro, lo cual obligó a la autoridad a ordenarle no dar entrevistas[1436].

En todo caso por radio – y reservadamente – la patrulla militar hizo una descripción de la escena del siniestro: se precisó que el impacto fue en un farellón, desde donde cayó unos cincuenta metros al fondo. La máquina estaba destrozada en su parte delantera, en posición

1434 La explicación del Intendente Mesa se debió a que, algunos medios de prensa habían informado de la tensión surgida entre la FACH y el Ejército y donde debió intervenir el Ministro del Interior, según se ha dicho.

1435 El arriero Luis Ramos Ramos, domiciliado en el fundo "Juan Amigo", cerca del río Achibueno, fue el primero en llegar junto a los restos del avión. Como escuchó, por la radio de una camioneta del fundo, la ubicación del accidente, ensilló su caballo y, poco después de la medianoche del lunes 10, emprendió viaje llevando unos pocos víveres. En el camino encontró al Sargento de la Escuela de Artillería René Soto, quien le pidió le guiara al lugar.

Junto a los uniformados cabalgó toda la noche hasta llegar al cerro La Gloria alrededor de las 6.00 horas de la mañana. Allí descansaron y continuaron viaje en la madrugada del miércoles 12, arribando al sector denominado "Las Rucias", donde debieron dejar los caballos. Desde aquí continuaron a pie hasta rodear La Laguna Cuéllar. Aquí se quedó el Sargento Soto. El arriero siguió a la Laguna El Toro acompañado de los lugareños Joel Henríquez y José Reyes, a quienes encontró en el camino. En este lugar se topó con la patrulla del Teniente de Ejército Cesar Castillo, quien hacía esfuerzos por trasponer los cerros, junto al soldado practicante de la Escuela de Artillería Luis Torres. Ramos les indicó una ruta más accesible y la patrulla le siguió, llegando hasta el Cajón El Toro.

Lo primero que se advirtió fue el ala despendida del avión y el motor izquierdo. El frío era intenso, no obstante los campesinos llevaban solo ojotas y gruesos calcetines de lana. En ese instante, el Teniente Castillo ordenó no mover ni tocar nada del accidente, por lo que sólo se observó y revisó el lugar, para esperar la llegada de las otras patrullas. Luego, Ramos regresó hasta el sector de La Gloria y desde aquí fue trasladado en un jeep de carabineros hasta Linares. Sin embargo, de acuerdo a lo informado por el diario La Mañana del 17 de abril de 1961, el arriero Luis Ramos fue detenido por orden de la fiscalía de aviación y enviado incomunicado a Santiago, debido a contradicciones en las declaraciones que dio a la prensa, que hicieron presumir que estuvo antes en el lugar del accidente, junto a dos personas. De este hecho no hay versión en otros medios de prensa.

1436 A su vez las radios Centenario de San Javier y Lircay de Talca, tomando lo escuchado al arriero Ramos, hicieron una transmisión en conjunto – simulando incluir a Radio Portales de Santiago, la cual desmintió tal afirmación -, expresando haber llegado al lugar y refiriendo detalles de ubicación y estado de los cuerpos, lo que causó gran angustia y confusión entre los familiares. A su vez el diario Clarín de Santiago, con estos mismos antecedentes, denunció que el sitio del accidente había sido saqueado. Ante esta situación el Coronel Bancalari hizo expulsar a estos tres medios del recinto de San Antonio. Los restantes órganos de prensa aprobaron y respaldaron la medida y solicitaron sanciones al Colegio de Periodistas por esta detestable maniobra.

al sureste, la cola, ruedas y alas traseras están conservadas. Un ala está a treinta metros del lugar, la otra quebrada y el aparato está recostado encima. Todo está incendiado, excepto la cola y parte del techo. Equipajes y vestidos están diseminados en un amplio sector.[1437]

Personal de oficiales y subofi iales de alta montaña del Ejército fueron los encargados de efectuar la penosa, pero a la vez delicada tarea de ubicar y reunir los restos, de la mejor forma y cuidado posibles, a fin de facilitar su identificació

De acuerdo a los informes emitidos regular y serenamente por la autoridad militar, para respetar el dolor de los deudos, se especificó que se emplearon cuatro cordadas de suboficiales en la instalación de los anclajes, pasamanos y cuerdas dobles para el auto descenso en las paredes verticales de acceso al lugar donde estaban los restos. La labor tenía las dificultades climáticas de la época, donde las temperaturas solían llegar a los 18° bajo cero, con vientos helados de veinte nudos por hora, además de las características del lugar que exigían un descenso vertical, escalonado en diagonal de sur a norte, en una pared con roca descompuesta, con techos y pilastras verticales. Todo el sector estaba cubierto con nieve polvo profunda, expuesta a rodados. Varios oficiales y suboficiales – a los que no se identificó – debieron ser retirados del lugar por principio de congelamiento, pero se negaron a abandonar el campamento, pidiendo continuar con la faenas apenas se repusieran.[1438]

Entretanto, ante la inminencia del arribo de los cuerpos, diversas aeronaves solicitaban autorización para aterrizar en San Antonio, pero el coronel Bancalari mantuvo fi me su determinación de no permitir la llegada de aparatos a entorpecer las tareas que se ejecutaban. En la pista del aeródromo reinaba una tensa calma. En un costado, alineados, estaban un DC-3 de LAN, tres helicópteros de salvataje y una decena de aviones pequeños, del Ejército, la Fuerza Aérea y Carabineros.

1437 Ante consultas de la prensa, LAN CHILE debió emitir un comunicado donde establecía que, respecto de valores que portaban los pasajeros, no estaba declarada la cantidad de ochenta mil escudos (unos cien millones de pesos de hoy) que el Banco Osorno hizo transportar en una valija. Si se reconoció que la pasajera Sra. Cárcamo de Andrade portaba una suma cercana a los quinientos escudos. Sobre ello, LAN dio instrucciones para ubicar, si era posible dicha suma. Se informó también que los pasajeros no poseían seguros contra accidentes y que, como sucedía en todos los aeropuertos del mundo, los seguros se toman a empresas particulares, antes de emprender el viaje aéreo.

Los seguros de la tripulación y de la máquina son internos, sin intervención de compañías aseguradoras ajenas a LAN.

De igual forma, LAN definió que los restos del piloto Silvio Parodi, del copiloto José Jorquera, del radioperador Ernesto Casanova y sobrecargo Hernán Etchebarne serían llevados a la capital. Los pasajeros que volaban desde Castro, también serían llevados a ese destino, para luego enviarlos donde sus familiares lo dispusieran. En relación a los jugadores, árbitros y personal de la asociación de fútbol, serán conducidos donde el Club Green Cross lo indique.

1438 En las tareas descritas no se pudo contar con la colaboración de los ya destacados andinistas Claudio Lucero y César Vásquez, por cuanto, por esos días se encontraban en una operación de rescate de los restos del joven Luis Ravanal, fallecido mientras practicaba escalamiento en el Cristo Redentor.

Utilizando el sistema de radio ingeniosamente creado y ya descrito, el viernes 14 de abril el Capitán Washington García Escobar informó al mando de Linares que, a las 16.50 horas se había iniciado el proceso de rescate de las víctimas las que, conforme cronograma serían trasladadas al Campamento Rojo,[1439] a unos tres kilómetros del lugar del accidente. En su mensaje, el Capitán García solicitó más elementos de salvataje. Con estas referencias, el Coronel Bancalari estimó que la llegada de los restos – en helicóptero – podía acontecer el sábado 15 de abril, todo si ello si las condiciones climáticas así lo permitían. De no ser posible el traslado aéreo, se haría mediante mulas, lo cual demoraría el arribo.

El sábado en la mañana se comunicó el rescate de los cuerpos de once ocupantes del aparato y la identificación del piloto Silvio Parodi, el copiloto José Alfredo Jorquera y los integrantes del Club Green Cross Dante Coppa y Berthy González, del ex diputado Moisés Ríos Echagüe[1440] y el árbitro de futbol Roberto Galiano. En esta oportunidad el Coronel Bancalari emitió el siguiente comunicado de prensa:[1441]

En el lugar del accidente, a 7.000 pies de altura, el Capitán Washington García de la Escuela de Artillería, con patrullas compuesta por militares, carabineros y civiles andinistas han procedido, de acuerdo al plan elaborado, a efectuar las faenas de traslado de los restos desde el avión accidentado hasta el Campamento "Rojo", a 6.200 pies de altura, lugar más avanzado al que ya han podido llegar los helicópteros. Los helicópteros esperan buenas condiciones meteorológicas para alcanzar nuevamente el Campamento "Rojo" e iniciar desde ahí el rescate cuando las víctimas serán trasladadas a este lugar, lo que se espera realizar a partir de hoy sábado.

En caso que pueda efectuarse el traslado aéreo, las víctimas serán llevadas directamente a la Escuela de Artillería, lugar en que se procederá a su identificación por parte del personal autorizado y familiares. Ahora bien, si las condiciones de vuelo no hacen viable esta operación, ésta se realizará por tierra a lomo de mula y caballares, que para este efecto se encuentran en campamento militar de Laguna Cuéllar. En tal caso, las víctimas serán llevadas al campamento base Los Copihues, lugar en que se procederá a su identificación.

En el Campamento "Rojo" – a 6.200 pies de altura – las patrullas militares, compuestas por tres oficiales, teniente Sotomayor, Castillo y O´Ryan y 10 suboficiales están cooperando al rescate y constituyen la base más próxima al lugar del accidente.

1439 Todo ello en coordinación y bajo las disposiciones dictadas por el fiscal de aviación Julio Tapia Falk. Además, ya estaba en la Escuela de Artillería un perito del Registro Civil con las 24 fichas de identificación de los fallecidos. De igual forma – y en total reserva – se llevaron hasta el instituto militar las 24 urnas funerarias.

1440 Fue diputado por la circunscripción de Temuco, Lautaro, Imperial y Villarrica entre 1941 y 1945 y reelecto en el siguiente período 1945-49. Era profesor y contador y figura entre los socios fundadores del Cuerpo de Bomberos de Cunco, en 1929.

1441 El Mercurio, Santiago, 15 de abril de 1961.

En el campamento militar de Laguna Cuéllar, a 6.000 pies de altura, aquí el Capitán Juan Deichler Guzmán, con una patrulla montada compuesta por once jinetes con mulas y caballares, se mantiene alerta para colaborar en un posible traslado por tierra.

En el Cajón del Este La Gloria se encuentra personal al mando de los siguientes oficiales en los lugares que se indican: Teniente Schmied en la confluencia del Estero La Gloria con Estero Rusillo; el Teniente Neb, en el nacimiento del Estero La Gloria y el Teniente Canales, en las proximidades de Laguna Cuéllar.

En Monte Oscuro, campamento base Los Copihues, en este lugar se encuentran elementos motorizados listos para apoyar el rescate por tierra, contando además con personal de la Escuela de Artillería, Carabineros y LAN, constituyendo de esta forma la base principal de apoyo a las bases intermedias y anticipadas.

Enlaces. Se mantienen los siguientes enlaces:

Enlace directo por radio desde los aviones Mentor y los helicópteros con el Capitán Washington García que se encuentra en el lugar del accidente.

Enlace directo por radio desde los aviones Mentor y helicópteros con las torres de control del aeropuerto de Linares.

Enlace por radio desde base Los Copihues hasta las estaciones intermedias y hasta el campamento militar de Laguna Cuellar.

Firmado: Juan Bancalari Zapettini. Coronel. Director de la Escuela de Artillería y Jefe de la Operación Rescate.[1442]

Junto con los restos de las víctimas, el Teniente Gallegos recibió instrucciones del fiscal de aviación Julio Tapia Falk de recuperar algunas piezas del aparato a fin que el ingeniero de aviación Haillon, determinara las causas del accidente.

El sábado 16 de abril las autoridades decidieron que el traslado de las víctimas se efectuara en el menor plazo posible, ante la inminencia de clima adverso. El viernes 15, el periodista de El Mercurio Juan Gabriel Bustos logró establecer contacto con el Capitán Washington García, mediante la torre de control del aeródromo de San Antonio y la con-

1442 Coincidente con este comunicado, el Comando en Jefe del Ejército dio a conocer a la prensa que el Mayor de Ejercito Enrique Saldes había sobrevolado la zona y logró comunicarse con el personal que trabajaba en el lugar del accidente, donde el Capitán Washington García *laboraba activamente para tratar de terminar ayer (14 de abril) el traslado de las víctimas desde los restos del avión hasta el Campamento "Rojo".(* El Mercurio 15 de abril de 1961).

siguiente intervención de un avión Mentor.[1443] El oficial dio detalles de las tareas realizadas, precisando que se preparaba la evacuación del lugar. Expresó que el fiscal de aviación Julio Tapia no pudo llegar al lugar, como tampoco lo logró el fiscal de LAN Mario Gasc, por no tener las aptitudes físicas para la altura, en virtud de lo cual, los datos relacionados con el accidente los han recabado de los oficiales y andinistas que llegaron al lugar. Además, se les pidió realizar un detallado inventario de los actos efectuados y las especies recogidas en el sitio del suceso.

LLEGADA DE LOS RESTOS A LA ESCUELA DE ARTILLERÍA

El 15 de abril todo se había dispuesto en la Escuela de Artillería para recibir los helicóp-teros con las víctimas. Se designaron comisiones y se reforzó la seguridad del cuartel.

A las 19.00 horas aterrizaron en el improvisado helipuerto, ubicado en el estadio del Ins-tituto, los tres helicópteros der la FACH – escoltados por aviones Mentor - con los restos. Al momento de tocar tierra, se escuchó un clarín con los sones de silencio. De una de las máquinas descendió el Capitán Washington García quien se presentó ante el Coronel Bancalari dando cuenta del cumplimiento de la misión.[1444] De inmediato se acercaron autoridades y familiares a la apertura de las puertas. Soldados con guantes blancos trasladaron en camillas las bolsas de polietileno hasta el recinto de identificación, donde no se permitió el ingreso de la prensa.[1445]

A este proceso de reconocimiento se autorizó la entrada de un familiar por víctima y en lo posible hombre. En el trabajo intervino el personal de sanidad del Instituto, el Director del Hospital Dr. Joel Arriagada y los médicos Juan Reveco y Jorge Humeres, además del Jefe de Identificación del Registro Civil Mario Blanco. Presenciaron este acto, el Coronel Juan Bancalari, el Intendente Sebastián Barja Blanco, el Capitán Washington García, el Coronel de Aviación Germán Díaz y otros altos oficiale .

1443 Ya se dijo anteriormente que el sistema de comunicación establecido por los oficiales de la Escuela de Artillería, sólo podía concretarse mediante el enlace de un avión Mentor. Así se evitaba, además, que las radios de la prensa se introdujeran en la frecuencia y difundieran noticias antes que llegaran al puesto de mando.

1444 La prensa destacó el aspecto cansado, de rostro quemado por los aires cordilleranos del oficial, quien además llevaba varios días sin dormir o haciéndolo de mala forma en los campamentos, pero que, sin embargo, mantenía su entereza y marcialidad en esa hora del regreso.

1445 Dos de los cuerpos de las víctimas debieron ser trasladados tras dramática espera de un helicóptero Hiller, quien tenía como hora tope para volar las 18.15 horas, plazo que se cumplió cuando el personal militar y andinistas que los transportaban estaban a 500 metros y una densa neblina cubría el sector cordillerano. Pese a ello el piloto, Teniente de la FACH Luis Muñoz logró despegar sin inconvenientes.

A las 21.00 horas, un oficial informó a familiares y prensa que sólo se habían identificado 18 cadáveres, cuyos nombres eran: Silvio Parodi, piloto; José Alfredo Jorquera, copiloto; Hernán Etchebarne, sobrecargo; Evaristo Casanova, radioperador; y los pasajeros Dante Coppa, Moisés Ríos, Héctor Toledo, Arnaldo Vásquez, Luis Medina, Eliseo Mouriño, Gastón Hormazabal, Guillermo Shade Grell, Ernesto Casanova, Armando Hitta, Roberto Galiano, Lucio Córdova, Manuel Contreras y la señora María Cárcamo Andrade y su hija Gabriela Andrade. No hubo opción de recuperar los restos de Berthy González, José Silva, David Hormazabal, Pedro Vega, Pedro Valenzuela y Mario González, los que no fueron ubicados. Sin embargo se les explicó a los deudos, con la mayor delicadeza, que de todas formas se les incluiría en las honras fúnebres, tal como si se hubiesen encontrado.[1446]

A las familias se les hizo entrega, previo reconocimiento, de especies como relojes, anillos, lápices y otros objetos personales.[1447]

Luego de este penoso trámite, 20 urnas fueron llevadas al teatro Santa Bárbara del Instituto, donde el Obispo de Linares Monseñor Augusto Salinas Fuenzalida efectuó una misa. De esta ceremonia se excluyó a los cuatro tripulantes de la aeronave quienes fueron trasladados hasta el aeródromo de San Antonio, para ser embarcados en un DC-3 y llevados a Santiago, donde llegaron alrededor de las 23.30 horas.

Concluido el oficio religioso, las urnas se acomodaron en 4 camiones del Ejército, los que, escoltados por autoridades y familiares, salieron al longitudinal – actual Ruta 5 - y desde ahí emprendieron viaje a la capital. Al día siguiente se efectuaron los velatorios y posterior sepultación, con gran asistencia de público, en diversos cementerios.

Misión Cumplida

A las 17.30 horas las patrullas militares regresaron a Linares. A las 20.00 horas, en formación, al mando del Mayor Dagoberto Huerta González marchando por calle Nacimiento – actual Pdte. Carlos Ibáñez - y cantando la Canción Nacional, se acercaron a la puerta principal de la Escuela de Artillería donde los aguardaba el Director, Coronel Bancalari ante quien, con voz fi me, el Mayor Huerta le expresó: Misión cumplida, sin novedad mi Coronel.

El alto oficial, se dirigió a los que llegaban haciéndoles ver la satisfacción con que recibía a quienes habían cumplido con su deber, dejando en buen pie el nombre de la

1446 A estas víctimas no encontradas, se les extendió posteriormente certificado de defunción.

1447 En el expediente del sumario rola un inventario de especies recogidas por el Capitán Washington García a pedido del fiscal de LAN Mario Gasc. Copia de este documento nos fue proporcionado – como se dijo en nota precedente – por el ex Director de la Escuela de Artillería Coronel José Marzal Sánchez y que era conservado por Suboficial en retiro Sr Vivar.

Escuela y del Ejército.[1448] De igual forma agradeció a los diversos organismos que habían colaborado en esta empresa tan significativa y humanitaria.

Luego, el destacamento desfiló ante el Coronel y oficiales superiores del Instituto.

Ese mismo día, en la mañana, el Coronel Bancalari y su Ayudante, Capitán Claudio López Silva[1449] se presentaron ante el Intendente (S) de la Provincia Manuel Francisco Mesa Seco, a quien dieron cuenta del exitoso resultado de la misión encomendada.

Un día después, la autoridad de gobierno, envió una nota al Coronel Bancalari donde le expresaba su reconocimiento: Por la acertada y feliz dirección y coordinación de la Operación Rescate de las víctimas y restos del avión LAN DC 210.[1450]

La prensa de la zona y el país valoró, de igual manera, la gestión del Coronel Juan Bancalari, pese a que no se conocía aún, su acertada evaluación previa del lugar donde cayó el avión, que sería ampliamente ratificada más tarde. Editorialmente, El Heraldo de Linares resumió el elogio de la comunidad local, nacional e incluso corresponsales internacionales[1451] expresando que:

Pese a las dificultades de una operación tan importante y con tan variados elementos, supo salir airoso, sin menoscabar dignidades, respetando y aunando voluntades.

Dirigió con acierto la trascendente misión, hizo cordial la cooperación de cuantos trabajaron; dio facilidades a la Prensa y Radios del país; a pesar de cuantas dificultades salieron a su paso, no perdió el temple ni la mesura de todas sus actuaciones.

Por eso, tal vez mejor que nadie, puede, ya terminada esta tarea emotiva y plena de dramáticos ribetes humanos, decir con vos entera y llena, con la sonoridad de quien habla con ponderado convencimiento: "Sin novedad. Misión cumplida".[1452]

1448 El Heraldo de Linares, martes 18 de abril de 1961.

1449 El Capitán Claudio López Silva alcanzó luego el rango de General y fue Director, en 1982, de la Academia de Estudios Políticos y Estratégicos, época en la cual fue alumno el autor de este trabajo. En conversaciones sostenidas con él, el General López recordaba que, durante su estadía en Linares, cultivó gran amistad y visitaba regularmente la casa del pintor Pedro Olmos.

1450 *El Heraldo,* Linares 18 de abril de 1961.

1451 Debemos agregar a esto que los ingenieros que envió a Chile la empresa Douglas de Estados Unidos , a determinar en terreno las causas del desastre del aparato que construía esa industria, informaron en encomiásticos términos su relación con el alto oficial chileno y, especialmente, su acertada precisión para determinar dónde cayó el aparato.

1452 *El Heraldo*, Linares 18 de abril de 1961.

CONCLUSIONES

La tragedia del DC-3, está precedida por otro accidente de este modelo de máquina, ocurrido a LAN el 3 de abril de 1954, cuando se estrelló una nave en Santiago, muriendo 16 pasajeros.

Tal como se dijo anteriormente, el 6 de febrero de 1965, el vuelo 107, de un cuadrimotor DC-CB CC-CCG de LAN, despegó a las 08.02 minutos desde Cerrillos con 81 pasajeros y siete tripulantes con destino a Montevideo. Era pilotado por Mario Bustamante, quien tenía amplia experiencia en vuelos trasandinos.

Sin embargo, el comandante, en vez de dar el rodeo hacia Melipilla para alcanzar los dos mil pies de altura, necesarios para trasponer la cima de Los Andes, enfiló directamente hacia el sector del Cajón del Maipo, estrellándose a las 08.32 horas contra el cerro Catedral, en el sector de Lo Valdés, sin quedar sobrevivientes. Esta maniobra tenía como objetivo acortar el tiempo de viaje hasta Montevideo y era parte de una especie de competencia existente entre los pilotos de LAN. Las causas fueron investigadas por el mismo fiscal del accidente de Las Lástimas, el Capitán de Aviación Julio Tapia Falk, quien llegó a la conclusión ya dicha.[1453]

LA EXPERIENCIA DE LA FIRMA DOUGLAS COMPANY

Los aviones Douglas, conocidos como DC-3 (bimotores) y DC-6 (cuadrimotores) eran fabricados por la industria Douglas Aircroft Company, fundada en Santa Mónica, California, en julio de 1921. Se hizo famosa por construir los primeros aviones de transportes y comerciales con la sigla "DC" (Douglas Comercial).

El DC-3 fue utilizado primero como avión de transporte en la Segunda Guerra Mundial. La fi ma llegó a fabricar hasta cien con aparatos en un año. Esta máquina prácticamente revolucionó el traslado de pasajeros y fue proyectada por un grupo de ingenieros encabezados por Arthur E. Raymond y tuvo su vuelo de prueba en 1935. El diseño fue considerado perfecto para esa época, por cuanto tenía facilidad y seguridad de maniobra, capacidad para volar en condiciones difíciles y aún, en nuestros días, hay aeronaves de ese modelo en operación. Se destacó por tener tren de aterrizaje retráctil, pero podía posarse en la losa sin las ruedas, con nulo daño en alas y hélice.

1453 Las cajas negras o registros de las conversaciones de los pilotos datan de 1960 y sólo a mediados de esa década se hicieron obligatorias en las aeronaves.

La versión del DC-3 era de dos hélices, pero en 1946, ante la perspectiva de efectuar vuelos transoceánicos, se proyectó un DC-6, de cuatro hélices, con cabina acondicionada para situaciones de altura y corrigiendo algunos errores del DC-3.[1454]

Cuando LAN adquirió los DC-3, en 1946 la empresa Douglas le hizo algunas advertencias técnicas, como por ejemplo no enviar las aeronaves a zonas de frío bajo cero, por cuanto la formación de hielo en alas y hélices era extremadamente peligrosa para el vuelo. Sin embargo, la gerencia técnica de LAN hizo caso omiso de esta recomendación. Tras el accidente de 1961, los ingenieros norteamericanos que visitaron Chile modificaron la estructura de las alas, agregando calefactores a fin de impedir la formación de hielo en vuelos en climas extremos. Similar medida se aplicó más tarde en las turbinas.

RESOLUCION DELA FISCALIA DE LAN

Realizada la investigación, el dictamen del fiscal de LAN Mario Gasc, de fecha 31 de julio de 1961, determinó que la causa del accidente, fue la deriva respecto a la aerovía 45, y la falta de radio ayudas para corregir su posición. La aerovía antes mencionada era en extremo peligrosa por su cercanía a la cordillera. También se habló del exceso de distancia entre radiofaros y escasa potencia de los mismos, así como la falta de instrucción IFR[1455] en copilotos, lo que redundaba en sobrecarga de trabajo para los pilotos. La Fiscalía recomendó suspender indefinidamente la operación en la aerovía 45, además de la suspensión de la operación nocturna en DC-3 en vuelos al sur, hasta que no se habilitara correctamente la alternativa Concepción.

También recomendó el estudio previo a cada aerovía a ser empleada por LAN-Chile; instrucción IFR a todos los copilotos de la aerolínea; un servicio de radiocomunicaciones exclusivo para atención de aeronaves en vuelo, evitando envíos de otros mensajes y la so-

1454 El DC-6 fue el primer avión presidencial utilizado en Estados Unidos, por el Presidente Harry S. Truman, desde abril de 1945, para lo cual se le hicieron numerosas adaptaciones. Desde entonces existe el Fuerza Aérea Uno (Air Force One) para el traslado del mandatario norteamericano. Esta aeronave vino a buscar al Presidente González Videla, cuando Truman le invitó a Estados Unidos en abril de 1950.

Por su parte el Presidente chileno Gabriel González Videla hizo adquirir en 1947 un DC-3 para sus viajes dentro del territorio, el cual fue conocido como El Canela, por el color de su tapiz, convirtiéndose en el primer avión presidencial de nuestro país.

1455 Instrument Flight Rules, sigla que significa Instrucción con Vuelo Instrumental.

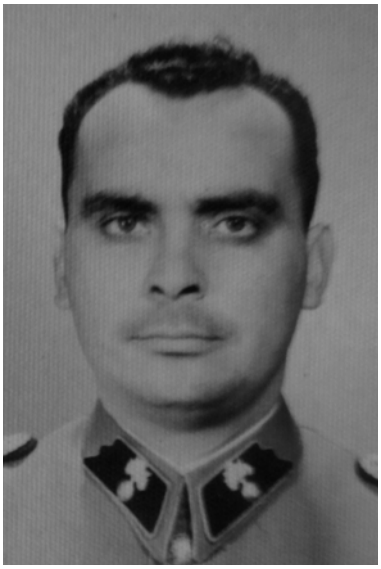
licitud a las autoridades competentes de mejorar y ampliar la red de VOR.[1456] Todo ello, junto a la creación de centros de control en el sur, así como la presencia de observadores meteorológicos calificado . Como detalle, esta investigación de la aerolínea, menciona que el lugar del accidente fue 71°08'W y 36°02'S.[1457]

1456 VOR es un acrónimo para la frase en inglés *VHF Omnidirectional Radio Range*, que en castellano significa Radiofaro Omnidireccional de Muy Alta Frecuencia.

Se trata de una radio ayuda a la navegación que utilizan las aeronaves para seguir en vuelo una ruta preestablecida. Generalmente se encuentra una estación terrestre VOR en cada aeropuerto, además de otras en ruta, que constituyen los denominados "fijos", los puntos sobre los que ha de pasar la ruta seguida por el piloto. La antena VOR de la estación emite una señal de radiofrecuencia VHF en todas direcciones, que es recibida por el equipo VOR de cualquier aeronave que se encuentre dentro del rango de alcance (máx. unos 320 km a hasta 37 500 pies de altura -11 430 m- sobre la estación) y tenga sintonizada la frecuencia de dicha estación (que puede variar de 108.00 a 117.95 MHz modulada en AM).

1457 Álvaro Romero Pérez: El accidente del Douglas DC-3 LAN 210 (equipo Green Cross) Fecha de publicación: 13 de febrero de 2015.

Versión electrónica extraída de: http://modocharlie.com/2015/02/el-accidente-del-douglas-dc-3-lan-210-equipo-green-cross/#comment-183792.



Capitán Washigton García Escobar, quien ejecutó el rescate del LAN 210. Más fue tarde Intendente de la Región del Maule.



Coronel Juan Bancalari, Director de la Escuela de Artilleria, quien tuvo a su cargo el proceso de rescate del avión.



El Avión LAN DC-3 210, estrellado frente a Linares, fotografiado días antes del accidente



Restos del avión en el lugar de la tragedia

CAPÍTULO XIV

ORIGENES FUNDACIONALES DE LA ESCUELA DE ARTILLERIA

En abril de 1907, una amplia crónica periodística, lanzó la sugerencia de traer a Linares una Unidad Castrense. Pero este destacamento, con el trascurrir del tiempo, extrañamente, se dispuso su instalación en la comuna de Rinconada de Parral, Retiro de hoy.

Linares, con indignación evidente, reclamó en todos los ámbitos y circunstancias. Destinar un cuerpo de ejército a un poblado casi sin habitantes, parecía un disparate de las autoridades.

El 27 de noviembre de 1908, bajo el elocuente titular de RETROCEDEMOS, El Artesanos de Linares dio la voz de alarma sobre una decisión que se filtró de los poderes públicos: la de trasladar, además, el regimiento desde Cauquenes, a la localidad de Membrillo, en la vecina comuna de Retiro, el que se ubicaría en las dependencias de la antigua fábrica de azúcar de betarraga, instalada en 1900 por la fi ma Gleysner y que debió cerrar en 1907 por la desconfianza de los campesinos para sembrar remola ha, según se vio.

Desde luego la desazón es aún mayor, por cuanto Linares sólo requería de veinte mil pesos para comprar la propiedad de don Manuel Casanueva de calle Rengo, para ubicar el cuartel militar, cantidad que el municipio negó, pese a existir un compromiso previo.

En todo esto se escondía la mano del senador por la zona y vecino de Retiro, Ramón Barros Luco, quien, en 1910 fue electo Presidente de Chile. Con ello la decisión de llevar el Grupo de Artillería Aldunate hasta Retiro se hizo inamovible. Al menos durante los cinco años que permaneció en la Moneda.[1458]

1458 El Grupo de Artillería Aldunate se instaló en Retiro a contar del 12 de enero de 1912 y permaneció en esa localidad hasta el 24 de octubre de 1919, en que fue destinado a Linares, para integrarse a la Escuela de Artillería.

LINARES Y SU NUNCA EXTINGUIDA LUCHA POR LA UNIDAD MILITAR

El Gobierno acepta el terreno comprado por la ciudadanía

Pese a ello, los linarenses iniciaron una ardua, tenaz e incansable lucha, como no se dio en instancia alguna en el país, por lograr un cuartel militar. Logró recursos, consiguió un terreno, procuró medios y ejecutó todo cuanto estuvo a su alcance y opciones. En abril de 1911 el Intendente Juan A. Benítez, informó a la ciudadanía que viajaría a Santiago a reunirse con autoridades de gobierno, para que se determinara a la brevedad, la edificación del Cuartel, en los terrenos ya disponibles. Recordó y valoró los esfuerzos de don Luis Urzúa Vicuña con este objeto. Uno de los puntos a definir era la pronta destinación de un ingeniero para la ejecución de los cálculos preliminares del inmueble.[1459]

Las diligencias del Intendente fueron efectivas, por cuanto el Ministro de Guerra Ramón León Luco, le envió un telegrama expresándole el inicio de Gestiones cambio árboles Vivero de ésa al Membrillo para iniciar construcción cuartel con fondos de este año. Presupuesto fondo próximo año consultarán terminación.[1460]

LA COLOCACIÓN DE LA PRIMERA PIEDRA DE LA ESCUELA DE ARTILLERÍA.

El día 1 de enero de 1912, a las 9 de la mañana la ciudad de Linares estaba ya embanderada para la ceremonia de la primera piedra. A esa hora llegó a la estación una compañía de infantería del regimiento Valdivia de Cauquenes, además de la banda de música, que marcharon a los sones de himnos marciales por calle Independencia, hasta la plaza, donde ofrecieron retretas a la población.

A las cuatro y media de la tarde, estaban formadas las instituciones, encabezadas por el Orfeón Municipal, además del Intendente Juan Benítez, los diputados Luis Pereira Iñiguez, y Francisco Antonio Armanet y vecinos destacados.

Una vez ubicadas las autoridades, pronunció el primer discurso el Alcalde Nicolás Vilugrón, luego le siguieron el diputado Luis Pereira Iñiguez, don Miguel Cruz, el diputado don Francisco Encina Armanet y don Luis Uribe M.

Acto continuo doña Ana Valenzuela de Zarate rompió una botella de champagne en la piedra, al tiempo que la banda interpretaba el Himno Nacional y las tropas presentaban armas.

1459 *El Progreso*, Linares, 7 de abril de 1911.
1460 *El Progreso*, Linares, 13 de mayo de 1911. Sin perjuicio de ello, el Intendente Benítez viajó nuevamente a Santiago a fines de mayo.

Pero tras los festejos, discursos y parabienes de la primera piedra – y construidos los cimientos del futuro Cuartel Militar - los trabajos se detuvieron por varios años y todo pareció quedar en suspenso.

Es así como, por diligencias y gestiones de las autoridades locales y parlamentarios de la zona, se anunció a través de la prensa que se habían resuelto pedir propuestas para terminar los cimientos del Cuartel, las cuales se abrirían el 27 de mayo de 1912, a las tres de la tarde ante el Comandante General de Armas de la Provincia.

Se solicitaba a los interesados que las bases y especificaciones ebían retirarse desde la Intendencia de Linares.[1461]

Efectuados los trámites del caso, el 22 de junio de 1912, se informó que la comisión encargada de resolver el tema, aprobó la propuesta del contratista Liborio Villanueva.[1462]

LAS DILIGENCIAS DE 1915 Y EL PROYECTO DEL REGIDOR SANDALIO J. HERRERA.

El 26 de septiembre de 1915, el regidor Sandalio J. Herrera propuso a la sala municipal un proyecto para agilizar la construcción del Cuartel Militar, el cual se consideraba largamente demorado y aun carente de interés de parte de las autoridades. La proposición del edil se fundamentaba en lo siguiente: que el municipio comprometiera un aporte de $ 120.000 para la edificación de un sector del inmueble y la construcción de galpones, utilizando los cimientos ya concluidos.

La Sala de Regidores aprobó unánimemente la idea de Herrera y dejó constancia en acta del acuerdo, propuesto por el segundo Alcalde Luis Mariano Valenzuela, que, La Municipalidad acuerda gestionar la prosecución del edificio del Cuartel Militar bajo la base que contiene el proyecto del regidor señor Herrera.[1463]

Todo parecía tomar nuevas fuerzas y definirse objetivos concretos respecto del Cuartel Militar. Sin embargo, tres días más tarde – el 29 de septiembre de 1915 - fi mada con el seudónimo de FABIO, por primera vez apareció en la prensa una posición marcadamente disidente con la aspiración castrense. Y con razones que parecían valederas.

1461 *El Progreso*, Linares 2 de abril de 1912.

1462 El Progreso, Linares, 22 de junio de 1912. El texto del Decreto es el siguiente: *A. 5. N° 2628- Santiago 29 de noviembre de 1911. Acepta la propuesta presentada por don Liborio Villanueva, para la construcción de los cimientos del Cuartel de Linares, conforme a los planos y especificaciones que sirvieron de base para la licitación, por suma alzada de (24.911.23) veinticuatro mil novecientos once pesos, veintitrés centavos.*

Los trabajos deberán quedar terminados en el plazo de noventa días hábiles, después de firmada la escritura pública correspondiente, para lo cual queda autorizado en representación del Fisco, el Comandante General de Armas de Linares.

1463 *El Progreso,* Linares, 26 de septiembre de 1915.

Se resolvió designar una comisión de personeros de los diferentes partidos políticos, para que se dirigieran a Santiago a tomar contacto con las esferas de gobierno, en las instancias que sea aconsejable, para lograr los fines propuesto .

Se sugirió reunirse nuevamente, para definir acuerdos de las gestiones a cumplir en la capital. Esta sesión se verificó el 2 de octubre en el salón municipal. En ella, el Primer Alcalde Manuel Isidoro Cruz manifestó haber conversado con los diputados sobre el tema.

Planteadas así las cosas, se determinó solicitar una entrevista al Presidente Electo Juan Luis Sanfuentes, quien era propietario de una hacienda en Camarico, en la cual pasaba sus temporadas de descanso. Sanfuentes recibió a los linarenses cordialmente y escuchó con atención sus planteamientos, concordando con ellos. Es más, expresó que ese día debía reunirse con el Ministro del Interior[1464] a quien plantearía la situación a fin que consultara en el presupuesto de 1916 un monto de cien mil pesos para avanzar en la construcción del Cuartel y el alcantarillado. Expresó que, en enero próximo, dispondría las medidas del caso para que un Cuerpo de Ejército venga a Linares y se instale en algunas de las casas disponibles.

Sin esperar más tiempo, el 8 de octubre la comisión pro Cuartel Militar se reunió en el Municipio a la una y media de la tarde para escuchar el informe de la delegación que viajó a Camarico, dándose cuenta de lo ya expresado.

EL LLAMADO A PROPUESTAS PÚBLICAS

Allanadas las dificultade , aclarados los puntos, asumidos los compromisos, la Comandancia General de Armas fue autorizada para llamar a propuestas públicas la cual se publicó por primera vez en Linares en las páginas del periódico La Estrella.[1465]

EL GRUPO DE ARTILLERÍA DE MONTAÑA GENERAL ALDUNATE N° 3 INICIA SU TRASLADO A LINARES.

En definitiva, lo que se planteó reiteradamente, desde que se destinó el Grupo de Artillería Aldunate a Retiro, se cumplió finalmente. Entre el 24 y 25 de octubre, hombres

1464 Era Enrique Villegas, Ministro del Interior del Presidente saliente Ramón Barros Luco. 1465 *La Estrella*, Linares, 23 de julio de 1919.

y equipos de esta Unidad, que estaba al mando del Teniente Coronel Enrique Urrutia,[1466] se trasladaron a Linares, para instalarse en la Casa de Ejercicios, que hasta ese instante ocupaba la iglesia católica, ubicada en esa época en la esquina de las calles Colo Colo y Manuel Rodríguez, con entrada – como se ha dicho –por la primera de las nombradas.[1467] Debe recordarse que este inmueble fue uno de los que se estimó como adecuado, cuando se buscó un edificio en 1915.

El 11 de diciembre de 1919 – e instalado definit vamente el Grupo de Artillería de Montaña General Aldunate N° 3 en Linares - se realizó la primera revista de comisario, la que tuvo como Interventor al Tesorero Fiscal y al Capitán Edmundo Mardones.

LA VISITA DE ALESSANDRI A LINARES

El 25 de marzo de 1921, el Presidente Arturo Alessandri efectuó su primer viaje oficial a Linares.

La visita más detenida fue la realizada a las obras del Cuartel Militar, la cual efectuó acompañado del Coronel Ernesto Medina Meza y del Comandante del Grupo de Artillería Coronel Enrique Urrutia, recibiendo las explicaciones de las obras ejecutadas y de las que era indispensable efectuar.

El Jefe del Estado almorzó en el Casino de Suboficiale , al que había sido previamente invitado, donde departió con el personal militar. Es probable que, tras esta visita, Alessandri haya decidido la fundación de la Escuela de Artillería, que efectuaría dos meses después.

Sin duda alguna que para los linarenses, la visita presidencial dio un nuevo aire a los trabajos del Cuartel, que ya tenían casi diez años de iniciados.

Sólo seis días después de esta inspección, el gobierno ordenó girar $ 128.000 pesos adicionales para terminar totalmente las obras del inmueble, esta vez a cargo del ingeniero Arturo Salinas Aylwin.[1468] De acuerdo al presupuesto, los fondos serían para la segunda cuadra, que estaba en construcción, el casino de suboficiales, la enfermería, bodega de forraje, almacén y caballerizas.

1466 La oficialidad estaba integrada por el Teniente Coronel Enrique Urrutia, el Capitán Edmundo Mardones, los tenientes Espejo, Cabezón, Quezada y Gacitúa Teniente Arroyo, del Estado Mayor, Veterinario Bascuñán, Contador González y el Topógrafo Arellano.

1467 En este lugar estuvo la Capilla de la Virgen del Carmen durante el siglo XIX, que sirvió como eventual parroquia, según se ve en el capítulo correspondiente.

1468 El ingeniero civil Arturo Salinas Aylwin además mejoró y recalculó varias de las obras en ejecución y dio seguridad a la edificación en general. Es además el autor del proyecto del camino a Constitución, ejecutado por el Gobierno de Carlos Ibáñez, en 1931.

Además, se informó que el Departamento Administrativo del Estado Mayor General estudiaba la construcción de la fachada del edifici , donde se incluirían la Comandancia del Cuerpo, oficinas de administración, cuerpo de guardia, etc.[1469]

FUNDACION DE LA ESCUELA DE TIRO DE ARTILLERÍA, INFANTERIA Y GIMNASIA

El Presidente Alessandri, tras su viaje a Linares, tomó decisiones importantes referentes a las Unidades Castrenses de la zona. De esta forma, el 27 de mayo de 1921 se publicó en el Boletín de Leyes el Decreto Supremo N° 1231, mediante el cual se creó la Escuela de Tiro y Artillería.

SE PREPARA LA LLEGADA DE LA ESCUELA DE ARTILLERÍA A LINARES

Diversos indicios de las autoridades, dieron referencias sobre la próxima llegada de la Escuela de Artillería a Linares. Uno de ellos – y que no pasó inadvertido a la prensa – fue el anuncio del gobierno para designar una comisión que buscara un predio, que reuniera las condiciones del caso, para el servicio del Instituto que sería destinado a la ciudad.

La comisión que tendría por fin esta gestión fue integrada por el General Ernesto Medina, el Comandante Arturo Puga y el Comandante Alfredo Coddou, y debían elegir un campo en los alrededores de Linares, que pudiera servir a los ejercicios de tiro de la Escuela.

El 27 de abril arribó a Linares el Comandante Coddou para analizar las posibles alternativas de adquisición del terreno en referencia. Un aviso publicado en la prensa local pedía, a quienes tuviesen interés en efectuar esta venta, que entre los requisitos estaba el ubicarse en los alrededores de Linares y con una extensión que permitiera disparar con un alcance de hasta diez kilómetros de distancia.

A fines de abril, entretanto, el Mayor Marcial Urrutia, en una amplia entrevista concedida a un periódico de Linares, dio cuenta de los avances y disposiciones para la llegada a Linares de la Escuela de Artillería. Explicó que inicialmente se debatió la idea de concentrar a la Escuela de Artillería con el Grupo Aldunate – que pertenece a ella – en la ciudad de Curicó trayendo a Linares el Dragones pero se abandonó este proyecto porque el Cuartel del Dragones es inapropiado para la Escuela de Artillería.[1470]

1469 *La Estrella de Linares*, 18 de mayo de 1921.
1470 *La Estrella de Linares,* 24 de abril de 1925.

Ante una pregunta referida a la próxima llegada de la Escuela de Artillería a Linares, el Mayor Urrutia precisó que la comisión integrada por el General Medina y los Comandantes Puga y Coddou debían defini , previamente, las siguientes exigencias: de contar con un fundo adecuado para campo de Tiro, aprobar las obras del Cuartel Aldunate para instalar el regimiento, contar con residencias para los oficia es y tener la colaboración de las autoridades.

Finalmente, el Comandante Urrutia informó que, con recursos provenientes de economías, se estaba adecuando un sector del Cuartel a fin de guardar allí los equipos recientemente llegados y que, en la actualidad, estaban almacenados en la Primera Compañía de Bomberos.

A principios de mayo la prensa anunciaba que era un hecho el traslado de la Escuela de Artillería a Linares, que hasta ese instante se encontraba en El Culenar, en los alrededores de Talca.

Ello se materializó administrativamente, con la dictación del Decreto G. 4. N° 1556 del 14 de mayo de 1925, que dispuso la instalación de la Escuela de Artillería en Linares.

Desde luego, esta decisión de gobierno era, sin lugar a dudas, la culminación de un anhelo profundo, permanente e insobornable de los linarenses. Uno de los periódicos locales se comunicó con el Ministro de Guerra Coronel Carlos Ibáñez del Campo y aclaró las causas de esta decisión que, además eran de dominio público.

LLEGADA DE LA ESCUELA DE ARTILLERÍA

El 30 de mayo de 1925, en el tren de las cuatro de la tarde, llegó el primer grupo de Oficiales y Suboficiales de la Escuela de Artillería. Las autoridades de Linares, Intendente, Alcaldes y regidores, jefes de servicios, vecinos – especialmente la juventud – los recibieron en el andén y los estrecharon en un afectuoso abrazo, como si se tratase de viejos conocidos.

En un carro aparte venían equipos y caballares, los que fueron trasladados hasta el Cuartel. Numeroso público observó atentamente la escena. Aún faltaban detalles, pero este arribo llenó de regocijo a los linarenses.

En la retreta de la banda efectuada el 5 de junio, en la prensa se anunció con satisfacción de la presencia de La Banda de la Escuela de Artillería,[1471] donde se tocaron variadas piezas de tipo clásico y festivo, terminando con la interpretación de la marcha Honor al 133 de Infantería.

1471 *La Estrella* de Linares, 4 de junio de 1925.

GESTIONES PARA LA DONACION DEL ESTANDARTE A LA ESCUELA DE ARTILLERÍA POR PARTE DE LA CIUDADANIA DE LINARES

Uno de los símbolos más respetados de una institución – en especial de carácter castrense – es el Estandarte. En consecuencia apenas la Escuela de Artillería se instaló en la ciudad, la comunidad – encabezada por el Municipio - se propuso como alto objetivo, celebrar las próximas Fiestas Patrias, con la entrega de este baluarte al Instituto.

ENTREGA DEL ESTANDARTE POR LA CIUDADANIA DE LINARES A LA ESCUELA DE ARTILLERÍA

Por ello, una comisión, integrada por miembros del municipio y la ciudadanía fueron los encargados de cumplir con estas diligencias, quienes se sintieron de verdad honrados y no escatimaron trámite ni detalle en el cometido.

Tampoco el Director de la Escuela Coronel Alfredo Coddou Ortiz, quien, oportunamente – y apenas le fue informada la decisión de Linares de efectuar esta donación – solicitó al Ministro de Guerra la autorización respectiva, conforme reglamento, para aceptar esta donación. [1472]

El Te Deum fue oficiado por el Padre Abel Leiva y, llegado el instante de la bendición del estandarte se acercaron al Altar para apadrinarlo los señores Humberto Castillo Urízar Intendente de la Provincia y señora Ema de Castillo, Juez Letrado don José Luis López y señora Amanda de López, Primer Alcalde de Linares Armeliano Bobadilla y señora Blanca de Bobadilla y otras autoridades.

El Director de la Escuela prometió honrar y defender ese símbolo, ante el cual desfilaron después una Unidad del Instituto y las escuelas y organismos de la ciudad.

COMPRA DE LOS FUNDOS SOLEDAD Y SAN VICTOR

Como se expresó en líneas anteriores, una comisión del Gobierno e instruida por el Ministerio de Guerra, inició los contactos en Linares para la adquisición de uno o dos pre-

1472 *G. 1: N° 2445 del 7 de julio de 1925.*

Autorizase a la Escuela de Artillería el uso de un Estandarte obsequiado por la ciudad de Linares. Podrá usarlo en las formaciones y actos del servicio prescritos por los Reglamentos en vigencia que se ajuste a lo dispuesto por la Ley N° 2597 del 11 de enero de 1912 y demás condiciones especificadas en el Boletín Oficial N° 56, página 579.

Tómese razón, regístrese y comuníquese-Por Orden del Presidente-C. Ibáñez C. Ministro de Guerra y Marina.

dios que sirvieran de práctica de tiro de la Escuela. Incluso se publicó un aviso en la prensa llamando a que los interesados en efectuar esa venta, se contactaran con la Dirección del Instituto. Tras los trámites del caso, se ubicó a los fundos Soledad y San Víctor, al oriente de Linares, como los más adecuados para este objetivo, en virtud de lo cual se pusieron los antecedentes en conocimiento de las autoridades respectivas, concretándose la adquisición en 1925.[1473] Hoy se conoce como Polígono General Bari.

EL TERREMOTO DEL 1 DE DICIEMBRE DE 1828

La primera acción de bien público que efectúa la Escuela de Artillería, es su intervención humanitaria tras el violento terremoto, ocurrido minutos después de la medianoche del 1 de diciembre de 1928 y que tuvo como epicentro a Curepto y Talca, con valores que oscilaron entre los 7.6° y 8.3° en la escala de Richter con un alto nivel de destrucción, especialmente en Talca y las zonas aledañas, Linares entre ellas.

El movimiento sísmico que duró casi dos minutos, causó verdadero terror en la población. En Linares, como se estudia en el capítulo respectivo, sufrieron severos daños el templo parroquial los locales comerciales de calle Independencia, el Banco de Talca, el hospital (ubicado en esa época en calle Delicias esquina de Carmen), el Cuartel de Bomberos, el templo Salesianos, etc.

El Coronel Pedro Vignola Cortez, a pedido del Intendente, organizó carpas en la Plaza de Armas y Alameda, a fin que pudiesen alojarse aquéllos que habían perdido sus casas o estaban en peligro de derrumbe. Además, a través de las comunicaciones internas del Ejército, la autoridad local tuvo información de lo acontecido en las ciudades cercanas, especialmente Talca, donde el impacto fue mayor y se reportaba un alto número de muertos o desaparecidos.

Por orden del Intendente, patrullas militares y de carabineros iniciaron recorridos por las calles, previniendo saqueos y otros delitos. El Coronel Vignola suspendió las actividades internas de la Escuela y dispuso que el personal estuviese a disposición del mando gubernamental. Además la enfermería del Instituto, aún en formación, a cargo del Dr. De la Fuente, brindó asistencia médica, medicamentos y curaciones a los heridos, ante los graves daños

1473 El 6 de octubre de 1925, mediante Decreto del Ministerio de Guerra A. 4. N° 3126, se dispuso la adquisición de ambos predios en los valores ya expresados *para el servicio y polígono de Tiro de la Escuela de Artillería*. El amplio cuerpo legal fijó y determinó los límites, servicios, derechos de agua y otros antecedentes de los terrenos.

El decreto fue firmado por el Vicepresidente de la República Luís Barros Borgoño y el Ministro de Guerra Carlos Ibáñez del Campo.

del hospital local. Esto permitió advertir que el futuro centro asistencial de la Escuela, podía ser una valiosa alternativa en caso de catástrofe, lo cual, lo cual había sido advertido por el Coronel Vignola, quien dio impulso al hospital de la Unidad.

Una labor inmediata fue la del retiro de escombros: el personal militar inició esta labor apenas las condiciones lo permitieron. Como en un momento parecía que no dieron abasto, se pensó en traer apoyo del Zapadores, pero aquellos estaban ya en tareas similares en Talca.[1474]

EL ACCIDENTE DEL LAN DC-3 210 En cuyo rescate intervino la Escuela, se detalla en otro capítulo de este libro.



El Parche Negro de los Artilleros, utilizado desde 1905 y cambiado por uno rojo, en 1982, similar para todas las Armas.

1474 Consciente de la grave situación habitacional de Linares, el Coronel Vignola, en reunión efectuada en la Intendencia, propuso a la autoridad que no había problema en destinar para esos fines cuatrocientos mil pesos, que estaban dispuestos para construir una población para suboficiales, lo cual fue aceptado y agradecido.



Coronel Julio Navarrete Basterrica, Primer Director de la Escuela de Artillería.



Tte Cnel. Pedro Coddou Ortiz, Director 1923 a 1926.



Coronel Marcial Urrutia Urrutia, Director 1929 a 1931.



Coronel Pedro Vignola Cortez, Director de la Escuela desde 1926 a 1929.



Matrimonio del Teniente Manuel Torres de la Cruz y María del Pilar Aguirre, Linares, 21 diciembre 1944.



Teniente Germán Hepp Walter y Raquel Aguirre Casanueva, matrimonio efectuado en Linares.



Teniente Ernesto Güiraldes Massabó y Violeta Camerati Serafini, matrimonio efectuado en Linares en 1941.



Capitán Luis Arellano Stark y Eliana Camerati Serafini, matrimonio efectuado en Linares en 1956.



Teniente Sergio Pérez Hormazábal y María Teresa Soteras, matrimonio efectuado en Linares en marzo de 1960.

Familia de don Arturo Villa Shenone y su esposa Ángela Baglieto Calamano. Sus cuatro hijas casaron con Oficiales de Ejército de la Escuela de Artillería. De izquierda a derecha: Mayor Carlos Pollarolo Maggi, Mayor Rodolfo Otto Muller, Adriana Villa Baglietto, Ángela Villa Baglietto (con un niño en brazos) Ángela Baglietto C, madre y Arturo Villa Schenone, padre, Inés Villa Baglietto, Manuel Puga, Carmen Baglietto (de once años) y extrema decrecha, Teniente Domingo Sepúlveda Díaz. (Gentileza, General (r) Hernán Torres Aguirre)





Alumnos de los Liceo de Hombres y de Niñas visitan la Escuela de Artillería en 1931, posando frente al antiguo Casino de Oficiales.



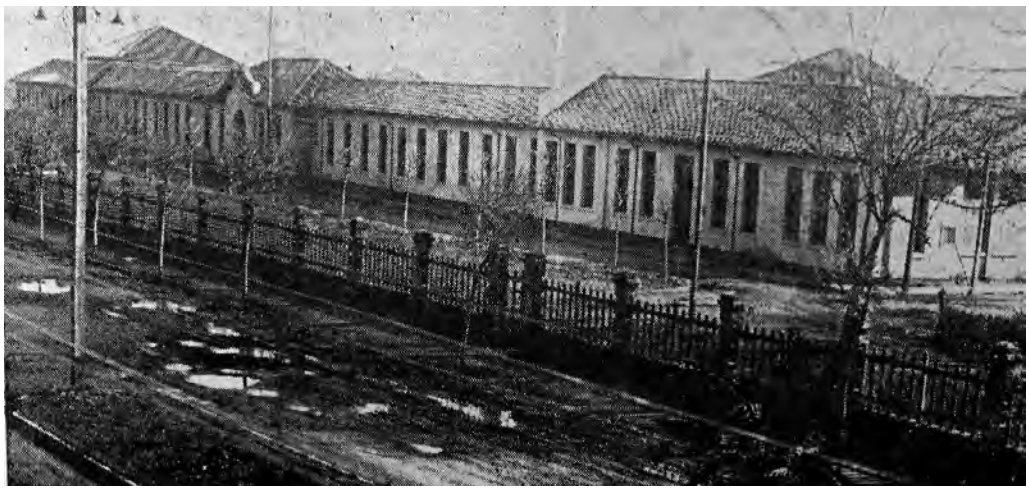
Valiosos coches de gran valor, patrimonio de la Escuela de Artillería.



Monumento a El Caído,inaugurado por el Pdte Alessandri el 27 de mayo de 1938. Patio de la Escuela de Artillería.



Coronel Marcelo Masalleras Viola, actual Director de la Escuela de Artillería.



Edi icio de la Escuela de Artillería en 1940.



Escuela de Artillería salón de recepción en 1938.



La imprenta de la Escuela en 1938. Llegó a editar libros y revistas.

CAPITULO XV

INSTITUCIONES DE LINARES

EL CLUB AÉREO DE LINARES

El primer avión que los linarenses vieron de cerca, ue un Bleriot, rágil máquina de tela y armazón de aluminio, con la cual el aviador Clodomiro Figueroa llegó hasta Yerbas Buenas el 27 de abril de 1913, para ectuar demostraciones con motivo de la celebración del centenario de la Sorpresa de Yerbas Buenas.

El hábil piloto trajo su aparato desarmado en el errocarril y, en la estación de Linares, lo traspasó a un carro especial del ramal, para dirigirse a la comuna mencionada.

La presentación causó expectación en la zona. Días antes Figueroa había ectuado otro vuelo en Talca, donde dañó parte del tren de aterrizaje al tocar tierra.

El 11 de diciembre de 1919 en la tarde, Linares vivió otro momento de gran expectación, esta vez con protagonismo de los espectadores, por cuanto los aviadores David Fuentes y Emilio Castro ectuaron tres vuelos, llevando pasajeros, para lo cual se habilitó una pista en el sector posterior de Salesianos.

EL AVIÓN LINARES

Un año después, la comunidad linarense se involucra con entusiasmo en la adquisición de un avión que llevará el nombre de Linares, destinado al Ejército. Se suman a esta actividad personeros de Yerbas Buenas, en un comité integrado por Maximiliano Cañón, Francisco Azócar, Abraham Iturra y el Cura Párroco, Padre Castro.[1475]

El proyecto se cumple en mayo de 1922, ocasión en que se adquiere el aparato, el cual es entregado en el Aeródromo El Bosque. En su fuselaje se inscribe el nombre de Linares en reconocimiento al aporte de la provincia. *Se solicita de las autoridades que la aeronave llegue hasta nosotros para retemplar el patriotismo de este vecindario.*[1476]

1475 La Estrella de Linares, 10 de agosto de 1920.

1476 La Estrella de Linares, 21 de mayo de 1922.

El 19 de agosto de 1922, el aviador cauquenino Eleodoro Rojas, quien había sufrido un accidente, destruyendo su avión, ofreció una charla en el Teatro Victoria de Linares, sobre los adelantos de la aviación hasta ese momento en el país, para recaudar fondos a fin de adquirir otro avión.[1477]

LA HAZAÑA DEL AVIADOR CARLOS DEL CAMPO RIVERA.

En septiembre de 1937, se celebró en Lima una conferencia de aviación, en la cual, además se rendiría homenaje al legendario aviador franco peruano Jorge Chávez Dartnell (emparentado con la familia Dartnell Encina de Linares), fallecido trágicamente a los 23 años en Los Alpes el 27 de septiembre de 1910, cuando intentaba cruzar esa montaña en un aparato monoplaza Ried-Brig. Carlos del Campo Rivera, nacido en Talca el 26 de agosto de 1899, profundamente vinculado a familias linarenses, pertenecía al Club Aéreo de Santiago, al igual que su coterráneo Onofre Lillo. Su participación en ese organismo había sido determinante: cuando el filántropo norteamericano Daniel Guggenheim donó los terrenos para el aeropuerto de Los Cerrillos, en 1928, consiguió que el Presidente Ibáñez cediera al Club una faja de terreno en el sector sur poniente, donde se levantaron dos hangares. En agosto de 1937 las autoridades de este organismo comunicaron la invitación de la Federación Aérea de Lima para concurrir a un encuentro internacional de aviación. Ambos linarenses aceptaron asistir. Cuando se les indicaba la mejor manera de transportar al avión, Del Campo manifestó que harían el viaje por aire. Para este efecto tenía un aparato biplaza, de marca KLEMM L 25 1B, de ala baja y gran maniobrabilidad, aunque su cabina era abierta, o sea los pilotos no tenían protección durante el vuelo.

El viaje, desde luego, no estaba exento de riesgos: eran necesarias al menos cuatro escalas. Los improvisados aeródromos carecían de elementos de comunicación de calidad, además que los aparatos de navegación de la máquina eran, de igual forma rudimentarios. Las autoridades de aviación, tras diversos exámenes del plan de vuelo, otorgaron la autorización, no sin antes advertirles que en largos trayectos sobre el desierto estarían sin comunicación alguna. El 17 de septiembre de 1937, a las siete de la mañana, ambos despegaron desde el aeródromo aledaño a Los Cerrillos y enfilaron hacia el norte, llegando pasado el mediodía hasta Antoagasta sin problemas, donde pernoctaron y recargaron combustible. Al día siguiente levantaron vuelo en dirección hacia Arica, arribando en medio de una espesa neblina, que no obstante, les permitió ubicar la cancha de aterrizaje. La última etapa

1477 En mayo de 1924 el aviador Figueroa realizaba un vuelo en Curicó llevando como pasajero al candidato a diputado por la zona Arturo Olavarría, siendo el primero que utilizaba ese medio aéreo en una campaña. La máquina se estrelló al aterrizar, destrozándose y salvando ilesos ambos ocupantes. El accidente no trajo buena suerte a Olavarría por cuanto fue derrotado en la elección.

debía ser hasta Arequipa, pero alrededor del mediodía, el viento cordillerano, conocido como Paracá, los sorprendió con las fuerzas de sus ráfagas, haciendo casi incontrolable el aparato, que se debatía con escaso control entre nubes de polvo. Resolvieron un aterrizaje forzoso y, absolutamente sin brújula, buscaron un campo donde posarse, logrando tocar tierra sin daños para la máquina. Los habitantes del sector les ofrecieron ayuda y ahí supieron que estaban en Palpa, a unos cuatrocientos kilómetros al sur de Lima. Tras obtener, no sin dificultade , el combustible mínimo para seguir, despegaron para aterrizar en el aeródromo de Limatambo, cerca de Lima. Los representantes de los diversos países, se asombraron del largo vuelo efectuado, unos cinco mil quinientos kilómetros, además de haber desafiado las turbulencias de la sierra peruana en un frágil aparato. Tras representar dignamente a nuestro país, Carlos Del Campo Rivera y Onofre Lillo regresaron de igual forma a Santiago, aterrizando sin problemas. Días después volaron a Linares, posándose en el aeródromo del Polígono General Bari, de la Escuela de Artillería, donde fueron recibidos calurosamente.

En mayo de 1940 Carlos Rivera intentó un vuelo desde Mendoza a Santiago, pero se perdió contacto con su aparato, temiéndose una desgracia. Sin embargo posteriormente se supo que había aterrizado de emergencia en el paso de Uspallata por el mal tiempo, desde donde pudo reemprender vuelo hasta Santiago.[1478]

En 1938, Carlos del Campo, tras ser elegido como el mejor piloto civil de Chile por el Club Aéreo capitalino, se dirigió a Europa a fin de adquirir un avión para uso particular. Todo ello estimulaba grandemente el entusiasmo de los linarenses.[1479] Ese mismo año, además, fue designado consejero de la Línea Aérea Nacional.

PRIMERAS GESTIONES PARA EL CLUB AEREO DE LINARES

En 1944 se inician las gestiones para crear en Linares un Club Aéreo, siendo Carlos del Campo una de las figuras principales en ese afán, en el que pocos creían [1480]

En 1944, editorialmente, El Heraldo de Linares[1481] destacaba que se efectuaban las primeras diligencias para fundar un Club Aéreo en la ciudad. Para ello se constituyó la directiva provisoria, pero se exhortaba a las autoridades a ser parte de esta institución.

1478 *El Heraldo*, Linares 26 de mayo de 1940.

1479 *El Heraldo*, Linares 8 de enero de 1938.

1480 Sin embargo la institución, aún en formación, recibió una nota de apoyo y felicitación del Comandante en Jefe de la FACH, General Armando Castro L. (El Heraldo, Linares, 24 de agosto de 1940)

1481 *El Heraldo,* Linares 6 de junio de 1944.

El directorio constituido el 5 de febrero de 1944, fue el siguiente:

Presidente: Carlos del Campo Rivera

Vicepresidente: Alejandro Vivanco Sepúlveda

Secretario: Eduardo Lenox-Robertson

Prosecretario: Ricardo Haz

Tesorero: Juan Ramírez

Protesorero: Pedro Val Calvo

Directores: Hugo Baeza y Rene Laulié

Apenas creado el nuevo organismo, con la fi ma, además, de treinta personas,[1482] el Directorio del Club Aéreo de Chile, presidido por José Claro Vial,[1483] envió una conceptuosa nota al Presidente recién electo, oreciendo su colaboración en la obtención de la personería jurídica.[1484] En similares términos fue saludado por Director de Aeronáutica, Comodante de Grupo Aurelio Celedón Palma.[1485]

De inmediato se dispusieron las inscripciones para los socios, cuyos registros se abren en la Farmacia González.[1486]

EL AERÓDROMO

Una de las preocupaciones primordiales era contar con un avión y, desde luego, un aeródromo, aun cuando el fundo Soledad, de propiedad de la Escuela de Artillería tenía un campo de aterrizaje habilitado, pero pese a la buena disposición de la dirección de este organismo, no reunía las condiciones requeridas.

Para este ecto se convocaron varias reuniones durante 1940. En una de ellas, realizada el 28 de agosto de 1940, en el despacho del Intendente Luis Barbé, se constituyó una comisión técnica para buscar un terreno adecuado, destinado a aeródromo, la que estuvo compuesta por Carlos del Campo Rivera, Lorenzo Redondo y el Ingeniero Agrónomo Aníbal León Bustos.

1482 *El Heraldo*, Linares 18 de marzo de 1944.
1483 Juan Claro Vial, empresario destacado y economista, fue uno de los fundadores de la primera línea aérea del país, denominada Cinta Ala.
1484 *El Heraldo*, Linares 28 de julio de 1946. Las escrituras definitivas se firmaron el 6 enero de 1947 ante el notario Hernández Young.
1485 *El Heraldo*, Linares, febrero de 1944. 1486 *El Heraldo*, Linares 16 de marzo de 1944.

No obstante, el Director del instituto castrense Coronel Alberto Briceño, se encargó de lograr la venida a Linares de un Oficial de la Fuerza Aérea con un aparato, a fin de realizar demostraciones a la ciudadanía del vuelo y otros usos de la aviación, para lo cual pone a disposición la pista aérea del polígono de Soledad.

El Club Aéreo, en las gestiones legales, actuó con premura y obtuvo la personería jurídica en noviembre de 1944, denominado Corporación Club Aéreo de Linares.[1487]

La necesidad de contar con un aeródromo en Linares sigue en amplio debate, toda vez que, en enero de 1944 LAN Chile estableció vuelos regulares de pasajeros en aviones DC 3 bimotores, para lo cual determina escalas intermedias en Cauquenes, Concepción y Temuco.

La pista de Cauquenes elegida por LAN no deja de inquietar a los linarenses, por cuanto está alejado del valle central, no tiene contacto con el longitudinal en construcción y, sin embargo, contará con un terminal aéreo.[1488]

En 1945, se intensifican las gestiones para lograr un terreno destinado a pista de aterrizaje. Se propone un predio al poniente de Linares, pero es desechado, por cuanto el aterrizaje debe ser de sur a norte o viceversa, lo cual no se obtenía en el campo propuesto. Con esa fecha, como se expresa en la nota de pie de página, LAN había suspendido sus escalas en Cauquenes y habría sido posible que, de existir una pista en Linares, la línea aérea habría optado por ésta. De ahí la inquietud de la comunidad.

LA DESTINACION DE UN AVIÓN PARA LINARES

En abril de 1945 el gobierno informa que se han adquirido 89 aviones Fairchild, para destinarlos a los distintos clubes aéreos del país, legalmente organizados. Linares postula y es aceptado con el envío de una máquina. A la llegada a Santiago, en septiembre de 1945, Carlos del Campo viaja a examinar el aparato el cual sólo tiene 35 horas de vuelo. Se informa que se enviaría a Linares antes de fin de año. El avión arriba al fundo Soledad el 6 de diciembre de 1945, pilotado por el Gerente de la Compañía Chilena de Aviación Juan Muñoz.

1487 Se hace notar que el Club Aéreo de Talca aún no adquiría su personería jurídica. Sin embargo, en octubre de 1944 se funda el Club Aéreo de Parral y se destaca a través de la prensa, que de inmediato el vicepresidente del organismo, Alfredo Urrutia Montecinos, donó un terreno ubicado cerca de la estación para pista de aterrizaje. (El Heraldo, Linares 27 de octubre de 1944)

1488 Cauquenes había logrado construir una pista de aterrizaje con pavimento y torre de control adecuada, inaugurada el 13 de abril de 1941 en terrenos donados por Eduardo Muñoz Pinochet. Con esa fecha se constituyó el Club Aéreo de la localidad. Examinada por LAN fue encontrada apta para el aterrizaje de sus aparatos y el servicio se inició en 1942. Se suspendieron en 1945 por cuanto fue necesario adecuar la cancha, pero le falta de pasajes y la distancia de valle central, determinaron la suspensión de las escalas a mediados de 1945.

Es recibido ofi ialmente y bendecido en el aeródromo de Panimávida el 30 de diciembre de ese año. Imparte el Sacramento el Obispo Monseñor Roberto Moreira e intervienen con un discurso el Presidente del Club Carlos Rivera. Es madrina doña María de Luz Correa de Del Campo, quien rompe una botella de champaña contra la rueda del aparato.[1489] Más de treinta aeronaves de clubes vecinos concurren a Panimávida para efectuar vuelos populares, causando gran expectación en la población, que por primera vez tiene opción de ver de cerca estas máquinas.

En 1947 el aparato surió un desperecto al posarse en el aeródromo de Panimávida y debió ser reparado en Santiago. Lo pilotó en su retorno Mario Letelier Donoso.

ADQUISICION DEL TERRENO PARA CAMPO DE ATERRIZAJE

En julio de 1946, merced a gestiones del Alcalde Alberto Camalez y del Intendente Juan del Villar, se logró adquirir un terreno al oriente de Linares y distante cuatro kilómetros de la ciudad, en el sector de San Antonio. La venta la hace la Sociedad Periodística y de Rentas El Sur y compra el municipio para cederlo a perpetuidad al Club Aéreo de Linares. El terreno tiene treinta cuadras y se adquiere en un valor de $ 300.000. El proyecto es ormar en ese lugar el Puerto Aéreo de Linares.[1490]

Poco después el predio es visitado por el Ministro de Defensa General Arnoldo Carrasco, quien ofrece la concurrencia de técnicos norteamericanos de aviación para supervisar los aspectos técnicos. Además, dispone que cuando el aeródromo reúna las condiciones, un avión de LAN Chile viaje a Linares para ectuar un aterrizaje de prueba.

Finiquitadas las gestiones para habilitar un aeródromo, el que se preveía como uno de los mejor dotados de la zona, visitó Linares el Comandante de Escuadrilla Eduardo Muñoz Cortes-Monroy, quien se impuso de los trabajos ectuados para la pista en proyecto.

De igual manera, la Dirección de Aeronáutica emite un inorme avorable para el nuevo campo de aterrizaje.

PRIMER ATERRIZAJE DEL AVION FAIRCHILD

La pista quedó dispuesta en poco tiempo con intensos trabajos. Tenía un largo de 800 metros y 100 metros de ancho.

1489 El avión se incorporó a la normativa aérea chilena con la sigla CC KIB
1490 *Revista Linares*. Octubre a Diciembre de 1946. N° 55. Pp. 364.

El 29 de septiembre de 1945 el avión Fairchild CC KIB de Linares despegó desde Panimávida pilotado por Carlos del Campo Rivera y aterrizó minutos después en San Antonio sin problemas. Luego, lo hicieron, pilotando la misma máquina, los socios Arnoldo Conde Pleguezuelos, Mario Letelier, Pedro Val, Claudio Camerati y Eduardo Lenox.

Al día siguiente, aterrizó en la pista el Comandante de la FACH Eduardo Muñoz Cortez Monroy, en un aparato North Americat, quien al descender elicitó a los socios del Club, y al Municipio por el campo logrado.

El 3 de octubre se posó en la pista un avión de la Misión Norteamericana – en plan de inspección a pedido del Gobierno - quien efectuó la maniobra sin contratiempos.

En oficio enviado por el Ministro de Defensa General Arnoldo Carrasco al Alcalde Camalez, le expresa que una vez que la Misión Norteamericana emita su informe, el aeródromo de Linares quedaría considerado como campo de emergencia para el tráfico internacional.[1491]

Una de las medidas inmediatas a tomar, ue construir un camino recto y en buenas condiciones desde Linares a San Antonio.

PRIMEROS ALUMNOS.

Con nueve alumnos partió el primer del Club Aéreo de Linares para formar pilotos, en enero de 1947. Fueron ellos, Juan Pablo Rojas Donoso, Sebastián Barja Blanco, Arnoldo Conde Pleguezuelos, Pedro Val Calvo, Mario Letelier Donoso, Claudio Camerati, Eduardo Lenox Robertson, y Mario Bustamante del Campo. Las clases son dictadas por los pilotos de la FACH, tenientes Augusto Wiegand H. y Manuel Villalobos.[1492] Todos ellos obtuvieron su brevet de piloto el 25 de febrero de 1947, tras ser examinados por una comisión integrada por el General de la FACH Eduardo Muñoz Cortes Monroy y tres oficiales.

Un año más tarde, en diciembre de 1948, seis alumnos reciben su piocha de pilotos, tras rendir las pruebas necesarias, siendo ellos Gabriel Benavente Benavente, Edgardo Retamal Sierra, Carlos Vera Solano, José Palma Villarroel, Osvaldo Palma Villa-rroel y Raúl Bravo. Instructor de este curso fue el Teniente de la FACH Roberto Araos Tapia.

1491 En esa época, los aviones de pasajeros de LAN Chile eran los DC 3 (internos) de dos hélices y los DC 6 (vuelos internacionales) de cuatro. Los primeros podían aterrizar en el campo de San Antonio.

1492 *El Heraldo,* Linares 2 de febrero de 1947. Se recuerda que el bautizo es lanzar al piloto a una poza con barro, para que recuerde que pertenece a la tierra y volar es solo un acto pasajero.

Deben destacarse con méritos las damas, pioneras de la aviación civil local, siendo las fundadoras Berta Gutiérrez, Julia Rebolledo, Elena Tapia, Raquel Figueroa Alarcón, Irma Salgado y María Eugenia Barrera. Los primeros Pilotos cumplieron luego funciones de Instructores, entre ellos Humberto Barrera Cortés, Hugo Otto y Mario Ampuero Rubilar.

LA NUEVA DIRECTIVA

Cumplidos los tramites de rigor y alcanzados los objetivos descritos, el Club Aéreo de Linares eligió su Directiva definitiva, quedando de la siguiente forma:

Presidente: Carlos del Campo Rivera

Vicepresidente: Juan Ramírez González

Secretario: Eduardo Lenox Robertson

Prosecretario: Fernando Blanco Lillo

Tesorero: Hernán Martínez.

Directores: Pedro Val Calvo y Alberto Camalez

Delegado ante el Club Aéreo de Chile fue designado Carlos del Campo Rivera.

ESCALA PARA LOS AVIONES DE LAN

LA ESCUADRILLA AEREA DE LA FACH

En abril de 1947, se posó en la pista de San Antonio un avión Electra de LAN, trayendo al Vicepresidente ejecutivo de esa empresa Juan del Villar Araya, a fin de conocer los trabajos que se efectuaban. En conversación con la prensa, Del Villar expresa que si los trabajos del aeródromo estarán concluidos en dos meses, se establecerá un servicio regular de DC-3 de esa empresa.[1493]

Un año más tarde, el 13 de abril de 1948 Juan Villar retornó a Linares, en un aparato DC-3, sin que hasta esa echa se lograran concretar los vuelos de esa empresa por carencia de equipos.

1493 *El Heraldo*, Linares 15 de abril de 1947.

La falta de actividad de las autoridades linarenses es criticada por la prensa. Editorialmente se dice que, transcurrido más de tres meses (…) no se ha hecho absolutamente nada para que se concrete la promesa del Vicepresidente ejecutivo de LAN.[1494] Todo lo expuesto se califica como un peligro para Linares y su campo aéreo, el cual perdería preeminencia.

El Alcalde de Linares, Luis Alberto Camalez responde manifestando que se trabaja intensamente en adecuar el aeródromo a lo requerido por LAN. Expresa que los arquitectos Del Campo y Bresciani elaboran los planos respectivos y que, en breve, se contará con torre de control de vuelos, sala de radiotelegrafía, sala de pilotos, oficinas de despacho de LAN, además de bar, teléfonos, etc. Enfatiza la autoridad comunal que no habrá ningún campo aéreo en el centro de país, que tenga tan amplias instalaciones.[1495]

A todo esto se agrega la conciencia existente en la comunidad del poder que significaba contar con aviación civil desarrollada en el territorio. Por esos días, el gobierno adquirió trescientos aviones para destinarlos a los clubes de provincia.

Lo anterior es aún más molesto para la ciudadanía local, por cuanto Talca tenía adelantadas diligencias para instalar en su aeródromo una Estación de Servicio de LAN, todo lo cual fue ratificado por el Ministro de Defensa uvenal Hernández, en visita a esa ciudad.

Pero los ejecutivos de LAN no desechan la opción de convertir al aeródromo de Linares en una escala para sus aparatos de pasajeros. De esta forma, en octubre de 1947 visita Linares el Jefe de Tripulaciones de esa línea aérea Vicente Montero, para conocer de los trabajos, conversar con las autoridades y apurar las gestiones.

Es más, una máquina DC-3, bimotor, de esa empresa con capacidad para veinte ocupantes llega a Linares el 19 de octubre para ofrecer vuelos gratuitos a los linarenses, quienes disfrutan de una verdadera fiesta.

En febrero de 1948 se daba cuenta a través de la prensa que el aeródromo municipal de Linares seria inaugurado en marzo de ese año, conjuntamente con la Estación de Servicio de LAN, ceremonia que contaría con la presencia del Primer Mandatario, Gabriel González Videla.

Sin embargo, el 25 de marzo de 1948, se informó a través de los medios locales que la inauguración se efectuaría durante abril, reiterándose que se realizaría con la estación de LAN.

1494 *El Heraldo*, Linares, 25 de julio de 1947.

1495 *El Heraldo*, Linares, julio de 1947. Además, en agosto de 1947 se envió al Congreso una ley que concedía fondos y franquicias a la aviación civil de todo el país.

Pero también por esos días, se realizaba una amplia campaña económica para saldar deudas de la institución. De igual forma el 16 de abril llegaba un nuevo avión para la entidad.

No obstante, al efectuarse los trámites de inauguración, se advirtió que la Dirección General de Aeronáutica aún no autorizaba la fundación y reconocimiento del campo aéreo en forma oficial, lo cual se determina por la entidad oficial en abril de 1948. En la resolución se expresa que la pista tiene mil cuatrocientos metros de largo por trecientos de ancho, que solo podrán aterrizar aviones de tipo mediano y la autorización es por diez años. El documento está suscrito por el General de Brigada Aérea Gregorio Bisquert Rubio.[1496]

Los trabajos del edificio, equipos, torres y demás implementación del aeródromo continúan en desarrollo, al decir de la prensa. El 16 de junio de 1948 se comunica la llegada de los equipos de radio de la pista, los cuales, al no contar aún con opción de ser instalados en San Antonio, se decide ubicarlos en la Escuela de Artillería.

Sin definir todavía la fecha de inauguración, el 6 de agosto de 1948, se pone a prueba la capacidad e instalaciones del campo aéreo de San Antonio al aterrizar 33 aviones, integrantes de los cursos de instrucción de la Escuela Capitán Avalos de la FACH, los cuales vienen al mando del Comandante de Grupo Mario Guevara, siendo recibidos por las autoridades locales.

PRIMEROS VUELOS POPULARES

Durante las fiestas patrias de 1947, el Club Aéreo de Linares organizó los primeros vuelos populares desde su fundación, para lo cual convocó a sus similares de Chillán, Curicó, Santiago y Talca. Concurren once aparatos y asisten más de dos mil personas, quienes tienen la oportunidad de volar, en su gran mayoría, por primera vez.

Resolución oficial sobre el aeródrom

Entretanto, por resolución del Ministerio de Defensa del 15 de junio de 1951, el aeródromo de Linares queda asignado a la quinta zona, que comprende a Colchagua, Curicó, Talca, Linares y Maule. Con ello se reconoce la importancia del aeródromo, lo cual se ratifica cuando el 5 de octubre de 1951, una escuadrilla de quince aviones de la FACH, pertenecientes a la Escuela de Aviación Capitán Avalos, se posa en el aeródromo linarense, cumpliendo una etapa de vuelos de instrucción. Al mando de la flota viene el Capitán de

1496 *El Heraldo,* Linares 15 de abril de 1948.

Bandada Cesar Ruiz Danyau,[1497] quien pernocta durante ese día y despegan en horas de la tarde.

ESCALA DE AVIONES LAN

En definit va, a contar del 11 de junio de 1953 queda establecido el servicio de aviones LAN, con aparatos DC-3, mediante una taria de $ 720. Todo ello, por cuanto, por allas en el puente Putagán los trenes llegan solo hasta esa estación.[1498]

LA AMBULANCIA AEREA

A mediados de 1956 Radio Soberanía inició una bien llevada campaña para adquirir una ambulancia aérea, destinada a las emergencias médicas de la ciudad, que hacían necesario su traslado a Santiago.

Reunidos los ondos respectivos (poco más de dos millones y medio de pesos la máquina fue traída desde Santiago por el piloto Segundo Pardo. Se trató de un aparato cuadriplazas, marca Stinson Voyager, de 225 HP, con autonomía de vuelo de cinco horas y actible de ser transormado en ambulancia. Se considera además, un curso de instrucción para quienes deban pilotar la nave.

El avión es inaugurado el domingo 13 de enero de 1957. Su suma a las cuatro aeronaves que ya posee el Club y que lo colocan en un muy buen nivel. En la ceremonia se hace presente el Ministro de Salud Dr. Roberto Muñoz Urrutia, el Intendente Kurt Möeller, el diputado Hernán Lobos Arias, además del Presidente del Club Aéreo, Humberto Barrera. Las bendiciones las imparte el Obispo Monseñor Roberto Moreira.[1499]

LA SEDE DEL CLUB AEREO

En sábado 13 de ebrero de 1959 se inauguró la sede social del Club Aéreo de Linares, ubicada en Constitución 495 esquina Chacabuco. El local, según se informa, es montado

1497 Cesar Ruiz Danyau (1918-1990) llegó a ser Comandante en Jefe de la Fuerza Aérea (1970-1973) fue Ministro de OO. PP. del Presidente Allende y Rector Designado de la Universidad de Chile entre 1973 y 1974 durante el régimen militar.

1498 Con muncha expectación, además, el 5 de agosto de 1953 aterriza por primera vez un helicóptero en el aeródromo municipal, causando verdadera conmoción entre quienes lo presencian.

1499 Quevedo Méndez, Manuel: *Club Aéreo de Linares Compró Ambulancia Aérea. El Heraldo,* Linares, 8 de enero del 2017.

a todo lujo y se designa concesionario a Manuel Pereira Molina, quien también lo había sido del Club Social de la ciudad. A la ceremonia respectiva se invita a representantes de la Fuerza Aérea de Chile y autoridades de Linares. Entre los asistentes se cuenta a Pedro Olmos y Emma Jauch, llegados a Linares hacía poco. El discurso principal lo pronuncia el Presidente del Club Aéreo Humberto Barrera.

LA PISTA DE LINARES SALVA UNA EMERGENCIA AÉREA

El 6 de abril de 1959, la recién habilitada pista de Linares evita una tragedia aérea cuando, un aparato que transportaba a periodistas y dirigentes del carbón para buscar una solución a la huelga de Talcahuano, no logró aterrizar por el mal tiempo en el aeródromo de Hualpencillo. Buscó entonces la pista de San Ramón de Chillán, pero el piloto, por similares razones, debió abortar el intento. Sólo quedaba el aeródromo de Linares, al cual pudieron llegar y posarse sin problemas, con ya escaso combustible.

Editorialmente la prensa destacó el hecho, resaltando que la pista en cuestión es-taba estratégicamente ubicada. Sin embargo, se hace notar el abandono en el cual se encuentra ese campo.

LA GESTIÓN DE LA FACH

Apenas puesto en servicio el aeródromo de Linares, la Fuerza Aérea de Chile, en vista de lo descrito, instaló en el recinto equipos de radio para permitir aterrizajes y aeronavegación más efectiva.

Sin embargo, ante la poca actividad del Club, la FACH dispuso retirar los elementos, lo cual dejó inactivo la operación de aeronaves.

No obstante, tras contactos del Presidente Humberto Barrera, el Comandante en Jee de la II del Ejército, General Carlos Pollarolo Maggi, esta autoridad castrense se reunió con el Comandante en Jee de la FACH, General del Aire Diego Barros Ortiz, resolvió dejar sin efecto la medida.[1500] Pero ello ue un llamado de alerta para el club aéreo linarense.

Pese a ello, la pista de Linares ue calificada como la mejor de la zona centro-sur. Ello quedó demostrado con el aterrizaje de un DC -3 de la Misión Norteamericana, cuyos pilotos examinaron la cancha, calificándol como la mejor de las que habían conocido en

1500 *El Heraldo,* Linares, 22 de abril de 1959.

el país,[1501] toda vez que sus mil cuatrocientos metros permitían la operación de aparatos bimotores ya descritos. Por esos días, el aeródromo sirvió como eficiente base para los helicópteros y aparatos que trataban de ubicar unos arrieros extraviados.

Por todo esto, la prensa pedía más atención para la cancha. Entre los planes estaba el dotarlo de iluminación para su utilización nocturna. Uno de los grandes anhelos era que sirviera como escala para los vuelos de LAN entre Concepción y Santiago, los que se habían suspendido.

PAVIMENTACION CAMINO A SAN ANTONIO. El 30 de noviembre de 1956, se resuelven, tras varias tramitaciones, la pavimentación del camino de Linares hasta San Antonio, obras que se adjudican a la empresa Bezanilla y Salinas por un monto de treinta y siete millones de pesos. No obstante, se mantienen las diversas curvas que impiden que el camino sea recto.

EL ACCIDENTE DEL LAN DC-3 210 EN EL CERRO LAS LASTIMAS

El 3 de abril de 1961 se estrelló en el sector del cerro Las Lastimas, frente a Linares, el avión DC-3 de LAN CHILE, muriendo todos sus ocupantes en una tragedia que enlutó al futbol chileno, por cuanto en el aparato viajaba casi la totalidad el equipo de Green Cross.

En esa ocasión, y una vez ubicados los restos de la nave, el aeródromo de San Antonio fue el centro de operaciones del comando de rescate, de lo cual se hace detallada relación en otro capítulo de esta obra. Su amplitud, equipamiento y ubicación permitieron el aterrizaje y despegue de numerosos aviones, en las acciones de búsqueda de la nave accidentada. De esto se habla en el capítulo respectivo.

LA VISITA DE ROBERT KENNEDY

El 17 de noviembre de 1965 el aeródromo de Linares tiene una importante visita y a la vez, una exigente prueba de seguridad. Un DC-3 de la Fuerza Aérea Norteamericana trae a Linares el hermano del asesinado Presidente de los Estados Unidos, Robert Kennedy. Días antes, agentes del servicio secreto llegan a Linares y con la mayor discreción, revisan el campo de aterrizaje y el recorrido del senador, dando su aprobación a la venida.

1501 *El Heraldo,* Linares 1 de mayo de 1959.

El aparato aterriza alrededor de las 10.00 de la mañana y una hora y media más tarde despega sin inconvenientes.

VIRTUAL ABANDONO DEL CAMPO AEREO

En 1969, el aeródromo San Antonio contaba con excelente iluminación, otorgada por LAN, pero sin haber logrado ser el aeropuerto de escala de esa línea a que aspiró siempre. No obstante, en marzo de ese año, se tuvo antecedente que la empresa levantaría las luces del campo. Gestiones de las autoridades, nuevamente, lograron que el Vicepresidente LAN Erick Campaña revocara la decisión, siempre y cuando la mantención y costo de la misma no significara car o para LAN. La situación se resuelve momentáneamente.

Pero el campo aéreo decaía. Ello, desde luego, preocupó al municipio que era su propietario. El regidor Carlos Aburman en 1965 presentó una moción para construir la Villa Balneario Municipal en el aeródromo de Linares, lo cual habría sido aprobado por unanimidad de la sala en sesión de marzo de 1965, destinándose E° 40.000[1502] para iniciar los trabajos.

Sin embargo tal medida fue revocada y se resolvió donarlo a la Fuerza Aérea de Chile, a fin de instalar allí un Base Aérea.

No obstante ninguna de esas acciones se concreta y, en 1968, los regidores Aburman y Oscar Guzmán revisaron el recinto e instalaciones, con la idea de reactualizar el Balneario.

El inorme de los personeros municipales detalla que el techo del edificio stá en pésimas condiciones. Carece de agua potable, energía eléctrica, alcantarillado, pinturas, etc.

En general, las 40 hectáreas del recinto están cubiertas de maleza.

Por ello, en la sesión de agosto de 1969 se resuelve oficiar a la Fuerza Aérea, en el sentido de contar con su decisión en la instalación de la base militar y, de ser la respuesta desavorable, el Municipio no realizaría la donación.

En todo caso se resuelve reactualizar la idea de la Villa Balneario Municipal y modificar y adecuar los planos existentes.

Finalmente se acuerda destinar E° 60.000 para iniciar las obras y contemplar una cantidad similar cada período para, en un plazo de cinco años, habilitar el balneario.

La Fuerza Aérea, en respuesta a lo planteado, destinó personal para operar la torre de control de vuelos, a la vez que se mantiene una central meteorológica.

1502 La unidad monetaria de la época era el escudo.

En noviembre de 1970, el nuevo intendente de Linares, designado por el Presidente Allende, Enrique Barrientos Villarroel, visitó el predio e instalaciones acompañado del Vicepresidente del Club Aéreo Enrique Lazo Maluenda, del secretario del organismo Pedro Val Bastos, del Suboficial de la FACH Luis Parada y del Instructor de Vuelo, Pedro Val Calvo.

La autoridad provincial examinó especialmente la torre de control, con el delicado instrumental electrónico de radio instalado, el cual es operado por tres Suboficiales de la FACH.

Se explicó al Intendente que el Municipio, seguía como propietario del recinto y que hacía años que no invertía recursos para mantener la pista, refaccionaría la torre de control y revisaría y mejoraría los cierres para evitar la entrada de animales a la pista, poniendo en riesgo la operación de los aviones.

Se detalló a la autoridad que el Municipio había donado al fisco el terreno e instalaciones, en el entendido que la FACH se hiciera cargo del aeródromo, pero tras varios años, esta donación – que era a título gratuito – nunca se legalizó.

En consecuencia se solicitó al Intendente su intervención a fin que la entidad castrense destine ondos para la mantención del campo aéreo y, en lo posible, pase a ser recinto militar.

PASADO ESPLENDOR E INTENTOS POR REACTUALIZARLO

En el 2009, se anunció la realización de un estival aéreo en Linares. Concurrieron representantes del sitio Web ModoCharlie a cubrirlo, donde se enteraron que el Club Aéreo no contaba con aeronaves y el estival se haría con la colaboración de aparatos de otros clubes.[1503]

En la pasada administración municipal, encabezada por el Alcalde Rolando Rentería, y la que lidera actualmente el Alcalde Mario Meza Vásquez se han hecho esfuerzos por obtener recursos para mejorar y poner en operación el ya legendario aeródromo de San Antonio, el que incluso motivó un uerte desencuentro entre el ex edil linarense y el SEREMI de Obras Públicas, lo cual concluyó con el desvío de los recursos a Cauquenes.

Recientemente, el Alcalde Mario Meza ha retomado el tema, contactándose con diversos personeros, resumiendo su quehacer en la expresión vamos a ir paso a paso.

1503 http://modocharlie.com/2009/11/reporte-festival-aereo-linares/

Lo fundamental es que el aeródromo de Linares pueda funcionar.

Hemos tenido a la vista en este capítulo la Memoria 2016, comprendida desde el 1 de enero al 31 de diciembre del 2016 de la FEDERACION AEREA DE CHILE, con la actividad en detalle de todos los clubes aéreos del país. De la provincia sólo se refiere al Club Aéreo de Loncomilla,[1504] el cual aparece con tres aviones y la exitosa realización de un Jamboree. No obstante se menciona en uno de los acápites, que se espera la pronta reactivación del Club Aéreo de Linares

1504 El Club Aéreo de Loncomilla inició su proceso de formación en 1954, con socios de esta ciudad y de Villa Alegre. En esta última localidad fue figura destacada don Osvaldo Palma Villarroel, pionero de la aviación villalegrina y uno de los impulsores de esta institución.

Para ello, el sábado 6 de marzo de 1954 se reunieron un grupo de amantes de este deporte con don Cesar Top Buckmoser, experimentado piloto quien había intervenido en la formación de los clubes aéreos de Ancud y Angol, fue piloto de FACH y LAN y tenía cursos de adiestramiento en el extranjero.

El 7 de marzo una comisión se dirigió a Santiago para reunirse con el ex gobernador de San Javier don Adalberto Fernández, a la sazón alto personero de LAN, a fin de conseguir su colaboración.

El Club Aéreo quedó en definitiva organizado en noviembre de 1958, en una reunión efectuada en el Liceo de Hombres y cuya directiva provisoria fue:

Presidente: Mario Somela

Secretario: Gabriel Saravia

Directores: Carlos Beaudout Marín y Timoteo Contardo.

Para la cancha de aterrizaje, se ubicó un terreno en el sector de Pangal, en la comuna de Villa Alegre.

Una de sus últimas actividades fue el Jamboree efectuado en marzo del 2015 y que tiene ya su segunda versión, con pilotos de todo el valle central, además se realizan vuelos populares.



Avion Stinson Voyager 1946.



Avion Fairchild, similar al que tuvo Linares en 1947.



El modelo de avión KLEMM L 20 1B, en el cual Carlos del Campo y Onofre Lillo efectuaron la arriesgada travesía hasta Lima.



El Fairchild 151, semejante al que tuvo el Club Aéreo de Linares.



Club Aéreo Linares 18 Noviembre de 1956.



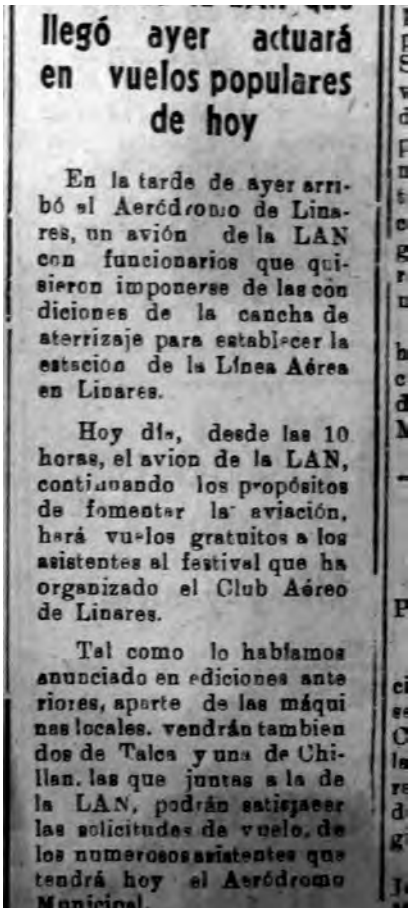
Pilotos Carlos del Campo Rivera y Onofre Lillo despegando desde Santiago a Lima el 17 de septiembre de 1937. Hicieron el vuelo de ida y retorno con éxito.



El día que llegó la ambulancia aérea a Linares, Diciembre de 1956.
El Heraldo, enero del 2017.



Instalaciones del Aeródromo Linares.



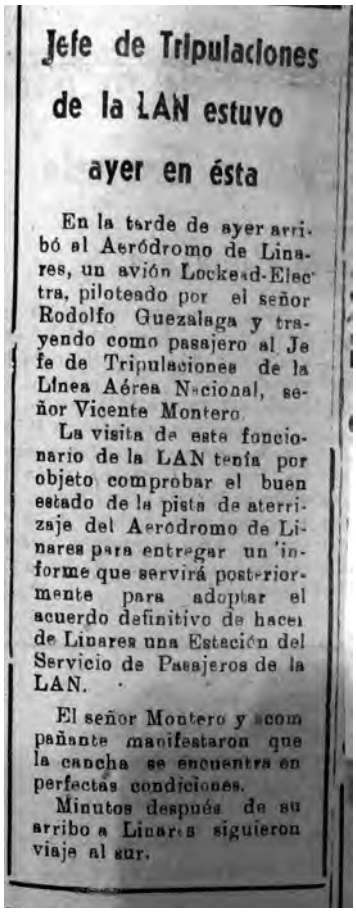
llegó ayer actuará en vuelos populares de hoy

En la tarde de ayer arribó al Aeródromo de Linares, un avión de la LAN con funcionarios que quisieron imponerse de las condiciones de la cancha de aterrizaje para establecer la estación de la Línea Aérea en Linares.

Hoy día, desde las 10 horas, el avion de la LAN, continuando los propósitos de fomentar la aviación, hará vuelos gratuitos a los asistentes al festival que ha organizado el Club Aéreo de Linares.

Tal como lo habíamos anunciado en ediciones anteriores, aparte de las máquinas locales, vendrán tambien dos de Talca y una de Chillan, las que juntas a la de la LAN, podrán satisfacer las solicitudes de vuelo, de los numerosos asistentes que tendrá hoy el Aeródromo Municipal.

El Heraldo,
20 de octubre de 1947.



Jefe de Tripulaciones de la LAN estuvo ayer en ésta

En la tarde de ayer arribó al Aeródromo de Linares, un avión Lockead-Electra, piloteado por el señor Rodolfo Guezalaga y trayendo como pasajero al Jefe de Tripulaciones de la Línea Aérea Nacional, señor Vicente Montero.

La visita de este funcionario de la LAN tenía por objeto comprobar el buen estado de la pista de aterrizaje del Aeródromo de Linares para entregar un informe que servirá posteriormente para adoptar el acuerdo definitivo de hacer de Linares una Estación del Servicio de Pasajeros de la LAN.

El señor Montero y acompañante manifestaron que la cancha se encuentra en perfectas condiciones.

Minutos después de su arribo a Linares siguieron viaje al sur.

El Heraldo,
20 octubre de 1947.

ROTARY CLUB DE LINARES

Según referencias de Arturo Villa, efectuadas en carta publicada en El Heraldo,[1505] a fines de 1932 visitaron Linares algunos dirigentes de Rotary Club de Talca, entre ellos el Dr. Dionisio Astaburuaga, el Dr. Juan Saavedra y Vicente del Solar.

La primera reunión se efectuó el 28 de diciembre de 1932[1506] en el fundo de Antonio Lamas, donde estuvieron Pedro Ávalos, Rafael Escobar, Arturo Villa, y Armeliano Bobadilla, el Coronel Marcial Urrutia, el Comandante Jorge Bari, Manuel Gatti, entre otros. En esa ocasión estuvo presente el Gobernador del Distrito 64 Dr. Eduardo Moore Montero.

Tras estos aprontes, esta prestigiosa institución, que se extiende por casi todos los países del planeta, se fundó en Linares el 1 de mayo de 1933, siendo su primer presidente don Emilio Toledo Cava, Vicepresidente Armeliano Bobadilla y Secretario Humberto Fisher, socios fueron Rafael Morales, Manuel Ramírez, Manuel García Sordo, Ernesto Mardones, Arturo Villa, Pedro Ávalos, Ignacio Chacón del Campo, el Coronel Manuel Urrutia y el Comandante Jorge Bari.[1507]

Sin embargo la sesión de esa fecha no tuvo difusión en la prensa de Linares. Sólo 17 días más tarde, aparece una convocatoria a reunión de orden del Presidente para el miércoles 17 de mayo,[1508] en el local de costumbre, el cual fue el Club de la Unión.

Días después, el 21 de mayo, se da cuenta de la sesión ya indicada, donde el Vicepresidente Armeliano Bobadilla informa de las felicitaciones recibidas de distintos clubes del país por la fundación, como así también del Gobernador distrital Dr. Eduardo Moore Montero.

Expresa que se concurrió a la Convención efectuada en Talca, en una delegación integrada por los socios Teófilo Allende y Humbe to Fisher.

Además informa haber recibido el reconocimiento oficial d Rotary Internacional, mediante resolución número 1505 del 1 de mayo de 1933, por lo que estará representado en la Convención de Boston a efectuarse el 21 de junio por don Guillermo Münnich,[1509] donde asisten delegados de los 3604 Clubes del mundo.

1505 *El Heraldo*, Linares, abril de 1941.

1506 Al año siguiente, el Club Rotario celebró un año de existencia, tomando como referencia esta fecha.(ver *La Republica*, Linares, 31 de diciembre de 1933) Sin embargo, con posterioridad se fijó el 3 de mayo de 1933 como aniversario de fundación

1507 Tomamos esta relación de una citación que hace el periódico La República de Linares del 17 de mayo de 1933.

1508 *La Republica*, Linares 17 de mayo de 1933.

1509 El Dr. Guillermo Münnich (1876-1948) destacado rotario, fue Director del prestigioso Hospital Alemán de Valparaíso por más de 40 años, amigo y médico de cabecera del Presidente Pedro Montt.

Se resuelve efectuar una sesión especial con asistencia de los clubes de la provincia para recibir al Gobernador Dr., Moore Montero, a entregar la Carta Constitutiva del Club, mediante la cual obtiene el reconocimiento internacional.

Se fijan las sesiones para los miércoles a las 12.30 horas en el local de costumbre (Club de la Unión).

Como primera actividad social, se resuelve tramitar la venida de la Orquesta Santa Cecilia de Chillán, a fin de reunir fondos para crear en Linares un Ho ar de Niños.[1510]

LA ENTREGA DE LA CARTA CONSTITUTIVA

El sábado 24 de junio se anunció en primera plana de la prensa local, la realización de la sesión solemne, en el Hotel Astur a las 21 horas, donde asistiría el Gobernador del Distrito, representado por el Presidente del Club de Cauquenes Gregorio Cid Flores, acompañado del Secretario de ese Club Julio Boenz. La reunión fue presidida por el Presidente Teófilo Alliende Worstman [1511]y estuvo presente el Alcalde Oscar Aris.

Abierta la sesión, el Presidente Teófilo Alliende, dio la bienvenida a las visitas y agradece la recepción de tan importante documento que significa el reconocimiento legal del club linarense.

Interviene luego Gregorio Cid Flores, quien expresa que,

La Carta Constitucional de un Club significa su reconocimiento oficial por parte de los organismos directivos del rotarismo y la aceptación de parte del Club de los Estatutos y Reglamentos del Rotary Internacional, cuyo Presidente Internacional es Clinton P. Anderson,[1512]

El número de la carta constitutiva del Club de Linares tiene el número 1605 –B, lo cual, según se expresa, correspondía a algún club dado de baja ya que, en 1933, los clubes rotarios del mundo sumaban más de 3.500.

TRES AÑOS DESPUES, ya Rotary de Linares estaba organizado y con más socios. En

1510 La República, Linares 21 de mayo de 1933.
1511 Era Comandante de la Escuela de Artillería y sería su Director a contar de 1936.
1512 El Heraldo, Linares, 27 de junio de 1933. Clinton P. Anderson (1895-1975) fue un destacado político norteamericano, miembro del Partido Demócrata, Senador, diplomático y Secretario de Estado en Agricultura del Presidente Truman.

esa condición, asiste en agosto de 1938 a la Asamblea de Ejecutivos de la Zona Sur, Distrito 34 destinado a fortalecer, profundizar y reforzar la acción rotaria en cada localidad.

La delegación linarense es encabezada por el Presidente Silvestre Urízar,[1513] Dionisio Retamal, Ignacio Palma, Carlos Beadout, Aurelio Beals, Guillermo Parada, Ignacio Chacón del Campo, Pedro Voisenat, Julio Auger, Miguel Leovendagar, Raimundo Martínez, Alberto Camalez, Rindolfo Barra, Fulvio Albertoni, Ángel Marraccini, Rafael Escobar, Luis Crisi, Dr. Carlos Vera Solano, Fernando Barros y Próspero Villar. Eran además socios en esa fecha, José Martínez Caro, Antonio Lafuente, Aurelio Beals, Ernesto Mardones, Lorenzo Redondo, Francisco García, Jorge Gilchrist, Gabriel Benavente, Dr. Fernando Bravo, Ulises Sánchez.

En 1939 Rotary inicia la tradición de celebrar la Semana del Niño, ocasión en que se analiza el concepto de escuela hogar, como un refugio y un guía para el niño, sin temor a castigo ni represalias.

ACTIVIDAD CULTURAL

Además, Rotary organiza un ciclo de charlas culturales sobre diversas disciplinas o aspectos históricos del país. De esta forma el calendario de 1941, tiene a charlistas como Lorenzo Redondo, quien se refiere la fabricación de los automóviles Ford, el Coronel Rafael Fernández diserta sobre los padres de la Patria, el Mayor Manuel Délano expone en torno a las armas de defensa antiaérea, el Ingeniero Hugo Contreras detalla las obras del Tranque Bullileo en construcción en esos años, el profesional de esa área Dionisio Retamal habla sobre las primeras obras de regadío en Chile, Rindolfo Barra diserta sobre educación en general y Antonio Lafuente P., en torno los principios del rotarismo universal.[1514] Las actividades se efectúan en el Hotel París para todo público y son muy bien recibidas por la comunidad.

Pero además se visita los Liceos para dar charlas sobre higiene y salud bucal, por los Dres. Carlos Vera Solano y Flor Maureira. En esa época (1941) Rotary de Linares contaba, con una amplia galería de profesionales entre sus socios. Eran médicos, los Dres. Guillermo Vásquez Aravena, Camilo Abujatúm, Fernando Bravo E., José de la Fuente y Antonio Fuster.

Odontólogos, Dres. Raúl Barría M, Gildo Corsini, Agustín Maureira y Alberto Reyes Lapiedra.

1513 Coronel de Ejército, Director de la Escuela de Artillería. 1514
El Heraldo, Linares 9 de julio de 1941.

Químico Farmacéutico: German Fuentes Rió.

Abogado: Omar Fuentealba Lagos.

Ingenieros Agrónomos: Alberto Camalez C., Rinoardo Espinosa, Aníbal León Bustos, Carlos Tapia Araya y Pedro Voisenat.

Ingeniero Civil: Waldo Pérez Jara.

CREACION DE NUEVOS CLUBES

El 16 de junio de 1945 la directiva rotaria de Linares, concurre a la constitución del Club Rotario de Villa Alegre, delegación que integran Aníbal León Bustos, Armando Ramírez, Dionisio Retamal, Guillermo Quinteros, Alejandro Rubio, Alfonso Astete, Humberto Moreno, Fernando Amengual y Agustín Soteras.

PROBLEMAS LOCALES: EL HOSPITAL

En 1945 estaba en plena discusión la eventual construcción de un nuevo hospital para Linares. La pésima calidad del antiguo inmueble y la falta de implementación, hacían urgente la construcción de un renovado establecimiento.

En sesión del sábado 5 de diciembre de 1945, se debatió el tema, bajo la presidencia del Dr. Fernando Bravo y la asistencia de autoridades y todo el cuerpo médico de Linares,

En la ocasión el Director del centro asistencial, Dr. Manuel Rebolledo, hizo una amplia exposición de la crítica situación del momento, las carencias y necesidad de levantar, no solo un nuevo edificio, sino que, además, dotarlo de modernos adelantos quirúrgicos.

Presentes en la ocasión los parlamentarios Ulises Correa, Maximiano Errazuriz, Carlos Rozas y Alejandro Vivanco, se comprometen a efectuar todas las diligencias y gestiones ante el gobierno para obtener la pronta decisión sobre tan importante materia.

BANCO DE SANGRE: En 1951, Rotary echa las bases del Banco de Sangre del Hospital, destinado a mantener un stock de este vital elemento para las urgencias. El organismo queda a cargo de los Dres. Edgardo Retamal Sierra y Roberto Muñoz Urrutia y a este fondo aportan organismos de la provincia. Los trabajos de este Banco de Sangre se comisionan a los socios Humberto Fernández, Víctor Calvo, Rafael Poblete y Gustavo Correa.

CONFERENCIA DISTRITAL DE 1959

En este año, el Club Rotario de Linares es ya un organismo bien estructurado y con una sólida organización. Le corresponde ser sede de la Conferencia Distrital a la que asistente 35 Clubes, quienes realizan un amplio plan de trabajo.

LAS BODAS DE ORO: EL PARQUE PAUL HARRIS

Al cumplir 25 años de existencia, en 1958, el Club Rotario de Linares, con 48 socios activos, quiso dejar testimonio de su preocupación por la ciudad, donando el Parque Paul Harris, en la entrada del longitudinal. La idea era instalar en el centro una estatua de Diana Cazadora de dos metros de alto, la cual fue mandada a construir al Museo de Bellas Ar-tes.[1515] Además se ubican dos artísticos letreros, en el acceso de la ciudad, dando la bienve-nida, con la insignia rotaria, a quienes arriban a Linares.

En esta ocasión se rinde homenaje a los dos Past Presidente de Linares que fueron Gobernadores del distrito: el Dr. Fernando Bravo (1948-1949) y Ramón Belmar Saldías (1955-1956).

La Directiva de este cuarto de siglo, la integran:

Presidente: Dr. Guillermo Vásquez Aravena

Vicepresidente: Raúl Barría Mejas.

Secretario: Arturo D´Ottone Cefarati.

Prosecretario: Armando Valenzuela Cancino

Tesorero: Ramón Mendoza Pino.

Maceros: Ernesto Mardones Ferrada y Carlos Tapia Araya.

Directores: Ramón Belmar Saldías y Dr. Antonio Fuster Aste.

Past. Presidente: Bonifacio Zuzaeta Anzuela.

1515 *El Heraldo,* Linares 25 de abril de 1958.

El Club linarense cuenta con un himno, con letras de Manuel Rivas Godoy y música de Próspero Villar.

ACTIVIDADES DE LOS 25 AÑOS

Una de los actos centrales, es la colocación de la primera piedra del Parque Paul Harris, lo que se efectúa a las cinco de la tarde del 30 de abril de 1958.[1516]

Se realiza una función radial, con la participación del Dr. Alberto Reyes Lapiedra, Carlos Tapia y Rubén Campos Aragón.

En la noche se reúnen en una comida de honor en el Club de la Unión, con asistencia de autoridades locales y de Rotary. El discurso de fondo lo hace el Past Gobernador Ramón Belmar Saldías.

El Parque Paul Harris fue inaugurado el 28 de junio de 1958 a las 17.00 horas, con asistencia de la directiva rotaria y autoridades de la Provincia.

El Parque Paul Harris presentaba un magnifico golpe de vista - dijo la prensa -, con toda su área verde cercada y con la bella estatua de Diana Cazadora.[1517]

El discurso de entrega lo hizo el Presidente del Organismo Dr. Guillermo Vásquez y recibió las obras el Alcalde Irineo Badilla. En el mismo lugar se ofreció un coctail a los asistentes.[1518]

De inmediato se inició una campaña para construir un obelisco en el lugar, el cual fue encargado a los contratistas Jorge Canales y Abdón Izquierdo. La estructura se define de 32 metros de alto y en su cúspide llevara un foco, para lo cual se requieren 350 sacos de cemento, arena y fierro, todo lo cual se reunirá por erogación. La obra es inaugurada poco después, pero fue removida al trazarse la doble calzada de la Ruta 5 y reinstalada luego.

1516 En la piedra se colocó un pergamino, con la siguiente leyenda: *Rotary Club de Linares en sus Bodas de Plata, coloca la primera piedra del Parque Paul H. Harris, como aporte al hermoseamiento de la ciudad de Linares. Linares 1 de mayo de 1958*. Firmado por Dr. Guillermo Vásquez Aravena, Presidente, Armando Valenzuela Cancino Secretario y las firmas de todos los socios asistentes.

1517 El Heraldo, Linares, 29 de junio de 1958.

1518 La estatua de Diana Cazadora estuvo a punto de ser destrozada por un camión que, días después, se desvió de su recorrido al entrar a Linares. *El Heraldo*, Linares 2 de agosto de 1958. Sin embargo esta obra fue removida del lugar y, gracias a las indagaciones del escritor don Manuel Quevedo Méndez y del socio rotario don Alfonso Astete, se logró ubicar en los jardines de las Termas de Panimávida, donde hoy está.

ROTARY CLUB DE LINARES HOY

La institución rotaria linarense es presidida en la actualidad (2017) por Matías Rojas Dávalos y está entre los 10 mejores clubes del país, siendo así reconocido al hacerse merecedor de tres medallas Paul Harris y premio a la excelencia rotaria.

EL CLUB DE LEONES DE LINARES

El Club de Leones de Linares fue fundado el 11 de julio de 1951, tres años más tarde que la creación de su par santiaguino.

Su primer presidente fue Carlos Letelier Donoso y entre sus socios fundadores están Hernán Martínez Fiegehen, Victorio Pinochet Morales, Nicolás Novoa Fuenzalida, René Ruiz Oyarzún, etc., todos quienes ejercieron la presidencia en los años siguientes. Desempeñaron esta alta función en los primeros veinticinco años Luis Ojeda González, Arnoldo Martínez Conde, Armando Fuentealba Carrasco, Manuel Francisco Mesa Seco, Orlando Sanguinetti Gallegos, Hugo Baeza Palacios, Juan Reveco Valenzuela, Francisco Azócar Bobadilla, José Luis Pérez Luco, Rolando Gallegos Alonso, Ricardo Alonso Raby, Herbert Krebs Rosenberg, Hernán Burdiles Medina, Mauricio Pepay Grau, Ramón Rivas Valdebenito, Rodolfo Castro Salgado, Servando Muñoz Orellana, Antonio Corces Sánchez.

Integraron o forman parte de este organismo, en calidad de socios, Jorge Talma García, Eduardo Christophers Sandoval, Raúl Morales Parra, Enrique Gómez Muñoz, Jaime Maureira Álamos, Jorge Segú Amorós, Carlos Visconti Muñoz, entre otros destacados miembros de la industria y el sector privado local.

La Institución ha desarrollado una apreciable y tangible labor en favor de la comunidad, en variados aspectos:

Creó y logró que el Ministerio de Educación se hiciera cargo de una Escuela Básica, fundada en 1961, por gestión de Hugo Baeza Palacios.

Realiza una colecta anual destinada al Hogar de Ancianos; mantiene una ayuda a la Sala de Prematuros del Hospital Base de Linares, además, como sello propio, está el Banco de Anteojos, que es atendido por el Comité de Damas y quien, mensualmente obsequia a quienes requieren de este implemento y son de escasos recursos. Apoya con alimentos al Hogar de Niños de Calle Nacimiento, (hoy Carlos Ibáñez)

EL RELOJ DE LA PLAZA

Una de las obras emblemáticas de Leones fue la donación de un reloj, de fabricación alemana, a ser ubicado en la intersección de las calles Manuel Rodríguez e Independencia, inaugurado en 1967.La primera máquina tenía un débil pedestal siendo reemplazado por el actual y se puso nuevamente en marcha el viernes 11 de julio de 1975, justo cuando comenzaba un nuevo año leonístico en Linares. Ver las fotografías respectivas.[1519]

Entre las actividades que evidencian la solvencia y respetabilidad que alcanzó el Club, debe destacarse la Primera Convención Nacional, realizada en Panimávida el 12 de abril de 1969, donde se estudian y aprueban los estatutos que regirán los Clubes de Leones de Chile, agrupados ya en Distrito T1, T2, T 3 y T 4.

En agosto de 1972, se efectúa nuevamente en Panimávida una actividad trascedente, como es la Conferencia Regional de Directivas, donde asisten representantes de diez clubes desde Curicó hasta Parral y Cauquenes. La ceremonia se inaugura con el himno leonístico, acompañado por el piano del socio Ramón Rivas.[1520]

En esa ocasión es Gobernador del Distrito el linarense Arnaldo Martínez Fiegehen y vice Gobernador Hernán Martínez Fiegehen.

CERCANÍA CON LA COMUNIDAD

Consecuente con su espíritu de servicio, el Club de Leones realizó obras de significación durante el 2017: en enero de este año, hizo un aporte de un millón de pesos al Cuerpo de Bomberos de Linares, lo cual fue entregado por el Vicepresidente Carlos Morales al Super-intendente Héctor Sepúlveda. Estos recursos llegaron en los instantes en que la institución se preparaba para enfrentar los graves incendios forestales de esa época.

LA ESTATUA DE SERVANDITO

En octubre del 2013, el Club de Leones, bajo la presidencia de Ricardo Alfaro, entregó un emotivo testimonio a la memoria de la ciudad, inaugurando en la plaza, una estatua en bronce de Servando Campos, conocido como Servandito, un indigente qué deambulaba por las calles de Linares, viviendo del afecto de todos quienes le conocieron.

1519 En las placas adosadas a este reloj, se observa una del 2011 que testimonia la reparación de la infraestructura efectuada en esa fecha, con aporte del municipio y del Club de Leones. Otra recuerda la LXIII Convención Leonística del Distrito T-3, en homenaje a Guillermo Martínez Fiegehen, en abril del 2013

1520 El himno tiene letra de Gustavo Campaña Gandarillas y Música de Nicanor Molinare. Publicado en El Heraldo del 27 de agosto de 1972.

La obra, del escultor linarense Marcos Moreno,[1521] fue inaugurada en octubre del 2013 y es, indudablemente, uno de los íconos de la ciudad.

LA VIDA SOCIAL DE LINARES

El domingo 11 de octubre de 1871, tres años después de fundarse el Club Talca, un grupo de linarenses intenta fundar un club social, al que se denomina Club de Linares. La reunión se efectúa a la siete de la tarde en casa de José Vicente Benavente y el objetivo es aprobar los estatutos de la sociedad y nombrar al directorio en propiedad.

Para determinar las normas por las cuales se regirán, se traen los estatutos del Club de Septiembre,[1522] los que se adaptan a la realidad local.

Leídos y aprobados, se designó al directorio, que se constituyó de la siguiente forma:

Presidente: José Vicente Benavente

Directores, Pedro María Campos, Gabriel Urrutia, Juan Manuel Frías, Manuel Antonio Ferrada, Alberto Hardy y Joaquín Mancilla.

Las gestiones y diligencias fueron expeditas y, el 31 de octubre se informaba que la nómina de socios era bastante y suficiente para la institución, a la vez que se precisa que la gran mayoría de ellos eran nacidos en la ciudad. Del naciente Club había grandes expectativas:

Las costumbres se modifican con el trato social, – dice una crónica periodística – se mejoran y afinan con el estímulo de la conversación frecuente. Los sentimientos morales se despiertan inclinándose a la virtud a consecuencia del ejercicio intelectual.[1523]

De los siete fundadores precedentemente nombrados, la lista ahora llegaba a más de cincuenta socios, figurando entre ellos personajes del momento como Adolfo Armanet,[1524] Manuel Novoa, José Ignacio Pincheira, Manuel Antonio y Francisco Ferrada, Juan Felipe Sierra, Benjamín Novoa, Juan Enrique Cuellar, el Párroco P. Jacinto Vivanco, etc.

Para la monótona vida provinciana de entonces, la creación de este organismo, del cual

1521 Marcos Moreno es escultor, de notable talento y formado, como la mayoría de los artistas, en forma autodidacta. Según refiere en entrevista hecha, tiene trabajos en varias ciudades del país. En el caso de la escultura de *Servandito*, falta una placa que indique los detalles y autor de la obra. El municipio en consideró su nombre para realizar la estatua de Margot Loyola, a ser ubicada en la Alameda de Linares.

1522 El Club de Septiembre se fundó en 1866 en el Palacio Edwards, hoy Academia Diplomática Andrés Bello, y sus estatutos también fueron la base del Club Talca.

1523 *La Idea,* Linares 31 de octubre de 1871.

1524 Abuelo del historiador Francisco Antonio Encina.

ya existían antecedentes, como se ha dicho en Talca y Curicó, constituyó un paso de integración y a la vez de desarrollo.

El club es un gran paso dado en favor de nuestra sociedad y comercio de la localidad, – se escribía por esos días - y quizás simboliza algo más, quizás significa que hemos salido de la vida sedentaria, aislada y monótona para entrar a la vida activa y progresista.[1525]

El domingo 3 de noviembre de 1871 se reunieron los ya numerosos socios para aprobar en defi itiva los estatutos y determinar los diversos cargos. Tras analizarse los reglamentos del caso, se eligieron los Directores los cuales fueron, por orden de precedencia: Teodoro Errázuriz, José V. Benavente, Juan M. Frías, Manuel Jarabrán, Manuel Novoa y Juan Felipe Sierra.

Como Presidente se designó a Teodoro Errázuriz, Secretario José V. Benavente y Tesorero Ignacio Pincheira.[1526]

En los salones de este Club, que fueron las dependencias del Hotel Central, lado sur poniente de la Plaza, se discutieron temas de significat va importancia: la fundación del Liceo o la construcción del hospital, se debatieron con interés y dedicación.

Sin embargo, todos estos esfuerzos resultaron vanos y, dos años después la institución cerró sus puertas.

En agosto de 1874, La Idea nuevamente estimulaba a formar otro Club Social a quienes, sin perjuicio de que,

Las crueles lecciones de la experiencia habían demostrado muy elocuentemente a la sociedad linarina que el sistema empleado en época no muy remota acerca de este negocio, no había hecho otra cosa que ahogarlo en mantillas.[1527]

Esta vez se forjaron grandes perspectivas: se evitó repetir los errores del primer in-tento[1528] *y se realizó una adecuada y prolija campaña de acercamiento de los socios y de su compromiso, de suerte que el pedestal del maravilloso templo social proyectado, ya era más sólido.*[1529]

Quien encabezó estas gestiones para reconstruir el Club fue el juez José Vidal. Una vez

1525 *La Idea*, Linares 9 de noviembre de 1871
1526 *La Idea*, Linares 23 de noviembre de 1871
1527 La Idea, Linares, 8 de agosto de 1874
1528 Que en realidad fueron el no pago oportuno de las cuotas y la asistencia a reuniones que se fue diluyendo con el tiempo.
1529 *La Idea,* Linares 8 de agosto de 1874.

configurado el número de socios, de inmediato se arrendó una casa para el Club, además de encargarse el menaje necesario.

El sábado 10 de octubre se convocó a reunión para el día siguiente a fin de constituir el directorio, con el número de socios que concurra.[1530]

Efectuada la reunión, aprobados los estatutos (que no tuvieron grandes variaciones y se siguió tomando como base a los del Club de Septiembre) se eligió la siguiente directiva:

José Vicente Benavente

Pedro María del Campo

Gabriel Urrutia

Juan Manuel Frías

Manuel A. Ferrada

Alberto Hardy

Joaquín Mansilla

EL CLUB DEMOCRATICO

Pero pese a los esfuerzos, afanes y buena voluntad de los socios, la segunda tentativa para fundar el organismo, volvió a fracasar, fundamentalmente por las divergencias políticas del momento.

Un año después, el 29 de octubre de 1875, se publicó el acta constitutiva del Club Democrático cuya primera sesión organizativa fue presidida por Nicomedes Pincheira y le conformaron, entre otros, Agustín del Solar, José Ignacio Pincheira Sotomayor, Toribio de la Vega, Nicanor Concha, etc.[1531]

Sin embargo, este organismo de sociabilidad, no fue, de igual forma, de mucha duración.

1530 *La Idea*, Linares sábado 10 de octubre de 1874.
1531 *La Idea*, Linares, sábado 30 de octubre de 1875.

EL CLUB SOCIAL DEL SIGLO XX

El 26 de octubre de 1915, por instancia del comerciante italiano Manuel Gatti, se funda por tercera vez el Club Social.[1532] Esta vez el organismo fue de más vigorosa existencia y adquirió una sede en calle Manuel Rodríguez con Independencia, lado noreste y oriente. Tuvo gran vida comunitaria y fue centro de reunión de variada índole, especialmente política. Su actividad más notoria se extiende a partir de 1933, en que forman parte de sus registros casi todos los comerciantes de la principal arteria de Linares. Desde 1934 tuvo un gran y suntuoso comedor inaugurado el 12 de septiembre de ese año, donde fueron homenajeados políticos, ministros, escritores y hombres públicos de diversos ámbitos.

El 16 de enero de 1942 se le ofreció un banquete en ese recinto al candidato presidencial Juan Antonio Ríos, tras ser proclamado en el Teatro Municipal. Don Arturo Alessandri, quien concurrió a una asamblea liberal, fue festejado con un banquete el 3 de abril de 1948. Las dependencias se incendiaron totalmente el 27 de junio de 1948, en un voraz siniestro que abarcó otros locales de Independencia.[1533]

EL CLUB DE LA UNION

A fines del siglo XIX, como se ha visto, se fundó el segundo Club Social y, en 1900 se echó las bases del Club Comercial, que fue de tinte más aristócrata y tenía su sede frente a la Plaza.

Poco después de 1910 ambas instituciones llevaban un vida poco activa, entonces los socios de ambos organismos iniciaron gestiones para unirse bajo un solo nombre, naciendo así el Club de la Unión, por lo cual sus gestores se convocaron en el local de la Primera Compañía de Bomberos el 17 de marzo de 1912. Entre quienes fueron fundadores se cuentan Juan Benítez Astete, Juan E. Cuéllar, Ladislao Valenzuela, Francisco Montesinos, Manuel S. Rebolledo, Francisco Valdivieso, Luis Fiegehen, Francisco U. Zarate, Armeliano Bobadilla, Alejandro Valenzuela, Eduardo Cañas Lira, Carlos Valdivieso, Fidel del Campo B., Antonio Lamas B., Santiago Coll, Alfredo Bobadilla, Juan Guillermo Dartnell, Miguel A. Benavente, Eduardo Zurita, Roberto Tapia, Carlos Álamos, Miguel Cruz, Miguel Ferrada, Arturo Villa, Luis R. Valenzuela, Francisco Valdés Cuadra, Fernando Villarroel, Francisco de Paula Donoso, Juan Antonio Fuentes, Eduardo Méndez, César Rozas, To-bías Sotomayor, Manuel Jarcia, Luis Rozas A., Pedro Camalez C., Adrián Casanueva, Luis Dueñas, Luis Rojas del Campo y Emilio Toledo Cava.

1532 Según Julio Chacón, el Club en referencia se fundó en 1912. (Las Calles de Linares. Pp. 225) Pero la institución celebró sus 25 años de vida con una fiesta de gran difusión efectuada el 26 de octubre de 1940 y cuando era presidente Humberto Pinochet Salgado, por lo que el año de instalación fue en 1915. (El Heraldo, Linares 26 de octubre de 1940)
1533 Don Julio Chacón refiere que, no obstante estos ilustres visitantes, el Club Social tuvo episodios pintorescos, como era el que, en una oportunidad, jinete y caballo ingresaran al recinto tras una alterada discusión política.

La personería jurídica data del 31 de mayo de 1915 y está promulgada por el Presidente Ramón Barros Luco y el Ministro Absalón Valencia.

El edificio del Club de la Unión fue refaccionado y adecuado a todo lujo en 1943, ocasión en que se hizo una magnifica recepción para festejar ese logro.

Este Club fue escenario de diversas actividades de la vida social de Linares, como se puede observar en la relación de otros capítulos de esta obra: Presidentes de la República, visitantes ilustres, los festejos de la primavera, casamientos de alto coturno, pasaron por sus salones. En la visita del Robert Kennedy, no se le pudo brindar un coctail en sus dependencias por no haberlo permitido los agentes del Servicio Secreto que le acompañaban.

Tras el terremoto del 2010, el edificio debió ser demolido.[1534] Sin embargo se construirá un nuevo inmueble en el Camino Real, lo cual está ya dispuesto.



Reloj ubicado por Leones en Independencia y Manuel Rodríguez, en la década de los años 60, hoy es un ícono de la ciudad.



Club de Leones entrega de un aporte monetario a bomberos de Linares. Lo hace el Vicepresidente Carlos Morales y recibe el Superintendente Héctor Sepúlveda. 2016.



La estatua de Servandito, en la Plaza de Armas de Linares, junto al escultor de la obra, Marcos Moreno, realizada por gestión del Club de Leones.



El antiguo reloj de Leones en la Plaza de Armas

1534 Donde estuvo el Club de la Unión, hay se instaló una tienda de una gran cadena comercial inaugurada el 2 de diciembre del 2017.



Alejandro Rubio Ramirez, Presidente de Rotary y Rector del Liceo en 1946.



Venus Cazadora, ubicada primitivamente por Rotary en el Parque Paul Harris y hoy en Panimávida.



rotario el Dr. Guillermo Vásquez

Esta noche tiene Rotary una sesión para escuchar la cuenta que sobre las actividades del año, dará el presidente Dr. Guillermo Vásquez Aravena.

Es práctica en esta institución que antes de la fiesta de la Transmisión del Mando que será el sábado de la semana en curso, el presidente dé cuenta de todo aquello que se hizo durante el año de acuerdo a la planificación de los cuatro comitées que son los de Régimen Interior, Asuntos de Interés Público, Relaciones Internacionales y Relaciones Profesionales.

Los presidentes de estos comi-

dante y provechosa, culminando con los actos de la celebración de las Bodas de Plata que se cumplieron exactamente el 1.o de Mayo del año en curso.

Resumiendo la obra hecha por estos comitées, más las que han sido de resorte exclusivo de la presidencia y directorio, será el contenido que esta noche tenga la Memoria Anual del Dr. Vásquez.

Además se últimarán los preparativos para la entrega del Parque Paul Harris, que será el sábado a las 16.30 horas y para la fiesta de la tradicional entrega del mando que consiste en una

El Heraldo, 24 de junio de 1958.



Esta noche se hará cargo de sus funciones el nuevo Direciorio del Rotary Club

En una comida que se efectuará esta noche en el Club de la Unión, el Rotary Club local procederá a la trasmisión del Mando del Directorio pasado al que ha sido elegido recientemente y que durará hasta el año 1940.

El nuevo Directorio de esta entidad local lo componen las personas siguientes:

Presidente, don José Martinez
Vice, don Julio Auger
Secretario, don Antonio Lafuente
Tesorero, don Aurelio Beals
Macero, don Angel Marraccini
Directores, don Ernesto Mardones y don Carlos Vera.

HA TERMINADO SUS FUNCIONES

Las personas que anotamos a continuación componen el Directorio que ha puesto fin a sus funciones después de un año durante el cual ha desarrollado una magnífica labor.

Presidente, don Silvestre Urízar.
Vice, don Dionisió Retamal.
Secretario, don Ignacio Palma.
Tesorero, don Carlos Beaudout
Macero, don José Martínez
Directores, don Ernesto Mardones y Aurelio Beals.

El Heraldo, 9 de julio de 1939

CAPITULO XVI

HOSPITAL DE LINARES

La situación sanitaria de antaño.

Las pestes que, durante el siglo XIX asolaron la zona del Maule, dejaron una estremecedora estela de muertes y desolación. Los infectados eran aislados en lazaretos, donde no recibían atención alguna, por temor a infectarse. Familias enteras morían en total desam-paro. Otras plagas que afectaban a la población, en especial de escasos recursos, era el tifus exantemático, el cólera, la peste bubónica e incluso plagas de ratones.

La atención médica o simplemente asistencial en la primera mitad del siglo XIX era prácticamente nula.

Sólo de vez en cuando llegaban a la villa médicos extranjeros o nacionales, de dudosa acreditación, para ofrecer sus servicios a los alcaldes o gobernadores. A mediados de 1845 un médico de origen inglés, de apellido Clefe postuló sus servicios al cabildo. El regidor Ja-rabrán propuso establecer un pequeño hospital en algunos de los sitios baldíos de Linares, pero la Intendencia lo rechazó.

La epidemia de la viruela asomó su fatídico rostro en julio de 1853 y al no disponerse de un vacunador para aplicar un medicamento que surtía ciertos efectos sanatorios, se designó al profesor Tristán Letelier, quien recibió un pago mensual de ocho pesos y cincuenta centavos.

La vacuna contra esta fatídica peste, se debe a la inteligencia del sacerdote y médico chileno Manuel Chaparro,[1535] quien la aplicó a fines del siglo XVIII de la manera más simple:[1536] sacaba muestras de las llagas de los infectados y las inoculaba en personas en riesgo de enfermar. Lo que sucedía era que los anticuerpos de los infectados actuaban en los sanos, impidiendo el contagio. De sus registros se dice que logró vacunar unas diez mil personas, de las cuales sólo una murió. Muy pronto este sistema se extendió por el país,

1535 Fray Manuel Chaparro nació a mediados del siglo XVIII y tras muchos esfuerzos logró validarse como médico en la Universidad de San Felipe. Por su labor ya descrita, se le considera el primer médico chileno. Falleció en 1811.

1536 En Europa también se había experimentado este método.

pero como no todos confiaban en él, muchos murieron a causa de esta epidemia. En todo caso fue el primero en aplicar esta vacuna en América del Sur.

Toda esta situación movió al Intendente de Maule Mauricio Barbosa a crear una dispensaría en 1854, destinada especialmente a las clases más necesitadas, la cual fue aprobada por el cabildo, contratándose al médico Juan Enríquez, de quien no se tienen mayores referencias, pero el pequeño hospital nunca pudo funcionar.

También figuran en actas del cabildo linarense[1537] los servicios pagados por curaciones o atenciones medicinales a los reos de la cárcel a Francisco Mariani y Juan Enrique Volite, este último de origen italiano y quien se estableció en Linares con una droguería en 1845, falleciendo en 1876. Sin embargo Francisco Mariani figuraba como farmacéutico en 1972 en una relación de comerciantes publicada en La Idea.[1538]

DENTISTA EMILIO BERRIOS FELIU

El profesional de esta área de la medicina que más tiempo permaneció en Linares fue el Dr. Emilio Berrios Feliú. Se tituló el 3 de abril de 1886. Se vino a Linares dos años después. Tuvo su consulta primero en el Hotel Central, lado de la Parroquia. Ejerció toda su vida en Linares donde casó con Esperanza Méndez. Falleció el 5 de septiembre de 1944.

PESTES Y DRAMAS SANITARIOS

En 1874 la viruela atacó con inusitada fuerza y se hizo necesario aislar familias enteras en los temidos lazaretos. Con la ayuda de los vecinos, se construyó uno en los terrenos donde hoy está la Escuela de Artillería. La prensa presionó a la autoridad para agilizar ese recinto: En resumen la viruela negra está entre nosotros: de pie entonces la autoridad y de pie asimismo los vecinos.[1539]

La primera preocupación del Cabildo de Linares para contar con un hospital data de 1846, cuando en sesión de junio de ese año se resolvió representar a la autoridad central la carencia de diversos servicios básicos, entre los que se cuentan la necesidad de una escuela para niñas y de un hospital de caridad.[1540]

1537 Estas actas, en su gran mayoría, estaban en poder de don Julio Chacón del Campo, en su biblioteca de calle Montenegro, en Santiago y algunas de ellas fueron publicadas en la *Revista Linares* o en el periódico *La Idea*. Nos refirió don Julio que rescató estos documentos de la hoguera donde los envió un Alcalde – cuyo nombre no nos dio – por ser *papeles inservibles*.

1538 *La Idea*, Linares 9 de julio de 1972.

1539 *La Idea*, Linares 7 de marzo de 1874.

1540 *Revista Linares*. N° 73 y 74. Enero a Junio de 1951. Pp. 2.

El 3 de enero de 1866 se inicia la construcción del primer hospital formal que tuvo Linares, - al que se denominó Hospital San Juan de Dios - en terrenos cedidos por los vecinos Acasio Adriazola y María Ambrosia de Vásquez y ubicado en la actual esquina de calle V. Letelier y Carmen, lado oriente de la ciudad.

Sin embargo, aun cuando se contaba con el predio, los recursos fiscales y municipales eran escasos y, pese a que se reconocía la urgencia de este centro, poco o nada podía emprenderse.

LA INICITIVA DE LUIS FELIPE SIERRA

Nacido en Linares en 1829, Luis Felipe Sierra tenía diez y siete años cuando supo del fracaso del regidor Jarabrán por instalar un incipiente hospital. Comerciante de buen pasar, observó las penurias de los más pobres en cada plaga o en los fríos inviernos.

Entonces, tomó contacto con el Cabildo a fin de crear un establecimiento, para lo cual hizo un considerable aporte. A las autoridades municipales no les quedó otro camino que aceptar. Y la obra partió.

En un principio el erario fisca logró construir dos salas, una para hombres y otra para mujeres, siendo el primer administrador don Luis Felipe Sierra, cuya ayuda monetaria, desinteresada y generosa, como se ha visto, permitió hacer surgir este servicio, ampliando las construcciones existentes y colaborando con la atención de los enfermos. Desde este instante, el hospital pudo brindar una atención un poco más útil en favor de quienes sufrían.

Al dejar Sierra la administración, esta pasó a manos de don Santiago Toro y luego Francisco Solano Montesinos. Sin embargo la situación seguía siendo difícil en lo económico, por lo cual incluso se pensó en cerrar sus puertas.

En esa crítica etapa surgió la ayuda de doña Dolores Ferrada Muñoz,[1541] quien se hizo cargo del hospital en 1875, prácticamente radicándose en él, para iniciar una humanitaria, noble y esforzada labor. En primer lugar cubrió sus deudas, implantó un régimen de disciplina y ordenó los procesos, para que así se pudiera realizar la labor a la cual estaba llamado ese centro.

1541 Según el Dr. Francisco Ferrada, esta noble dama era llamada *La Providencia de los Pobres*. *Revista Linares* N° 17. Enero a Marzo de 1937. Pp.309.

Un día ocurrió una emergencia que la medicina de ese tiempo no pudo asumir, llamaba distocia, traducido como parto lento, laborioso y difícil.

Los médicos del establecimiento, doctores Francisco Ferrada Troncoso y Pedro Barros Torrealba, debieron tomar la dramática decisión a sacrificar al nonato para salvar la madre.

Ante esto, doña Dolores Ferrada decidió crear una pequeña sala en el hospital destinada a maternidad, con cuatro camas para estas situaciones. Con ello se adelantó en años a las dependencias de este tipo en los centros de esa época.

Sin embargo sólo en enero de 1928, se logró inaugurar una maternidad adecuada para la ciudad y sus exigencias.

La intervención de esta ilustre dama concluyó en 1885 con la llegada al hospital de las Hermanas de la Caridad Cristiana, quienes se consagraron a cuidar y aliviar espiritualmente a los enfermos. Por esa época además, se incorporó el Dr. Luis Víctor Illanes, quien logró la construcción de una sala de operaciones, trajo material quirúrgico e incluso habilitó un laboratorio de exámenes y farmacia.[1542]

El 14 de julio de 1935, merced al esfuerzo del personal y la colaboración del Presidente Alessandri, que efectuó una visita al hospital, se construyó un pensionado con todos los adelantos de la época, incluidos instrumentos para asepsia. En su discurso, el Dr. Ferrada Troncoso,[1543]esbozó por primera vez la idea de reconstruir aquel edificio, para una mejor atención a los cada vez más numerosos enfermos, en donde la peste de viruela y tuberculosis causaban grandes estragos.

El terremoto de 1939 dejó considerables daños en el edificio: varias salas perdieron el enlucido y los adobes quedaron a la vista, lo cual fue comentado en la prensa, resaltando además la general deficiencia de su funcionamiento.[1544]

LA PRIMERA AMBULANCIA

El 10 de febrero de 1941 visitó Linares el Ministro de Salubridad Dr. Salvador Allende, siendo recibido por el Intendente Luis Barbé, quien era además Presidente de la Junta Local de Beneficencia y los médicos, Dres. Manuel Rebolledo M, que ejercía como Director del Hospital, Guillermo Vásquez Aravena, Carlos Vera Solano y Fernando Bravo E.

1542 En 1922 abrió su consulta odontológica en Linares, la Dra. Flor M. de Arlegui, quien atendía en Manuel Rodríguez entre Independencia y Maipú. Avisaba en *La Estrella* de Linares, de marzo de 1922.

1543 *Revista Linares*. N° 17, Enero a Marzo de 1937. Pp. 311.

1544 *Revista Linares*. N° 42. Abril, Mayo y Junio de 1943. Pp. 429.

El Secretario de Estado visitó detenidamente el Hospital, donde observó que, pese a las defi iencias, la atención a los pacientes era adecuada. Luego concurrió hasta la Escuela Hogar, cuyo administrador era Aurelio Beals, donde otorgó la cantidad de quince mil pesos para solventar gastos en favor de los menores.

Durante el almuerzo en el Club de la Unión, el Dr. Allende recibió la solicitud de los facultativos para contar con una ambulancia, lo cual fue acogido por éste, comprometiéndose a destinarla en el curso del año.

En la tarde visitó Panimávida, invitado por el Dr. Fernando Bravo, para regresar en la tarde a Santiago.

Cumpliendo su palabra, el vehículo asistencial es entregado oficialmente el 3 de octubre de 1941, al celebrarse el Día del Hospital. Era de marca International y tiene carrocería construida por la fi ma Giovinazzi de Santiago. La máquina es de color negro y en ambos lados está escrito Junta de Beneficencia de Linares, cuenta con camillas y todos los elementos para transportar enfermos.

En la ceremonia el Intendente Luis Barbé agradece la intervención del Ministro de Salud Dr. Allende.[1545] El Director del Hospital, Dr. Rebolledo destaca los esfuerzos del Intendente y del Vicepresidente de la Corporación de Reconstrucción y Auxilio Augusto Rivera Parga.

El equipo médico del centro asistencial lo integran el Dr. Manuel Rebolledo Mariani, Director; el Dr. José de la Fuente, Médico Jefe de la Maternidad; el Dr. Federico Crempien, Jefe del Servicio de Laboratorio y Rayos X; el Dr. Carlos Vera Solano, Jefe de Cirugía; el Dr. Roberto Muñoz, Ayudante Primero de Cirugía; la Dra. Marta Monares, Ayudante Primero de Medicina Interna y el Dr. Guillermo Vásquez, Ayudante Segundo de Medicina Interna y de Niños.

LA CAMPAÑA POR CONSTRUIR UN NUEVO HOSPITAL

En 1945, ante la angustiosa situación por la que atravesaba el hospital, la prensa inició una campaña para construir un nuevo inmueble, discutiéndose el lugar donde debía levantarse el edificio. Se opinó que el mejor lugar era el poniente de la ciudad, mientras que otros opinaban que el lado oriente. Se argumentó que en calle Maipo, una cuadra al oriente

1545 Desde 1923 la comunidad de Linares estaba intentando reunir recursos para adquirir este necesario vehículo. La campaña se intensificó a todo nivel en 1924, sin resultados. Ver *La Estrella de Linares*, del 17 de agosto de 1923 y 29 de marzo de 1924.

de Carmen existía una quinta de cuadra y media muy apropiada para este fin. También se sugirió el extremo de calle Maipú, vecina de templo de los Salesianos e incluso en el camino hacia San Antonio, por las perspectivas de esta zona.

Para los gastos, se sugiere efectuar una colecta pública.[1546]

LLEGA LA PENICILINA A LINARES

En junio de 1945 se aplica por primera vez en Linares el medicamento conocido como penicilina. Lo hace el Dr. Guillermo Vásquez Aravena, quien recibe a una paciente, Sarita Concha, hija de un comerciante domiciliado en Brasil 335, afectada de una meningitis purulenta. El facultativo aplicó el medicamento indicado, tanto intramuscular, como directamente a la columna vertebral, en el líquido céfalo raquídeo, recuperándose la enferma de una afección que era mortal hasta esa fecha.[1547] Desde este momento, el antibiótico – que ya había sido aplicado en el Hospital de Talca con éxito – se expende en la Farmacia González.

SE DESTINAN RECURSOS

En mayo de 1947 se anuncia que la Junta General de Benefi encia, después de efectuar los estudios del caso, aprobó construir el nuevo hospital de Linares, obra que estaría a cargo de la Sociedad Constructora de Establecimientos Hospitalarios, para lo cual se destinan quince millones de pesos, con una capacidad de 150 camas y cuyas obras debían iniciarse en el curso de 1947.[1548]

Los trámites ahora se agilizan, aun cuando las discusiones siguen. Mediante oficio 9477 del 9 de diciembre de 1947, la Dirección General de Beneficencia informa a las autoridades que las obras del hospital se encuentran programadas para ser iniciadas en 1948, pero se observa que los planos y ubicación aún están en estudio.[1549]

Gestores de esta iniciativa es el Ministro de Obras Públicas Ernesto Merino Segura y los parlamentarios Ulises Correa y Alejandro Vivanco, además del Director del Hospital Dr. Manuel Rebolledo y el Intendente Gabriel Benavente.

A fines de 1947 se difundió la propuesta de ubicarlo en el extremo poniente de la Ala-

1546 *Revista Linares*. N° 50. Segundo Trimestre 1945. PP. 122 y 188.
1547 *El Heraldo, Linares*. 6 de junio de 1945.
1548 *El Heraldo, Linares*, 25 de mayo de 1947.
1549 *El Heraldo, Linares*, 19 de diciembre de 1947.

meda, según lo sugerido por una comisión de hombres buenos. Esta opción es rechazada por otro sector de la ciudadanía, quienes esperan que esta decisión no vaya a predominar el criterio linarense.[1550]

El ofrecimiento de un retazo de terreno, efectuado por doña Dominga Cuéllar de Díaz, es elogiado, pero por encontrarse en la parte poniente de la ciudad, se estima que el servicio quedaría aislado.

La Asociación Médica de Linares, por su parte, declara que el nuevo Hospital Regional de Linares debe construirse en las proximidades del actual o en el mismo lugar que ocupa. El acuerdo de los profesionales no es bien recibido por otro sector de la comunidad.[1551]

CRÍTICA SITUACION DEL HOSPITAL

Mientras se discutía por el lugar, condiciones u oportunidad de la obra, las condiciones del centro asistencial en 1950 eran deplorables: de hecho debía atender a sesenta y cinco mil habitantes, para lo cual contaba con 208 camas. Durante 1950 había atendido a 3.226 pacientes, con un reducido personal, a las órdenes del Director Dr. Manuel Rebolledo. Existían once cargos de médicos y un tisiólogo no cubiertos por falta de interés de los profesionales y sólo se contaba con tres facultativos. No tenía equipamiento dental, el cual se instalaría próximamente. De igual forma se gestionaba la venida de una Asistente Social.[1552]

SE DEFINE EL LUGAR DEL NUEVO HOSPITAL

En 1954, en medio de intensas y encontradas opiniones de los diversos sectores, las opciones de ubicación del centro asistencial eran:

El mismo sito del hospital antiguo, pero por influjos e un Dr. Urrutia, quien Ibáñez hizo Ministro de Salud se rechazó la petición.[1553]

En un terreno ofrecido por doña Dominga Cuellar, en el extremo oriente de la ciudad.

Un predio ofrecido por Ignacio Chacón del Campo de 18.000 metros cuadrados, en el extremo norte de calle Carmen, rechazado por el Director de Beneficencia D . Otto Wildner en 1949.[1554]

1550 *Revista Linares*. N° 58. 2° Trimestre 1947. PP. 513

1551 *Revista Linares*. N° 83. Julio a Septiembre de 1953.

1552 *El Heraldo,* Linares, 3 de octubre de 1950

1553 No hay constancia de un Dr. Urrutia que haya sido Ministro de Salid, como lo expresa Julio Chacón, si está el Dr. Roberto Muñoz Urrutia, quien ejerció ese cargo entre 1954 y 1956.

1554 *Revista Linares*. Enero Julio Diciembre 1962. N° 104. Pp. 73.

El 13 de enero de 1955 habían trascurrido diez años desde la destinación de los fondos. En esa ocasión visita Linares el Ministro de Salud, Jorge Aravena, a fin de establecer el lugar exacto en que el Presidente Ibáñez desea edificarl , toda vez que las diversas y encontradas opiniones han demorado y dificultado las cosas. El Secretario de Estado, en contra del propuesto por la Sociedad Médica de Linares, decide construirlo en Brasil con Bellavista, que es donde hoy se encuentra. Con esto se desecha la oferta de terreno de doña Dominga Cuéllar de Díaz.[1555]

El Municipio, en sesión del 14 de junio de 1955, acuerda enviar un nota de protesta al Ministro de Salud Jorge Aravena por el lugar elegido para construir el Hospital, calificando al Secretario de Estado como el mayor enemigo de las aspiraciones de Linares.[1556]

LOS MEDICOS DE LINARES

La Asociación Médica de Linares contaba en 1958 con notables profesionales. Eran estos los doctores Rafael Talma Oyadener,[1557] Guillermo Vásquez Aravena, quien era Presidente del Colegio Médico, Manuel Rebolledo, José de la Fuente, Guillermo Quinteros Tricot, Carlos Norambuena Somerville, Mario Hassi, Juan Reveco, Armando Fuentealba, Servando Muñoz, Camilo Abujatúm, Antonio Fuster, Rodolfo Castro Salgado, Iván Cabrera, Miguel Cervantes, Dante Florín, Raúl Talma y Pedro Norambuena.

LA ASOCIACIÓN ODONTOLÓGICA DE LINARES EN 1951

En 1951 existían en Linares destacados odontólogos, que habían constituido la Asociación Odontológica de Linares, presidida por el Dr. Raúl Barría M., e integrada por los doctores Alberto Reyes Lapiedra, Eliana de Barría, Flor de Arlegui, Lidia Pincheira, Samuel Concha y Luis Muñoz.

Desde 1945 se efectúan las Jornadas Odontológicas de Primavera, de las cuales Linares ha sido sede en varias oportunidades, teniendo como lugar de reunión las Termas de Panimávida.

1555 La Sociedad Linarense de Historia y Geografía, presidida por don Julio Chacón del Campo, se dirigió al Presidente Ibáñez pidiéndole reconsiderar lo resuelto en esta materia. Termina su petición con la frase, *El juicio de la Historia no hay que despreciarlo.* Revista Linares. N° 90. Abril a Junio de 1955. Pp. 328

1556 *Revista Linares.* N° 90. Abril a Junio de 1955. Pp. 338.

1557 Fue Jefe Zonal del Servicio Nacional de Salud.

LAS PROPUESTAS PÚBLICAS

El 18 de enero de 1956, efectuados los trámites del caso, se acepta la propuesta de don Santiago Ureta Castro para construir el nuevo hospital, por la suma de $ 244.000.000. Para ello deben expropiarse varias propiedades colindantes.

El 17 de febrero de ese año, el Presidente Ibáñez visita Linares e inaugura el comienzo de las obras del hospital, el frigorífico recién te minado y el secador de granos.

En marzo de 1959 los trabajos estaban considerablemente avanzados y se precisa que el nuevo inmueble sería entregado a fines de año, según lo informa el Intendente Sebastián Barja Blanco, tras entrevistarse con el Ministro de Salud, Dr. Sótero del Río.

INAUGURACIÓN DEL HOSPITAL DE LINARES

No obstante debieron pasar dos años para que Linares contara con el moderno y anhelado hospital. El 1 de diciembre de 1962, con asistencia del Ministro de Salud Benjamín Cid Quiroz, además del Subdirector del Servicio Nacional de Salud Dr. Alfredo Bravo, del Alcalde Francisco Movillo Villar, de los parlamentarios Ulises Correa, Rafael Tarud, Mario Dueñas, Ignacio Urrutia, Ana Rodríguez de Lobos y Joaquín Morales, se efectúa la ceremonia inaugural.

El nuevo hospital tiene capacidad para 306 camas, modernos pabellones y equipamiento de última generación servicios de cirugía, pensionado, medicina infecto contagiosa, obstetricia, pediatría, un completo servicio de rayos X y crónicos.

Intervino el Dr. Alfredo Bravo, a nombre del Gobierno y respondió el Alcalde Francisco Movillo, tras lo cual se cortó la cinta. En el vino de honor en el interior del establecimiento habló el Dr. Guillermo Vásquez Aravena, director del centro asistencial quien en parte, dijo:

Veinticinco años de lucha, de desvelos, de trajines y de esfuerzos, cristalizamos al fin durante el Gobierno del Excmo. Sr. Don Carlos Ibáñez del Campo, quien comprendió e hizo suyos los deseos y ambiciones de sus coterráneos, al recibir hoy este magnífico establecimiento, modelo en su género, nuestro nuevo hospital.

Vivimos un día que quedará escrito en letras de oro en las páginas de la historia linarense.[1558]

1558 *El Heraldo,* Linares. 2 de diciembre de 1962.

Luego, en el ágape ofrecido en el Club de la Unión, hicieron uso de la palabra el Ministro Benjamín Cid, el Intendente Sebastián Barja y el Director Zonal de Salud Dr. Norberto Espinoza Solis de Ovando.[1559]

EL NUEVO HOSPITAL DE LINARES

La construcción del próximo Hospital de Linares, al cual se denomina como MEGAHOSPITAL, ha generado tantas controversias como las que se reseñaban en líneas precedentes. En la licitación hubo 7 oferentes, de los cuales saldría una propuesta aproximadamente a mediados de mayo del 2017, la que debe ser presentada a la Contraloría para la Toma de Razón. La construcción demoraría 4 años. Sin embargo un recurso ante la Corte de Apelaciones de Talca de una de las empresas de la propuesta, Acciona Infraestructuras S.A., y que fue favorecida con el fallo, provocó una difícil situación.

UBICACION

El Ministerio de Salud es propietario del terreno (52.906 M2), ubicado en la Avda. Coronel de Artillería Luis Carrera (donde estará su entrada principal), con calle Bandera y el camino vecinal Las Vegas. Se accede tanto por la Avda. Presidente Ibáñez, como por la entrada norte Rolando Rentería Medina, es decir, estará ubicado en el sector norponiente de la ciudad, próximo a la Avda. Aníbal León Bustos y hacia la Ruta 5.

El Servicio de Salud Maule, detalló que la Licitación para Diseño y Construcción del Hospital Base de Linares, es una inversión que superará los 112 mil millones de pesos, los que permitirán contar con un centro asistencial de 90 mil metros cuadrados, 329 camas, 08 pabellones, 27 box de atención, un helipuerto, 25 salas de procedimiento, 15 sillones de diálisis, entre otros adelantos.

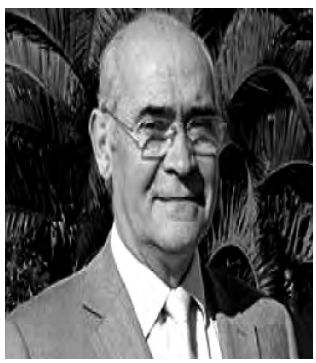
1559 La inauguración fue comentada ampliamente por El Mercurio de Santiago de 7 de abril de 1962



Dr. Francisco Ferrada Troncoso, primer linarense en obtener el título de médico. (Museo de la Medicina)



Dr. Rafael Talma Oyadenel, organizó el Servicio de Salud en el Maule y fue gestor de la construcción de varios hospitales.



Dr. Rubén Bravo Castillo.



Dr. Guillermo Vásquez Aravena.



Dr. Jorge Dueñas García, Hijo Ilustre de Linares.



Dr. Raúl Barría Mejía.

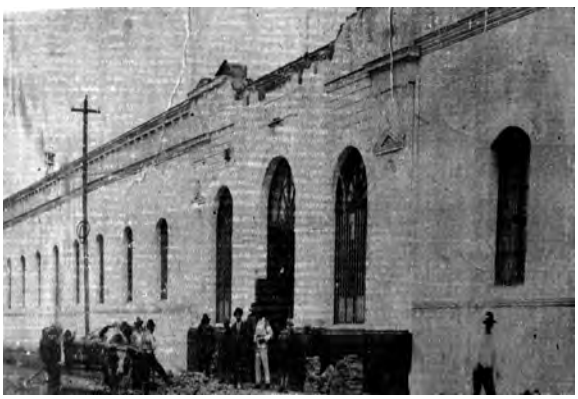


Medalla por 31 años de servicios al Dr. Rebolledo

La Dirección de la Beneficiencia ha deseado asociarse a la celebración del «Día del Médico» y no ha querido dejar pasarlo sin manifestar al Dr. Manuel Rebolledo M., Director de nuestro Hospital, el testimonio de su agradecimiento por los 31 años de eficientes servicios prestados a la Institución.

Como un homenaje a estos dilatados servicios y como una demostración del afecto que siempre la Beneficiencia ha guardado a quienes la han servido con dedicación, lealtad e inteligencia, se le ha distinguido con una medalla conmemorativa y de estímulo.

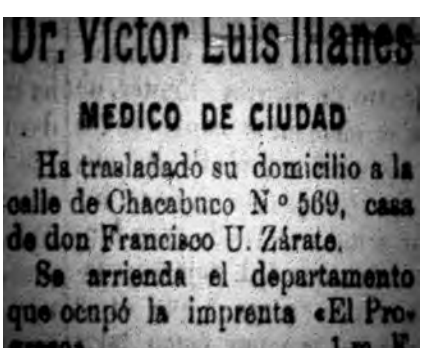
El Heraldo, 3 de diciembre de 1947.



Antiguo Hospital de Linares, en V. Letelier con Carmen y cuya construcción databa de 1865.



Ambulancia International 1941 similar, pero de color negro, a la donada a Linares por gestión del Ministro de Salud Dr. Salvador Allende en 1941.



Dr. Victor Luis Illanes

MEDICO DE CIUDAD

Ha trasladado su domicilio a la calle de Chacabuco N° 569, casa de don Francisco U. Zárate.

Se arrienda el departamento que ocupó la imprenta «El Pro-

La Estrella, Linares 3 de febrero de 1918

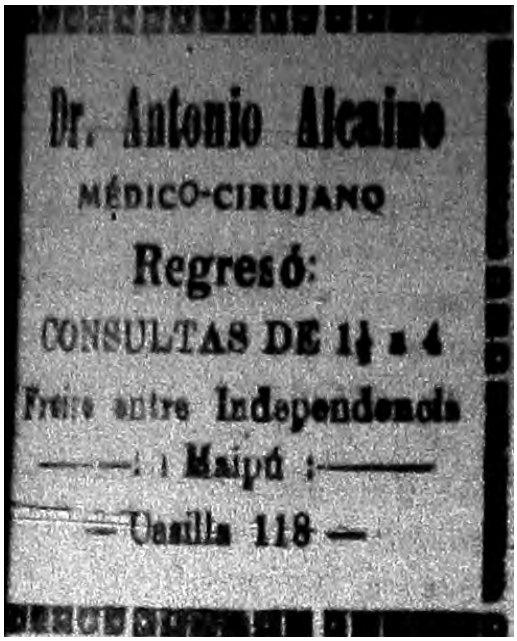


Flor M. de Arlegui

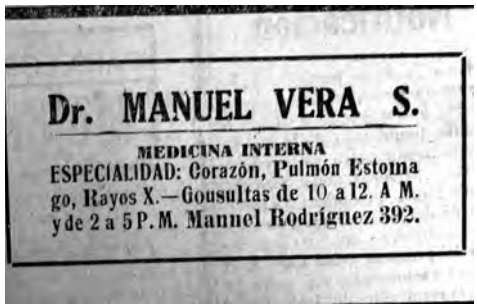
Dentista

Manuel Rodriguez entre Independencia i Maupú.

La Estrella, Linares, 7 de marzo de 1922



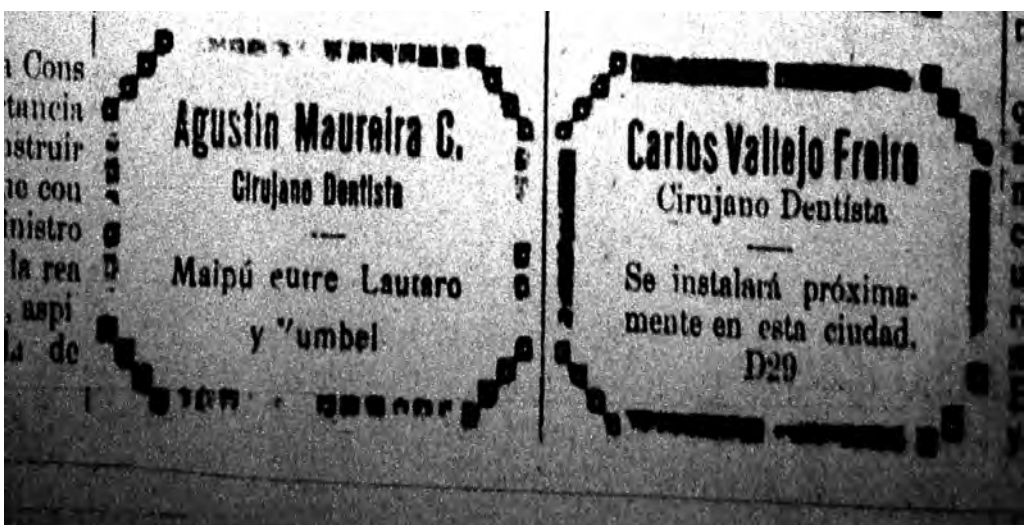
La Estrella de Linares, 8 de septiembre de 1927



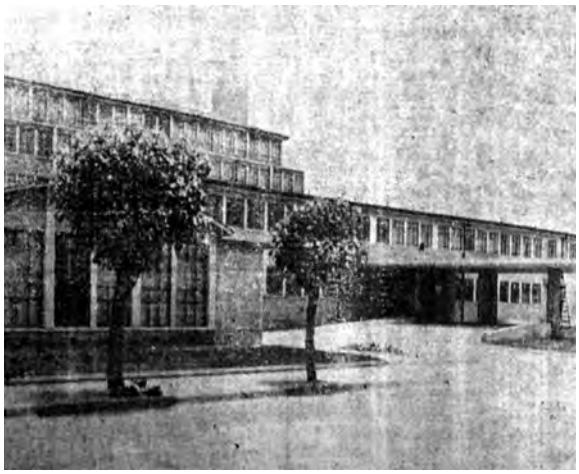
El Heraldo, Linares, 2 de abril de 1939



El Heraldo, Linares 1940.



La Estrella, Linares 8 de febrero de 1927.



El Hospital de Linares, a poco de ser inaugurado en 1961. El Heraldo.



Ingreso de urgencia del Hospital de Linares.





Maqueta y detalles arquitectónicos del futuro hospital de Linares próximo a edificarse



Ministro de Salud Dr. Salvador Allende en Linares en 1941. Visitó el antiguo Hospital y dispuso las entrega de una ambulancia al centro asistencial.

CAPITULO XVI

EL BANCO REGIONAL DE LINARES

La necesidad de contar con una oficina de un banco comercial en Linares se arrastraba desde la segunda mitad del siglo XIX.

Pese a su desarrollo económico, y ser ya un centro agrícola de importancia, no existían sucursales de tipo financiero en la villa. Hacia 1870, atraído por este auge en los negocios, el Banco de Concepción envió a algunos personeros a estudiar la factibilidad de abrir oficinas, pero aunque los informes fueron favorables, nada se resolvió.[1560]

Sin embargo, el 31 de marzo de 1911, y previas gestiones de las autoridades del momento y algunos comerciantes, el Banco Español instaló una sucursal en Linares, en calle Independencia,[1561] la cual pronto tuvo intenso movimiento.[1562]

El 6 de noviembre de 1922 abrió sus oficinas una sucursal del Banco de Chile.

En 1938, para malestar de algunos linarenses, abrió oficinas en Linares el Banco de Talca. Un sólido edificio de calle Independencia exhibía en letras de firme molde el nombre de la institución piducana. La Revista Linares no dejó pasar la oportunidad para insistir en sus críticas. Bajo una fotografía de la sucursal, escribió:

Esto que parece un contrasentido es una triste realidad. En cambio en Talca no hay un chinchel con el nombre de Linares. ¿Por qué no cambiar este letrero y poner en su lugar Banco Linares?[1563]

1560 *Revista Linares. Entrevistas Históricas. Con don Leopoldo Urrutia.* N° 13. Enero a Diciembre de 1936. PP. 82. No obstante es necesario precisar que el Banco de Concepción se fundó el 6 de octubre de 1871, siendo uno de sus impulsores don Aníbal Pinto, más tarde Presidente de la República, por lo que, cualquier gestión de ese tipo, debió ser posterior a esa fecha.

1561 Estuvo primero en el edificio de don Cesar Rozas, a cuadra y media de la estación ferroviaria. Desde el 30 de abril de 1933 se trasladó a Independencia, entre Brasil y Yumbel, donde hasta ese momento estuvo la ex Caja de Ahorros.

1562 Fue fundado en abril de 1900 como *Banco Español Italiano,* y el 31 de diciembre de 1905 pasó a denominarse *Banco Español de Chile.* En 1921 compró los activos del Banco Santiago. A partir de los años siguientes el banco comenzó a tener problemas financieros que se tradujeron en el cierre de su sucursal en Barcelona, España, y su quiebra y liquidación en enero de 1926, cambiando su razón social a Banco Español-Chile.

1563 *Revista Linares. ¿Banco de Talca en Linares*? N° 27, Julio a Septiembre de 1939. PP. 183.

Dos años más tarde, en la portada, se publicó una amplia fotografía de la oficina de la entidad nombrada, donde insistía que ese movimiento financier ,

Está justificando la necesidad de fundar un Banco Regional con el nombre de nuestra provincia.[1564]

Ahora bien, desde 1939 funcionaba en Linares una sucursal de la Agencia de la Caja de Crédito Hipotecario, instalada tras el terremoto de ese año y que fue de gran ayuda para quienes sufrieron las consecuencias de esa catástrofe, especialmente para los pequeños y medianos agricultores. Aun cuando podía seguir sirviendo a esos sectores, el gobierno cerró la entidad de Linares en marzo de 1944.

La preocupación y casi obsesión de los linarenses por contar con un banco propio, venía desde la década de los años treinta. En general, la prosperidad de la agricultura, del comercio y las inversiones de industriales en la provincia, habían atraído la instalación de diversas sucursales de entidades santiaguinas, con excelente movimientos bursátiles, colocación de préstamos, depósitos, etc.

La Revista Linares decía en 1933:

Bien podríamos tener nosotros el Banco Linares, en vez del Banco de Talca, por ejemplo; porque si de éste son accionistas muchos agricultores y capitalistas de la provincia ¿Por qué no conseguir de ellos y de otros más que juntaran sus capitales y formaran banco propio, al cual podrían ingresar todas aquellas personas que actualmente tienen sus haberes en instituciones de fuera de la región?

Seguramente lo que falta es iniciativa, porque estamos ciertos que en nuestra provincia habría bien quinientas personas que estarían dispuestos a concurrir con su dinero a la instalación de un banco provincial, en la forma en que lo tienen establecido Curicó, Osorno y otras cuantas ciudades del país.[1565]

Además, se realizaron diversas acciones, tanto a través de la prensa como a nivel de autoridades, para que la provincia contase con una Caja de Crédito Popular, [1566] institución que también estaba orientada a mitigar las consecuencias del terremoto de 1939, pero todos los esfuerzos resultaron infructuosos aun cuando la superioridad del organismo llegó a tener resuelta la apertura de una sucursal en la Provincia.

1564 Revista Linares. N° 34. Abril, Mayo a Junio de 1941.
1565 Revista Linares. N° 4. Octubre a Diciembre de 1933. Pp. 120.
1566 Fundada en 1920 y destinada a otorgar préstamos a personas de escasos recursos y a bajo interés.

PRIMEROS INTENTOS PARA FUNDAR UN BANCO EN LINARES.

En septiembre de 1944, se hicieron algunas diligencias, consultas y gestiones para lograr fundar un banco en Linares. Sin embargo, a quienes defiend n este proyecto, se oponen los que plantean que estas instituciones solo nacen para esquilmar al pobre lo cual es resaltado por la Revista Linares que, en un principio, defendió esta opción. Esta misma publicación propone que, antes de fundar una nueva entidad, se liquide al Banco de Talca, la que califica como un organismo usurero. De paso critica al Banco Español por negarse a admitir como empleados a personas de la localidad.[1567]

En consecuencia, las diligencias se diluyen sin llegar a formularse un proyecto sobre esta materia.

Pero la empresa no era fácil por las exigencias que ponía la autoridad económica.

El 23 de septiembre de 1944, coincidente con el aniversario 150 de la fundación de la ciudad, se habían dado ya pasos bastante decisivos para crear el Banco de Linares. Uno de sus gestores, César Carrasco Castro, quien encabezaba las acciones, manifestó a la prensa que había encontrado franca acogida en los estamentos respectivos, para concretar el proyecto.

Explicó, por ejemplo, que el capital inicial debía ser de diez millones de pesos, los cuales ya habían sido suscritos por un reducido número de personas, entre los cuales, sin embargo, no figuraba ningún comerciant , quienes aún no confiaban en la futura entidad

Expresó que el 30 de septiembre de 1944 se efectuaría una reunión para conocer las bases respectivas, redactadas por el abogado Alejandro Vivanco, en la esperanza de poder inaugurar esta institución en el mes de noviembre, fecha a la cual se trasladó la celebración del aniversario ya mencionado.[1568]

La noticia causó impacto en Linares y la provincia, por cuanto, se dijo:

Es una idea que sintetiza en toda su amplitud el afán de progreso de los habitantes de esta provincia y está llamado a cumplir un papel de gran significad , toda vez que su acción se circunscribirá al servicio exclusivo de los linarenses que deseen participar.[1569]

Como se dijo, se cursaron las invitaciones respectivas para el 30 de septiembre de 1944, a fin de definir la directiva provisoria y dar a conocer las bases del organismo. La convoca-

1567 *Revista Linares*. N° 46. Abril a Junio de 1944. PP. 767-8-
1568 *El Heraldo,* Linares, 23 de septiembre de 1944.
1569 *El Heraldo,* Linares 23 de septiembre de 1944.

toria fue suscrita por Arturo Villa, Armeliano Bobadilla, Alberto Camalez (que era Alcalde de Linares y Luis Ferrada Pérez.

CINCUENTA MIL ACCIONES

El 7 de octubre de 1944, Armeliano Bobadilla informaba a la prensa que ya se habían emitido cincuenta mil acciones para el banco en formación, lo cual era una excelente señal, toda vez que, de seguir esa tendencia, el capital de la entidad debía ser necesariamente aumentado.

El Intendente Luis Barbé, haciéndose eco de esta euforia por la creación del organismo, cifró grandes esperanzas de desarrollo en el progreso de la zona:

No hay nadie quien no quiera aportar lo que pueda para ayudar a abrir las magníficas puertas del que tendrá que ser guardador del porvenir de esta provincia.[1570]

PRIMERA REUNIÖN ORGANIZATIVA

A las once de la mañana del 7 de octubre de 1944 se reunió el Consejo Provisorio del Banco Linares, integrado por los señores Armeliano Bobadilla, quien presidió, Arturo Villa, Vicepresidente y los Consejeros Ernesto Rojas del Campo, Carlos del Campo Rivera, Luis Ferrada Pérez, Alberto Camalez, Octavio Silva, Ulises Correa y Alejandro Vivanco, quien era el asesor jurídico.

Se resolvió presentar a la Superintendencia de Bancos el acta de fundación, junto con la constitución del Directorio provisional, parta obtener la aprobación respectiva.

Se estableció un capital inicial de diez millones de pesos, pagándose la mitad al suscribir la escritura y el resto a cancelarse en un plazo prudencial.

Se acordó además editar un folleto con las bases y datos explicativos para difundirlo entre la ciudadanía.

Momentáneamente, se abriría una cuenta corriente en el Banco Español a nombre de Banco Linares (en formación).

1570 *El Heraldo*, Linares, 5 de octubre de 1944.

DEMORA EN LA CREACIÓN: Debieron pasar varios años para cristalizar este objetivo. Discusiones por los estatutos, disposiciones legales y otros detalles demoraron este anhelo. El 21 de julio de 1956 los linarenses se reunieron para echar las bases de este organismo, con un capital inicial de 52 millones de pesos. Entre sus socios fundadores están Juan Chandor, Humberto Pinochet Salgado, Jorge Cata, Emilio Gidi, Rafael Tarud Siwady, Segú Hnos, Emilio Gidi, etc. El Presidente de la República Carlos Ibáñez del Campo se inscribió como fundador con un aporte de cinco millones de pesos. Efectuadas las diligencias, la autoridad económica autorizó su existencia mediante resolución del 26 de noviembre de 1957, tras la aprobación de sus estatutos.

El Banco Central de Chile era reacio a las aventuras de algunos capitalistas para crear bancos. El Presidente Ibáñez del Campo, por el contrario estimaba de fundamental apoyo la constitución de estas entidades, pese a que por esa época, varios fueron de corta duración, como sucedió con el del Bio Bio.

Se dispuso su funcionamiento el 19 de diciembre de 1957 y se inauguró el 2 de enero de 1958. Sus oficinas estaban en calle Independencia esquina Manuel Rodríguez.

La apertura del organismo el 2 de enero de 1958 contó con la asistencia de alrededor de 150 personas,[1571] encabezados por las autoridades, Intendente Kurt Möeller y Alcalde Irineo Badilla. Entre los accionistas, había personeros de todas las comunas de la provincia y representantes de otras entidades bancarias de la zona.

En la ceremonia intervino el Presidente del Banco de Linares, Humberto Pinochet Salgado[1572] y el representante del Directorio Rubén Contreras, quienes destacaron la im-portancia del acontecimiento.

Bendijo el local, el Cura Párroco, Padre Jesús González Campon.

El primer Gerente fue Hernán Burdiles Medina, Sub gerente Contador, Aquiles Raventos Mc Connel y el personal lo integraron Jorge Donoso Quevedo, Germán Juárez Elgueta, Sergio Camerati Concha, Gustavo Nuche Cañón, René Rojas Clark, Leoncio Do-mínguez Valenzuela, Hernán Díaz Lisperguer, Patricio Reveco Yáñez, Humberto Rioseco.

1571 El Presidente Ibáñez, quien había comprometido su visita, no pudo concurrir.

1572 La primera directiva de esta entidad la integraron el Presidente Humberto Salgado Pinochet, Vicepresidente José Ollé Segú y los directores Kurt Möeller, José Franzini Segoni, Manuel Tapia Lara, Jorge Costa Canales, Rubén Contreras Contreras, Alejandro Colomer Urrutia, Alejandro González Encina, Bernardo Hiribarren O.y Alfonso Baladrón Rodríguez.

Adasme y Antonio Oyarce Oyarce.

Portero: Mariano Muñoz Barros.

En su gestión dio significat vo apoyo a la agricultura, pero no creció en operaciones y capitales como se esperaba de él y tampoco pudo alcanzar el máximo anhelo de todo banco: ser autorizado para emitir billetes, como sí lo lograron las entidades de Talca y Curicó.

El 8 de mayo de 1970 – en que expiraba su plazo de funcionamiento – la autoridad económica lo prorrogó hasta el año 2000, pero el 30 de diciembre de ese año, se anunció su estatización.

De esta forma, se le aplicaron las disposiciones del gobierno del Presidente Allende de estatizar los bancos comerciales. El 30 de diciembre de 1970 se ordenó la compra de todas las acciones de la entidad por CORFO, es decir, se hizo efectiva su estatización. El 14 de diciembre de 1971 se designó un interventor y las decisiones de la entidad salen del control de sus antiguos ejecutivos. Un año más tarde se nombra un interventor adjunto para la administración del Banco. Producidos los acontecimientos de septiembre de 1973, dos años después, en 1975, CORFO era dueña de la entidad la que, desde 1981, pasó a denominarse Banco de Linares,[1573] pero la falta de confianza de los capitalistas y las nuevas disposiciones de la autoridad económica, le hicieron cerrar sus puertas sin pena ni gloria, al no poder cumplir las exigencias de la Superintendencia de Bancos.

Volvió a abrir el 20 de octubre de 1982, pero para dar paso al martillero público y proceder a rematar muebles, maquinarias y enseres, incluido el edifici . Algunos de los ex ejecutivos culparon directamente a CORFO de lo acontecido y del ingreso de agentes foráneos al organismo.

No pudimos defenderlo, dijo un dirigente agrícola de Linares, porque somos una provincia agrícola, con una economía agropecuaria tradicional, con una aguda recesión interna agravada por la externa.[1574]

Pero en verdad, ningún banco regional, incluidos algunos tan poderosos como lo fueron el de Talca y Curicó, lograron sobrevivir a la nueva realidad económica del país.

Eran los signos de los tiempos.

1573 Resolución 161 del 3 de agosto de 1981 de su Superintendencia de Bancos e Instituciones Financieras, mediante escritura otorgada en la Notaria de Linares de Julio E. Pizarro Maggio.

1574 Rolando Rentería Medina, *El Heraldo*, Linares 21 de octubre de 1982.



Oficina del Banco de Talca en Linares, en calle Independencia. Su presencia causaba molestia entre los linarenses por no contar con un banco propio.



Edificio del Banco Regional de Linares en 1968. Fotografía de El Heraldo.



Actual Banco BCI de Linares, cuyo inmueble corresponde, con transformaciones, al del Banco de Linares.



Directorio Provisorio del Banco Regional se elegira el sábado

Confiamos a la que hemos anunciado anteriormente el 30 del presente se efectuará la reunión destinada a echar las bases de la fundación del Banco Regional de Linares, una institución que significará un paso dado por esta provincia hacia un mayor progreso.

UNA INVITACIOM

En relación con la la reunión que nos hemos venido refiriendo, ha sido repartida la siguiente invitación.

Muy señor nuestro.

Tenemos el agrado de invitar a Ud. a una reunion que se llevará a efecto el Sábado 30 del presente a las 12 horas, en el Club de la Unión, con el objeto de designar un Directorio que en el carácter de provisorio le de forma legal a la antigua aspiración de los Vecinos de esta de formar un Banco Regional.

No dudamos quiera Ud. prestarle a este problema su aquiesta adhesión, por los grandes beneficios que representará para nuestra Provincia esta Institución de Crédito que fomentará, sin lugar a dudas, las riquezas de esta región.

Rogándole su asistencia, tenemos el agrado de suscribirnos de Ud. attos. S. S. S. S.

ARTURO VILLA. ARMELIANO BOBADILLA S.
ALBERTO CAMALEZ. LUIS FERRADA P.

Panadería
Véndese
UNICA EN LONGAVI
Referencia Panadería Fran... — LINARES

El Heraldo, Linares 30 de octubre de 1944



Mañana se inaugura con solemnidad el moderno Banco Regional Linares

Mañana se inaugura con gran solemnidad el Banco Regional de Linares, para iniciar el Viernes 3 la atención al público. A la Ceremonia de inauguración se encuentran invitados S. E. el Presidente de la República, que es accionista de de la institución; Ministros de Estado; Consejeros y autoridades del Banco Central, de la Superintendencia de Bancos; autoridades provinciales y comunales de Linares y caracterizados vecinos de nuestra ciudad.

El Exmo. Señor Obispo Don Roberto Moreira bendecirá mañana el nuevo local. Luego en el Club de la Unión se ofrecerá un Coctel a las autoridades asistentes, vecinos y representantes de la prensa.

EL DIRECTORIO

El Banco Regional de Linares que se inicia con un capital de 150 millones de pesos, cuenta con el siguiente Directorio:

Presidente Señor Humberto Pinochet Salgado.
Vice-Presidente Señor José Ollé Segú.
Directores Señores Kurt Moller Bocherens, José Franzini Segoni, Manuel Tapia Lyr., Jorge Costa Canales, Rubén Contreras Contreras, Alejandro Colomer Urrutia, Alejandro González Encina, Bernardo Hiriarrea O., Alfonso Baladrón Rodriguez.

EL PERSONAL

El Banco empezará sus funciones en las oficinas de don Alejandro Colomer, contandose con modernas maquinas e implementos para hacer mas rápida y expedita la labor del personal. El Banco Regional contará con el siguiente personal:

Gerente: Señor Hernán Burdiles Medina.
Sub - Gerente - Contador Señor Aquiles Raventos Mc-Connell.
Sub-Contador Señor Gustavo Salgado.
Auxiliares Señores: Jorge Donoso Quevedo, Germán Juarez Elgueta, Sergio Camerati Concha, Gustavo Nuche Cañas, Renè Rojas Clark, Leoncio Dominguez Valenzuela, Hernán Diaz Lisperger, Patricio Reveco Yáñez, Humberto Riesco Adasme, Antonio Oyarce Oyarce.
Portero señor Mariano Muñoz

Noticia de El Heraldo del 1 de enero de 1958

CAPITULO XVII

HECHOS DE LINARES

LA EXTRAÑA HISTORIA DE LA CIUDAD PERDIDA EN LA PRECORDILLERA

Tras la fallida ubicación de minerales radioactivos en la precordillera de los Andes, una nueva noticia atrajo la atención del país sobre la provincia: el hallazgo de los restos de una ciudad tal vez incásica, en la precordillera. En un primer momento se habló de vestigios de una civilización que rendía culto al sol.

El Intendente Kurt Möeller tomo las cosas con reserva y no dio mayores referencias a la prensa, aun cuando ello no tardó en trascender.[1575]

Según se informó, se trataría de unas construcciones tal vez pre incásicas, para lo cual se organizó una expedición para tener mayores antecedentes sobre el tema. Las teorías no tardaron en surgir y faltó quien encontró similitud entre este hallazgo y las ruinas de Machu Picchu, en el Cuzco.

Los investigadores, en un grupo de diez personas, eran los oficiales de la Escuela de Artillería, Tenientes Roberto Soto y Patricio Rioseco,[1576] además de un geólogo, George Mueller y su esposa, el baqueano Alejandro Rojas y el fotógrafo y corresponsal de VEA Enrique Maturana, quienes habrían corroborado el descubrimiento manifestándose que era una civilización que data por lo menos de cuatro mil años, quedando allí los vestigios de esa raza que antes poblara la zona chilena.[1577]

Tras seis días en el lugar, los exploradores retornaron y el geólogo Mueller detalló que los vestigios encontrados nada tenían que ver con otras ruinas, por cuanto lo encontrado tenía características especiales.

El Presidente Carlos Ibáñez tomó conocimiento de las imágenes captadas por Maturana, comentando que muy luego se va a dejar caer por aquí un montón de arqueólogos.[1578]

1575 *El Heraldo*, Linares, 7 de febrero de 1958.
1576 Además los cabos de artillería Ulises Paulsen, Hernán Flores y Juan Troncoso,
1577 *El Heraldo*, Linares 10 de abril de 1958.
1578 *El Heraldo*, Linares, 10 de abril de 1958.

Diversos medios de prensa del mundo llamaron al Intendente Möeller, para recabar detalles de lo encontrado, lo cual, aparentemente, acaparó la atención general.

Sin embargo, tras las expectantes noticias de este hecho, no se vuelve a hablar del tema.

LA VISITA DE ROBERT KENNEDY A LINARES

La visita del Senador Demócrata de Estados Unidos Robert Kennedy a Linares, fue, en su momento, una de las actividades más relevantes que vivió la ciudad, tanto por la legendaria fama del notable político americano, como por el hecho que antes de esa fecha y hasta hoy, ningún personero de ese rango ha vuelto a la ciudad.

En esa época, estudiantes del Liceo, fuimos llevados a ver pasar la comitiva descubierta con el rubio personaje despeinado al viento y su esposa Ethel. Carreras, gritos, aplausos, vítores y empujones rodearon aquella fugaz llegada de Kennedy a la plaza por menos de una hora.

Se habló, se escribió y se alabó la gestión del Intendente Héctor Taricco, la valoración que hizo de Linares la embajada yanqui, que la ciudad había salido al mundo, etc.

Fue un relámpago de fama impensada. Una satisfacción ilimitada llenó legítimamente el pecho del Intendente Taricco, del Alcalde Salman Sajuria, de los huasos que se le acercaron y de los alumnos que incluso intercambiaron algunas palabras con él.

Pero, en octubre de 1965, cuando se determinó la visita del personero a América Latina, el Servicio Secreto viajó a Chile y recorrió los lugares que podría visitar el senador. La embajada determinó que el alto político americano no podía dar señales de temor al eludir lugares, como Concepción, donde estaba floreciente y en su mejor momento el MIR. Se sabía que en Santiago la cosa podía ser manejable, pero las ciudades del sur eran inquietantes para los agentes. El asesinato del Presidente, hermano del senador, no ocurrió en Washington ni Nueva York, sino que en Dallas, costa oeste del país.

En 1993 el Departamento de Estado desclasificó varios documentos referidos a Chile y que llegaron a la Biblioteca Nacional. Se nos autorizó a examinarlos y sobre ello hicimos una nota para el diario El Centro de Talca. Entre ellos estaba un memorando sobre la visita de Kennedy al país.

Se dice que se examinó Talca. Se tomó contacto con autoridades locales (con nombres tachados en las hojas desclasificadas) y luego se vino a Linares, donde se realizó similar indagación. Debemos lamentar otra vez que se borraran los nombres, pero ello es la tónica de todos los papeles de la CIA.

El informe dice sobre Linares:

"*Es más seguro a que el Senador Kennedy viaje a Linares, a unos 300 kilómetros al sur de Santiago y no a Talca, aun cuando esta ciudad tiene mejor aeropuerto, pero hemos de-tectado, por informaciones de la policía chilena, un movimiento de izquierda muy potente y quizás peligroso. Además el Intendente no dio seguridades de estar en la ciudad cuando viaje el senador.*

Linares es más simple y con gente menos politizada y, tras volver de Concepción, de-biera hacer una escala en ese aeródromo, donde nuestros equipos de radio guiarían el vuelo.

El Intendente se mostró franco y preciso para recibirlo, pero el senador no debe subir al balcón del ayuntamiento por la mayor exposición de su cuerpo.

No hay movimientos de izquierdas ni ultras en esta ciudad y el senador puede tener una mayor cercanía con la gente según nos aseguró xxxxxxxxxxxx *dirigente de la derecha local y* xxxxxxxxxxxxxxx *hombre militante de la democracia cristiana, partido de gobierno en este instante.*

El Servicio Secreto ya ha ubicado agentes en la ciudad y tiene bajo control, visual puntos estratégicos.

Kennedy, efectivamente, como lo dice El Heraldo, se negó a subir a los balcones del Municipio y solo accedió a hablar de una plataforma instalada en plena calle.[1579] ¿Cómo apareció esa oportuna plataforma, justo en ese lugar?

De esta forma, Kennedy vino, debidamente protegido a un Linares seguro. Y retornó a Santiago apenas los agentes del servicio secreto se lo pidieron.

1579 El Heraldo, Linares 18 de noviembre de 1965.



Llegada del senador Kennedy a Linares. Foto: E Maturana.



La esposa del senador Kennedy junto al coro polifónico y el folklore. En el extremo izquierdo el P. Jesús González.



Imágenes de la distendida visita del senador Kennedy y esposa a Chile.



Ethel de Kenedy recibe un obsequio de las damas de Linares.

EL JUICIO DE LOS TAPIA

EL MAS LARGO DE LA HISTORIA JUDICIAL DEL MUNDO

Uno de los procesos judiciales que acaparó la atención, interés e incluso la expectación de Chile y otros países, fue el famoso juicio de los Tapia, que llegó a durar dos siglos.

El origen se remonta a mediados del siglo XVIII, cuando el vecino terrateniente de Linares, Capitán Juan de Tapia, favorecido con una extensa propiedad que llegó casi a las mil hectáreas. A su muerte ocurrida en agosto de 1758, estos bienes fueron heredad de sus tres hijos, Juan Agustín, Margarita y Teodoro Simón Tapia Suárez.

Sin embargo, el mayor de los nombrados, Juan Agustín, logró falsificar los papeles me-diante argucias y con la ayuda de un escribano ((notario de hoy) y despojó a sus hermanos de las posesiones que legítimamente les correspondían.

Desde luego vino el juicio entablado por los estafados en este asunto que, desde ese momento, se denominaron los Tapia pobres.

Iniciado el pleito, éste llegó al Consejo de Indias que sesionaba en Cádiz. Las largas y demorosas tramitaciones, las correspondencias que tardaban hasta dos años desde España, alargaron el proceso. Los herederos fueron muriendo, pero les iban pidiendo a sus descen-dientes no dejaran de seguir el pleito.

Entretanto, la sección de los Tapia ricos, administraba la herencia, defendiéndose en tribunales por años y años.

Uno de los descendientes, Pascual Urrutia, del grupo de los pobres retomó el proceso y lo reactivó en todas sus partes, reuniendo papeles, partidas de nacimiento y testamentos para probar su condición de legítimo heredero. Uno de sus logros, fue obtener la designa-ción de un depositario de los bienes en pugna. Esto congeló el usufructo de la herencia, ya muy crecida, mientras los tribunales decidían sobre su destino. Así pasó casi todo el siglo XIX.

Durante el siglo XX, las cortes de Talca y Suprema conocieron de infinidad de recursos, de fondo, forma, téngase presente, etc., sobre esta causa.

Sin embargo, en 1923, cuando la Corte de Apelaciones de Talca iba a escuchar los alegatos para resolver en la materia, el voluminoso expediente, cuya altura era un metro sesenta, se redujo a cenizas en el domicilio del relator, Luis Baquedano Lira, en cuyo poder estaba.

Ello obligó a los abogados de ambas partes a aportar con documentos de sus archivos para reponer los tomos calcinados.

El cura párroco de Linares expresó que, a raíz de esto, más de tres mil personas desfilaron por las oficinas parroquiales sacando partidas de nacimiento, muerte o matrimonio para allegar pruebas al proceso.

Siguieron otras diligencias con que uno y otro litigante trataban de sacar ventaja en su favor del ya legendario juicio, del que se había hecho reportajes en El Comercio de Lima, La Semana de Bogotá e incluso el Times de Nueva York. [1580]

La embestida judicial final pareció ser en 1946, cuando la Corte Suprema declaró inadmisibles los recursos deducidos por Rosario Tapia, de los ricos, en contra de las acciones de Pascual Urrutia, representante de los pobres.

Como nota curiosa, parte del predio donde se construyó el actual Liceo de Hombres era de Rosario Tapia, una de las herederas en este litigio.

En consecuencia, en mayo de 1947 se publicó un aviso en un diario de Linares, donde se informaba que, agotadas las instancias legales, los interesados en ese proceso (que ya sumaban más de trescientas personas que se disputaban más de diez fundos debían ponerse en contacto con el abogado Arturo Davis, en el Hotel París de Linares o en Agustinas 1070 de Santiago. La convocatoria estaba encabezada por el titular A los Herederos del Capitán don Juan de Tapia.[1581]

Diez años más tarde, en 1955, el abogado Arturo Davis ya citado, que llevaba quince años representando a los Tapia Pobres, en este litigio, había logrado la designación de un partidor de la herencia, en virtud de lo cual el Juzgado de Letras de Linares nombró al abogado Víctor Vial Valenzuela.

Sin embargo, no hubo humo blanco y la discusión por la enorme cantidad de tierras en disputa (entre ellos el fundo Juan Amigo, el más importante de los diez predios en litigio volvió a entrabar el desarrollo del proceso. Por esa época, el monto de lo discutido superaba los doscientos millones de pesos, una enorme cantidad para ese tiempo. El abogado Davis, ya citado, debió desembolsar más de un millón de pesos para los trámites que sus clientes no podían absorber.[1582]

En definit va, el juicio se resolvió por agotamiento de las partes y los bienes se repartieron, no como todos quisieron, pero antes de 1960 se cerró uno de los mayores procesos de que conozca la historia judicial del mundo.

1580 Revista *VEA*, Santiago, 2 de noviembre de 1955.
1581 *El Heraldo,* Linares, 30 de mayo de 1947
1582 Revista *VEA*, Santiago, 2 de noviembre de 1955.

LA EXPOSICION AGRICOLA E INDUSTRAL DE 1958

Uno de los intentos más serios para abrir un espacio a la producción agrícola, ganadera e industrial de Linares, se realizó en 1958, a través de una bien organizada exposición efectuada en dependencias de la Escuela de Artillería.

La gestión se dispuso a raíz de los actos similares que, en octubre de cada año realizaba Talca, como un antecesor de los que más tarde sería la FITAL, y donde Linares, como el resto de las provincias y ciudades del Maule, contaban con reducidos espacios para exhibir sus productos.

Nos preguntábamos entonces, – dice una crónica de prensa – y desde ese tiempo hace varios años, cuál era la razón para que la Provincia de Linares no hiciera también una demostración de su poderío agropecuario, de lo que tiene en industria y en comercio. Insinuábamos que las autoridades recogieran el guante y que se dispusieran a entrar en actividad para organizar la Primera Gran Exposición Agrícola, Ganadera, Industrial y Comercial de Linares.[1583]

La Asociación de Agricultores de Linares, acogió este desafío y realizó una reducida muestra en el local de una Escuela Primaria. Fue como se dijo, una pequeña pero decidora demostración.[1584]

Luego se habilitó una exposición vitivinícola que auspició Rotary Club de Linares y a ello debe agregarse otro acontecimiento similar realizado en el Instituto Politécnico.

LA EXPOSICION DE 1958

Sin embargo, en 1958, bajo la gestión del Intendente Kurt Möeller, el esfuerzo se hizo aunando todas las capacidades de la provincia. Pero, en primer lugar, se circunscribió sólo a la producción linarense, sin pedir prestado nada a ninguna otra región o provincia del país.[1585]

La iniciativa fue informada en detalle al Presidente Carlos Ibáñez del Campo, quien mostró su inmediato entusiasmo por la idea. Además manifestó su intención de concurrir a la inauguración con su esposa, ministros y autoridades del agro y la economía.

1583 *El Heraldo*, Linares 3 de abril e 1958.
1584 *El Heraldo*, Linares, 3 de abril de 1958.
1585 *El Heraldo*, Linares, 3 de abril de 1958.

Aún más, ordenó al Banco del Estado la inversión de cincuenta millones de pesos en créditos para la compra de animales de la exposición linarense.

La Asociación de Agricultores, que presidía Eduardo Cañas Lira se plegó sin dudas ni vacilaciones a esta propuesta, logrando que todos sus asociados fueran parte de la muestra.

A ello se sumaron la Gota de Leche, Rotary y Leones, a fin de matizar la exposición con elección de reina, números artísticos y casino con degustaciones.

La Escuela de Artillería, cuyo Director era el Coronel Guillermo Toledo Ortiz, puso a disposición el estadio, casino y las dependencias para sede del acontecimiento.

En definitiva, todo Linares hizo su aporte intenso, desinteresado y eficaz en esta exposición, destinada a exhibir el potencial de esta tierra.

LA EXPOSICION

El Presidente Ibáñez cumplió con su palabra y asistió a inaugurar la Primera Exposición, con su esposa y varios Ministro de Estado el 1 de marzo de 1958. Recorrió la muestra y dio su pleno respaldo para que ésta se mantuviera en el tiempo

Una considerable cantidad de público, que dejó una recaudación sorprendente en entradas, visitó la muestra, concurriendo tanto de la provincia, como de otras ciudades e incluso Santiago.

Destacó la presencia del Cuadro Verde de Carabineros, retretas del Orfeón del Ejército en la Plaza e incluso la actuación de Margot Loyola, quien recién llegaba de una gira por Europa.

PREMIOS

La mayor cantidad de premios por razas, la obtuvo el criadero Elizabeth del fundo Anta Ana de Huapi del Dr. José Braun B.

De ese predio, además, recibieron galardón frutas, uvas y betarragas azucareras y forrajeras.

Se calcularon en miles las personas que concurrieron a los amplios pabellones dispuestos

por la Escuela de Artillería para habilitar la muestra, provocando incluso aglomeraciones de quienes que pugnaban por obtener una entrada.

Linares ha dado, pues, – dijo un editorial de prensa – una demostración de su poderío agrícola, ganadero, industrial y comercial. Esto servirá, como lo hemos venido repitiendo últimamente, para que se reconozca la valía de nuestra provincia y las autoridades gubernativas concurran a solucionar todos sus problemas y a otorgar un máximo de facilidades para intensificar en amplia medida la producción linarense.[1586]

LA EXPOSICION DE 1959

Todo quedó enrielado para repetir la exposición al año siguiente. Con el acopio de antecedentes del torneo que finalizó ayer, dijo una crónica, el segundo empeño será de mayor amplitud.[1587]

El 3 de abril de 1959 el Ministro de Agricultura del Presidente Alessandri Jorge Saelzer inauguró la segunda versión de la exposición ya descrita. Esta vez concurrieron personeros como el Presidente de la Sociedad Nacional de Agricultura Guillermo Noguera Prieto, el Presidente de los agricultores de Linares Eduardo Cañas Lira, el Obispo Augusto Salinas, el senador Eduardo Alessandri entre otras autoridades.

Tras la inauguración se ofreció un almuerzo donde intervinieron Cañas Lira, Noguera Prieto y el Ministro de Agricultura.

Sin embargo esta muestra debió habilitarse con cierta premura: no se exhibió maquinaria agrícola. Además su carácter provincial, que se quiso mantener a toda costa, impidió que expositores frutícolas de regiones aledañas, exhibieran sus productos.

Se advirtió que era necesario iniciar los preparativos con mayor antelación, mientras que no faltaron voces que daban el tema por agotado ante la falta de novedades en la exposición.

Aun cuando la prensa defendió lo realizado y abogó por su continuidad, lo cierto es que la exposición se clausuró definitivamente, sin esperanzas de nuevas versiones.

1586 *El Heraldo*, Linares 8 de abril de 1958.
1587 *El Heraldo,* Linares 8 de abril de 1958.

EL SESQUICENTENARIO DE LINARES

La celebración del siglo y medio de la fundación de Linares inició su preparación en 1943. El entonces Alcalde Hugo Baeza Palacios trató de dar a esta fiesta la máxima significación y relevancia. Además hizo un serio esfuerzo por incorporar a todos los sectores de la comunidad.

Editorialmente El Heraldo se refirió a la importancia del aniversario que se aproximaba. En junio de 1943, el Alcalde Baeza, informaba que convocaría a una amplia reunión de distinguidos y entusiastas vecinos, a fin de echar las bases de un programa de festejos que desde ya se ponga en marcha.[1588]

La crónica recordaba que para la celebración del bicentenario de Talca, Curicó y Rancagua, las respectivas representaciones parlamentarias de esos distritos habían logrado leyes especiales donde el gobierno concurría con aportes significativos en obras y recursos y que, en consecuencia, era factible para que los representantes de esta zona hicieran lo mismo.

El 27 de julio de 1943 la autoridad comunal convocó a reunión sobre este tema en la sala municipal para analizar y proyectar la celebración comentada.

Esta circunstancia no debe pasar desapercibida por los vecinos caracterizados y autoridades de este pueblo, decía la nota, más aún si tomamos en cuenta que estas celebraciones que forzosamente llamarán la atención de S. E. El Presidente de la República y Ministros de Estado.[1589]La convocatoria del Alcalde Baeza se verificó el 29 de julio de 1943 en la mañana, en los salones del municipio y concurrió el Intendente Arturo Villa y un significativo número de personas representantes de diversas actividades o servicios.[1590]

El Director Provincial de Educación Primaria Isaac Gálvez Zúñiga propuso realizar una Exposición Regional, sobre Educación Social y el Estudio de la Naturaleza e Industrias Regionales, con una amplia y minuciosa muestra de la ciudad en sus diversos aspectos,

1588 *El Heraldo,* Linares 20 de junio de 1943.

1589 *El Heraldo*, Linares, 28 de julio de 1943.

1590 Estuvieron presentes el Prefecto de Carabineros, Pedro Sepúlveda, el Mayor de la Escuela de Artillería Rafael Gualda, el Inspector de Educación Isaac Gálvez, el Juez Letrado Fernando Barros, el Secretario Abogado de la Intendencia Omar Fuentealba, el Ingeniero de Caminos Carlos Navarro, el ingeniero Salomón Schornick, los regidores Reinaldo Lara y Alberto Camalez, Luis Maureira, dirigente deportivo, el Secretario Municipal Luis Palacios y el Oficial del Municipio Fernando Blanco.

desde su fundación. Incluía una monografía histórica de las calles de Linares, galería de hijos ilustres, leyendas, supersticiones, monumentos, etc.[1591]

Entre los acuerdos principales debatidos, estuvo inaugurar un monumento a los fundadores de Linares, en donde se instalarían las efigies de quienes hicieron posible la erección de la villa, una exposición agrícola y ganadera, invitar al Presidente de la Republica y Ministros de Estado, al Embajador de España, efectuar actividades deportivas, etc. El ingeniero de Caminos Carlos Navarro propuso que, tratándose de una fecha de tanta importancia, se reforzaran las gestiones para que el camino longitudinal pasara por Linares.

POSTERGACION DE LOS FESTEJOS

El año 1944 se inició con la publicación de una larga carta del Dr. Manuel Casanueva en El Heraldo[1592] donde planteaba si el aniversario de la ciudad debía ser considerado como infancia o decrepitud. Expresaba, por ejemplo, que le parecía lamentable que se conmemorara esta fecha con la inminencia de la construcción de un ferrocarril de Colbún a Putagán marginando a Linares, que el trazado del longitudinal vaya a pasar a varios kilómetros de la ciudad y que, en todo ello, se refleje una vez más, la mala suerte y el abandono de Linares de parte de los poderes públicos. Agregaba, por ejemplo que, al trazarse la vía férrea en 1876, al llegar este servicio a Linares, ésta se hizo con una curva que alejó la estación del centro, todo ello para economizar puentes. Entre otras cosas, deploraba que aún no se construyese un hospital, que no hubiese rayos X y más encima se le aleje de las rutas de importancia, transformando a Linares en una ciudad sitiada. Concluía que la celebración que se preparaba, sería semejante a la de las vírgenes necias.

La nota fue respondida al día siguiente por el Alcalde Hugo Baeza Palacios, quien, en tono conciliador, elogió su espíritu cívico y, sin entrar al fondo de lo que se expresaba, lo instaba a seguir en estas iniciativas de bien público.[1593]

En sesión municipal del 21 de enero de 1944, se resolvió postergar los festejos del aniversario para la segunda quincena de octubre. Una nota de prensa encontró razonable

1591 Esta sugerencia contaba con el apoyo de la Sociedad Linarense de Historia y Geografía, cuya propuesta completa es publicada en el N° 43 de la edición de julio a septiembre de 1943 de la Revista Linares, PP. 523-4. Incluía además la publicación de monografías históricas sobre Linares, sus calles, galería de hijos ilustres, etc. Posteriormente la Sociedad hizo sugerencias del cambio de nombres de calles (*Revista Linares*, N° 44 de octubre, noviembre y diciembre de 1943. PP. 583-4) y otras. Pero en definitiva esta institución fue injustamente marginada de los festejos.

1592 *El Heraldo*, Linares 5 de enero de 1944.

1593 *El Heraldo,* Linares 6 de enero de 1944. No obstante, en otras notas y comentarios de la prensa, se esbozada la idea de qué era lo que Linares celebraba, si la mayoría de sus proyectos e iniciativas se veían postergadas o fracasadas.

la decisión, toda vez que no se habían logrado recursos y sin posibilidades de medios económicos suficientes, todo hacía presagiar un descalabro del éxito que se desea.[1594]

ELECCIONES MUNICIPALES: ASUME EL ALCALDE ALBERTO CAMALEZ

En las elecciones efectuadas ese año, al constituirse el municipio en mayo,[1595] ya la fecha aniversario de la ciudad estaba ad portas y había innumerables cosas sin resolver.

En consecuencia, una de las primeras materias que debió determinar el recién asumido Alcalde Alberto Camalez, fue ratificar la postergación de los actos celebratorios, dado el escaso tiempo que mediaba. Todo ello, por cuanto aún no se tenían respuestas desde el nivel central, ni se concretaban las entrevistas con personeros de gobierno. Se resolvió de esta forma, tras reunirse con el Intendente Arturo Villa, el Director de la Escuela de Artillería Coronel Alberto Briceño y el General Froilán Arriagada, quien visitó Linares en esos días.

Sin determinar fechas, se dejaron las actividades centrales para fines e noviembre y principios de diciembre.

En forma previa, se establecieron los concursos a los cuales se convocaría y que, desde luego, requerían tiempo para su elaboración, entre los que se contaban, ya como definit vos, una monografía histórica de Linares, canto a la reina, himno a Linares, a lo cual se agregaban las primeras piedras de varias obras para la ciudad.

El 23 de mayo de 1944, El Heraldo publicó un largo editorial sobre el tema. Tras las evocaciones y elogios de la fecha histórica, la nota apuntó a los nuevos ediles para que se dediquen a trabajar, sin malgastar el tiempo haciendo baja politiquería instándolos a desarrollar un programa de bien público que tienda a la higienización y hermoseamiento del pueblo.[1596]

Es innecesario expresar que en todos los linarenses había cierta decepción, por cuanto si, como se recuerda, se había efectuado una reunión para el aniversario en julio de 1943, designándose una comisión ejecutiva, casi un años después, el programa y perspectivas del mismo, estaba prácticamente a fojas cero, De ahí el desafío que enfrentaba el Alcalde Camalez y los nuevos regidores.

1594 *El Heraldo,* Linares 22 de enero de 1944.

1595 Desde 1944 a 1947, los electos fueron: Alcalde: Alberto Camalez. Regidores: Berta Uribe, Francisco Valdés, Florín Espinoza, Raúl Rodríguez, Oscar Aris, José Martínez Caro, Humberto Moreno, Miguel Fierro Brown.

1596 *El Heraldo*, Linares 23 de mayo de 1944.

SE DETERMINAN LAS ACTIVIDADES

El 11 de junio, el Alcalde Camalez invitó a reunión a las diversas autoridades y jefes de servicios para establecer, en definitiva, el programa de celebraciones, el cual ya se reconocía demorado y con varios puntos no resueltos.

En esta ocasión asistieron el Intendente Arturo Villa, Prefecto de Carabineros, Comandante Pedro Sepúlveda, el Obispo Roberto Moreira, entre otros personeros.[1597]

Al comenzar la reunión, el Alcalde Camalez reconoció la existencia de sugerencias similares previas, pero solicitó se aportaran nuevas ideas para confeccionar un programa digno de la fecha de celebración.

El Intendente Villa sugiere incluir en el programa la inauguración de las obras del nuevo Liceo de Hombres y la Población de Carabineros, para lo cual él ofrece realizar las gestiones ante las autoridades centrales.

Tras varias propuestas[1598], se resuelve designar una comisión para que viaje a Santiago y se entreviste con autoridades de gobierno con este objetivo. La integran el Intendente Arturo Villa, Alcalde Alberto Camalez, el Prefecto de Carabineros Pedro Sepúlveda, Aníbal León Bustos y dos regidores a ser nombrados por la sala municipal.[1599]

El 18 de julio, la delegación linarense referida fue recibida en audiencia por el Presidente Juan Antonio Ríos, a quien entregaron un memorial de las peticiones e invitaron al acto central.

El Mandatario dio una grata acogida a la comisión, escuchando con interés sus planteamientos. En primer lugar aceptó concurrir a los actos conmemorativos. De igual forma encargó al Senador Ulises Correa estudiar la forma de financiar la construcción de un nuevo edificio municipal, a la vez que manifestó daría instrucciones a los diversos ministerios para iniciar los estudios del canal Putagán, el puente del sector El Emboque, el camino pavimentado a Colbún, entre otras obras.[1600]

1597 Además concurrieron el Mayor de la Escuela de Artillería Jorge Navarrete, el Inspector de Educación Isaac Gálvez, Juan Vittone, Agustín González, Leoncio Aguilar, Aníbal León Bustos, Hugo Baeza, Oscar Aris, Miguel Fierro, Roque Domínguez, Samuel Maldonado Silva el Secretario Municipal Luis Palacios.

1598 El Inspector de Educación propuso un festival gimnástico, Monseñor Moreira insinúa una exposición de arte antiguo linarense, además de proponerse el cambio de nombre de algunas calles y realizar un rodeo.

1599 Como se observa, a tres meses de las celebraciones, se realizaban similares diligencias a las planificadas hacía un año.

1600 *El Heraldo*, Linares, 22 de julio de 1944.

Sin embargo hubo dos propuestas que acordaron llevarse a cabo de inmediato: convocar a concurso para diseñar el escudo de Linares y el himno oficial de la ciudad.[1601]

En agosto estaba ya delineado, siempre en forma provisoria, el programa aniversario. Editorialmente, El Heraldo manifestaba que él es susceptible de completarse con otros números.

Más adelante, esta crónica, en conocimiento del carácter de los linarenses, expresaba:

No terminamos esta nota sin declarar que por mucho que sea el interés que las comisiones nombradas pongan en su tarea, poco conseguirán si no cuentan con el entusiasmo e iniciativas de todo el vecindario.[1602]

MONUMENTO A LOS FUNDADORES

Motivo de especial preocupación fue el monumento a los fundadores de Linares, idea que se había esbozado en junio de 1943. Esta vez el Alcalde Camalez hizo enviar una circular a todos los vecinos para obtener su colaboración en este proyecto. En ella se detallaba la idea de la escultura, encargada al artista santiaguino Carlos Sotomayor Román, y la necesidad de contar con el aporte de todos.[1603]

FECHAS DEFINITIVAS

En la reunión de la comisión organizativa del 19 de agosto de 1944 se resolvió realizar las festividades de aniversario entre el 4 y el 13 de noviembre próximos. Ello hacia variar una vez más las fechas que, hasta ese instante, sería la segunda quincena de octubre.

En esos días estaban ya resueltas la inauguración del monumento a los fundadores, la exposición objetiva educacional y biblioteca infantil, una función de gala en el teatro municipal, una fiesta social, desfile histórico, festival de bandas militares, exposición de obras del Museo de Bellas Artes, Concursos deportivos, actuación de la Orquesta Sinfónica, inauguración de la Escuela Granja de Longaví, colocación de la primera piedra del edificio consistorial[1604] y un Te Deum de Acción de Gracias.

1601 *El Heraldo*, Linares, 30 de julio de 1944. En el curso de esta reunión se dio lectura a una nota del artista que realizaría la escultura del fundador de Linares, aun cuando no se da su nombre, se trata del artista escultor Carlos Sotomayor.

1602 *El Heraldo*, Linares 23de agosto de 1944.

1603 Fue firmada por el Intendente Villa, el Alcalde Camalez, el Obispo Moreira, el Director de la Escuela de Artillería Coronel Briceño y Eduardo Zurita, Tesorero del Comité. Texto íntegro de esta nota en *El Heraldo* del 30 de agoto de 1944.

1604 Esta ceremonia se postergaría hasta el 5 de mayo de 1951, en que se efectuó presidida por el Intendente Gabriel Benavente, el Alcalde Alberto Camalez y realizando la bendición Monseñor Roberto Moreira.

La visita del Presidente de la República quedó fijada para el 10 y 11 de noviembre siendo recibido en la estación de ferrocarriles y llevado con un desfile de honor hasta el centro de la ciudad, a las 11 horas del 10 de noviembre. S. E. inauguraría el Monumento a los Fundadores y luego se le ofrecería un almuerzo popular. [1605]

Se constituyó una comisión para llevar adelante la preparación y ejecución del programa, que tuvo como Presidente honorario al Intendente Arturo Villa y en calidad de ejecutivo al Alcalde Alberto Camalez.[1606]

A fin de no retrasar lo propuesto, se convoca a concurso para el afi he referido a la fecha y el himno a Linares, en este último caso se exige que letra y música sean inéditas.

El plazo de entrega de ambas obras es el 15 de septiembre de 1944.

BANDERA Y ESCUDO DE LINARES

En octubre, con los ganadores del afi he, escudo e himno definido [1607], el Alcalde Camalez mandó a confeccionar a Santiago la bandera de Linares, que se elaboró de color celeste, con el escudo de armas al medio. Además se hicieron imprimir afi hes y los textos del himno a Linares para ser difundidos entre la comunidad.

REINA DEL ANIVERSARIO DE LINARES

Seis candidatas se disputaron el envidiable honor de ser reina de esta festividad. El primer escrutinio dio los siguientes nombres y votación:

1605 El programa en detalle, bastante extenso, fue publicado en El Heraldo de Linares del 22 de agosto de 1944.

1606 Fueron vocales de este organismo el Coronel Arístides Vásquez, el Prefecto Pedro Sepúlveda, el Inspector Escolar Isaac Gálvez y Directores de los Liceos de Hombres y de Niñas, el Obispo Monseñor Roberto Moreira, el Juez Letrado Fernando Barros, el Superintendente de Bomberos Agustín González y los regidores del municipio.

1607 El himno ganador fue el presentado con letra del Teniente Efraín de la Fuente (quien fue trasladado de Linares en agosto de 1944, para ejercer funciones en Santiago) y música del Profesor Prospero Villar. Sin embargo no se dio el nombre del autor de escudo de armas, aun cuando se dijo que era un destacado artista de Santiago. De acuerdo a lo expresado al autor de esta obra por el investigador Manuel Quevedo Méndez, él tuvo indicios hace un tiempo de descendientes del creador del escudo, pero no logró precisar ni definir nombres.

Elena Escobar	1.226 votos
María Chamorro	990 votos
Carmen Dueñas	323 votos
Alicia Martínez	108 votos
Eliana Aris	50 votos
Berta Díaz	50[1608]

La elección no estuvo exenta de dificultade . La votación favoreció a Carmen Dueñas, pero ésta declinó ceñirse la corona por motivos de fuerza mayor. En consecuencia el cetro correspondía al segundo lugar, que ocupaba Laura Corvalán F., pero por causa de un familiar gravemente enfermo, tampoco aceptó el honor, que finalmente rec yó en Elena Escobar Merino.

El ganador del Elogio a la Reina fue Luis García Díaz, superando a sus dos oponentes, Samuel Maldonado Silva y Raúl Bustos Sepúlveda.[1609]

La soberana es coronada en la función de gala del 11 de noviembre de 1944 en el Teatro Municipal.

HOMENAJE EN EL CONGRESO

El 10 de noviembre de 1944 el diputado Alberto del Pedregal Artigas rindió homenaje a Linares en sesión de la Cámara de Diputados, donde destacó las virtudes y grandeza de esta tierra y sus hombres.[1610]

1608 En la nota de prensa se precisa que hay diez candidatas con menos de 50 votos.
1609 El jurado fue integrado por Antonio Lafuente, Prospero Villar y Fernando Amengual
1610 Una actividad inserta en el programa, fue la inauguración del bronce en homenaje al maestro villalegrino Timoteo Araya Alegría, de gran trayectoria en la localidad, efectuada en la escuela de esa comuna al mediodía del 10 de noviembre de 1944 con asistencia de la comitiva oficial de gobierno. La obra fue confeccionada en el Museo de Bellas Artes y hoy se encuentra a la entrada de la escuela que lleva el nombre de este educador, en avenida 12 de octubre con Serafín Gutiérrez.

INAUGURACION DEL MONUMENTO A LOS FUNDADORES

El 12 de noviembre a las 11 de la mañana las autoridades nacionales y locales, inauguraron el monumento a los fundadores, en cuyas caras se ubicaron los rostros en relieve en bronce de Ambrosio O'Higgins y Francisco de la Matta Linares. Como se ha dicho, el trabajo fue creación del artista Carlos Sotomayor Román.

En primer lugar se efectuó un Te Deum en la Iglesia Catedral, con la presencia del Ministro de Defensa, General Arnoldo Carrasco, en representación del Presidente de la República y luego la comitiva se ubicó en el lugar donde hoy está el monolito.

La obra, que estaba cubierta por las banderas de Chile y Linares, fue bendecida por Monseñor Moreira, siendo descubierta por el General Carrasco, el Intendente Arturo Villa y el Alcalde Alberto Camalez, quien pronunció el discurso central de la concurrida y notable ceremonia.[1611] El escudo de la ciudad fue instalado un año más tarde.

EL ESCUDO, AFICHE Y LA HISTORIA DE LINARES HECHOS POR ENCARGO

El Alcalde Alberto Camalez se caracterizó por su ejecutividad y realismo. Entendió que el sesquicentenario de Linares no podía perpetuarse en obras que la posteridad criticara. Para diseñar el afiche y el escudo, si bien es cierto se abrió un concurso, advirtió que quienes postularan no lograrían una obra como las circunstancias lo requerían. Similar situación ocurrió con la historia de la villa.

En el caso del escudo, siendo aún regidor, a fines de 1943, advirtió al Alcalde Baeza que era necesario un diseño con las exigencias heráldicas, que de hecho son muy estrictas. De manera que se encargó esta obra, probablemente, a Carlos Sotomayor Román, quien además de pintor, era un notable dibujante.[1612] El escudo se empezó a exhibir en una vitrina comercial de Linares a principios de mayo de 1944.

El símbolo no gustó ni satisfizo a la gran mayoría de los linarenses. Es más, varios aficionados al arte se ofrecieron para elaborar uno que encierre la belleza y produzca un gusto estético más agradable.[1613]

1611 Sin embargo *El Heraldo* en su nota, lamenta no se haya mencionado ni destacado a Juan Martínez de Rozas, quien, como se sabe, fue uno de los artífices de la fundación de la villa de Linares. *El Heraldo,* 14 de noviembre de 1944.

1612 Se dice *probablemente*, por cuanto en la prensa se manifiesta que su autor es *un destacado artista de la capital. El Heraldo,* Linares 11 de diciembre de 1943.

El comentario más duro se hizo a través de un artículo publicado en El Heraldo del 3 de mayo de 1944, fi mado con el seudónimo de CAPITOL, donde se hacen algunas reflexiones crítica , desde el punto de vista heráldico.

El escudo, se dice en esta nota, no tiene derecho a divisiones, por cuanto debe ser de un solo fondo, sea este metal o esmalte. Destaca que este no es un escudo otorgado por la autoridad real o noble.

Luego, analizando los colores dice el artículo citado que el esmalte que podría cuadrar a maravillas es el azul, que representa la justicia, el celo, la verdad, la lealtad, la caridad y la hermosura.[1614]

Expresa a continuación que las piezas o figuras de armería que puede contener el escudo son dos: la vid y el agua, destacando que "la vid puede ser colocada "en jefe", o sea en la parte superior central, por ser la más noble del escudo.[1615]

Fundamenta esta aseveración en que fue esa planta la cultivada en primera opción por los hispanos y ahora difundida en toda la provincia.

Luego, el autor dice no concordar con el noble (texto que lleva la faja inferior del escudo, por cuanto lo que se creó fue una villa, y ésta, como se ha dicho, se denominó simplemente de Linares, y no Villa de San Ambrosio de Linares, que es la leyenda que se incluye.

El artículo de CAPITOL fue respondido días después por alguien que firmó como ROBAS II Artista hijo de Linares. En su respuesta, CAPITOL reitera que la vid debe ser el símbolo principal del escudo, insiste en los errores heráldicos y emplaza a la entonces alcaldesa subrogante Berta Uribe dé a conocer el expediente que llevó a la confección de este emblema, el cual ha tenido excesiva demora.[1616]

Sobre este punto, hemos sometido el escudo al examen de las leyes heráldicas. Por ejemplo el color rojo superior representa la guerra y el amarillo la generosidad. La corona ubicada en la cima, corresponde a la de hidalgo, que es el título más bajo de la aristocracia castellana.

La cruz ubicada al centro del escudo, es de origen griego y se le denomina potenzada por las puntas que refuerzan cada asta simétrica.

1613 *El Heraldo*, Linares 3 de mayo de 1944.
1614 *El Heraldo*, Linares 3 de mayo de 1944.
1615 *El Heraldo*, Linares 3 de mayo de 1944.
1616 *El Heraldo*, Linares 9 de mayo de 1944.

El escudo fue aprobado por decreto municipal del 21 de septiembre de 1944 y se dispuso se instalara permanentemente en un óleo en el interior del edificio y en bronce en el frontis del mismo y ser izado en cada ceremonia cívica.[1617]

LA BANDERA

De igual forma, el Alcalde Camalez trajo desde Santiago la bandera de Linares, de color celeste, el cual es muy poco utilizado en heráldica, y que simboliza el cielo.

Pese a que no se dan referencias sobre quién fue su autor, este emblema no fue ejecutado por concurso público, sino que, según se expresó por la prensa, lo diseñó un distinguido artista de Santiago. Lo mismo ocurrió, como se ha dicho, con el afiche, que si bien se abrió un certamen sobre este último, nunca se habló de su resultado, por lo que su creación también permanece anónima.

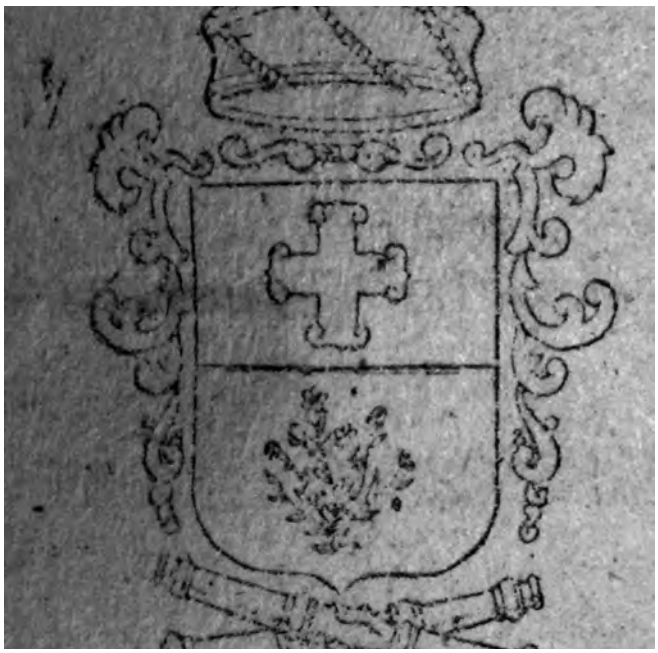
De todo ello cabe concluir que es altamente probable que tal responsabilidad se haya entregado al artista Carlos Sotomayor Román, ya nombrado y autor de los relieves en bronce de O'Higgins y De la Mata Linares.

LA HISTORIA DE LINARES

Tampoco se aceptó el ofrecimiento y sugerencia de Julio Chacón del Campo para publicar la monografía de Linares o la historia de sus calles. El Alcalde Camalez, con fuertes vinculaciones en Santiago, cometió, tal vez, el único error de esta gestión al encargar esta obra al académico Juan Mujica de la Fuente, un distinguido historiador, pero quien no tuvo el tiempo necesario para reunir los antecedentes documentales en la confección de su trabajo, los cuales sí tenía Chacón del Campo.[1618] En su libro no precisó bibliografía ni citó fuentes, aun cuando muchos datos los tomó de los trabajos de Julio Chacón. Varios capítulos están dedicados al advenimiento de los Borbones al trono español (página 55, el despotismo ilustrado (página 83), etc. Los temas referidos a la prensa o instituciones tienen numerosos datos erróneos y en general, se advierte una obra hecha con premura.

1617 *El Heraldo*, Linares 24 de septiembre de 1944. Sobre este tema hay varias obras especializadas que arrojan luz sobre los escudos de armas y su estructura. Recomendamos Diccionario Hispanoamericano de Heráldica, Onomástica y Genealogía de Endika de Mogrobejo y otros. Bilbao, España. Editorial Mogrovejo-Zabala. 15 volúmenes. 1998. Y Archivo Heráldico: Armas, Timbres y Blasones de Nuestra Ilustre Nobleza Española. Francisco Piferrer. En Casa del Autor. Madrid. 1885-1886, dos volúmenes. Ambas en la Biblioteca Nacional de Santiago.

1618 La obra se terminó de imprimir el 7 de diciembre de 1949 y tuvo una fría acogida entre los linarenses.



Diseño del escudo de armas de Linares, en El Heraldo de 1944.



Carlos Sotomayor Román, escultor del monolito a los fundadores. Fotografia del Museo de Historia



Monolito en homenaje a los fundadores de Linares, inaugurado en 1944.

UNIVERSIDAD DE TALCA, CAMPUS LINARES

El último y mas notable logro de Linares, fue la instalación del Campus Linares de la Universidad de Talca. Durante más de medio siglo Linares esperó contar con una sede universitaria. En la década de los años sesenta se formaron comisiones, se realizaron gestiones a diverso nivel, sin lograr concretar el anhelo.

Finalmente, en el 2016, la prestigiosa Universidad de Talca, concluyó la construcción del Campus Linares, ubicada en calle María Auxiliadora al oriente de Linares y que fue construida por el Ministerio de Obras Públicas, a través de la Dirección de Arquitectura, con financiamiento del Gobierno Regional del Maule.

La moderna edificación cuenta con salas, laboratorios, biblioteca, salón auditórium, oficinas, gimnasio, cancha de futbol, patios y estacionamientos.

Las obras y la puesta de marcha del moderno campus fue inaugurada por la Presidenta de la República Michelle Bachelet el 2 de junio del 2017, convirtiéndose desde luego en un día histórico para Linares, y contó con la presencia de altas autoridades locales y nacionales, entre ellas el Rector de la Universidad de Talca, Dr. Álvaro Rojas Marín.

Su Director es el Profesor Sergio Yáñez Garrido.

En su primer año, el Campus Linares de la Universidad de Talca ofrecerá las siguientes carreras:

Pedagogía de Educación Media en Matemática.
Pedagogía de Educación Media en Matemática y Física. (NUEVA)
Pedagogía de Educación Media en Biología y Química. (NUEVA)
Pedagogía de Educación Parvularia, mención Inglés.
Pedagogía de Educación Básica, mención Inglés.
Pedagogía de Educación Media en Inglés.



Frontis del Campus de la Universidad de Talca, en Linares



Profesores de Linares visitan el Campus de la Universidad de Talca. El tercero de Izquierda a derecha, el Director del Campus, Profesor Sergio Yáñez Garrido.